

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Новый-Замай-Юрт»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
протокол от 25.08. 2023г. №1

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы _____ А.И.Алханов
приказ от 31.08.2023 г. № 18

**Основная образовательная программа
начального общего образования**

(в соответствии с обновлённым ФГОС НОО и ФОП НОО)

с.Новый-Замай-Юрт, 2023

СОДЕРЖАНИЕ ООП НОО

№	Содержание	стр.
	Общие положения	3
1.	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО	9
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО	7
2.	Содержательный раздел	31
2.1	Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	31
2.2.	Программа формирования УУД	33
2.3	Программа воспитания	59
3.	Организационный раздел	-
3.1	Учебный план начального общего образования	88
3.2	Внеурочная деятельность	92
3.2.1	План внеурочной деятельности	97
3.3	Календарный учебный график	98
3.4	Календарный план воспитательной работы	104
3.5	Характеристика условий реализации ООП НОО	113
3.5.1	Система условий реализации ООП НОО	114
3.5.2	Материально-технические условия реализации ООП НОО	122
3.5.3	Учебно-методические условия реализации ООП НОО	124
3.5.4	Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО	124
3.5.5	Кадровые условия реализации ООП НОО	127
3.5.6	Финансовые условия реализации ООП НОО	128
	<p>Приложение 1 к ООП НОО «Рабочие программы учебных предметов»</p> <p>Приложение 2 к ООП НОО «Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности»</p> <p>Приложение 3 к ООП НОО «Фонд оценочных средств учебных предметов»</p> <p>Приложение 4 к ООП НОО «Приказы, ЛНА, справка материально-технического обеспечения реализации ООП НОО в 2023-2024 учебном году, список библиотечного фонда для реализации ООП НОО в 2023-2024 учебном году, список педагогических работников школы, реализующих ООП НОО в 2023-2024 учебном году, особенности оценки по отдельным учебным предметам на уровне начального общего образования»</p> <p>Приложение 5 к ООП НОО «Инструментарий для оценки достижения метапредметных умений»»</p>	

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с.Новый-Замай-Юрт» (далее - МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт») разработана в соответствии Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 с изменениями и дополнениями, Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18 мая 2023 г. № 372. и учтены требования Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

При разработке ООП НОО использованы федеральные рабочие программы учебных предметов.

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ООП НОО являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО.
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию

индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации:

1. 1.1. Принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО

ООП НОО учитывает следующие принципы:

- принцип учёта ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;
- принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
- принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
- принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом

- мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
- принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;
 - принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;
 - принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный №72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Механизмы реализации ООП НОО:

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной организацией самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП. Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется

право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности в том числе. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте образовательной организации «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану». При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. В частности, уроки родного языка, а также темы в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики. Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

1.1.2. Общая характеристика программы начального общего образования

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

ООП НОО соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 (с изменениями и дополнениями от: 18 июля, 8 ноября 2022 г.) и федеральной образовательной программе начального общего образования утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372, включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Пояснительная записка раскрывает:

- цели реализации программы НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- принципы формирования и механизмы реализации программы НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- общую характеристику программы НОО.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО:

- 1) обеспечивают связь требований ФГОС НОО и образовательной деятельности, системы оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в Организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Организации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО:

- отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
- предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания;

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разработаны на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (вынесены в Приложение 1 к ООП НОО).

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.
- сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственного развития, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования, реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой школой совместно с семьей и другими институтами воспитания. Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся школой или в которых школа принимает участие в учебном году или периоде обучения.
- характеристику условий реализации программы НОО в соответствии с требованиями ФГОС. (Материально-техническая база, списки педагогических сотрудников, штатное расписание и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы, актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются Приложением к ООП).

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Начальное общее образование может быть получено в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» в очной, очно - заочной или заочной форме; вне организации, в форме семейного образования.

Структура ООП НОО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем

части, формируемой участниками образовательных отношений 20% от общего объема программы начального общего образования

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности.

ООП НОО обеспечивает достижение обучающимися результатов освоения программы начального общего образования в соответствии с требованиями, установленными ФГОС.

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно - эпидемиологическими требованиями. Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

Предметные результаты характеризуют уровень освоения рабочих программ обязательных учебных предметов и включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

В результате освоения содержания программы начального общего образования, обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности обучающихся учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и количеству контрольных, проверочных и диагностических работ.

Планируемые результаты по предметам приведены в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей школы, представленных в Приложении 1 к ООП НОО.

Обучающийся после завершения освоения основной образовательной программы начального общего образования должен достичь следующих результатов:

— **Личностные результаты** (включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности);

— **Метапредметные результаты** (включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

— **Предметные результаты** (включающие приобретенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению).

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в организации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Вышеуказанные программы должны содержать планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания,
- Духовно-нравственного воспитания,
- Эстетического воспитания,
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- Трудового воспитания,
- Экологического воспитания,
- Ценности научного познания.

2. Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

- базовые логические действия,
- базовые исследовательские действия,
- работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

- общение,
- совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

- самоорганизация,
- самоконтроль.

3. Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Для разработки программ за основу берутся нижеуказанные требования к предметным результатам, конкретизируются по классам изучения, учитель вправе использовать материалы федеральных рабочих программ в соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

При решении педагогического совета по запросам обучающихся и/или их родителей (законных представителей) обучения по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формы реализации образовательной программы, электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и др. данный раздел дополняется требованиями к предметным результатам в соответствии с решением. Дополнения оформляются в виде приложений.

Предметные результаты по учебному предмету «Русский язык»:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,
- сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету «Литературное чтение»:

- сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

По учебным предметам «Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации» (родной язык (чеченский):

- понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать;
- понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей

духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

- сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
- сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету «Государственный язык республики Российской Федерации»);
- сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке.
- усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (чеченском)»:

- понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.
- освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы.
- приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся.

По учебному предмету «Иностранный язык (английский)»:

Ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

- овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.

- знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).
- овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
- использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;
- овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;
- овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;
- овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;
- приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:
- использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);
- знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

По учебному предмету «Математика»:

- сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;
- развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;
- овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;
- использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

По учебному предмету «Окружающий мир»:

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;
- приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;
- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»:

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям (анкетированию) родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся.

По учебному модулю «Основы православной культуры»:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы иудейской культуры»:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания;
- осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы буддийской культуры»:

- понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы исламской культуры»:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы светской этики»:

- формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

- формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

По учебному предмету «Изобразительное искусство»:

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету «Музыка»:

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

По учебному предмету «Технология» должны обеспечивать:

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

- сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

По учебному предмету «Физическая культура» должны обеспечивать:

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

При включении в основную образовательную программу предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, предметные результаты для которых не прописаны в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, предметные результаты разрабатываются самостоятельно, прописываются в конкретных рабочих программах по предмету, курсу, в том числе внеурочной деятельности.

При разработке программ курсов внеурочной деятельности в разделе «Предметные результаты» прописываются результаты с учетом специфики содержания предметных областей.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в рамках внутришкольного контроля и внутренней системы качества образования, на основе системы разработано 2.

«Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об образовательные достижения обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: **ориентация** образовательного процесса на достижение

планируемых результатов освоения ООП НОО и **обеспечение** эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в школе являются:

- оценка образовательных достижений, обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности школы как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся (комплексные диагностические работы)

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся (в том числе ВПР);
- итоговую аттестацию.

Результаты процедур оценки результатов деятельности школы обсуждаются на педагогическом совете и являются основанием для принятия решений по коррекции текущей образовательной деятельности, по совершенствованию образовательной программы на уровне начального общего образования и уточнению и/или разработке программы развития школы, а также служат основанием для принятия иных необходимых управленческих решений.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки школы реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

Стартовая диагностика

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования, проводится администрацией школы в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая педагогическая диагностика проводится в форме комплексной работы, график проведения стартовой педагогической диагностики рассматривается на педагогическом совете, там же принимается решение о выборе формы проведения. Планирование стартовой педагогической диагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качества образования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1 классах отражаются в аналитической справке, являются основой для принятия управленческих решений.

Стартовая диагностика по отдельным предметам может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса. Данный вид диагностики является инициативой педагогов, вносится в тематическое планирование, проводится учителем самостоятельно, вносится в единый график оценочных процедур при выполнении условий к проведению оценочных работ (работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут).

Текущая оценка

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса, при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Текущий контроль проводится учителем ежедневно. Выставление отметок в журнал за данный вид контроля является компетенцией педагога, система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Тематическая оценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Тематический контроль проводится учителем в соответствии с поурочным планированием (КТП), учитель вправе вносить изменения в график проведения тематического контроля в соответствии с «Положением о рабочей программе», на основе причин, указанных там же.

В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля, которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут. Выставление отметок в журнал за данный вид контроля проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, особенности заполнения журнала по данному вопросу прописаны в локальном нормативном акте «Порядок заполнения электронного журнала», система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов». Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со 2 класса проводится в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся регламентируется статьей 58 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) и локальными нормативными актами школы. (Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и

промежуточной аттестации учащихся)

Итоговая оценка

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Особенности оценки личностных, метапредметных, предметных результатов

Оценка личностных достижений

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО включает две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель осуществляет оценку только следующих качеств: наличие и характеристика мотива познания и учения;

- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать учебные действия; способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в конце учебного года в портфеле достижений для оценки динамики формирования личностных результатов. (Форма фиксирования может быть разнообразной: анкетирование, характеристика, лист оценки и т.д.).

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;

- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) **Общение:**

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2) **Совместная деятельность:**

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными **универсальными учебными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений **самоорганизации** (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и **самоконтроля** (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения **метапредметных результатов** осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных

действий, проектной деятельности.

Процедуры оценки метапредметных результатов

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов:

Направление деятельности	Ответственные	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс		
		Форма мониторинга					
Внутришкольный мониторинг «Оценка метапредметных результатов»	Администрация	Мониторинг по оценке сформированности метапредметных умений (работа на межпредметной основе по оценке УУД)					
		Сроки проведения					
		февраль					
		Оценка читательской грамотности (диагностическая работа)					
		март					
		Сформированность УУД в 1 классах	Диагностическая работа по оценке ИКТ (цифровой) грамотности				
		Сроки проведения					
		апрель			апрель		

Административный контроль за достижением планируемых метапредметных результатов проводится один раз за учебный год во всех классах (кроме 1 класса), задания для формирования метапредметных результатов включены в содержание уроков, курсов, в том числе внеурочной деятельности. Учитель проводит оценку метапредметных результатов в форме текущего контроля, наблюдений по своему предмету. Классный руководитель на основе вышеперечисленных мониторингов и собственных наблюдений формирует характеристику выпускника 4 класса, с подробным анализом достижения результатов освоения ООП, в том числе метапредметных.

В качестве инструментария используются диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

На основании мониторингов, указанных в разделе «Процедуры оценки метапредметных результатов», и собственных наблюдений классным руководителем и/или ответственным лицом, проводящим мониторинг, заполняется лист сформированности метапредметных результатов (форма является Приложением к ООП): анализ овладения теми или иными универсальными учебными действиями.

2 балла – умение сформировано полностью,

1 балл – умение сформировано частично,

0 – умение не сформировано.

При преобладании оценок «2 балла» – 70-100% делается вывод: «Обучающийся успешно осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, при условии 30-0% «2 балла» делается вывод: «Обучающийся осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, остальные «0 баллов» делается вывод: «Обучающемуся необходима помощь в освоении метапредметных результатов».

При преобладании оценок «0 баллов» - 70-100% делается вывод: «Обучающийся не осваивает метапредметные результаты, необходима коррекция деятельности».

При использовании измерительных материалов с имеющимися критериями оценивания оценка метапредметных результатов проводится на их основе.

Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются **критерии**: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "**знание и понимание**" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «**применение**» включает:

— использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

— использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксированы в приложении к ООП НОО.

Описание оценки по отдельному учебному предмету включают:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Процедуры оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов – часть системы внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования. Контроль за процедурами осуществляется

администрацией образовательной организации с целью получения информации о качестве образовательного процесса, качестве подготовки и проведения уроков, также являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя.

Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценочных процедур, который объединяет все уровни оценочных процедур.

В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которые составляет не менее тридцати минут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценочные процедуры, проводимые общеобразовательной организацией. При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

При составлении единого графика оценочных процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценочных процедур в образовательных организациях» (Письмо минпросвещения РФ №СК-228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2021).

Особенности оценки функциональной грамотности

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация образовательной организации принимает решение о включении в план внутришкольного оценивания комплексных работ по функциональной грамотности или диагностических работ по отдельным составляющим функциональной грамотности и последовательности их проведения.

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир». По остальным предметам учебного плана начального общего образования школа также на основании решения педагогического совета № 1 от 31 августа 2023 года (ссылка) приняла решение использовать федеральные рабочие программы.

В данной ООП рабочие программы учебных предметов использованы из ФОП НОО и дополнены общим тематическим планированием для соблюдения структуры рабочих программ в соответствии с ФГОС НОО.

Учитель-предметник при разработке рабочей программы учебного предмета использует содержание учебного предмета, планируемые результаты в соответствии с данным разделом образовательной программы. Тематическое планирование в рабочих программах учителей-предметников разрабатываются с учётом распределённых часов на каждый предмет по учебному плану на текущий учебный год.

Учитель-предметник в целях сохранения норм снижения бюрократической нагрузки на педагогов (приказ Минпросвещения России от 21 июля 2022 года № 582 «Об утверждении перечня документации, подготовка которой осуществляется педагогическим работником при реализации основных общеобразовательных программ) имеет право использовать в учебном процессе рабочую программу, разработанную им в конструкторе рабочих программ <https://edsoo.ru>. за своим ID номером.

Курсы внеурочной деятельности «Разговоры о важном», «Профориентационная» и «Функциональная грамотность» реализуются в соответствии с Федеральными рабочими программами и являются приложением к данной образовательной программе начального общего образования. Также в школе реализуются рабочие программы по курсам внеурочной деятельности, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов «Час здоровья», занятия по дополнительному изучению учебных предметов «Funny English (Забавный английский)», «Акварелька». (ссылка).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО, разработаны на основе

требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

В соответствии с п. 31.1 ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности, учебных модулей сформированы с учетом рабочей программы воспитания и включают следующие разделы:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы, в том числе и рабочие программы курсов внеурочной деятельности, являются Приложением к ООП НОО.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, и курсов внеурочной деятельности могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с локальными нормативными актами МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов представлены в Приложении 1 к ООП НОО МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» и соответствуют требованиям к структуре рабочих программ согласно требованиям ФГОС НОО и Положению о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт».

Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:

Русский язык 1-4 классы – приложение 1.1

Литературное чтение 1-4 классы – приложение 1.2

Родной язык (чеченский) 1-4 классы – приложение 1.3

Литературное чтение на родном языке (чеченском) 1-4 классы – приложение 1.4

Иностранный язык (английский) 1-4 классы – приложение 1.5

Математика 1-4 классы – приложение 1.6

Окружающий мир – приложение 1.7

Основы религиозных культур и светской этики / Модуль по выбору родителей (законных представителей) 4 класс – приложение 1.8

Изобразительное искусство 1-4 классы – приложение 1.9

Музыка 1-4 классы – приложение 1.10

Технология 1-4 классы – приложение 1.11

Физическая культура 1-4 классы – приложение 1.12

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности:

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности представлены в Приложении 2 к ООП НОО МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» и соответствуют требованиям к структуре рабочих программ согласно требованиям ФГОС НОО и Положению о порядке разработки, согласования, утверждения и внесения изменений в рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт».

Перечень рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности, части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений:

«Funny English» («Забавный английский») –приложение 2.1 – 2 -4 классы

«Акварелька» - приложение 2.2 - 1-3 классы

Функциональная грамотность. «Учимся для жизни»- приложение 2.3 - 1-4 классы

Проориентационная работа «Тропинка в профессию»- приложение 2.4 - 1-4 классы

Разговоры о важном - приложение 2.5 - 1-4 классы

Спортивно - оздоровительное «Час здоровья»- приложение 2.6 - 1-4 классы

Включение новых рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных курсов внеурочной деятельности в состав ООП НОО утверждается в качестве изменения в Программе приказом по школе. Тематическое планирование ко всем рабочим программам также ежегодно утверждается приказом по школе как изменение, вносимое в ООП НОО.

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) имеет следующую структуру: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся как приоритетной на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. **Это взаимодействие проявляется в следующем:**

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Характеристика регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся:

Познавательные УУД представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).
- Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, школы. Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД – это совокупность учебных операций, обеспечивающих

становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (на уровне начального общего образования формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другое).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

1) педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась;

2.) используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет учителю отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3) Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, вместе с учителем, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности

развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, схожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или схожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки

универсальности.

Содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия: как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»; в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам (в том числе внеурочной деятельности), модулям.

Русский язык

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы
- ***Совместная деятельность:***
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Литературное чтение

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

Базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации
(родной язык (чеченский))**

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия.**

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе

- предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия.**

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Литературное чтение на родном языке (чеченском)

Познавательные универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия.**

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Математика

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Окружающий мир

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др ;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;

- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями**Невербальная коммуникация:**

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выразить настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Технология

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Физическая культура

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

Познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

Коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

Регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

Познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

Коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

Регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

Коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

Регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании четвертого года обучения учащиеся научатся:

Познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению;
- на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

Коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

Регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Курсы внеурочной деятельности

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать конкретизированные требования к формированию УУД на основе общих требований, отраженных в стандартах.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

2.3. Рабочая программа воспитания

2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт», реализующей образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего

образования, разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 годах, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС), актуализирована на основании федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разработана с учетом государственной и региональной политики в области образования и воспитания.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определенных ФГОС; разработана и согласована с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским и национальным традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Приложение: календарный план воспитательной работы начального общего образования (актуализируется на начало нового учебного года).

2.3.2. Целевой раздел

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей.

Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в школе:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

3.3.2.2. Направления воспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

- **гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу

России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

- **патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- **духовно-нравственного воспитания** на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
- **эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- **физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
- **трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
- **экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
- **ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

2.3.2.2. Целевые ориентиры результатов воспитания

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровне начального общего образования (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, (ст. 2, п. 2).

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации и Чеченской Республики, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских и национальных (чеченских) гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации и в Конституции Чеченской Республики.

Воспитательный процесс в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» осуществляют

администрация и весь педагогический состав. Для своих учащихся мы создаем атмосферу взаимоуважения и поддержки каждого ученика.

Воспитательная система МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» является гуманистической. Она ориентирована на личность ребенка, на развитие его способностей, задатков, индивидуальности; на подготовку его к жизни среди людей, взаимодействию с ними; на самопознание и самовоспитание ребенка; на создание в школе обстановки социальной защищенности, взаимодействия и взаимопонимания, творческого содружества.

Воспитательная система МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» — развивающаяся система. В процессе работы постоянно конкретизируются цели воспитания на основе ориентировочных моделей выпускников начальной школы.

Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной и региональной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам,

- осознающий ответственность за свои поступки;
- владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Воспитывающая среда школы

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Традиционно в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» проводятся: торжественные линейки, посвященные Дню знаний, Последнему звонку; мероприятия, посвященные Дню учителя, Дню матери, Дню защитника Отечества, Международному женскому Дню, Дню Победы; проводятся новогодние театрализованные представления, Дни самоуправления, Дни здоровья, научно-практическая конференция, экологические акции, неделя безопасности (беседы по ПДД, ПП Б, ГО и ЧС) и др.

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение, коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами,
- поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в школе:

– **детские (сверстников и разновозрастные).**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает, приобретает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разного возраста, при возможности взаимодействие с детьми в дошкольных образовательных организациях. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с ОВЗ;

– **детско-взрослые.**

Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

– **профессионально-родительские.**

Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию обучающегося в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

– **профессиональные.** Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
- уважение и учет норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в российской отечественной педагогической культуре, традиции;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов прав как обучающихся, так и педагогов;
- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;
- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с обучающимися с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- быть примером для обучающихся в формировании ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, внимание к людям, чувство ответственности.

Требования к планируемым результатам воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогического коллектива нацелена на перспективу развития и становления личности обучающегося. Поэтому результаты достижения цели, решения задач воспитания даны в форме целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов выпускника на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

2.3.3. Содержательный раздел

3.3.3.1. Уклад школы

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» функционирует с 2009 года. Расположена школа в с. Новый-Замай-Юрт.

МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» является школой одной смены, во второй половине дня проводятся дополнительные занятия, что позволяет находиться обучающимся в течение дня и развиваться дополнительно, занимаясь во второй половине дня в различных кружках и секциях. В настоящее время в школе обучается 55 детей. Миссия образовательной деятельности МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт»: создание образовательной среды, способствующей духовному, нравственному, физическому развитию, социализации ребёнка, с учётом его потребностей и интересов, возможностей и в соответствии с целями, задачами развития Российского образования.

Основной контингент обучающихся составляют дети, проживающие на территории, закреплённой за МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт».

Основными характеристиками воспитывающей среды школы являются ее насыщенность и структурированность. Процесс взаимодействия всех участников образовательных отношений и совместной жизнедеятельности взрослых и детей направлен на укрепление общешкольного коллектива, органов детского самоуправления ученического актива, укрепления и пропаганды общешкольных традиций и реализуется в традиционных формах работы и мероприятиях:

«День Знаний», «День здоровья», «День учителя», «Посвящение в первоклассники», «Новогодние праздники», «Выборы лидера ученического самоуправления», «Праздник 8 Марта», «День защитника Отечества», «Конкурсы чтецов», «Конкурс песен о Великой Победе», «День Победы», экологические акции и субботники («Сады Победы»), «Сдай макулатуру»). «Спаси дерево», «Каждой пичужке по кормушка», «Покормите птиц зимой»), мероприятия, посвященные Дню города, спортивные мероприятия, праздник Последнего звонка, проведение Уроков мужества, Уроков здоровья, тематических единых классных часов, недели профориентации, работа обучающихся в «Совете актива», работа школьных отрядов: волонтерского отряда «Патриоты», отряда ЮИД, юнармейского отряда, работа социально-психологической службы, профилактические мероприятия, библиотечные уроки, музейные уроки, участие в проектах и Днях единых действий РДМ («Орлята России»), участие в профилактических акциях.

Обучающиеся участвуют в трудовых делах школы и класса, в совместных общественно значимых делах школы, что способствует развитию общественной активности, формированию

нравственного идеала, гражданского отношения к Отечеству, воспитанию нравственного потенциала, сознательного отношения к труду.

В МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» учебная неделя начинается с поднятием флага Российской Федерации, флага Чеченской Республики.

исполнением гимнов Российской Федерации и Чеченской Республики.

Воспитание уважения к государственным символам Российской Федерации и Чеченской Республики, разъяснение их сущности и значения, повышение их роли в патриотическом и гражданском воспитании детей – неотъемлемая часть воспитательной деятельности школы. Формирование у обучающихся понимания сущности и значения государственных символов Российской Федерации, воспитание уважения к ним складывается на: уроках, элективных курсах, классных часах, часах общения, факультативных занятиях, во внеклассной работе, в системе дополнительного образования детей, а также в процессе проведения гражданских ритуалов, связанных с государственными символами России.

Воспитательная работа с государственной символикой в школе основывается на учете возрастных особенностей детей, а также на понимании роли различных условных образных обозначений в воспитании и обучении детей. Воспитывая уважение у детей и подростков к государственной символике России, нельзя не учитывать и визуально-зрительный аспект восприятия. У обучающихся представления о государственных символах России начинают формироваться преимущественно на эмоциональной основе. Каждый элемент государственных символов несет большую смысловую нагрузку. Педагоги обращают внимание детей на то, что государственная символика или ее элементы постоянно окружают нас в повседневной жизни.

Приоритетом воспитательной работы школы является патриотическое воспитание, уклад школьной жизни основан на духовно-нравственных традициях и поэтому в школе организованы объединения патриотической направленности.

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности школы. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Состав и содержание модулей определяется с учетом уклада школы, реальной деятельности, имеющихся в школе ресурсов, планов. Перечни видов и форм деятельности являются примерными, в рабочую программу включаются виды и формы деятельности, которые используются в школе или запланированы.

Инвариантные модули: «Единая концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики», «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Самоуправление», «Профорентация».

Вариативные модули: «Школьные медиа», «Дополнительное образование», «Детские общественные объединения и волонтерские отряды», «Экскурсии, экспедиции, походы»,

Традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в школе:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Социальные партнёры школы, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности:

- школа формирует образовательную среду на основе сотрудничества с учреждениями образования, науки, культуры, дополнительного образования.
- социальными партнерами школы являются: образовательные, культурные, социальные учреждения Республики. В их числе родители, Центральная библиотека, Дом творчества дополнительного образования, спортивные школы и т.д.
- представители социальных партнёров принимают участие в разработке и реализации программ инновационных образовательных проектов, оказывают методическую, организационную, консультативную помощь.

3.3.3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности школы по модульному принципу реализации Рабочей программы воспитания посредством интеграции и оптимизации внутренних ресурсов школы и основной образовательной программы начального общего образования.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности школы представлены в соответствующих модулях.

Модуль 1. Единая концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики

Реализация воспитательного потенциала Единой концепции духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики предусматривает:

- формирование гражданского общества на основе духовно-нравственных ценностей, гуманизма и патриотизма;
- воспитание подрастающего поколения на принципе стабильности и неизменности

- общественного строя, согласно которому существующий общественный строй необходимо оберегать;
- создание единого центра (координационно-консультативного института) по реализации мер,
 - направленных на духовное возрождение общества;
 - формирование у молодого поколения нравственного абсолютизма, согласно которому существуют вечные и неизменные общечеловеческие идеалы и ценности;
 - популяризация традиционных духовных, нравственных и культурных ценностей через литературу, живопись, музыку, театральное искусство, науку и образование;
 - воспитание подрастающего поколения на основе обычаев и традиций народов Чеченской Республики, примерах нравственных идеалов российской и мировой истории;
 - формирование ответственного поведения, умения противостоять чуждым идеям и асоциальным проявлениям;
 - развитие навыков здорового образа жизни, самодисциплины;
 - формирование любви к Родине и гордости за свою страну;
 - воспитание подрастающего поколения на основе ценностей, заложенных в Конституции Российской Федерации, обычном праве народов Чеченской Республики и традиционных учениях духовных лидеров.

Модуль 2. Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
 - организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
 - инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов, что дает возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль 3. Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности осуществляется в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;
- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.
- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности (работа отряда Юнармии, волонтерского отряда, проект "Киноуроки в школах России"),
- Всероссийский проект «Разговор о важном», уроки мужества.
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности («Клуб говорения на английском языке», «Функциональная грамотность», «Профорентация», «Смысловое чтение»);
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности «Клуб проектно-исследовательской деятельности», «Проектная деятельность»;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности «Спортивный калейдоскоп»;

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов, занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

- на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и

- экологической направленности "Разговоры о важном";
- на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности) «Учимся для жизни»;
- на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства) «Тропинка в профессию»
- на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов "Орлята России") «Час здоровья»;
- на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения) «Акварелька» 1-3 классов, «Забавный английский» для 2-4 классов;

Модуль 4. Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);
- еженедельное проведение информационно-просветительских занятий «Разговоры о важном» (в рамках внеурочной деятельности);
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса;
- ознакомление и контроль соблюдения Правил внутреннего распорядка для обучающихся Школы;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с

- другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, Школе;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и Школе;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль 5. Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятливыми датами, в которых участвуют все классы, мероприятия в рамках календаря знаменательных дат:

Сентябрь: День знаний; День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом, Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь: Международный день пожилых людей; День Учителя; День памяти жертв политических репрессий, День защиты животных, День отца.

Ноябрь: День народного единства.

Декабрь: Международный день инвалидов; Битва за Москву; Международный день добровольцев; День Александра Невского; День Героев Отечества; День прав человека; День Конституции Российской Федерации; День спасателя.

Январь: Новый год; День снятия блокады Ленинграда.

Февраль: Месячник военно- патриотического воспитания; День воинской славы России; День русской науки; Международный день родного языка;

День защитника Отечества.

Март: Масленица; Международный женский день; День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель: День космонавтики; День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ.

Май: Праздник Весны и Труда;

День Победы; День славянской письменности и культуры.

Июнь: Международный день защиты детей; День России; День памяти и скорби;

Июль: День семьи, любви и верности.

Август: День Государственного флага Российской Федерации; День воинской славы России.

- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире: «Флаги России», «Окна России», «Бессмертный полк», «День памяти», «Блокадный хлеб»;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе («Первый звонок», «Последний звонок», «Прощание с Азбукой»);
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности (торжественная линейка на начало учебного года и окончание);
- социальные проекты в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт», совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности (Ветеран рядом, Имя Героя, «Волонтер»);
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире: «Блокадный хлеб», «Диктант Победы», «Свеча памяти», и т.д.
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе: Последний звонок, церемония вручения аттестатов, праздник «Прощание с начальной школой»;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения
- в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- федеральные, региональные и муниципальные проекты, направленные на достижение целевых ориентиров воспитания: проекты «Пушкинская карта», «Билет в будущее», «Успех каждого ребенка», конкурс «Большая перемена» и др.
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел (День самоуправления).;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль 6. Внешкольные мероприятия

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами Школы:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» («День Памяти», акция «Бессмертный полк» шествие, посвященное Дню Победы, рекем «Память», акция «Георгиевская лента», тематические концертные программы, экскурсии в библиотеку);
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам (проектная деятельность);

- экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (экскурсии по музеям, паркам города, музей имени А-Х.Кадырова);
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта (туристические походы).

Модуль 7. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в Школу государственной символикой Российской Федерации, Чеченской Республики, субъекта Российской Федерации, муниципального образования;
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- организацию и поддержание в Школе звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях Школы или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;
- разработку и популяризацию символики Школы (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- благоустройство классных кабинетов, классные руководители осуществляют вместе с обучающимися своих классов, это позволяет обучающимся проявить фантазию и творческие способности, создает повод для длительного общения классного руководителя с обучающимися;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в Школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории

- при общеобразовательной организации;
- создание и поддержание в классе, вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе Школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль 8. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в Школе и классах представительных органов родительского сообщества (Родительский совет, родительские активы классных коллективов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания, общероссийские
- «родительское собрание» для родителей («Особенности образовательного процесса в новом учебном году», «Безопасность» и другое)
- проведение для родителей консультации педагога-психолога, социального педагога, сотрудников ОПДН, МВД;
- родительские интернет-сообщества- группы в Ватсап, Телеграмм с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий (День знаний, День учителя, Новый год, Праздник Весны и Труда, День Победы);
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе (День открытых дверей: 1 сентября; 25 мая и другие дни, согласованные с администрацией школы);
- привлечение, помощь со стороны родителей в подготовке и проведении классных и общешкольных мероприятий воспитательной направленности;
- при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения

родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями (родителями, воспитателями, другими ответственными взрослыми и т.д.), в том числе по индивидуальным планам наблюдения, деятельности по вопросам их поддержки, адаптации, воспитания.

Модуль 9. Самоуправление

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в Школе предусматривает:

- деятельность совета обучающихся, избранного в Школе;
- деятельность органов Школьного ученического самоуправления (далее – ШУС) избранных обучающимися;
- представление органами ШУС интересов обучающихся в процессе управления Школой, формирования её уклада;
- защиту органами ШУС законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей ШУС в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Школе.
- осуществление представителями ШУС работы по соблюдению обучающимися Правил внутреннего распорядка обучающихся Школы;
- реализацию/развитие деятельности РДДМ.

Поддержка детского самоуправления в Школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации

Модуль 10. Профилактика и безопасность

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в Школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- участие во Всероссийских неделях и акциях безопасности;
- мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения;
- организацию участия обучающихся в социально-психологическом тестировании;
- мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы, школьной службы медиации;
- профилактические мероприятия с участием сотрудников ПДН ОУУП и ПДН ОМВД России по Ножай-Юртовскому району;
- индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики;
- инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана), информирование

родителей об ответственности за безопасность и здоровье детей в каникулярное время, а также ситуациях, связанных с риском для здоровья и безопасности обучающихся;

- тематические классные часы и родительские собрания по вопросам профилактики деструктивного поведения, правонарушений несовершеннолетних (согласно планам ВР классных руководителей);
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, в том числе с использованием онлайн-сервисов;
- психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости, суицидальное поведение и др.);
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики;
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- профилактические занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению, а также в различные профилактические программы (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде);
- профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры;
- безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно - духовной, благотворительной, художественной и др.);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в Школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);
- мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в социальной сети ВКонтакте (ежемесячно);
- реализация школьного проекта «Школьные медиа против деструктивных сообществ»;
- включение обучающихся в социально-одобряемую деятельность во внеурочное время, в т. ч. – в занятия объединений дополнительного образования;
- организация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) в целях профилактики расширения групп семей обучающихся,

требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль 11. Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства может предусматривает :

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т.д.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальные партнеры	Содержание совместной деятельности
ГБУ ЦОКО	Сетевое взаимодействие в рамках проведения вебинаров, семинаров, конференций направленных в помощь учителю
ГБУ ДПО ИРО	Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности
МБУ ДО «Ножай-Юртовский ДДТ»	Участие в конкурсах, занятиях, иных мероприятиях
ГБУ «Центр занятости населения Ножай-Юртовского района».	Профориентационные беседы, мероприятия
ГБУ ЦРБ «Ножай-Юртовская центральная районная больница»	Профориентационные беседы, мероприятия
Ножай-Юртовская районная библиотечная система	Профориентационные беседы, творческие мероприятия, тематические встречи
ГИБДД МВД России Ножай-Юртовскому району	Участие в акциях, проводимых ЮИД.
	Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
	Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях.
	Организация конкурсов по профилактике ДДТТ.

	Проведение декад дорожной безопасности.
ПДН ОУУП и ПДН ОМВД России по Ножай-Юртовскому району району	Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
	Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях.,

Моуль 12. Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы общеобразовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- совместное с педагогами изучение обучающимися Интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов: «Билет в будущее», «Шоу профессий»;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования;
- оформление тематических стендов.

Краткая характеристика вариативных модулей

Детские общественные объединения

Действующее на базе МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» детские общественные объединения «Российское движение детей и молодежи» («РДДМ»), Юные инспектора движения» (далее «ЮИД») – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей. Их правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5).

Цель программы: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи программы:

- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности, доброты,
- совести, ответственности, чувства долга;
- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности,
- дисциплинированности, инициативности, принципиальности, самоотверженности,
- организованности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию

РДДМ позволяет оптимизировать, а зачастую и «восстановить» социальновоспитательную деятельность в Школе, т.к. развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении, выстраивает взаимодействие с другими общественными детскими и молодежными организациями и объединениями.

Основные формы взаимодействия:

- дни единых действий;
- совместные социально значимые мероприятия;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся

Отряд юных инспекторов движения (ЮИД) – добровольное объединение школьников, которое создается с целью воспитания у них гражданственности, высокой общей культуры, коллективизма, профессиональной ориентации, широкого привлечения их к организации пропаганды безопасного поведения на дорогах и улицах среди детей младшего и среднего школьного возраста.

«Дополнительное образование»

Для обеспечения межведомственного взаимодействия, распространения сетевой формы реализации дополнительных общеобразовательных программ, качественного и развивающего досуга детей различного возраста, их интересов, возможностей здоровья, места проживания программы дополнительного образования детей разрабатываются по следующим направленностям: технической, естественнонаучной, художественной, социально-педагогической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной

Виды и формы деятельности:

- оказание дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ;
- организация кружков, способствующих накоплению ребенком опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности по свободному выбору, что в совокупности способствует более успешной социализации;
- спортивно-оздоровительных секций.

3.3.4. Организационный раздел

Общие требования к условиям реализации программы воспитания

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно-значимые виды

совместной деятельности. Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Особенности организации воспитательной деятельности

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, ее «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания, определяет принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельности и практик.

Кадровое обеспечение

Должность	Кол-во	Функциональные обязанности
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками.
Заместитель директора по ВР	1	Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».

Заместитель директора по ВР	1	<p>Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана.</p> <p>Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации.</p> <p>Контролирует организацию питания в образовательной организации.</p> <p>Курирует деятельность Родительского совета, совета обучающихся.</p> <p>Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба.</p> <p>Курирует деятельность педагога- организатора по ДНВ, педагога-психолога, социального педагога, педагогов дополнительного образования, классных руководителей.</p> <p>Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.</p>
Заместитель директора по ИКТ	1	
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	1	Курирует деятельность ШУС, детских общественных объединений
Педагог-психолог	1	<p>Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития.</p> <p>Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.</p>
Педагог-организатор по ДНВ	1	
Педагог-дополнительного образования	1	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
Классный руководитель	9	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учителя		Реализуют воспитательный потенциал урока.

Нормативно-методическое обеспечение

Воспитательная деятельность в Школе регламентируется следующими локальными актами:

- Положение о классном руководстве.
- Положение о ШМО классных руководителей

- Положение об организации внеурочной деятельности
- Положение о социально-психологической службе.
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме
- Положение о совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- Положение о Родительском совете.
- Положение об Управляющем совете.
- Положение об использовании государственных символов.
- Положение о ВСОКО.
- Положение о Совете обучающихся
- Положение о мерах социальной поддержки обучающихся.
- Положение о поощрениях и взысканиях.
- Положение о комиссии по урегулированию споров.
- Положение о физкультурно-спортивном клубе.
- Положение о внешнем виде учащихся.
- Положение о постановке детей и семей на ВШУ.
- Положение о Школьной службе медиации.
- Образовательная программа дополнительного образования.
- Рабочая программа воспитания
- Календарные планы воспитательной работы по уровням образования.
- Планы воспитательной работы классных руководителей.
- План работы социально-психологической службы.
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В настоящее время в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» нет детей с ОВЗ в начальной школе, но для детей с ОВЗ созданы все условия для учебно-воспитательного процесса. Для детей с ОВЗ предусмотрены мероприятия на разных уровнях.

На уровне воспитывающей среды: строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников

и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в Школе;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов дополнительного образования;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

В Школе обеспечены условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечен доступ в здание Школы инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

В МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции учеников организована как система конкурсов, объявляемых в начале учебного года:

- «Ученик года»;
- «Лучший спортсмен года»;
- «Самый классный класс»;
- «Самый классный классный»;
- «Самый активный родитель».

Принять участие в конкурсах могут все желающие. Условия участия в конкурсах зафиксированы в соответствующих локальных актах. Фиксация достижений участников осуществляется в виде портфолио в течение учебного года. Итоги подводятся в конце учебного года. Обсуждение кандидатур осуществляет педагогический совет и общешкольная

ученическая конференция школы, которые принимают решение о победителях, призерах и лауреатах конкурсов по итогам голосования.

Ведение портфолио участника конкурса регламентирует соответствующий локальный акт. Портфолио конкурсанта должно включать:

- артефакты признания – грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.;
- артефакты деятельности – рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений - информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся;
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу Школы, качеству воспитывающей среды, символике Школы;
- прозрачности правил поощрения - наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур;
- регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования;
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения - использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды;
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся:

- объявление благодарности;
- награждение грамотой;
- вручение сертификатов и дипломов;
- занесение фотографии активиста на доску почёта;
- памятный приз.

Информирование родителей (законных представителей) о поощрении ребенка осуществляет посредством направления благодарственного письма. Информация о предстоящих торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на стенде в холле главного здания школы, на сайте школы и ее странице в социальных сетях.

Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми

ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в Школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогом –организатором по ДНВ) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогом – организатором по ДНВ), классными руководителями с привлечением актива родителей

(законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по ВР совместно с советником директора по воспитательной работе, педагогом-организатором по ДНВ, педагогом-психологом, социальным педагогом в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в Школе.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

Учебный план ООП НОО обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Учебный план: фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей и время, отводимое на их освоение и организацию; распределяет учебные предметы, учебные курсы, учебные модули по классам.

Учебный план школы составлен на основе федерального учебного плана федеральной ООП НОО – 3-й вариант, с учетом методических рекомендаций по разработке учебного плана для общеобразовательных организаций Чеченской Республики.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО входят следующие обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные

модули):

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)
Русский язык и литературное чтение	Русский язык Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (чеченский) Литературное чтение на родном языке (чеченском)
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Модуль выбирается на основе заявлений родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся. <i>Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: "Основы православной культуры"; учебный модуль: "Основы иудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийской культуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры"; учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России"; учебный модуль: "Основы светской этики"</i>
Искусство	Изобразительное искусство Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

При составлении учебного плана ООП НОО согласно ч. 6.3 статьи 12 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в обязательной части учебного плана предусмотрено непосредственное применение (в том числе и количество часов по ФУП) федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение русского языка как государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка (чеченского) и литературного чтения на родном языке (чеченском) из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, а также устанавливает количество занятий.

Для увеличения количества часов, отводимых на предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», перераспределены часы с учебных предметов «Физическая культура» по 1 часу, «Иностранный язык» по 1 часу, «Изобразительное искусство» по 0,5 часов, «Музыка» по 0,5 часов, «Технология» и «Основы исламской культуры» 0,5 часов в 4 классе. Перераспределенные часы с учебных предметов обязательной части учебного плана будут восполнены и реализованы в рамках внеурочной деятельности.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, — 20 % от общего объёма программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

Объём обязательной части ООП НОО за четыре учебных года составляет 3039 академических часов (не менее 2954 академических часов и не более 3345 академических часов) в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, – 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня учебных курсов внеурочной деятельности, предлагаемого школой, – 743 академических часов – 20 % от общего объёма ООП НОО.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели. Максимальное число часов в неделю в 1 классе при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 21 час. Максимальное число часов в неделю во 2, 3 и 4 классах составляет 23 часа.

Организация образовательной деятельности по ООП НОО основана на делении обучающихся на две и более группы и различном построении учебного процесса в выделенных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающих изучение родного языка, иностранного языка.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня соответствует действующим санитарным правилам и нормативам.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объёма учебного предмета, учебного курса, учебного модуля ООП НОО в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся школой разрабатываются индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой ООП НОО.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию ООП НОО.

Учебный план начального общего образования

(Вариант 3, 5-дневная учебная неделя с изучением родного языка или обучением на родном языке).

Предметные области	Учебные предметы /классы	Количество часов в неделю				Всего	Итого
		I	II	III	IV		
Количество учебных недель:		33	34	34	34		
Обязательная часть (80%)							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20	675
	Литературное чтение	3	3	3	3	12	405
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (чеченский)	2	3	3	3	11	372
	Литературное чтение на родном языке(чеченском)	2	2	2	2	8	270
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	–	1	1	1	3	102
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	0,5	0,5	17,5
Искусство	Изобразительное	0,5	0,5	0,5	0,5	2	67,5
	Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	2	67,5
Технология	Технология	1	1	1	0,5	3,5	117,5
Физическая культура	Физическая культура	1	1	1	1	4	135
Итого часов в неделю:		21	23	23	23	90	
Всего часов в обязательной части УП за учебный год/за уровень		693	782	782	782		3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (20 %)							
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0	0
Всего часов в ЧФУОО за учебный год/за уровень		693	782	782	782	90	3039

Промежуточная аттестация учащихся 2 - 4 классов

Освоение образовательной программы начального общего образования, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится по итогам года в письменной (или устной) форме в сроки, установленные календарным учебным графиком и в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт». В 1 классе контроль освоения учениками предметов учебного плана проводится в рамках комплексной работы. Результаты промежуточной аттестации первоклассников фиксируются в оценочном листе.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
1	По учебным предметам	Комплексная диагностическая работа
2-4	Русский язык	Диктант с грамматическими заданиями
2-4	Литературное чтение	Работа с текстом
2-4	Родной язык (чеченский)	Диктант с грамматическими заданиями
2-4	Литературное чтение на родном языке (чеченском)	Работа с текстом
2-4	Иностранный язык (английский)	Контрольная работа
2-4	Математика	Контрольная работа
2-4	Окружающий мир	Проверочная работа
4	Основы исламской культуры	Тестирование
2-4	Изобразительное искусство	Защита проекта
2-4	Музыка	Защита проекта
2-4	Технология	Защита проекта
2-4	Физическая культура	ГТО

Продолжительность промежуточной аттестации

Классы	Дата
2-4	апрель-май

3.2. Внеурочная деятельность

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей организации.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Мероприятия и курсы внеурочной деятельности планировались в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы) с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта). В целях организации внеурочной деятельности Школа может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования.

Курсы внеурочной деятельности обеспечены рабочими программами. Приложение 2 к ООП НОО «Рабочие программы курсов внеурочной деятельности». Содержание рабочих программ курсов внеурочной деятельности определяется в рабочих программах курсов внеурочной деятельности по направлениям в соответствии с требованиями ФГОС НОО-2021, с учётом рекомендаций по формированию направлений курсов внеурочной деятельности в школе на федеральном и региональном уровнях. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности ежегодно корректируются с учётом выбора участников образовательных отношений на начало учебного года из перечня, предлагаемого школой. На начало учебного года школа проводит согласование предлагаемого списка рабочих программ курсов внеурочной деятельности с участниками образовательных отношений. По итогам согласования, администрацией школы в установленном порядке в зависимости от выбранных направлений и форм реализации внеурочной деятельности производится необходимая корректировка в организационном разделе ООП НОО и в Приложении 2 к ООП НОО «Рабочие программы курсов внеурочной деятельности».

План внеурочной деятельности является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

Направления внеурочной деятельности ООП НОО, включенные в перечень для согласования с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся:

Направление внеурочной деятельности	Рекомендуемое количество часов в неделю	Основное содержание занятий
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся		
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	1	<p>Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.</p> <p>Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.</p> <p>Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.</p>
Занятия по формированию функциональной грамотности	1	<p>Основная цель: развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи</p>

обучающихся		<p>обучения с жизнью).</p> <p>Основная задача: формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.</p> <p>Основные организационные формы: интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы.</p>
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	1	<p>Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.</p> <p>Основная задача: формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.</p> <p>Основные организационные формы: профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков.</p> <p>Основное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; – создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); – создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.
Вариативная часть		
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	2	<p>Основная цель: интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.</p> <p>Основная задача: формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогом их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества,</p>

		<p>сохраняющему национальную самобытность народов России.</p> <p>Основные направления деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; – занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; – занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений; – дополнительные занятия для школьников, испытывающих затруднения в освоении учебной программы или трудности в освоении языка обучения; – специальные занятия для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья или испытывающими затруднения в социальной коммуникации.
<p>Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	<p>Основная цель: удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.</p> <p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; – физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; – оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. <p>Основные организационные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и

		<p>т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – занятия школьников в спортивных объединениях (секциях и клубах, организация спортивных турниров и соревнований); – занятия школьников в объединениях туристско-краеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев); – занятия по Рабочей программе воспитания школы.
<p>Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности</p>	<p>2</p>	<p>Основная цель: развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений - заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения.</p> <p>Основная задача: обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро- и микрокоммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.</p> <p>Основные организационные формы: педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников и Юнармейских отрядов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – волонтерских, трудовых, экологических отрядов, создаваемых для социально ориентированной работы; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; – Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов; – постоянно действующего школьного актива, иницилирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов); – творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций;

		– созданной из наиболее авторитетных старшекласников группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе и т.п.
--	--	---

План внеурочной деятельности

В соответствии с принципом учета потребностей учащихся и их родителей были выявлены запросы родителей и учащихся методом анкетирования, соотнесены запросы с кадровым и материально-техническим ресурсом школы, особенностями основной образовательной программы. Запрос сформулирован через протоколы родительских собраний и выявил следующую структуру организации внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» сформирован с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов внеурочной деятельности и обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей, обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Количество часов, отведенных на внеурочную деятельность, на период реализации образовательных программ, соответствовал ФГОС. Нагрузка на учащихся по внеурочной деятельности не более 10 часов в неделю, объём внеурочной деятельности для обучающихся на уровне начального общего образования рассчитывается с учетом требований и составляет 743 часов (п.32.2 ФГОС НОО – 2021- до 1320 часов).

Направления внеурочной деятельности	Курсы внеурочной деятельности по видам деятельности	Наименование программы ВД	Классы				
			1	2	3	4	Всего часов
Общеинтеллектуальное	Дополнительное изучение учебного предмета	«Funny English» («Забавный английский»)		1	1	1	3
		«Акварелька»	1	1	1	1	4
		«Чтение с увлечением»	1	1			2
		Школьный музыкальный театр «Маленькая страна»	1	1	1	1	4
		«Умелые ручки»	1	1	1		3
	Формирование функциональной грамотности	«Функциональная грамотность. Учимся для жизни»	1	1	1	1	4
Социальное	Профориентационная работа. Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	«Тропинка в профессию»	1	1	1	1	4
	Проектно-исследовательская деятельность	«Основы робототехники» в рамках «Точки роста» технической направленности				1	1
Духовно-нравственное	Информационно-просветительские занятия	«Разговоры о важном»	1	1	1	1	4

	патриотической, нравственной и экологической направленности	«Этикет поведения и общения»			1	1	2
Спортивно-оздоровительное	Развитие личности и самореализация обучающихся	«Час здоровья»	1	1	1	1	4
Общекультурное		Правила дорожного движения	1	1	1	1	4
	Итого часов		9	10	10	10	39

Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Промежуточная аттестация внеурочной деятельности проводится однократно по итогу учебного года, в рамках освоения рабочих программ внеурочной деятельности с учетом специфики направления развития личности как в устной форме (собеседование, защита творческой работы / доклада / проекта, отчетный концерт, спектакль, турнир, соревнования, игры, веселые старты), так и в письменной форме (самостоятельная исследовательская работа, / практическая работа / творческая работа, олимпиада, веб-квест, интернет-конкурс, доклад, проекты). Промежуточная аттестации внеурочной деятельности определяются педагогом самостоятельно таким образом, чтобы можно было определить: степень освоения обучающимися рабочей программы внеурочной деятельности; уровень сформированности метапредметных результатов. Проведение промежуточной аттестации осуществляется самим педагогом. При прохождении промежуточной аттестации обучающемуся ставится зачет.

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен с учётом требований действующих санитарных правил и мнения участников образовательных отношений.

Согласно пункту 32.3. ФГОС НОО Календарный учебный график определяет плановые перерывы при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (далее - каникулы):

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточной аттестации

Образовательная деятельность в школе осуществляется по учебным четвертям. Режим работы 5-дневный, с учетом законодательства Российской Федерации. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября, заканчивается 24 мая. С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет:

- I четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);
- II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов);
- III четверть - 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов);
- IV четверть - 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

- по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1—4 классов);
- по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов); дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
- по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1-4 классов);
- по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока: в 1 классе 35 минут (сентябрь-декабрь), 40 минут (январь – май), во 2-4 классах 40 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 5 минут, большой перемены после 2 урока - 20 минут. Предусмотрен перерыв на питание для учащихся 2-4 классов – с 12.05.- 12.50 мин.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20-30 минут. Расписание уроков составлено с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределена равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются в 9.00 часов утра и заканчиваются не позднее 17.00 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования запланированы на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

**Календарны учебный график
1-4-е классы**

Учебный период	Дата		Продолжительность
	Начало	Окончание	Количество учебных недель
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8
II четверть	07.11.2023	29.12.2023	8
III четверть	09.01.2024	22.03.2024	11
IV четверть	01.04.2024	25.05.2024	7
Итого в учебном году			34

3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	29.10.2023	06.11.2023	10
Зимние каникулы	30.12.2023	08.01.2024	10
Дополнительные каникулы для 1 класса	12.02.2024	18.02.2024	7 дней
Весенние каникулы	23.03.2024	31.03.2024	9

4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана с 15 апреля по 8 мая 2024 года без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

Класс	Учебный предмет	Форма промежуточной аттестации
2–3-е	Русский язык	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение	Тестирование
2–3-е	Родной язык	Диагностическая работа
2–3-е	Литературное чтение на родном языке	Собеседование
2–3-е	Иностранный язык	Тестирование

2–3-е	Математика	Диагностическая работа
2–3-е	Окружающий мир	Диагностическая работа
2–3-е	Музыка	Собеседование
2–3-е	Изобразительное искусство	Собеседование
2–3-е	Технология	Собеседование
2–3-е	Физическая культура	Тестирование
4-й	Русский язык	Диагностическая работа
4-й	Литературное чтение	Тестирование
4-й	Иностранный язык	Тестирование
4-й	Математика	Диагностическая работа
4-й	Окружающий мир	Диагностическая работа
4-й	Основы религиозных культур и светской этики (4-й класс)	Собеседование
4-й	Музыка	Собеседование
4-й	Изобразительное искусство	Собеседование
4-й	Технология	Собеседование
4-й	Физическая культура	Тестирование

5. Дополнительные сведения

5.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–4-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 – 40	40
Перерыв (минут)	10 – 40	10 – 20

Периодичность промежуточной аттестации	–	1 раз в год
--	---	-------------

5.2. Распределение образовательной недельной нагрузки

Образовательная деятельность	Недельная нагрузка (5-дневная учебная неделя) в академических часах			
	1-е классы	2-е классы	3-и классы	4-е классы
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	5	6	6	5

5.3. Расписание звонков и перемен

1-й класс

Образовательная деятельность	Сентябрь–октябрь	Ноябрь–декабрь	Январь–май
1-й урок	9.00-9.35	9.00-9.35	9.00-9.40
2-й урок	9.40-10.15	9.40-10.15	9.45-10.25
3-й урок	10.35-11.10	10.35-11.10	10.45-11.15
4-й урок	11.15-11.50	11.15-11.50	11.20-12.00
5-й урок	11.55-12.30	11.55-12.30	12.05-12.45
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности	40 минут	30 минут	30 минут
Внеурочная деятельность	с 13.10	с 13.00	с 13.15

2–4-е классы

Урок	Продолжительность урока
1-й	9.00-9.40
2-й	9.45-10.25
3-й (горячий завтрак)	10.45-11.15
4-й	11.20-12.00

5-й	12.05-12.45
Перерыв между уроками и занятиями внеурочной деятельности – 30 минут	
Внеурочная деятельность	С 13.15

Согласно производственным календарям на 2023 г. и 2024 г. **нерабочие праздничные дни федерального уровня:**

Статьей 112 Трудового кодекса Российской Федерации установлены следующие нерабочие праздничные дни в Российской Федерации:

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января 2024 года – Новогодние каникулы;

7 января 2024 года – Рождество Христово;

23 февраля 2024 года – День защитника Отечества;

8 марта 2024 года – Международный женский день;

1 мая 2024 года – Праздник Весны и Труда;

9 мая 2024 года – День Победы;

6 ноября 2023 года (*перенос праздничного дня 4 ноября*) – День народного единства.

Перенос выходных дней (*проект Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2024 году»*):

с субботы 6 января на пятницу 10 мая 2024 г.;

с субботы 27 апреля на понедельник 29 апреля 2024 г.;

с субботы 2 ноября на вторник 30 апреля 2024 г.

Региональные праздничные дни:

23 марта – День Конституции Чеченской Республики;

16 апреля – День мира в Чеченской Республике;

10, 11, 12 апреля 2024 года – Ураза Байрам (*проект*).

Промежуточная аттестация проводится по предметам учебного плана без прекращения образовательной деятельности.

В пункт «Календарный учебный график» организационного раздела ООП могут быть внесены корректировки в течение учебного года (решением педагогического совета и приказом директора) с учетом изменений действующего законодательства, федерального или регионального производственного календаря и других вынужденных ограничительных мер

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее-план) составлен на уровне НОО, с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных руководителей; рабочие программы учителей по изучаемым учебным предметам, курсам, модулям; план ВД и рабочие программы учебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправления, ученического самоуправления, взаимодействия с социальными партнёрами согласно договорам, соглашениям с ними; планы работы психологической службы, социального педагога и другая документация, которая должна соответствовать содержанию плана.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и

параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

При формировании календарного плана воспитательной работы школой включены мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации и Чеченской Республике, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских и чеченских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями. План обновляется ежегодно к началу очередного учебного года.

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Федерального календарного плана воспитательной работы, актуализируется на начало нового учебного года.

Дела, события, мероприятия	Сроки проведения	Формат проведения	Ответственные лица
Модуль: «Единая Концепция духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики»			
Тематические уроки «Семейные ценности», «Традиции и обычаи народов Чеченской Республики» с приглашением родителей, представителей духовенства; Ислам об отношении к родителям	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам/ совместные мероприятия с обучающимися 5-классов	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Конкурсы «Лучший знаток семейного паспорта Пророка Мухаммада (с.а.в.), «Лучший чтец Корана», «Лучшее исполнение Нашида» посвященные	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам/ совместные мероприятия с обучающимися 5-классов	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященных Дню рождения Первого Президента Чеченской Республики, Героя России А.-Х. А.Кадырова: - классные часы: «Любим и помним», «О судьбе народа», «Долгая дорога»; круглый стол «Он всегда гордился своим народом...», ко Дню рождения А.-Х. Кадырова спортивные соревнования; чтение мовлида	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам/ совместные мероприятия с обучающимися 5-классов	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Мероприятия, посвященные развитию и сохранению чеченского языка приуроченные Году чеченского языка	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
«Мы за здоровый образ жизни» профилактические и спортивные мероприятия	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.

Мероприятия, направленные на соблюдение чистоты окружающей среды	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Семинары, акции, флешмобы, круглые столы по профилактике ДТП	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Беседы, посвященные Дню Ашура	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященных Дню чеченской женщины: конкурс рисунков, поздравительных открыток; конкурс чтецов; беседы, классные часы;	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященных Дню рождения пророка Мухаммада (с.а.в.): конкурс чтецов Корана конкурс нашидов; беседы, классные часы; посещение святых мест, зияртов, чтение мовлида	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященных Дню Матери: конкурс рисунков, поздравительных открыток; конкурс стихов и песен; беседы, классные часы; праздничный концерт	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященных Дню восстановления государственности ЧИАССР	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященных Дню чеченского языка: торжественное мероприятие ,конкурс стихов; беседы, классные часы, круглые столы	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл мероприятий, посвященный Дню памяти и скорби народов Чеченской Республики : общешкольное мероприятие; беседы, классные часы. Уроки Мужества, круглые столы	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Религиозные праздники в Исламе - Ураза байрам,	В течение года по плану работы кл.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.

Курбан – байрам	руков.		
Цикл мероприятий, посвященных Дню гражданского согласия единения Чеченской республики: беседы, классные часы. конкурсы стихов и выставка рисунков; спортивные соревнования «Веселые старты».	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Соблюдение традиций и обычаев чеченского народа, толерантность в Исламе (классные часы, беседы)	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл бесед, направленных на популяризацию традиций и обычаев чеченского народа: «Воспитание детей – воспитание нации»	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Цикл бесед, направленных на популяризацию семьи и семейных ценностей	В течение года по плану работы кл. руков.	1-4 классы	Организатор по ДНВ, кл. руков.
Урочная деятельность			
Урок мира. День знаний.	сентябрь	1-4 классы	Кл. руков.
Маршрут «Дом, школа, дом»	сентябрь	1-4 классы	Кл. руков.
Всероссийский урок безопасности	По плану	1-4 классы	Кл. руков.
Уроки по Календарю знаменательных событий и дат	В течение года по плану	1-4 классы	Кл. руков.
Всероссийский «Урок Цифры»	По плану	1-4 классы	Зам. дир. по ВР
Урок Мужества	В течение года по плану	1-4 классы	Кл. руков.
День народного единства - (урок посвященный присоединению Республики Крым к России)	В течение года по плану	1-4 классы	Кл. руков.
Единый урок «Конституции РФ»	В течение года по плану	1-4 классы	Кл. руков.
Всероссийский урок по безопасности в сети Интернет	По плану	1-4 классы	Зам. дир. по ВР
Информационная безопасность	Согласно плану	По классам	Учитель нач. кл.
Всероссийский физкультурно-спортивный фестиваль «ГТО – одна страна, одна команда!»	Согласно плану	По классам	Учитель нач. кл.
Уроки нравственности	В течение года по	По классам	Кл. руков.

	плану работы кл. р.		
Конкурсы «Математическая шкатулка». «Функциональная грамотность», «Читательская грамотность», «Логические задачи»,	По плану	По классам	Кл. руков.
Конкурс «Волшебный мир книги»	В течение года по плану работы библиотеки школы	Между обучающимися 1-4 классов и 5 кл.	Библиотекарь
Внеурочная деятельность			
«Разговоры о важном»	По плану ВД	1-4 классы	Кл. руков.
«Тропинка в профессию»	По плану ВД	1-4 классы	Учитель нач. кл.
«ФГ. Учимся для жизни»	По плану ВД	1-4 классы	Учитель нач. кл.
«Час здоровья»	По плану ВД	1-4 классы	Учитель нач. кл.
«Акварелька»	По плану ВД	1-3 классы	Учитель нач. кл.
«Funny English» («Забавный английский»)	По плану ВД	2-4 классы	Учитель нач. кл.
Классное руководство			
Классные часы Разговоры о важном "Час общения»	В течение года по расписанию	1-4 классы	Кл. руков.
Планирование дел, событий, мероприятий по классному руководству осуществляться по индивидуальным планам классных руководителей, по учебной деятельности — по индивидуальным планам работы с учётом их рабочих программ по учебным предметам, курсам, модулям, форм и видов воспитательной деятельности.	В течение года по расписанию	1-4 классы	Кл. руков.
Индивидуальная работа с обучающимися			
Адаптация вновь прибывших обучающихся в класс	По мере необходимости	1-4 классы	Кл. руков. Педагог-психолог
Индивидуальные беседы с обучающимися. Контроль слабоуспевающих детей	По мере необходимости	1-4 классы	Кл. руков. ПП, СП
Вовлечение учащихся в социально значимую деятельность	В течение года	1-4 классы	Кл. руков.
Составление карты интересов и	В течение года	1-4 классы	Кл. руков.

увлечений обучающихся			
Работа с учителями- предметниками, преподающими в классе			
<p>Проведение консультаций с учителями- предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, Предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися .Проведение мини-педсоветов с учителями предметниками Вовлечение учителей - предметник во внутриклассные дела Привлечение учителей - предметников к участию в родительских собраниях класса Заседание родительского комитета класса</p>	В течение года	1-4 классы	Кл.руков., учителя предметники
Работа с родителями учащихся или их законными представителями			
<p>Информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей .Помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями - предметниками .Организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников .Создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей. Привлечение членов семей школьников к организации и</p>	В течение года	1-4 классы	Кл.руков., учителя предметники, педагог ДНВ,социальный педагог

проведению дел класса Организация и проведение праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы . Родительский всеобуч			
Основные школьные дела			
День знаний	Сентябрь	общешкольное	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Поднятие государственного флага	В течение года	общешкольное	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День чеченской женщины.	Сентябрь	общешкольное	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День города, День учителя, День молодежи.	Октябрь	общешкольное	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	Октябрь	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День народного единства	Ноябрь	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День матери	Ноябрь	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День Конституции РФ (классные часы, конкурс рисунков)	Декабрь	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Новогоднее мероприятие. «Новый год к нам идет»	Декабрь	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День защитника Отечества.	Февраль	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Международный Женский день 8 Марта. Концертные программы для мам и учителей.	Март	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День Конституции Чеченской Республики.	Март	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Всемирный день космонавтики (Классные часы, конкурс рисунков)	Апрель	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День птиц.	Апрель	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
16 апреля - День мира	Апрель	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День весны и труда.	Май	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
День победы.- 9 мая	Май	общешкольное,	Зам.дир.по ВР,

		представители от классов	кл. руков.
День памяти и скорби – 10 мая	Май	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Торжественная линейка «Последний звонок»	Май	общешкольное, представители от классов	Зам.дир.по ВР, кл. руков.
Внешкольные мероприятия			
Прогулки и походы выходного дня в музей, в картинную галерею, в технопарк, на природу, по городу Грозному, в цветочный парк, высотный комплекс «Грозный сити», Мемориальный комплекс им. А-Х. Кадырова на аллее Славы в Грозном, Национальный музей Чеченской Республики, Национальная библиотека Чеченской Республики, Ледовый дворец. ТРЦ «Грандпарк», ТРЦ «Грозный Сити», театр имени Х. Нурадилова, Чеченский государственный театр юного зрителя, Русский драматический театр им.М.Ю. Лермонтова.	В течение года по плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
Учебный проект «Изучение жизни выдающихся людей моего села»	В течение года	В 3-4 классах	Кл. руков.
Экскурсия в мемориальный музей Абузара Айдамирова с.Мескеты	По плану работы кл. руков.	По классам	Кл. руков.
Организация предметно-пространственной среды			
Выставка рисунков, проектов, стенгазет, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	В течение года	1-4 классы	Кл. руков.
Оформление классных уголков	В течение года	1-4 классы	Кл. руков.
Взаимодействие с родителями			
Организационные родительские собрания	В течение года по плану работы кл. р.	По классам	Кл. руков.
Родительские собрания «Итоги четвертей, года»	Конец I, II, III и IV четвертей, май	По классам	Кл. руков.
Общешкольное родительское собрание	Октябрь, март	Общешкольное	Директор ,зам. дир. по ВР, кл. р.
Индивидуальные консультации для родителей	В течение года по плану работы кл. р.	По классам	Кл. руков.
Совместные с детьми походы, экскурсии	В течение года по плану работы кл. р.	По классам	Кл. руков.

Информационное оповещение через классные группы в WhatsApp, школьный сайт.	По необходимости	По классам	Кл. руков.
Самоуправление			
Выборы актива классов	сентябрь	По классам	Кл. руков.
Участие в заседаниях ШУС	В течение года по плану работы ШУС	Актив 1-4 классов	Зам. дир. по ВР, кл. руков.
Работа в соответствии с обязанностями	В течение года	По классам	Кл. руков.
Профилактика и безопасность			
Проведение профилактических бесед и мероприятий, проведение классных часов, бесед, инструктажей, по ТБ, сохранению здоровья, профилактике правонарушений - 1 раз в месяц)	В течение года	1-4 классы	Зам по ВР, кл. руков.
Встреча с представителями ГИБДД, МЧС, пожарной безопасности	В течение года	1-4 классы	Зам по ВР, Кл. руков.
Тематические занятия в рамках программы по ПДД среди учащихся 1-4 классов «ЮИД»	В течение года	1-4 классы	Зам по ВР, кл. руков.
Классные часы «О правилах безопасного поведения на водоемах, в лесу, в общественных местах, в транспорте.	В течение года	1-4 классы	Зам по ВР, кл. руков.
Неделя безопасного дорожного движения	В течение года	1-4 классы	Зам по ВР, кл. руков.
Участие во внеклассных мероприятиях класса и школы, соревнованиях, конкурсах	В течение года	1-4 классы	Зам по ВР, кл. руков.
Социальное партнерство			
Профорientация			
Организация профорientационных игр в урочной и внеурочной деятельности, проведение классных часов, бесед.	В течение года	1-4 классы	Кл. руков.
Дополнительное образование			
Кружковые занятия «Лирика» по художественному направлению	В течение года	1-4 классы	Педагог ДО
Кружковые занятия в рамках Школьного музыкального театра «Маленькая страна	В течение года	3-4 классы	Педагог ДО
Детские общественные объединения			
Проведение мероприятий в рамках РДДМ	В течение года по плану	3-4 классы	Советник директора по воспитанию
Проведение мероприятий в рамках ЮИД	В течение года по плану	3-4 классы	Советник директора по

Конкретные даты (темы) проведения классных часов, ШД, индивидуальных бесед и иных мероприятий классные руководители указывают в индивидуальных календарных планах воспитательной работы Учителя в поурочных планах-конспектах указывают образовательные технологии, методы, приемы и средства, с помощью которых реализуются воспитательные задачи конкретного урока и воспитательный потенциал предмета в целом.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования

Согласно ФГОС НОО (п. 33) требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

3.5.1 Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования:

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы НОО в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;

- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования¹²;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в Организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Организации, и с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления школой с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Организации.

Информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о

ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий обучающийся в течение периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт», так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей посредством сети Интернет;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

Список цифровых образовательных ресурсов, используемых педагогическими работниками при реализации ООП НОО, в том числе и с применением ЭО и ДОТ)

№ п/п	Ресурс	Описание
1	Российская электронная школа (РЭШ)	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/ - интерактивные уроки и задания для всех классов и по всем основным учебным предметам. Это более 120 тысяч уникальных задач, тематические курсы, видеоуроки, задания для самопроверки, каталог музеев, фильмов и музыкальных концертов. Портал также полезен учителям, которые могут воспользоваться лучшими дидактическими и методическими материалами по всем урокам.
2	Московская электронная школа (МЭШ)	«Московская электронная школа» - это широкий набор электронных учебников и тестов, варианты контрольных работ интерактивные сценарии уроков. Проверка ошибок, общение с учителями, домашние задания, материалы для подготовки к уроку, варианты контрольных и тестов - всё это доступно родителям, учителям и школьникам с любых устройств. В библиотеку МЭШ загружено в открытом доступе более 769 тыс. аудио-, видео- и текстовых файлов, свыше 41 тыс. сценариев уроков, более 1 тыс. учебных пособий и 348 учебников издательств, более 95 тыс. образовательных приложений.
3	Сервис «Яндекс. Учебник»	« <u>Яндекс.Учебник</u> » поможет проводить занятия по русскому языку и математике с помощью сервиса. Ресурс содержит более 35 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. Все задания разработаны опытными методистами с учётом федерального государственного стандарта. Ресурсом уже воспользовались более 1,5 миллиона школьников. В числе возможностей «ЯндексУчебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для учеников.
4	Сервис «ЯКласс»	« <u>ЯКласс</u> » - направлен на проверку усвоенного материала. Учитель задаёт обучающимся проверочную работу, обучающийся заходит на сайт и выполняет задание педагога; если обучающийся допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить

		другой вариант. Учитель/преподаватель получает отчёт о том, как обучающиеся справляются с заданиями.
5	Образовательная платформа «Учи.ру»	Учи.ру - крупная образовательная онлайн-платформа с целой системой онлайн заданий для учеников разных классов и разной подготовленности. Школьникам предлагаются интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а учителям и родителям - тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию, отображает прогресс учеников в личном кабинете. В личных кабинетах пользователей есть чат, где учителя, ученики и родители могут обсуждать задания, свои успехи и прогресс.
6	«Мобильное электронное образование» (МЭО)	Онлайн-курсы компании «Мобильное электронное образование» (для общего образования с 1 по 11 классы) обеспечивают освоение обучающимися образовательных программ в полном соответствии с ФГОС. Для этого в МЭО предусмотрены специализированные инструменты - «Система видеоконференций», «Система личных сообщений», «Вопрос дня», «Матрица назначений заданий».
7	Электронные версии УМК от издательства «Просвещение»	Издательство «Просвещение» предоставляет доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Доступ распространяется как на учебники, так и специальные тренажёры для отработки и закрепления полученных знаний. При этом для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету.
8	Система «Маркетплейс образовательных услуг»	Система «Маркетплейс образовательных услуг» (https://education.ru/). Постоянно пополняемый каталог электронных книг, курсов, интерактивных видеоматериалов. В наполнении ресурса участвуют ведущие российские компании разного профиля: «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и др. Платформа используется для общеобразовательных организаций - Центров цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»
9	Платформа для проведения олимпиад и курсов «Олимпиум»	Представлено более 72 школьных олимпиад. На платформе Олимпиум стартовал курс «Дистанционное обучение: от создания контента до организации образовательного процесса». Данный курс направлен на обучение преподавателей работе с наиболее простыми и

		интуитивно понятными инструментами, позволяющими в короткие сроки и без потери качества выстроить процесс обучения в дистанционном формате. Ключевая особенность курса – слушатели получают не только инструкцию по использованию сервисов, но понимание и умение настроить каждый ресурс под образовательные потребности своего класса. Все сервисы, о которых рассказывается в курсе, активно используются в работе десятками и сотнями тысяч пользователей. Их работоспособность и эффективность подтверждена на практике. В результате обучения каждый педагог, прошедший курс, сможет быстро выстроить процесс обучения в дистанционном формате, основываясь на предпочтениях и возможностях своих учеников и имеющейся материально-технической базе.
10	Онлайн-платформа «Мои достижения»	Онлайн-платформа «Мои достижения» (https://www.mos.ru/) содержит широкий выбор диагностик для учеников с 1-го по 11-й класс по школьным предметам и различным тематикам. Материалы разработали специалисты Московского центра качества образования «Мои достижения» — единая онлайн-платформа, где публикуются проверочные работы по всем школьным предметам. Это задания и в формате государственной итоговой аттестации, и в виде задач предпрофессиональной направленности. Главное достоинство — возможность самостоятельно проверить знания. Все, что для этого нужно, — любое устройство с доступом в интернет.
11	Всероссийский образовательный проект «Урок цифры»	Всероссийский образовательный проект « <u>Урок цифры</u> » позволяет школьникам не выходя из дома знакомиться с основами цифровой экономики, цифровых технологий и программирования. Для формирования уроков, доступных на сайте проекта, используются образовательные программы в области цифровых технологий от таких компаний, как «Яндекс», Mail.ru, «Лаборатория Касперского», «Сбербанк», «1С». Занятия на тематических тренажёрах проекта «Урок цифры» реализованы в виде увлекательных онлайн-игр и адаптированы для трёх возрастных групп – учащихся младшей, средней и старшей школы. Вместе с «Уроком цифры» школьники могут узнать о принципах искусственного интеллекта и машинном обучении, больших данных, правилах безопасного поведения в интернете и др.
12	Платформы новой школы от Сбербанка	Школьная цифровая платформа (https://www.pcbl.ru/) - информационный портал для региональных партнеров

		проекта. Ресурс позволяет сформировать персонифицированную образовательную траекторию в школе Школьная Цифровая платформа — это IT-решение, разработанное в рамках Программы «Цифровая платформа персонализированного образования для школы» Благотворительным Фондом Сбербанка «Вклад в Будущее».
13	ЛЕСТА.Российский учебник	ЛЕСТА (https://lecta.rosuchebnik.ru - доступ к электронным учебникам «ДРОФА») - образовательная платформа, содержащая электронные продукты для учителей. Здесь содержатся ЭФУ различных учебников и вспомогательных материалов для учителя. После регистрации педагогу будут доступны сервисы «Классная работа» и «Контрольная работа», с помощью которых легко планировать уроки, создавать презентации и красочные наглядные материалы.
14	Цифровая образовательная среда Skyes	Цифровая образовательная среда Skyes содержит более 3000 материалов для подготовки к ОГЭ, ЕГЭ, ВПР, НИКО, международной программе PISA, а также цифровые рабочие тетради УМК Spotlight («Английский в фокусе») и УМК «Сферы», которые будут предоставлены в образовательные организации абсолютно бесплатно на срок действия ограничений по посещению учащимися школ в вашем регионе. Это позволит обеспечить непрерывный образовательный процесс по основной программе обучения.
15	Платформа «ФИЗИКОН»	Платформа «ФИЗИКОН» работает с декабря 2019 года. Первыми к ней были подключены 100 школ-участников проекта «Цифровая образовательная среда». Благодаря платформе эти школы первыми получили возможность назначать и автоматически проверять домашние задания, организовывать лабораторные и контрольные работы, использовать контент для фронтальных демонстраций. С содержательной стороны образовательный процесс обеспечивает цифровой контент трех ведущих цифровых издательств страны - «Физикон», «1С» и «Кирилл и Мефодий», которые предоставляют контент по 15 предметам с 1 по 4 классы.
16	Электронное образовательная среда ЭОС «Русское слово»	Электронное образовательная среда ЭОС «Русское слово» - это облачный сервис, работающий онлайн и объединяющий в себе образовательный издательский контент, а также контент пользователей. ЭОС не привязана к единственному устройству и не требует установки специальных мобильных приложений и компьютерных программ. ЭОС работает на любом

		гаджете, в любом удобном для пользователя месте и в любое время, через любой браузер.
17	Ресурс «Открытый урок. Первое сентября»	Ресурс «Открытый урок. Первое сентября» содержит обширную базу педагогических идей: более 26 000 конспектов уроков, разработок мероприятий по внеурочной деятельности и различных вспомогательных материалов для педагога начальной школы.
18	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/) - это удобная онлайн-платформа с продуманной навигацией, где педагог начальных классов может легко найти нужный материал. Ресурс содержит обширную коллекцию иллюстраций, фотографий и видеоматериалов для оформления презентаций, наглядных материалов или слайд-шоу. В ЕКЦОР представлен сервис формирования тематических подборок ЦОР в виде комплектов учебно-методических ресурсов (комплексных ЦОР) по предметам на основе Федерального базисного учебного плана, примерных программ среднего (полного) общего образования. Комплексные ЦОР строятся как тематические образовательные траектории с возможностью индивидуальных подборок ресурсов по темам учебных дисциплин на базе содержания Единой коллекции.
19	Федеральный портал «Российское образование»	Федеральный портал «Российское образование» содержит интересную подборку материалов для организации занятий по природоведению.
20	Авторская графика LENAGOLD	Авторская графика LENAGOLD - отличный ресурс для креативных учителей, которые готовы развивать творческие навыки у школьников. Тут можно легко найти иллюстрации, фото, клипарты и различные фоны для презентаций и раздаточных материалов.
	Интерактивная платформа «Алгоритмика»	Интерактивная платформа «Алгоритмика» (https://algoritmika.org/). Дает возможности обучения с учителем и самостоятельно. Каждый обучающийся может учиться в собственном темпе: платформа оснащена подсказками, возможностями для повтора материала, дополнительными заданиями и онлайн чатом с преподавателем. Ресурс «Алгоритмика» дает возможность отслеживать успеваемость обучающегося и создавать программу для каждого с учетом индивидуальных способностей ребенка. Онлайн платформа предлагает своим дистант-слушателям основы цифрового творчества, алгоритмические структуры, основы программирования ребята и целый ряд математических понятий. Данный ресурс хорошая площадка для подготовки ребенка к любой

		задаче и применению полученных знаний на практике, а также повышению заинтересованности в учебе.
	Моя школа в online	Моя школа в online (https://cifra.school/) – новый портал это проект Министерства просвещения РФ, где доступны учебные материалы для самостоятельной работы и изучения для учителей, учеников 1- 11 классов и родителей. Каждую неделю, не отставая от программы 4-й четверти, будут появляться новые уроки по школьным учебникам. На сегодняшний день на ресурсе уроки по шести предметам. Новый портал cifra. school представлен 7.04.2020 года. На портале доступны учебные материалы для самостоятельного изучения по 6 предметам для школьников с 1 по 11 класс. Платформа дает бесплатный, беспрепятственный доступ к учебным материалам для самостоятельной работы в рамках школьной программы. Обеспечивается круглосуточная методическая поддержка учителей, родителей и школьников. Материалы можно сохранить и читать на абонентском устройстве, распечатать
	Библиотека видеоуроков - Интернетурок.ру	Интернет-урок (https://interneturok.ru/) Образовательный портал InternetUrok.ru — это коллекция уроков по основным предметам школьной программы, постоянно пополняемая и свободная от рекламы. Уроки состоят из видео, конспектов, тестов и тренажеров.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

3.5.2 Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению; Материально-технические условия реализации ООП НОО

Организация располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы основного общего образования в соответствии с учебным планом. Помещение для реализации программы: отдельно стоящее здание с огражденной территорией, находящееся по адресу: с. Новый-Замай-Юрт, ул. А. Кадырова, 1.

Материально-технические условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

1. возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;
2. соблюдение:
 - Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО – 2021 для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» обеспечена мебелью, оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем, учебными кабинетами с рабочими местами обучающихся и педагогических работников; кабинеты оснащены комплектами наглядных пособий, учебных макетов, специального оборудования, обеспечивающих развитие компетенций в соответствии с программой начального общего образования.

- помещением библиотеки с рабочими зонами, оборудованными читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивным залом, оснащенным игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещением для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробом, санузлами, местом личной гигиены;

Все учебные кабинеты оборудованы в соответствии с требованиями ФГОС-2021, в том числе и для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта.

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

- сетевой фильтр;
- Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:
- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфорта и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности сформированы в соответствии со спецификой школы и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Определяя в качестве главных составляющих нового качества общего образования уровень профессионального мастерства учительских кадров, а также улучшение условий образовательного процесса и повышение содержательности, реализуемой ООП НОО, механизмы достижения целевых ориентиров направлены на решение следующих задач:

- развитие учительского потенциала через обеспечение соответствующего современным требованиям качества повышения квалификации учителей, привлечение молодых педагогов;
- совершенствование системы стимулирования работников школе и оценки качества их труда;
- совершенствование инфраструктуры с целью создания комфортных и безопасных условий образовательных отношений в соответствии с требованиями санитарных правил в том числе возможность реализации ООП НОО с использованием ДОТ и ЭОР;
- оснащение современным оборудованием, обеспечение библиотеки учебниками (в том числе электронными) и художественной литературой для реализации ФГОС НОО;
- развитие информационной образовательной среды;
- создание условий для достижения выпускниками уровня начального общего образования высокой степени готовности к обучению на уровне основного общего образования и их личностного развития через обновление программ воспитания и дополнительного образования;
- повышение информационной открытости образования.

Учебно-методические условия реализации ООП НОО

Организация предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по учебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, иностранный язык (английский), а также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или)

электронной форме, необходимого для освоения программы начального общего образования, на каждого обучающегося по иным учебным предметам.

Библиотека «МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования. Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

Психолого-педагогические условия, созданные в школе, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;

В процессе реализации образовательной программы начального общего образования школы обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолжения образования и будущего профессионального самоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений.

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников школы, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется **диверсифицировано**, на уровне школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как: диагностика, консультирование, коррекционные и развивающие виды деятельности, просветительские и профилактические мероприятия.

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода, обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года

Вид деятельности	Мероприятия	Примечание
Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса		
Диагностика	Психологическое сопровождение обучающихся 1-х классов в условиях реализации ФГОС начального общего образования. Стартовая диагностика образовательных возможностей	<i>Методика:</i> «Школьный старт» / Т.В. Беглова, М.Р. Битянова и др. <i>Адресат:</i> обучающиеся 1-х классов. <i>Сроки:</i> сентябрь- октябрь <i>Результат:</i> сводные таблицы, аналитическая справка, журнал учета видов деятельности
	«Адаптация учащихся 1 классов к обучению на уровне НОО в условиях реализации ФГОС НОО и ФГОС НОО ОВЗ»	Наблюдение, собеседование, посещение уроков Результат: справка, журнал учета видов деятельности Сроки: декабрь
	Оценка результатов формирования коммуникативных действий у обучающихся 2 классов	Наблюдение, собеседование, диагностика Результат: справка, журнал учета видов деятельности Сроки: февраль
	Психологическое сопровождение обучающихся 1,2,3,4-х классов в условиях реализации ФГОС НОО	<i>Методика:</i> «Учимся учиться и действовать» /Т.В.Меркулова, М.Р. Битянова и др. <i>Адресат:</i> обучающиеся 1-4-х классов. <i>Сроки:</i> апрель – май Результат: сводные таблицы, аналитическая справка, журнал учета видов деятельности
	Мониторинг интеллектуального развития обучающихся	Методика: тест Амтхауэра (модификация для 3-6 классов Л.Я. Ясюковой) Адресат: обучающиеся 4-х классов. Сроки: декабрь – январь. Результат: сводные таблицы, аналитическая справка, журнал учета видов деятельности
	Индивидуальная диагностика по запросу: - по проблемам поведения	Методики выбора: Проективные методики, в зависимости от запроса; Адресат: обучающиеся 1-4-х классов.

	- проблемы общения	Сроки проведения: в течение года, по запросу Результат: бланки, адресные рекомендации, журнал учета видов деятельности
	Индивидуальная диагностика по запросу: - проблема обучения	<i>Методики выбора:</i> Стандартизированные методики, в зависимости от запроса. <i>Адресат:</i> обучающиеся 1-4х классов. <i>Сроки проведения:</i> в течение года, по запросу. <i>Результат:</i> бланки, адресные рекомендации, журнал учета видов деятельности
Консультирование	Индивидуальные и групповые консультации педагогов и администрацию	Адресат: администрация, педагоги. Сроки проведения: в течение года, по итогу работы с запросом по вопросам формирования УУД. Результат: адресные рекомендации, журнал учета видов деятельности
	Индивидуальные и групповые консультации родителей по вопросам формирования УУД	Адресат: родители 1-4 кл. Сроки: в течение года, по итогу работы с запросом. Результат: адресные рекомендации, журнал учета видов деятельности
Коррекционная и развивающая	Проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с обучающимися групп риска	В течение года по программе, в зависимости от тематики выявленной проблемы.
Просвещение и профилактика	Классный час с элементами тренинга «Мои интеллектуальные способности»	Адресат: обучающиеся 4 класса Сроки: март Результат: журнал учета видов деятельности
	Классный час с элементами тренинга «Впереди у нас 5 класс»	Адресат: обучающиеся 4 класса Сроки: май. Результат: журнал учета видов деятельности
	Круглый стол «Преимственность» по вопросам адаптации первых классов	Адресат: администрация, педагоги 1-х классов Сроки: декабрь. Результат: журнал учета видов деятельности

– консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией школы по расписанию:

№	Дни консультирования	Ответственный
1.	понедельник	педагог-психолог, соцпедагог
2.	четверг	педагог-психолог, соцпедагог

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

В рамках задачи по развитию психологической культуры педагогического сообщества школы психологическая служба проводит просветительскую работу на педагогических советах,

совещания, круглых столах. Темы выступлений зависят от актуальных школьных проблем.

Кадровые условия ООП НОО

Реализация программы начального общего образования в МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» обеспечивается педагогическими работниками, а также лицами, привлекаемыми к ее реализации с использованием ресурсов других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций.

В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, модулей, практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе

Квалификация педагогических работников МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы начального общего образования, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ начального общего образования.

Качественный состав педагогических работников по состоянию на 2023-2024 учебный год

	Количество	Процентов (%)
Всего учителей в школе:	14	100
Из них реализующих ООП НОО	5	35%
Образовательный ценз		
Высшее образование	2	40%
Среднее профессиональное	3	60%
Квалификационная категория		
Высшая	0	0
Первая	0	0%
Соответствие занимаемой должности	5	100%
Возрастной состав педагогических работников		
моложе 25 лет	1	20%
от 25 до 35 лет	2	40%
от 35 до 55 лет	1	20%
старше 55 лет	1	20%
Распределение кадров в зависимости от педагогического стажа		
менее 3 лет	1	20%
от 3 до 5 лет	0	-
от 5 до 10 лет	1	20%
от 10 до 25 лет	1	20%
свыше 25 лет	2	40%

МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт» укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-

методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт», участвующих в разработке и реализации ООП НОО, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предлагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

1) обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

2) освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

3) овладение учебно-методическими и информационно – методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации ООП НОО и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации – квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой школой. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационной комиссией, формируемой Министерством образования и науки Чеченской Республики.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации ООП НОО, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО. Актуальные вопросы реализации ООП НОО рассматриваются методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на школьном, муниципальном и региональном уровнях.

3.5.6 Финансовые условия реализации программы начального общего образования.

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

- соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

- возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;
- покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования государственных (муниципальных) услуг (за исключением малокомплектных и сельских Организаций), утверждаемыми федеральными органами власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации с учетом требований ФГОС.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании школы.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг - на основании бюджетной с

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 99 часа (из них не менее 70 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 102 часов (3 часа в неделю в каждом классе).

Планируемые результаты

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы

предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Метапредметные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 класс

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в

- соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
 - читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
 - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
 - понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
 - различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
 - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
 - описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
 - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
 - осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
 - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
 - пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
 - сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
 - ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
 - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 класс

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 класс

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Систематический курс

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 класс

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере

пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и

внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения,

олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гиперболы. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).
Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	50			
Итого по разделу		58			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	5			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		41			
Общее количество часов по программе		99	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			
2	Фольклор (устное народное творчество)	12	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	5			
4	О детях и дружбе	10	1		
5	Мир сказок	10			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	10	1		
7	О братьях наших меньших	14	1		
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	14			
9	О наших близких, о семье	8	1		
10	Зарубежная литература	6			
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		5	1		
Общее количество часов по программе		102	6	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	8		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	8		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	15	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	8		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Общее количество часов по программе		102	2	6	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		8	1		
Общее количество часов по программе		102	5	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Цели изучения учебного предмета «Русский язык»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской

Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Место учебного предмета в учебном плане»

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

Содержание учебного предмета

1 класс

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 класс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши

(в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный);

функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в

слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены.

Планируемые результаты учебного предмета

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
 - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- эстетического воспитания:**
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;

- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 класс

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и пунктуация	14			
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
Общее количество часов по программе		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32	4		
Общее количество часов по программе		170	12	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5		
Общее количество часов по программе		170	5	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4		
Общее количество часов по программе		170	4	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение
на родном языке (чеченском)»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Кхеторан кехат

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предметехула (предметан дакъа «Ненан мотт а, ненан маттахь йешар а») йолчу программы йукъадогӀу кхеторан йоза, Iаморан чулацам, дешаран предметан кхочушдан лору жамIаш, тематически планировани.

Кхеторан йозано гойту йукъара Iалашонаш а, предмет Iаморан декхарш а, ткъа иштта чулацам къасторан некъаш а, коьртачу тематически дакъойн маххадор а, «Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предметан дешаран планехь йолу меттиг а.

Программо шерашца билгалбо дешаран предметан чулацам а, дешархой «Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предметан гIирсашца Iаморан а, кхетош-кхиоран а, кхиоран а методически коьрта стратегиш а.

Хила леринчу жамIаша йукъалоцу дешаран берриге а муьрехь хила деза личностни и, метапредметни а жамIаш а, ткъа иштта дешаран хIора шеран предметни жамIаш а.

Тематически планированехь буьйцу программин чулацам билгалдаьхначу чулацаман дакъошца, гIуллакх кхочушдаран характеристика схьайоьллу, хIара йа важа тема Iаморехь лелор пайде долу некъаш а, кепаш а йовзуйту.

Нохчийн мотт – нохчийн къоман мотт бу, оьрсийн маттаца цхьаьна Нохчийн Республикин пачхьалкхан мотт а бу, цу гIуллакхо дика хьелаш кхуллу и мотт Iалашбан а, кхион а. I-4-чу классашкахь «Ненан мотт а, ненан литература» а предметан декъехь хьобхуш йу ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар, иза тIехъажийна йу дешархойн кхетаман-довзаран, хьасене хиларан, исбаьхьаллин-эстетикин таронаш кхион а, гIиллакх-оьздангаллин мехала болу хьежамаш кхолла а, бер нохчийн къоман культураина тIеозон а.

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» предмет – гуманитарин дешаран коьртачех цхьа предмет йу, цо адам кхиаран кхетаман а, гIиллакх-оьздангаллин а тIегIа билгалдо. Литературни дешаро гIо до йешаран а, литература талларан а мехалла а ша кхидIа кхиарехь мел ладаме ду хууш а, шена хетачун бух балон а, барта а, йозанца а шена хетарг охьадилла хууш а волу йешархо кхион а; хIара дуьне а, кху дуьненахь ша а вовзаран гIирс санна, йешар оьшуш хила а, стеган а, йукъараллин а йукъаметтигаш шера хилийта а.

Программо йукъалоцу кхеторан йоза а, предмет дIалацаран хила лерина жамIаш а, предметан чулацам а, программин хIора дакъа Iамон лерина долу сахьташ билгал а дохуш, тематикин планировани а, дарсел араьхарчу гIуллакхийн план а.

ХIара программа лерина йу ненан (нохчийн) меттан а, литературни а хьехархошна «Ненан (нохчийн) литература» предметана дешаран а, белхан а программаш хIиттон бухе йилла. Авторийн а, белхан а программаш йазйечеран йиш йу дешаран материал дIакхачорехь, хIотторехь а, сахьташ теманашка а, дакъошка а декъарехь шайна зеделлачух пайдаэца.

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» Дешаран предметан йукъара характеристика

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предметан герггара белхан программа кечийна йу йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран программа кхочушйечу хьукматашна. Программа тIехъажийна йу дешаран хьукматашна а, хьехархошна а методически гIо дарна, цо таро лур йу:

1) «Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предмет хьехаран процесехь Федеральни пачхьалкхан йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран стандарташкахь билгалдина долу адаман кхиаран, метапредметни, предметни дешаран жамIаш кхузаманан лехамашца догIуш кхочушдан;

2) «Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предметан

Гаморан хила лерина жамГаш а, чулацам а ФГОС НОО а; йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран герггарчу хьесапан коьртачу программца (йукьарчу дешарехула федеральни дешаран-методически цхьаьнакхетараллин 2015-чу шеран 8-чу апрелехь № 1/15 протоколаца йинчу редакцехь) а; кхетош-кхиоран герггарчу хьесапан программца (магийна йукьарчу дешарехула федеральни дешаран-методически цхьаьнакхетараллин 2020-чу шеран 2-чу июнехь № 2/20 протоколаца бинчу сацамца) а догГуш, дешаран шерашца билгалдан а, структура хГоттон а;

3) Билггалчу классан башхаллаш тидаме а оьцуш, билггала долу дакъа-тема Гамон лерина дешаран хан а нисйеш, ткьа иштта дешаран материалан дакъош/теманах дГалацарна тГехьажийна долу дешаран гГуллакхийн коьртачу кепех а пайда а оьцуш, календаран-тематически план хГоттон.

Программин чулацам тГехьажийна бу «Ненан мотт а, ненан маттахь литературин йешар а» предметан декъана йолчу йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран коьрта программа дГалацарна Федеральни пачхьалкхан йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран стандарташкахь билгалдинчу тГедахкарийн (тГедожор) жамГашка кхача.

«Ненан мотт а, ненан маттахь литературин йешар а» предметан декъана йолчу йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран коьрта программа дГалацарна ФГОС НОО тГедахкаришца догГуш, курс тГехьажийна йу Россин Федерацин культурин экъанехь ненан меттан литературин меттиг а, роль а муьлха йу а, историко-культурин, оьздангаллин, эстетическин мехаллаш Галашйарехь а, цхьана тГабьхенера вукху тГабьхене дГакхачорехь а лоцучу декъах а кхеторна; Россин Федерацин субъектан культурин а, гГиллакх-оьздангаллин а, эстетикин а йуьхь кхолларехь кьоман фольклоро а, исбаьхьаллин литературу а лоцучу декъах йуьхьанцара хьежам (хаарш) кхолларна а; ненан меттан литература кьоман культурин дахаран довзаран цхьа коьрта дакъа а, кьоман а, Россин а культурин хилам а, оьздангаллин мехаллаш а, ламасташ а лардаран гГирс а, дуьнене а, кьоман историга а, культурига а хьежам а хиларх кхетам кхолларна а, ненан маттахь йешаран лехамаш хиларна а.

«Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешар» курсан бухе йиллина нохчийн литературу чулоцург кьоман культурин ламастийн мехаллийн кодийн система йу боху ойла йу. Нохчийн кьоман культурин ламасташ Галашдаран гГирс хилла ца Гаш, нохчийн литература зГе йу кьоман дГадаьлларг, карарниг, хиндерг вовшашца дузуш а, кегийчу дешархойн кхетаме и дуьллуш а.

«Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешар» Дешаран предметан Гаморан Галашонаш

«Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешар» предмет Гаморан **Галашонаш** йу:

- нохчийн литературе а, нохчийн матте а кьоман культурин мехалчу декъе санна ойла кхолла;
- дешархой шайн кьоман культурин-меттан экъанна йукьабалор а, уьш кьоман ламасташна а, культурин тГабьхалонна а, кхузаманан хьелашна а йукьаозор;
- чкьурашна йукьарчу зГенах кхетар, нохчийн культура Галашйарна шаьш жобпалле хиларх ойла кхиор;
- йешаран говзалла кхиор.

Цу Галашонашка кхачаро хГара **декхарш** цхьалхадоху:

- Россин гражданааллин идентичностан баххаш кхоллар, шайн Даймахках а, Россин халкъах а, Россин халкъийн цхьаалехь мехкан исторех а дозалла дан Гамор, шаьш муьлхачу кьомах ду кхетор; Россин дукхакъаьмнийн

йукъараллин мехаллаш кхоллар;

- Нохчийн къоман историко-культурин зеделлачун тIалам бан Iамор, дешархочунна шен къоман культурин-меттан хьал довзийтар; йуьхьанцарчу классийн дешархочунна нохчийн литература историко-культурин, обздангаллин, эстетикин мехаллийн хьоста санна йезайалийтар;
- Нохчийн литературехь гайтина йолчу нохчийн синкхетамна ладаме йолчу гIиллакз-обздагнгаллийн мехаллех хьежам кхоллар;
- Нохчийн литературин говзарш Iаморан буха тIехь нохчийн меттан исбаьхьаллин-эстетикин таронех хаарш совдахар;
- адаман амал кхиарехь а, къамел шардарехь а даима йеша хьагам кхоллар;
- тайп-тайпанчу текстийн чулацаман а, башхаллин а мах хадоран йешаран хаарш шардар, уьш йийцаре йарехь дакъалацар;
- къамел даран йерриге а кепаш кхиар, йешначух лаьцна барта а, йозанца а дийца хаарш карадерзар.

**«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар»
Дешаран предметан дешаран планехь меттиг**

«Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешар» предметана программа йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхьалкхан дешаран стандартехь гайтинчу дешаран программа дIалацаран жамIийн предметни лехамийн буха тIехь хIоттийна а, 270 сахьтан (66 сахьт I-чу классехь а, 68 сахьташ 2—4-чу классашкахь) бараман дешаран йукъарчу тIедилларна лерина а йу. Программин инвариантни дакъа Iаморна луш дешаран 233 сахьт ду. 37 дешаран сахьтах лаьтташ йолу дешаран тIаьхьалонан хан программин вариативни декъана дIало, цо йукъалоцу авторийн Iаматийн линейкина оьшу белхан программа хIоттийнчу авторша къастийна говзарш.

**«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар»
Дешаран предметан гергара белхан программин чулацаман коьрта линиш**

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» дешаран предметан программехь белла чулацам бу, и теллича нохчийн литературин къоман-культурин башхалла а; нохчийн меттан а, нохчийн литературин а Нохчийн Республикин а, Россин а историца, нохчийн къоман материале а, синбахаман а культурица а йолу зIе а йаста некъ лур бу. Курс лерина йу йуьхьанцарчу классийн дешархойн литературин а, культурин а хьежам шорбан; йуьхьанцарчу классийн дешархойн йешаран жигарчу гонна йукъайогIучу фольклоран а, нохчийн классикийн а, нохчийн кхузаманан литературин а говзарша таро ло дешархошна адамаллин мехаллашкахь нохчийн культурин а, къоман синкхетаман а коьртачу баххех кхетам бала. Йуьхьанцарчу классийн дешархошна йеша а, талла а схьакховдийначу нохчийн литературин говзарша схьагойту нохчийн къоман культурин тайп-тайпана агIонаш, жигарайошу даимлера мехаллаш (дикалла, доглазар, синшорто, кьинхетам, эхь-бехк, бакьдерг, доьзалан мехаллаш, патриотизм, баккхийчаьрга ларам, адамалла, и. кх.дI.).

Кху программехь «Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» курсан башхалла кхочушйина кху бахьанашца:

- а) нохчийн къоман амал, Iадаташ, ламасташ, нохчийн культурин синбахаман мехаллаш, адамаллин мехаллаш а, эхь-бехк а гойтуш долу говзарш схьахаржарна;
- б) нохчийн йаздархойн нохчийн бераллин дуьне гойтучу говзарш тIе тидам

бахийтарна: доьзалехь бер кхетош-кхиоран башхаллаш, баккхийчаьрца а, нийсархошца а цуьнан йолу йукьаметтигаш, беро шена гонахара дуьне тЕлацаран башхаллаш.

«Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешар» Iаморо гIо дийр ду дешархойн мотт хьал долуш барна а, церан къамелан культура а, хьасене бовларан хаарш шардарна а. Шена тЕхь программин проблемно-тематически блокаш хIитточу дидактически материалана культурно-исторически тЕдалорах а пайдаоьцу. ХIора проблемно-тематически блока йукьайогIу нохчийн къоман синбахаман а, материале а культура гойтуш болу кхетамаш. Программехь йеллачу говзарийн чулацам йуьхьанцарчу классийн дешархочун лехамашна гонаха хIоттийна бу, хаьржинчу говзарийн башхаллашкахь гуш а бу.

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» Дешаран предметан чулацам

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» курсан чулацам билгалбечу хенахь коьртачу тидамехь ду:

1. Къоман кхетамна мехала долу, йеххачу хенан йохалла — кхузамане кхаччалц – культурехь коьрта меттиг дIалоцу хIуманаш (масала, баккхийчаьрга, нене ларам, Даймахке безам, догдикалла, доглазар, нийсо йезар, эхь-бехк, сий, и.кх.дI.) Цу коьртачу кхетамашца болх дIахьо йуьхьанцарчу классийн дешархоша дIалоцур долчу кепара хаьржинчу нохчийн йаздархойн уггаре а къегинчу, нохчийн литературин а, культурин а башхаллаш кхочушйинчу говзарш тЕхь. И говзарш йовзаро гIо до йуьхьанцарчу классийн дешархошна къоман культурин ламастех а, нохчийн культурех а кхета.

2. Йуьхьанцарчу классийн дешархойн лехамаш: говзарийн доккхачу декъан турпалхой йуьхьанцарчу классийн дешархойн нийсархой бу, церан дуьне доьзарца босту программехь билгалбина культурно-историн кхетамаш. Программи йукьайахийтина тайп-тайпанчу заманашкахь берийн дуьне гойту а, церан кхиаран некъаш а, амал йахчайалар а, оздангаллин къилбанаш кхолладалар а гойту говзарш; говзарш харжаро дешархочунна таро ло историн тайп-тайпанчу муьрашкахь нохчийн культура шен нийсархочун бIаьргашца ган. Программехь ладамечу барамехь йелла кхузаманан авторийн говзарш а йу, цара шайн кхоллараллехь кхидIа хьо нохчийн литературин къоман ламасташ, и говзарш кхузаманан дешархочунна гергара йу.

3. Къоман башхаллин хиламаш искусствон кхечу гIирсашца гайтина говзарш а хаьржина, цо таро ло дешархошна нохчийн культурехь искусствийн диалог гайта.

Цъаьдолу декхарш кхочушдан лерина дешаран материал хаьржина гуманизмам, исбаьхьаллин а, доьзаран а мехаллийн, кхеташ хиларан, жигараллин, поликультурин, ламасталлин классикин а, кхузаманан бараман цъаьнадаран, тематикин, кепийн-жанран тайп-тайпаналлин критеришца йогIуш.

Программо билгалбечу йешаран гуоно таро ло тайп-тайпанчу хенийн а, къаьмнийн а говзарийн куьзганахула беран дуьненехьежаман гураш жим-жимма шордан.

Программехь и масех бухедилларца билгалбо. Хьалхара шиь доьзна ду йешаре ойла а, йешаран техникин хаарш кхиоран хьелаш а кхолларца. Иштта, и хаарш кхиоран йуьхьанцарчу муьрехь уггаре а хьалхарчу роIехь йу байтийн а, прозин а йух-йуха олуш дешнаш, дешнийн цъаьнакхетарш предложениш, абзацаш йолу тексташ (йешаран техникин говзалла кхиочу хенахь мехала долчу йешаран кхиаме хилар тардалиитаран Iалашонца); ткъа иштта кхиаме ду забаре чулацам болу сихха хазахетар йа велар кхолладолуьйту тексташ лелор а, (хIунда аьлча, цу хенахь забар йевзаш хиларо эстетикин синхаамаш гучубахар кхиадо) йешаран мукъам кхиоран Iалашонца. Дешаран хIора шеран тексташ сьхахаьржина йу цу хенан берашна тЕлаца ата хилар

тидаме а оьцуш. Текст сьахаржаран кхидолу бухедахкарш доьзна ду исбаьхьаллин дешан фольклорна кепашкара авторийн литературе кхаччалц кхиаран логика ларйаран цаторийла хиларца; билггала долу оьздангаллин а, эстетикин а декхарш кхочушдан цаторийла хиларца, царак коьртаниш билггал йолчу оьздангаллин-эстетикин концепцига доьрзу, и концепци дешара деа а шарахь кхиош сьхайалайо; жанрийн а, тематикин тайп-тайпаналла хилийттаран кхачойаран а, фольклоран а, авторийн говзарийн а, вайн мехкан а, дозанал араьхарчу йаздархойн говзарийн а, берийн литературин классикийн а, XX-чу бешеран чаккхенан – XXI-чу бешеран йуьхьан кхузаманан берийн йаздархойн говзаршна йукьаьхь а барам ларбаран а цаторийла хиларца.

Йешаран гIуллакх кхиоран процессан чохьхарчу логикица доьзна, «Литературни йешар» курс шинатIегIанехь хIоттийна йу.

Хьалхарчу тIегIанехь хьалхадаккха дезарг йешаран корматалла шарйар ду, шолгIачу тIегIанехь – дешархошна литературин говзалла карайерзор. I-2-чу классашкахь йеша Iамадо; кхетар тIехь, нийса йешарна, сиха а, кьаьсташ а йешарна тIехь болх; йешначун кхоллараллин маIна дан тайп-тайпана некьаш кхиор (графикин, дешан а, музыкин а иллюстрировани, драматизаци, ма-йарра а, йукь-йукьара а, кхоллараллин йухасьхиййцар). Цуьнца цьаьна йуьхьанцарчу классашкахь дIаболабо йуьхьанцарчу классийн дешархойн литературин дешара тIехь болх.

«Литературни йешар» предмет Iаморан шолгIа тIегIа 3-4 классашна кхочу, цигаьхь йеша хааро зазодоккху, эстетикин йешаре а, талламан йешаре а декьа а луш.

«Литературин йешар» программа хIотточу хенахь тидаме эцна школал хьалхьалхарчу педогогикин а, йукьарчу йукьардешаран школашна леринчу «Нохчийн литературехула гергарчу белхан программин» зIейалорах а.

Программо таро ло йалийнчу спискера говзарш дешархойн кечаман тIегIанца догIуш харжа, ткьа иштта курсан чулацаман вариативни компонент харжа а, белхан программашкахь и кечйаро могуьйту тематикица а, проблематикича а герга йолчу говзаршкахь кьоман башхаллаш а, йукьара дерг а кьасторан Iалашонца Россин халкьийн литературе кховдар. Ткьа иштта программо таро ло Iаматийн авторшна йа дешаран цьаьнакхетараллашна вариативни декьехь Iамон говзарш харжа.

1 класс (66 с)

Вайна гонахара дуьне

Пачьхалкахан а, кьоман а билгалонаш (шатлакхан илии, хIост).

Беснаш. Светофор.

Ишколехь.

Iаламан дуьне (цIера дийнаташ а, акхарой а, олхазарш, сагалматаш, олхазарш, дитташ, хасстоьмаш, стоьмаш).

КIиранан денош.

Байташ, дагардарш, нохчийн абатан элпех хIетал-металш.

Вайн Даймохк

Вайн Даймохк

Сольжа-ГIала

Вайн турпалхой

Халкьан хазна

Махмаев Ж. «Бераш – вайн хиндерг» йа

Арслиева Люба «Сольжа-ГIала» (вариативни дакьа).

Турпалхойх лаьцна тексташ: Кадыров Ахьмад-Хьаьжа; Нурадилов Ханпаша; Шерипов Асланбек; Висаитов Мовлид.

Вайн йаздархой

Айдамиров Абузар – байт «Нана-мохк»

Сулейманов Ахьмад – «Дахаран генаш» поэми йукъара кийсак.

Муса Ахмадов – туьйра «Писулиг»

Гацаев Саид – байт «Борз»

Халикова Асет – байт «Зингат»

Хатуев I-Хь.

Халкъан барта кхолларалла

Аганан иллеш

Чехкааларш

Дагардарш

Кицанаш

Хетал-металш

Нохчийн халкъан туьйранаш. «Тамашийна йоI». «Жоьра-Баба». «Хьекъале Iу» йа «Борззий, цхьогаллий, ломмий», «Цхьогаллий, пхьагаллий» (вариативни дакъа)

Гиллакх-оьздангаллин дакъа (вариативни дакъа)

ДоттагIалла

Де, буйса

Дайна де

Беркат

Махмаев Ж. Делалой вай

Хатуев I. Зингат

Демеев I. Малонче

Эдилов С. ГIан

Деза дешнаш

Кхечу къаьмнийн литература

Осеева В. – дийцарш «Цхьаьна», «Иштта дIа»; Сутеев В. – туьйра «Iаж».

Резерв

2 класс

Даймехкан Iалам. Аьхке.Гуьйре.

Аьхке дагалацар..

Черий дахар.

Д.Кагерманов «ДогIа дар»,

«Гуьйренан тидамаш»,

Демеев И. «ГIа»,

Бианки В. «Чено кIорнеш лийчор».

Э.Мамакаев «Гуьйренан Iуьйре».

«Гиллакх-оьздангаллех лаьцна»

Дений, нанний дика хилар.

В.Осеева «КIентий»

Э.Мамакаев «Нана» В.Осеева «Йоккха стаг»

IЦIена хи .ЦIена хила вай?

Харцлийна Iу. ХIума яар. ПайхIамаро нийсонах лаьцна аьлларг

I-Хь.Хатуев «Гиллакх».

Б.Дикаев «Берашка-сайн доттагIашка»

Талламан болх хьалхарчу чийрикна лерина.

Берийн дахар.

Ж.Махмаев «Маликатан доттагIий».

Т.Ахмадова «Нура»»

З.Мугалибов «Дешархойн кьийсадаларш».

1. Гайсултанов «Доллучун шен хан ю».ь
П. Абубакарова «Дешнех ловза»

Вайн доттаг 1ий-дийнаташ.

Х. Берсанов «Бексолтин алаша.
Ж. Махмаев «Ши к1еза»
Хь. Саракаев «Борзик»,
Э. Мамакаев «Тхан пису»
Э. Мамакаев «Акхарой долчоьх»
Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира».
А. Тапалаева «Массарна дерг-ловзар»
Хь. Саракаев «Х1орш х1ун ю?».

Болх-доккха хазахетар

Талламан болх шолг1ачу чийрикна лерина
З. Муталибов «Муьлхха а болх оьшуш бу»..
Ж. Махмаев «Маликат».
1. Гайсултанов «Пхьола».
Кагерманов. «Говзанчаш
Х. Ошаев «Ши накьост »
Г. Балл «Цхьана меттехь ца соцу мало».

1а

1. Мамакаев «1а»
Э. Мамакаев «Керла шо»
Туйра «1аьнан оьг1азло»
Ж. Махмаев «Салазаш хахкар»
Хь. Саракаев «Дарц».
Д. Кагерманов Г1ура-дада».
Хь. Саракаев «Х1ара маца хуьлу

Вайн Даймохк

«Нефтах х1ун йоккху?».
1адиз Кусаев «Сан г1ала»
«Хиш» «Вайн хиш чохь хуьлу ч1ерий»
«Ж. Махмаев «Машар»

Б1аьсте, б1аьсте еьна кхечи

Хь. Сатуев «Вайн бераш»
Талламан болх кхоалг1ачу чийрикна лерина.
Л. Н. Толстой «Б1аьсте»
Хь. Саракаев «Х1ун ю иза?».
Гайсултанов «Б1аьста хуьнхахь».
Д. Кагерманов «Алкханчаш»,
В. Бианки «Пхьагал дитта т1ехь»
«Муха дог1а деза синтар»
Д. Кагерманов «Со а вьоду»
Н. Носов «Хорсамах лаьцна»
Н. Носов «Хорсамах лаьцна»

Нохчийн халкъан барта кхолларалла

Цициггий, дахкий(берийн ловзар)

Кицанаш

Х1етал-металш

Чехкааларш,

Дагардарш

«Майра пхъагал»

«Цаьпцалггий, зингаттий»

«Газа-гуьзалггий, сира борззий»

«Зуй, пхъагаллий»

Талламан болх доьалг1ачу чийрикна лерина.

«Цхьогаллий, пхъагаллий»

«Борззий, цхьогаллий,ломмий»

3 класс (68 с)

Даймехкан косташ

А. Сулейманов «Даймахкана, вайн халкъана»

Ш. Арсанукаев «Б1ешерийн кыйсамехь»

Аьхке а, гуьйре а

Ш.Арсанукаев «Аьхкенам 1уьйре»

М. Сулаев «Дог1а деанчул т1аьхьа»

Д. Кагерманов «Аьхке»

З. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доьшу»

Талламан болх. (вх.) Ж. Махмаев «Мангалкомарш»

Хь. Хасаев «Комаьрша хьун»

Хь. Осмиев «Гуьйре», Х. Эдилов «Гуьйре»

Хь. Хасаев «Гуьйре т1екхочуш»

Д. Кагерманов «Г1арг1леш, хабарш а дуьйцуш»

Э. Мамакаев «Гуьйренан суьрташ»,

Дешаран техника таллар

Вайн республика. Д. Кагерманов «Сан Кавказ»

Ш. Рашидов «Даймахке безам»

Галам лардар – иза Даймохк ларбар ду

М. Пришвин «Сан Даймохк»

Р. Ахматова «Эвлахь»

Хь. Хасаев «Бен»

Хь. Саракаев «Асвадан адамалла»

Хь.Саракаев «Асвадан адамалла»

1умар Гайсултанов «Экскурси»

1.Гайсултанов «Экскурси»

Хь. Хасаев «Бохам»

Берийн дахар

Хь. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лаба»

«Тхойшинна эсий дажо лаба»

Ж. Махмаев «Коран ангали»

1умар Гайсултанов «Яраг1и»,

Хь. Саракаев «Ж1ов, морзаххий, херх схьаоьций»

1умар Чантиев «Стенна вара Мурад г1айг1ане»

З. Муталибов «Мустапан каранаш»

Д. Кагерманов «Мазлаг1ехь»

Гайсултанов 1. «Уггар мехалниг»

Гайсултанов 1. «Уггар мехалниг»

Даймох вай кьинхьегамца хьестабо

Сулаев М. «Лайтана гергахь ваьшна т1ера декхарш»

Р. Нашхоев «Собга юха хабар дийцало»

Талламан болх (1 полуг) Ш.Арсанукаев «Сан йиша»

Т. Закаев «Сох а хир ву г1ишпоярхо»

М. Ахмадов «Асарахь»

М. Ахмадов «Асарахь»

1а

М. Сулаев «Лайн чимаш»,

М.Сулаев «1а дулуш»

Хь. Хасаев «Хьуьнхахь 1а»

Ж. Махмаев «Ло деана»

Д. Кагерманов «1аьнан хьаша», I.Мамакаев «1а»,

I. Гайсултанов «Цергков»

Ш.Рашидов «1ай»

Хь. Саракаев «Дуьххьарлера хьуьнар»

Ш. Арсанукаев «1аьнан суьйре»

I.Чантиев «1аьнан а, аьхкенаан хила кьовсам»

I.Чантиев «1аьнан а, аьхкенаан хила кьовсам»

Б1аьсте йог1у, б1аьсте йог1у!

М. Сулаев «Б1аьстенца дека лайттан зевне илли»

I. Гайсултанов «Б1аьсте т1ейог1уш»

I.Мамакаев «Б1аьстенан юьхь»

М. Сулаев « Б1аьсте»,

В.Саидов «Барх1алг1а март»

Хь. Саракаев « Мамина совг1ат»

Хь. Хасаев «Хьуьннан акхарой б1аьста»

Хь. Хасаев «Хьуьннан акхарой б1аьста»

Хь. Сатуев «Б1аьсте йог1у»

I.Гайсултанов «1алам хаздан деза»

I.Гайсултанов «1алам хаздан деза»

Хь.Хасаев «Зевне хьеший»

Хь.Хасаев «Зевне хьеший»

Хь.Сатуев «Б1аьстенан дог1а»

Д. Кагерманов «Арахь»

Халкьан барта кхолларалла

Бабин Чирдиг

Шеран талламан болх. Ден весет

Бекхам

Тешам боцу лулахой

Тешам боцу лулахой

4 класс (68 с)

Хьомечу 1аламан суьрташ

Хь.Хасаев “Беркате аьхке”

Сулейманова “Аьхкенаан сурт”

1.Мьамакаев “Дагалецамаш”

3. Сулейманова « Ч1ег1ардиг»

М.Мамакаев «Г1уьйре»
Классал арахъара дешар
Хь. Хасаев «Шийла гуьйре»
Ш. Окуев « Гуьйре»

Вайн даймехкан д1адахначунна т1ера

Таймин Биболатан илли
Эла Мусосттий, Адин Сурхой
Астаг1а Тимар
Классал арахъара дешар
1.Гайсултанов « Юург ца хилча»
Къонах хъанах олу?

Вайн Республика- Нохчийчовь

Баширов “Сан хьоме Нохчийчовь”
Т.Ахмадов, А.Алиев “Декалахь сан илли”
С.Яшуркаев “Пасха”
М. Ахмадов «Нохчийн хиш»

Вайга туьйранаш кхойкху

”Муьлха йоккха хилла”
1.Чантиев “Хьекъал тоьлла”
А.Дадуев “Мара бойна Салман”
”Къоьллел хьекъал тоьлла”
3.Джамалханов “Хьекъал долу йо1 а, кхиэлахо а”
Классал арахъара дешар
Джамалханов “Хьекъал долу воккха стаг а, къиза эла а”
«Охх1ай»
« Махана аьлла баркалла
1.Гайсултанов «Дашо б1араш»

Нохчийн къоман яхдархой

С. Бадугев « Со кхин хьуна декар дац»
«Дуьйлало»
М.Мамакаев «Хьуьнхахь»
Мамакаев 1. «Дайможк»
Классал арахъара дешар
Гайсултанов 1. «Диканиг»
« Цунна х1унда хаьа дерриг а?»
Х. Эдилов «Ло дог1уш»

Сийлахь доккхачу зеран мурехь

Хь.Саракаев « Синтем боцу денош»
1.Зайнутдинов « К1ентан дуьхьа»
Классал арахъара дешар
Ахмадов 1. «Баьпкан юьхк»

Болх бе, халкъан дуьхьа ваха

1. Гайсултанов “Юха верза йиш яц”
Х. Берсанов “Жима Зарет”
1. Гайсултанов “СовгIаташ”
Гайсултанов 1. «ЧIегIардиган бен»
С. Гацаев “ЭхI, хьо мерза илли”
3. Джамалханов «8-гIа март»
Классал арахъара дешар
Ш. Рашидов «Ахъа суна гечделахъ»
Мамакаев 1. «БIабстенан гуьйре»
3. Сулейманова «Зу халхайолу»
Iамийнарг тIечIагIдар
Iамийнарг тIечIагIдар

Классашка бекъначу Iаморан чулацамна улле тоьхна Iаморан процессан гIуллакхаллийн хIара тIедузарш ду.

ЛадогIар

Нохчийн меттан хьоле хилар а, къоман культурин мехаллаш а гойтуш йолу исбаьхьаллин говзарш лерсица схъалацар а, царах кхетар а; лерсино схъалаьцначу текстах лаьцна деллачу хаттаршна жобпаш дала хаар а, лерсино схъалаьцначу текстан чулацамца хаттарш дан хаар а.

Йешар

Хезаш йешар. Дешдакъошца йешарна тIера жим-жимма довлуш дийнна дешнаш шера а, кхеташ а деша хаарна тIедовлар (текстах кхета таро лучу йешаран индивидуальни боларца догIуш йешаран чехкалла (масалла). Йешаран орфоэпически барамаш ларбар. Кепана а, тайпанна а цхъатера йоцучу текстийн маьIнийн башхаллаш аз айдеш хийцарца схъагайттар.

Дагахъ йешар. Барамца а, жанраца а тIелаца аттачу говзарийн маьIнех дагахъ йоьшучу хенахъ кхетар. Йешаран тайп-тайпанчу кепийн башхаллах кхетар.

Халкъан барта кхоллараллин говзарш йешар: нохчийн фольклоран текст къоман ламастийн а, мехаллийн а хьоста санна.

Исбаьхьаллин говзарийн тексташ йешар, шайна чохъ бIеннаш шерашкахъ схъайеана йолу къоман синкхетамна ладаме йолу гIиллакх-обздангаллин мехаллаш а гойтуш йолу: Даймахке безам, тешам, нийсо, сий, къинхетам, догдикалла, догIеналла, къинхегамна тIера хилар, бакъо, майралла, и. кх.дI. Нохчийн къоман ламасташ: цхъаалла, вовшийн гIо дар, хъаша-да тIелацар, и. кх.дI. Доьзалан мехаллаш: баккхийнаш ларар, «нана», «да», «дада», «баба», «йиша», «ваша» бохучу дешнийн мехалла, вовшийн ларар, безам, вовших кхетар, терго, собар, данана ларар. Нохчийн литературехъ халкъан ламасташ а, Iадаташ а гайтар.

Нохчийн бераллин дуьне: кхиар, гонахарчу дуьненаца, баккхийчаьрца, нийсархошца йолчу йукъаметтигийн башхалла; ша нохчийн Iадаташ дIакхьхьург а, орамашца зIе а хиларх кхетар. Турпалхойн деларийн синхаамийн-обздангалин мах хадор.

Нохчин литерурин башхаллах кхетар: турпалхочун чохъара дуьне деллар, цуьнан лазамаш бовзар; обздангаллин проблемашка кховдар. Iаламан дуьненах болу нохчийн къоман поэтически хъежам (малхе, арене, хьуьне, хига, ломе, дитте, дийнатийн дуьнене, и.кх.дI.) нохчийн поьзехъ а, прозехъ а. Гонахарчу дуьненан хьал адаман синхаамашца дуьстар.

Хаамийн тексташ йешар: говзаршна историко-культурин комментарий, Иамочу говзарийн авторийн биографех къаьстина хаамаш.

Къамел дар (къамел даран культура)

Диалоган а, монологан а къамел. Йешна тексташ коллективехь йийцаре йарехь дакъалацар, текстана тIе а тийжаш, шен хъежам тIечIагIбар; нохчийн исбаьхьаллин литературин специфика гойтуш долу аларш. Дешнийн тIаьхьало йузар (дешнаш хаар тIедузар). Хезна йа йешна йолу текст коьртачу дешнашна а, текстана йолчу иллюстрацишна а тIе а тийжаш, схьайийца (текст ма-йарра, йоцца, харжамца схьайийцар).

Дешаран хьелашкахь къоман къамелан культурин бухехь йолу гIиллакхан кепаш а, чIагIйелла формулаш а, хьасене хиларан принципаш а ларйар.

Дешархойн харжамца байташ дагахь йийцар.

Йоза (йозанан къамелан культура)

Иамочу говзаршкахь хIиттийнчу проблемашкахула доцца йозанан аларш кхоллар (кечдар).

Библиографин культура

Йийцаре йечу проблематикица йогIу киншкаш харжар, цу йукъайогIу Иаматехь йалийна йолу шаьш йеша билгалыйна говзарш. Нохчийн культурех хаамаш болу дешархойн хенаца йогIучу дошамех а, энциклопедих а пайдаэцар.

Литературоведенина йукъадалор

Текстан анализ йечу хенахь Иамийнчу литературин кхетамех пайдаэцар.

Иамочу говзарийн жанрийн тайп-тайпаналла: фольклоран кегий а, йаккхий а кепаш; литературин туьйра; дийцар, притча, байт. Прозин а, поэзин а къамел; исбаьхьаллин кхоллар; сюжет; тема; говзаран турпалхо; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Дустарийн а, метафорийн а къоман шатайпаналла; исбаьхьалин къамелехь церан маьIна.

Дешархойн кхоллараллин гIуллакх (Иамийнчу литературин говзарийн буха тIехь)

Дешархойн кхоллараллин гIуллакхехь литературин говзаран маьIна дар: ролашца йешар, инсценировка йар; хьасене хиларан декхарш тидаме а оьцуш (тайп-тайпанчу адресаташна) исбаьхьаллин говзаран буха тIехь шен барта йа йозанан текст кхоллар; говзарна йолчу иллюстрацишна, нохчийн художникийн суьртийн репродукцишна тIе а тийжаш.

«Ненан (нохчийн маттахь) литературни йешар» дешаран предметан программа карайерзоран кхочушдан лору жамIаш

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» предмет «Ненан мотт а, ненан маттахь литературни йешар а» предметан декъехь Иаморан жамIаш цхьаьнадогIуш ду йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхьалкхан стандартехь билгалыйнчу дешаран предметан программа карайерзоран кхочушдан лоручу жамIийн лехамашца.

Личности жамIаш

«Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешар» предмет Иаморан жамIаца дешархо кхочур ву кхетош-кхиоран гIуллакхан кху дакъошкахь хила дезачу хIокух жамIашка:

гражданско-патриотикин кхетош-кхиорехь:

– Шен Даймахке – Россига а – шен жимчу Даймахке – Нохчийн Республике

(Нохчийчоьне) а безам кхоллабаларе, цу йукъадогӀу и безам мехкан а, Даймехкан а культура а, истори а йовзуйтуш йолу исбаьхьаллин говзаршкахула кхоллар;

- Шен этнокультурин а, Россин гражданлин а идентичностах кхетар а, нохчийн мотт Нохчийн Республикин пачхьалкхан мотт а, шен ненан мотт а хиларх кхетар;
- Шен мехкан а, Даймехкан а Дадаханчун а, карарчун а, хиндолчун а ша дакъа хиларх кхета, цу йукъадогӀу исбаьхьаллин говзаршца болх бечу хенахь и хьелаш дийцаре дар;
- Шен а, кхечу а къоме ларам хилар, цу йукъадогӀу и ларам исбаьхьаллин говзариьн а, фольлоран а масалш тӀехь кхоллар;
- адамах йукъараллин цхьана декъашхочух санна болу а, бакъонех а, жобпаллех а, стаг ларарх а, ларамах а, Гиллакх-обздангаллин барамех а, йукъаметтигех болу а йуьхьанцара хьежам, цуьнца цхьаьна иза фольклоран а, исбаьхьаллин а говзаршкахь гайтар а;

ийманехь кхетош-кхиоран:

- хӀора стеган шатайпаналла, шен дахаран а, йешаран а зеделлачунна тӀе а тийжаш, тӀелацар;
- къинхетам, ларам, диканиг лаар гайтар, цуьнца цхьаьна шена хетарг а, синхаамаш а бовзийта меттан гӀирсех пайдаэцар; кхечу адамийн синхаамашна сема хилар, царах кхетар, церан гӀо лаца кийча хилар;
- кхечу адамашна дегӀана а, сина а зен дан тӀехьажийна долу цхьа а хӀума тӀецацар (цу йукъахь ду маттаца деш долу зен а);
- нийсархошца болх бар, девне ца хила хаар а, Јоттабаккхаме меттиг нисейлча, и листа хаар а, цу йукъахь ду исбаьхьаллин говзарех масал эцар а;

эстетикин кхетош-кхиорехь:

- исбаьхьаллин культурин ларам бар а, и йовза лаар а, шен къоман а, кхечу къаьмнийн а искусствон тайп-тайпана кепаш тӀелацар а, цаьрга ларам хилар а;
- исбаьхьаллин гӀуллакхан тайп-тайпанчу кепашкахь ша гайта лаар, цу йукъахь йу дешан говзалла а;

физически кхетош-кхиорехь, могошаллин а, синкхетаман а культура кхолларехь а:

- тӀетоьхна хаамаш лохучу хенахь могош а, кхерамза а (шена а, кхечарна а) долчу дахаран бакъонаш (цу йукъайогӀу хаамийн кхерамазалла) ларйар;
- къамел дечу хенахь дегӀан а, синкхетаман а могошаллица кхоаме хилар, къамелан культура а, тӀекарenan бакъонаш а ларйар;

къинхьегаман кхетош-кхиор:

- стеган а, йукъараллин а дахарехь къинхьегам мехала хилар кхетар (цу йукъахь ду исбаьхьаллин говзарех масал эцар а), къинхьегаман стоьмийн тӀалам бар, болх баран тайп-тайпанчу кепашкахь дакъалацар, исбаьхьаллин говзаршкара масалш дийцаре дечу хенахь тайп-тайпана говзаллаш карайерзон лаар;

экологин декъехь кхетош-кхиор:

- тексташца болх бечу хенахь кхоллалуш долу Іаламаца кхоаме хилар;
- цунна зен деш долу хӀума тӀецацадалар;

Іилманан хаарийн мехалла:

- дуьненах болу Іилманан хьежам кхоллабалар (сурт хӀоттар), цуьнан цхьа дакъа ду литературоведчески кхетамаш Іаморан процессехь а;

- хIума довза лаар, жигаралла, хIума дагадар, хааршна сутара хилар, хIума довза лаарехь шен ойла хилар, цу йукъахь ду исбаьхаьллин говзарш йеша лаар а, шен йешаран гуо хоржучохь жигара хилар а, ша и харжар а.

Метапредметни жамIаш

«Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешар» предмет Iаморан жамIаца дешархойн кхоллалур ду дешаран довзаран хIара хаарш.

Кобрта маьIнийн дараш:

- тайп-тайпана тексташ вовшашца йуста, тестахь йустарна бухе дажкарш билгалдан, тера йолу тексташ билгалйан;
- билгалчу цхьана башхаллашца тексташ цхьаьнатоха;
- кицанийн, аларийн, фразеологизмийн классификаци йархьама кхачаме хир йолу билгало билгалйан;
- хьехархочо шайна хьехначу тидам баран алгоритмаца тексташкахь цхьаьнадар а, цхьанацадар (бIостаналла) а карон; текстан анализ йарехь кхочушдарийн алгортиман анализ йан, текстан анализ йарехь шаьш кхочушйийр йолу дешаран операци харжа;
- хьехначу алгоритман буха тIехь декхар кхочушдан оьшу хаамаш кхачо йолуш цахилар билгалдан, тIетоьхна хаамаш лахар билгалдан;
- текстан анализ йечу хенахь бахьанийн-тIаьхьалонан зIенаш билгалйан, жамIаш дан.

Кобрта талламан дараш:

- педогогикин белхахочун гIоьнца Iалашо билгалйан, кьамелан хьоле хьаьжжина, шен вистхилар хийцаран план хIоттон;
- тIедиллар кхочушдаран масех кеп вовшашца йуста, мелла а йогIуш йерг (схьайеллачу критерийн буха тIехь) харжа;
- схьайеллачу планаца чолхе боцу жима таллам дIабахьа, схьайеллачу планаца проектан тIедиллар кхочушдан;
- жамIаш дан а, текстан маьIнийн анализ йаран буха тIехь долчу тоьшаллашца уьш тIечIагIдан а;
- схьайелла йолчу текстан материалан анализ йаран процесехь хьехархочун гIоьнца хаттарш хIиттон;
- цхьатерачу йа цхьатера догIучу хьелашкахь процесс дIайахаран а, хиламийн а, церан тIаьхьалонан а хила тарлуш долчун сурт хIоттон.

Хаамашца болх:

- Хаамаш схьаэцаран хьоста харжа: оьшу дошам, лохуш болу хаам карорхьама оьшу куьйгалла, тIечIагIдархьама;
- Схьайеллачу алгоритмаца догIуш, даррехь схьабелла хаамаш билгалдинчу хьостанехь карон: дошамашкахь, куьйгаллашкахь;
- Хаамаш бакь йа харц хилар шайна гучудала йа хьехархочо билгалдинчу хьостанан буха (дошамашкахь, куьйгаллашкахь, Iаматехь) тIехь карон;
- Бакхийчийн (педагогикин белхахойн, дай-нанойн, бакьо йолчу векалийн) гIоьнца Интернетехь хаамаш лахаран кхерамзаллин бакьонаш ларйан;
- Дешаран декхаршца догIуш, текстан, графикаин, видео, озан хаамаш кечбан;
- Таблицийн а, схемийн а кепехь балийнчу хаамех кхета; тексташца бинчу белхан жамIаш гайтархьама шаьш таблицаш а, схемаш а хIиттон.

Йуьхьанцарчу школахь дешар чекхдолучу хенахь дешархочун кхоллало

коммуникативни дешаран дараш.

Текаре:

- Бевзачарна йукъахъ текаре хиларан Галашонашца а, билламашца а догъуш, синхаамаш бовзийта а, хетарг теелаца а, и цхъана кепе дерзон а;
- Шеца къамел дечуьнца лараме хила а, диалог а, дийцаре дар а дГадархъаран бакъонаш ларйан;
- Тайп-тайпана хъежамаш хила йиш йолуш хилар теелаца;
- Шена хетарг нийса а, бух балаш а довзийта;
- ХГоттийнчу Галашонца догъуш шен къамел дГадархъоттор;
- Къамелан хъолаца догъуш барта а, йозанан а тексташ кхолла (довзийтар, ойлайар, дийцар);
- Шимма цхъаьна а, тобанца а бинчу белхан а, тидаман а, кхочушбинчу жимчу талламан а, проектан теидилларан а жамГех лаьцна доцца къамел кечдан;
- вистхиларан (къамелан) текстана гайтаман материал (дехкина суьрташ, даьхна суьрташ, плакаташ) кечйан (къастон).

Цхъаьна кхочушден гГуллакхаш:

- йоцчачу а, йехачу а ханна лерина Галашонаш (цхъаьна кхочушдаран декхаршкахъ дакъалацар тидаме оьцуш индивидуале) хъехархочо йалийнчу план хГотторан кепан буха теухъ стандартан хъолехъ, йукъара гГулчаш а, хенаш а дГасайекъар;
- цхъаьна болх баран Галашо теелаца, и кхочушйарехъ дан дезарг цхъаьна вовшахта: ролаш дГасайекъа, цхъаьна беш болчу белхан процесс а, жамГ а дийцаре дан;
- куьйгалла дан, теидиллар кхочушдан, ладогГа, хГоттина хъал ша листа кийча хилар;
- шен белхан дакъа жобпалле кхочушдан;
- йукъарчу жамГе ша диллинчу декъан мах хадон;
- схъаделлачу масалшна те а тийжаш, цхъаьна вовшахтаьхна проектийн тедахкарш кхочушдан.

Йуьхъанцарчу школахъ дешар чекхдолучу хенахъ дешархочун кхоллало **регулятивни** дешаран дараш.

Шен низам хилар:

- жамГ хилийтархъама дешаран декхарш кхочушдарехъ шен гГуллакхийн план хГоттон;
- ша билгалдинчу кхочушдарийн роГалла хГоттон.

Шаталлар:

- дешаран гГуллакхан кхиаман/эшаман бахъанаш билгалдан;
- къамелан гГалаташ а, текстан анализ йарца доьзна гГалаташ а дГадархъама шен дешаран кхочушдарш нисдан;
- текстийн анализ йарехъ хГоттинйчу декхарца жамГ дуста;
- тексташца болх бечу хенахъ далийтина гГалат карон;
- шен а, шеца цхъаьна доьшучеран а кхочушдарийн жамГаш дуста, схъайеллачу критеришца церан боГу мах хадон.

Предметан жамГаш

«Ненан (нохчийн) маттахъ литературни йешар» дешаран предмет деа шарахъ Гаморо кхочушдан дан деза:

Іамочу маттахъ йолчу литературин Россин Федерацин цхъаьйолчу культурин шораллахъ а, Россин Федерацин халкъийн литератураш йукъахъ а, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурин, оздангаллин, эстетекин мехаллаш Іалашьарехъ а, цхъана тІаьхъенера вукху тІаьхъене йаларехъ а йолчу меттигах а, ролах а кхетар:

- Исбаьхъаллин литература искусствон (дешан искусствон) цхъа башха дакъа санна, тІелаца;
- Дешан кхоллараллин говзарш искусствон кхечу кепашца (суртдиллар, музыка, суртдаккхар, кино) цхъаьнайуста;
- Тайп-тайпанчу къаьмнийн литератураша вовшашца цхъаьна болх барх а, вовшашна тІеІаткъам барх а, Россин Федерацин субъектан культурин а, гІиллакх-оздангаллин а, эстетикин а йуьхъ кхолларехъ къоман фольклоро а, исбаьхъаллин литературо а лоцучу декъах йуьхъанцара хъежам (хаарш) хила;
- Россин Федарийн къаьмнийн а, дуьненан къаьмнийн а исбаьхъаллин говзарш йустучу хенахъ йукъара дерг а, башха дерг а карон;

1) МаьІна даран йешар карадерзор а, литературин теорин коьртачу элементийн маьІнех а, ойланех а кхетар:

- МаьІна даран хезаш йешаран техника карайерзор (дешаран тайп-тайпана декхарш а, киншкица хъан-сан хиларан хьогамах садузоран а Іалашонца тайп-тайпанчу кепийн, жанрийн, тІехъажорийн текстийн маьІнех кхета а, тІелаца а, маьІна дан а тар луш долу нийса шера йешар, йешар ладогІархоша кхеташ тІелацар);
- МаьІна даран дагахъ йешаран техника карайерзор (йешначун маьІнех а, чулацамах а кхетар, хаамийн мах хадор, текстан маьІна нийсад даран а, и тІелацаран а кхачаме хиларна тІехъ тергам латтор);
- Фольклоран говзарийн кегий жанраш вовшаш къастон (фольклоран кегий жанраш, туьйранаш, легендаш, мифаш);
- Шен къоман фольклоран говзарийн коьртачу маьІнех а, тІехъажорах а кхета (хазакхетар дан, Іамон, ловзарехъ пайдаэца), шен къоман (кхечу къаьмнийн) туьйранин, хІетал-металин, кицанийн, аганан иллийн масалш далон;
- Гергарчу метганийн фольклоран говзарш вовшашца йуста (тема, коьрта тема, турпалхой);
- Говзаран цІе цуьнан темица (Іаламах, историх, берех, диканах, вонах) цхъаьнайалон (йуста);
- Шен къоман (кхечу къаьмнийн) берийн литературин исбаьхъаллин йоца жанраш вовшеш къастон – байт, дийцар, басня;
- йешначу литературин говзаран анализ йан: тема, коьрта Іалашо, хиламийн рогІалла, исбаьхъаллин вастийн гІирсаш билгалбан;
- текстан чулацамехула хаттаршна жобпаш дала;
- текстехъ ненан метган суртхІотторна а, вастийн а гІирсаш карон (эпитеташ, дустарш, олицетворениш);

2) Тестехъ беллачу хаамах кхетарна а, тІелацарна а Іамор, дешархойн йешаран а, эстетикин а чам кхоллар:

- тайп-тайпана (исбаьхъаллин, Іилманан, куьйгаллин) тексташ йешаран Іалашо билгаллан;
- йешаран хьагам йухатоха (кхочушбан), хаамаш карон, хаарийн гуо шорбан;

- Таморан а, практикин а декхарш кхочушдархьама, йешаран тайп-тайпана кепаш (довзаран, талларан, къастийна, лахаран) карон;
- Текстана хаттарш хИттон, и схьайийцаран а, изложени йазйаран а план хИоттон;
- Шаьш йеша лаам гайтар, авторан цІарна, говзаран жанрана, киншкина йолчу иллюстрацина тІе а тийжаш, шайн йешаран сатийсар билгалдар;
- Фольклоран говзарш ролашца йеша, уьш драме йерзорехь дакъалаца;
- Нийсархошца долчу литературин темина дийцаре даршкахь дакъалаца, шайн хьежамийн бух балон;
- фольклоран материала тІехь тІехь кхоллараллин белхан кхочушбан (туьйранан чаккхе, хІетал-метал кхоллар, дакъалоцуш верг (турпалхо) хийца а хуьйцуш, схьайийцар).

Предметан жамІаш дешаран шерашца

1-чу классехь дешар **чекхдолучу хенахь** дешархочунна **Іемар ду:**

- ша а, дуьне а, къоман истори а, культура а йовзарехь нохчийн литературин мехаллех кхета;
- нохчийн литературин говзариин мьІна даран цхьайолу корматалла карайерза;
- нохчийн литературин говзарш йешаран зеделлачух къамел шардарехь пайдаэца: ладобгІна/йешна текст йийцаре йарехь дакъалаца;
- дешан маьІнех совнаха хаамаш бовзархьама Таматан дошамах пайдаэца;
- шайн харжамца байтийн говзарш дагахь йийца.

«Къамелан а, йешаран а гІуллакхан кепаш» дакъа:

аудировани,
хезаш а, дагахь а йешар,
текстан тайп-тайпанчу кепашца болх,
библиографин культура,
исбаьхьаллин говзаран текстаца болх,
къамелан культура.

Дешархошна Іемар ду:

- йешаран индивидуале болар тидаме а оьцуш, дешдакъошца а, дийнна дешнаш а шера деша;
- лерсица тІелаьцна йолчу йолчу, ткьа иштта классехь йешначу а говзариин чулацамах кхета, царна тІехь маьІнин коьрта дакъош билгалдаха;
- йешначун маьІнех а кхеташ, текстехь билгалйина меттигаш дагахь йеша;
- тайп-тайпанчу авторийн 3–4 байт дагахь йийца;

Дешархойн шаьш бечу, шимма цхьаьна бечу белхан процесехь Там таро хир йу:

- киншки тІехь «Чулацам» йа «Корта» агІо карон; «Чулацамна» тІе а тийжаш, киншки тІехь оьшу говзар карон;
- говзаран текстехула хаттарш дан а, текстах пайда а оьцуш, жопаш дала а.

«Литературоведенина йукьадалор» дакъа: байташкахь йазйинчу говзаран башхаллаш йовзар (ритм, рифма и. кх. дІ.), говзариин башхаллаш вовшах къастор (халкъан а, авторан а туьйра, и. кх. дІ.), литературин приемаш йовзар (дустар, олицетворени, контраст, и. кх. дІ.).

Дешархошна Іемар ду

- прозехь йазйина говзар байтах къастон;
- фольклоран кегий жанраш къастон: хІетал-метал, дагардар, чехкаалар;
- текстехь исбаьхьаллин сурткъагоран гІирсаш (йух-йуха алар; дешнийн хьастаран-жимдаран кеп, айдаран а, хаттаран а хьаьркаш, рифмаш) карон;

Дешархойн таро хир йу Іама:

- туьйранийн сюжетан-композицин башхаллаш къастон;
- литературин а, фольклоран а жанраш йукъара дозанаш лелаш хилар карон (забара йукъа тІехтоман байташ йогІу; аганан илли йукъа — кхайкхаргаш; дийцара йукъа — туьйра, и кх. дІ.)

«Дешархойн кхоллараллин гІуллакхан элементаш» дакъа: ролашца йешар, инсценировка, драматизаци, барта дешнашца суртдиллар, репродукцишца болх, шаьш тексташ кхоллар.

Дешархошна Іемар ду:

- йешначун чулацамах кхета; текстан башхаллаца догІуш ма-хиллара оьшуш долу болар а, соцунгІаш а, азайдар а кхета а кхеташ, харжа;
- исбаьхьаллин говзар (цуьнан фрагмент) ролашца а, кар-кара луш а йеша;
- иллюстрацишка хьовса а, текстан цхьаьнайогІучу фрагментаца йа коьртачу ойланца (синхаамца, сагатдарца) уьш йуста а;

Дешархойн таро хир йу Іама:

- фольклоран кегий жанраш (хІетал-метал, дагардар, аганан илли) практикехь карайерзон а, суртхІотторан гІирсийн (йиш-маІаш, уьшарш, интонаци) гІоьнца церан инсценировка йан а;
- билгалчу тексташна йогІу иллюстрациш карон, тексташ а, иллюстрациш а вовшашца йуста.

Йукъарчу дешаран дарийн декъехь дешархошна Іемар ду:

- дешаран Іаматах паргІат пайдаэца, аьлча а, биллабийн билгалонийн мотт беша; агІонехь билгалдаьхна могІанаш а, дешнаш а сихха карон; оьшу иллюстраци карон;
- хаамийн шина хьостанца (дешаран Іаматца а, ша болх бан леринчу тептарца а; дешаран Іаматца а, хрестоматица а) болх бан, аьлча а, Іаматан а, белхан тептаран а, хрестоматин а билламан билгалонаш дуьхь-дуьхьал хІиттон; ша болх бан леринчу тептаран а, хрестоматин а оьшу дакъош карон.

Коммуникативни дешаран дарашкахь дешархошна Іемар ду:

а) цхьаьна болх бар санна, хьасене хиларан гурашкахь:

- парти тІехь цхьаьна волчу лулахочуьнца болх бан, вовшашна йукъахь болх бекъа, шен болх кхочушбан а, вовшаша бина болх талла;
- кар-кара луш болх бан;

б) цхьаьна болх бар санна, хьасене хиларан гурашкахь:

- шина хьежамна а, шина агІонна а йукъара башхаллаш ган;

Дешархойн шаьш бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процесехь Іама таро хир йу:

- хаттаршна жобпаш тайп-тайпанчу кепехь дала мегаш хиларх кхета;
- ша тІетовш волу жоп тІечІагІдархьама тексте кховда.

2-чу классехь дешар чекхдолучу хенахь дешархочунна Іемар ду:

- йешначун оьздангаллин чулацамах кхета, турпалхойн леларш оьздангаллин барамашца дуста;
- метофорийн, олицетворенийн, эпитетийн къоман шатайпаналлех кхета а, текстехь исбаьхьаллин сурткагоран и гІирсаш ган а;
- нохчийн литературин говзарш йешаран процесехь йешаран хаарш шардар: хезаш а, дагахь а йеша, исбаьхьаллин а, дешаран а текстийн маьІна даран приемех кхета;
- нохчийн литературин говзарш йешаран зеделлачух къамел шардарехь пайдаэца: ладоьгІна/йешна текст йийцаре йарехь дакъалаца, текстана тІе а тийжаш, шена хетарг тІечІагІдан;

- шен йешаран гуо шорбан;
- йешначу а, ладоьгІначу а говзарех хетарг искусствон кхечу кепех хиллачу синІаткъамца дуста.

«Къамелан а, йешаран а гІуллакхан кепаш» дакъа:

аудировани,

хезаш а, дагахь а йешар,

текстан тайп-тайпанчу кепашца болх,

библиографин культура,

исбаьхьаллин говзаран текстаца болх,

къамелан культура.

Дешархошна Іемар ду:

- дийнна дешнаш хезаш деша, индивидуале таронашка хьаьжжина, йешаран чехкалла жим-жимма алсам а йоккхуш;
- довзаран а, баьргтохаран а, хаьржинчу а, талламан а йешаран процесссехь дагахь йеша;
- доцца монологан алар хІоттон: хьехархочун хаттарна доцца а, даьржина а жоп;
- шеца къамел дечуьнга ладогІа (хьехархочуьнга а, классехь цхьаьна доьшучаьрга а): цхьамма делла жоп тІаьххье ца дала, кхечо делла жоп керлачу чулацамца тІедуза;
- нохчийн литературин 2–3 классикан цІе йаккха,
- кхузаманан 2–3 йаздархочун (поэтан) цІе йаккха;
- говзариин цІерш йаха а, церан чулацам боцца схьабийца а;
- дукхавезачу авторнан говзариин цІерш йаха а, церан чулацам боцца схьабийца а;
- говзаран тема а, коьрта маьІна а билгалдан (хьехархочун гІоьнца);
- говзариин турпалхойн амалиин (церан цІерш, портреташ, къамел) а, церан лелариин а мах хадон а, характеристика йала а;
- Дешнийн маьІнех кхетархьама МаьІнийн дошамах пайдаэца.

Дешархойн шаьш бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процессехь Іама таро хир йу:

- хьехархочо йоьшуш йолу текст Іалашонна тІехьажийна тІелацаран буха тІехь аудированин корматалла кхиор;
- йешначун чулацамах болу шен хьежам барта бовзийта;
- тайп-тайпанчу авторийн 6–8 байт дагахь схьайийца (харжамца);
- жимачу бараман текст йуха схьайийца;
- ишколин билблиотекехь киншкаш а, берийн муьран журналаш а хоржучу хенахь мужалтан чулацамах а, ткьа иштта «Чулацам» йа «Корта» агІонах а пайдаэца;
- дарсашкахь бечу балха йукьа хрестоматин а, ткьа иштта цІерчу а, школин а библиотекийн киншкара тексташ йалон;
- говзаран текста хаттарш дан а, хаттаршна жопаш дала а.

«Литературоведенина йукьадалор» дакъа: байташкахь йазийнчу говзаран башхаллаш йовзар (ритм, рифма и. кх. дІ.), говзариин башхаллаш вовшах къастор (халкъан а, авторан а туьйра, и. кх.дІ.), литературин приемаш йовзар (дустар, олицетворени, контраст, и. кх. дІ.).

Дешархошна Іемар ду:

- дийнатех лаьцна а, инзаре-тамашийна а туьйранаш вовшех къастон;
- инзаре-тамашийначу туьйранан башхаллаш къастон;
- дийцар а, туьйра а вовшех къастон;
- говзарехь литературин меттан суртхІотторан вастийн гІирсаш карон (дустар, олицетворени, гипербола (хІума дестор олу вай), контраст; фигураш: йух-йуха алар).

Дешархойн Іама таро хир йу:

- авторийн берийн поэзехь фольклоран жанрийн башхаллаш карон: туьйранан, дагардаран, чехкааларан, аганан иллин сюжетни-композицин башхаллаш;
- литературин а, фольклоран а жанраш йукъара дозанаш лелаш хилар карон (дийцара йукъахь туьйранан элементаш хила йиш йу, инзаре-тамашийначу туьйранехь – дийнатех лаьцначу туьйранан башхаллаш, и. кх. дI.);
- дуьнене поэтически хьежам хиларан башхалла стенца йу кхета;
- дуьнене поэтически хьежам байташкахь гайтина ца Iаш, прозехь а гойтуш хилар гучудала.

«Дешархойн кхоллараллин гIуллакхан элементаш» дакъа: ролашца йешар, инсценировка, драматизаци, барта дешнашца суртдиллар, репродукцишца болх, шаьш тексташ кхоллар.

Дешархошна Iемар ду:

- йешначун чулацамах кхета;
- текстан башхаллаца догIуш ма-хиллара оьшуш долу болар а, соцунгIаш а, азъайдар а кхета а кхеташ, харжа;
- исбаьхьаллин говзарш ролашца а, кар-кара луш а йеша;
- программехь билгалйина исбаьхьаллин говзарш лерсица синхааме тIеэца.

Дешархойн шаьш бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процесехь Iама таро хир йу:

- поэзин а, прозин говзарш къегина (къаьсташ) йеша;
- Iамат тIерачу иллюстрацишка хьовса а, исбаьхьаллин тексташца уьш йуста а;
- шайна хетарг а, тидам бинарг а барта довзийта.

Довзаран йукъарчу дешаран дарашкахь дешархошна Iемар ду:

- дешаран Iаматах паргIат пайдаэца: биллабийн билгалонийн мотт бешалур бу (маттах кхетар бу); «Чулацам» а, «Корта» а агIонашца оьшу текст карон а;
- текстан билгалйаьккхина фрагмент, агIонехь билгалдаьхна могланаш а, дешнаш а сихха карон;
- хаамийн масех хьостанца (дешаран Iаматца, ша бечу белхан тептарца, хрестоматица; дешаран Iаматца а, дешаран дошамашца а; тексташца а, тексташна иллюстрацишца а) болх бан.

Коммуникативни дешаран дарашкахь дешархошна Iемар ду

а) цхьаьна болх бар санна, хьасене хиларан гурашкахь:

- парти тIехь цхьаьна волчу лулахочуьнца болх бан, вовшашна йукъахь болх бекъа, шен болх кхочушбан а, вовшаша бина болх талла;
- кар-кара луш болх бан;

б) цхьаьна болх бар санна, хьасене хиларан гурашкахь:

- шина хьежамна а, шина агIонна а йукъара башхаллаш ган, ша тIетовжаран бух а балош, цхьаьйолу агIо йалон а;
- текстехь турпалхоша бовзийтина хьежамаш карон (лаха).

Талларан а, шаталларан а дешаран дарашкахь дешархочун Iама таро хир йу:

- схьабовзийтина хьежам тесктерчу могланашца тIечIагIбан;
- тайп-тайпанчу хьежамийн тайп-тайпана баххаш хилар кхета.

3-чу классехь дешар чекхдолучу хенахь дешархочунна Iемар ду:

- нохчийн литературин говзарш Iаморан буха тIехь нохчийн метган хьасене-эстетикин таронех кхета;
- ненан метган литературех къоман эхь-бехк а, ламасташ лардаран а, схьакховдоран а къоман-культурин гIирс санна мехаллех кхетар;
- турпалхойн леларийн оьздангаллин мах хадон а, цуьнан бух балон а;
- нохчийн литературин говзарш йешаран процесехь йешаран корматталла

- шарйан: хезаш а, дагахь а йеша, исбаьхьаллин а, Илманан а, дешаран а текстийн анализ йаран а, маъІна даран а зеделларг хила;
- нохчийн литературин говзарш йешаран зеделлачух къамел шардарехь пайдаэца: ладоьгІна/йешна текст иййцаре йарехь дакъалаца, текстана тІе а тийжаш, шена хетарг тІечІагІдан; йешначу йа ладоьгІначу текстан кепе хьаьжжина, и схьайийца (йерриге йа йоцца), дакъалоцучу турпалхойн цІарах литаретуриг говзар схьайийца;
 - текстах кхетархьама а, кхин совнаха хаамаш бовзархьама а куьйгаллин хьостанех пайдаэца.

«Къамелан а, йешаран а гІуллакхан кепаш» дакъа:

- аудировани,
- хезаш а, дагахь а йешар,
- текстан тайп-тайпанчу кепашца болх,
- библиографин культура,
- исбаьхьаллин говзаран текстаца болх,
- къамелан культура.

Дешархошна Іемар ду:

- йешаран индивидуале болар тидаме а оьцуш, нийса а, къаьсташ а дийнна дешнаш хезаш деша;
- хьалха довзаран йешарехь а, йуха бІаьртохаран йешарехь а, харжаман а, йуха талларан йешарехь а дагахь йешар;
- Іамочу говзарийн авторийн – йаздархойн а, поэтийн а цІерш йаха, церан говзарийн цІерш йаха а, классехь йешначу текстийн чулацам боцца схьабийца а;
- дукха везачу литературин турпалхочух дийца;
- турпалхочуьнга йолу авторна ойла билгалйан;
- говзарийн турпалхойн мах хадон; тайп-тайпанчу говзарийн турпалхойн амалш вовшашца йуста;
- тайп-тайпанчу авторийн 6–8 байт дагахь йеша (харжамца);
- элементашца киншка йовза (автор, цІе, «Чулацам» агІо, иллюстрациш).

Дешархойн шаьш бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процесехь Іама таро хир йу:

- шаьш киншка харжа а, цуьнан элементашца киншкин чулацам бовза а;
- билгалйина киншкеш шаьш йеша;
- йешначу говзарийн турпалхойн мах хадоран ойла йовзийта;
- дошамашца шаьш болх бан.

«Литературоведенина йукьадалор» дакъа: байташкахь йазийнчу говзаран башхаллаш йовзар (ритм, рифма и. кх. дІ.), говзарийн башхаллаш вовшаш къастор (туьйра а, дийцар а; дийнатех туьйра а, инзаре-тамашийна туьйра а, и. кх. дІ.), литературин приемаш йовзар (дустар, олицетворени, контраст, и. кх. дІ.).

Дешархошна Іемар ду:

- дийнатех лаьцна, инзаре-тамашийна, Іер-дахаран хьокьехь долу туьйранаш вовшех къастон;
- дийцар а, туьйра а вовшех къастон;
- авторийн литературехь исбаьхьаллин вастийн гІирсаш карон а, вовшех къастон а (приемаш: дустар, олицетворени, гипербола (хІума дестор олу вай), контраст; фигураш: йух-йуха алар).

Дешархойн таро хир йу Іама:

- дийнатех лаьцначу туьйранан кхиарх кхета;

- дуьненан тайп-тайпанчу халкъийн туьйранашкахь «лелаш йолу» сюжеташ («лелаш долу туьйранин дийцарш») карон.

«Дешархойн кхоллараллин гIуллакхан элементаш» дакъа: ролашца йешар, инсценировка, драматизаци, барта дешнашца суртдиллар, репродукцишца болх, шаьш тексташ кхоллар.

Дешархошна Iемар ду:

- йешначун чулацамах кхета; йешаран башхаллашца йогIуш йолу соцунгIа йан, азъайдар а, йешаран болар а харжа;
- программица билгалыйна йолу исбаьхьаллин говзарш лерсица тIелаца а, шайна хетарг барта схьадийца а;
- литературин текстан а, суртдилларн а, музыкин а говзариин маьIна дан, (гиначух, йешначух, хезначух шайн ойла а, синхаамаш а бовзийта);
- литературин текстийн диалогийн йаккхийчу фрагментийн инсценировкашкахь (ролашца ловзорехь) дакъалаца.

Дешархошна шаьш бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процесехь Iама таро хир йу:

- байтийн а, прозин а текст хезаш йеша;
- Iамат тIерачу иллюстрацишка хьовса, музыкин говзаршка ладогIа, исбаьхьаллин тексташца а, суртдилларан говзаршца а царна тIехь гайтинчу ойланийн, синхаамийн, сагатдарийн хьежамца уьш йуста;
- барта а, йозанца а (аларца а/йа йощачу сочиненица) литературин а, суртдилларан а, музыкин а говзарш йийцаре йечу хенахь шайн хилла ойланаш а, тидамаш а бовзийта.

Довзаран дешаран дарийн декъехь дешархошна Iемар ду

- дешаран дошамийн корпусах паргIат пайдаэца, оьшу йолу дошаман статья сихха карон;
- дешаран Iаматах паргIат пайдаэца: биллабийн билгалонийн мотт бешалур бу (маттах кхетар бу); «Чулацам» а, «Корта» а агIонашца оьшу текст карон а;
- текстаца болх бан: цуьнан тема а, коьрта ойла (идея, сагатдар) а, дахаран тайп-тайпана агIонаш (хьежам, дIахIоттамаш, кхетаман латтам) а къастон;
- хаамийн масех хьостанца (дешаран Iаматца, ша бечу белхан тептарца, хрестоматица; дешаран Iаматца а, дешаран дошамашца а; дешаран Iаматца а, хаамийн тIетоьхначу хьостанашца а (дешаран кхечу гуларшца, библиотекин киншкашца, Интернетерчу хаамашца); тексташца а, тексташна иллюстрацишца а болх бан.

Дешархойн Iама таро хир йу:

- гуларш хIитторан алгоритм карайерзон: монографийн, жанрийн а, тематически а (шаьш терминан – гуларийн къастамаш – лелош).

Коммуникативни дешаран дарашкахь дешархошна Iемар ду:

а) цхьаьна болх бар санна, хьасене хиларан гурашкахь:

- парти тIехь цхьаьна волчу лулахочуьнца болх бан, жимачу тобанехь, йоккхачу тобанехь: вовшашна йукъахь болх а, ролаш а йекъа, шен болх кхочушбан а, йукъарчу балха йукъа и дIатарбан а;

б) зIе хиларан гурашкахь хьасене хилар санна:

- схьабовзийтинчу хьежамийн а, агIонийн башхаллийн бухе дилларх кхета а, царех цхьахдолчунна тIетан а, йа шен хьежам дIабовзийта а хаа.

Цхьана къепене дерзийнчу дешаран кхочушдарийн декъехь дешна волучунна Iемар ду:

- ша-шен тидам бан а, болх дIабахьарна а, кхочушхиллачу жамIана а тIехь тидам бан а.

4-чу классехь дешар чекхдолучу хенахь дешархочунна Iемар ду:

- амал кхиарехь а, шен культура билгалйаларехь а нохчийн литературин мехаллех кхета;
- исбаьхьаллин текстан турпалхойн позицеш билгалйан, исбаьхьаллин текстан

авторан позицеш билгалйан;

- нохчийн литературин говзарш йешаран процесехь йешаран говзалла лакхайаккха: хезаш а, дагахь а йеша, исбаьхьаллин а, Гилманан а, дешаран а текстийн маъІна даран а, анализан а, хийцаран а коьрта кепаш карайерза а;
- къамел шардархьама нохчийн литературин говзарш йешаран зеделлачух пайдаэца: ладоьГІна/йешна текст йийцаре йарехь дакъа, цу текстана тІе а тийжаш, шена хетарг тІечІагдІан а, бух балон а; йешначун йа ладоьГІначун чулацам текстан кепе хьаьжжина, схьайийцаран (йерриге йа йоцца) кепехь бовзийта; йешначу говзариин буха тІехь барта дийцар хІоттон, хьасене хиларан декхарш тидаме а оьцуш (тайп-тайпанчу ладоьГІархошна);
- оьшуш йолу литература ша харжа, шен йешаран гуо кхолла а, шорбан а;
- текстах кхетархьама а, кхин сов хаамаш бовзархьама а куьйгаллин хьостанех пайдаэца.

«Къамелан а, йешаран а ГІуллакхан кепаш» дакъа: аудировани, хезаш а, дагахь а йешар, текстан тайп-тайпанчу кепашца болх бар, библиографически культура, исбаьхьаллин говзаран текстаца болх бар, къамелан тІекарenan культура.

Дешна волучунна хуур ду:

- довзаран а, бІаьргтохаран а, хаьржинчу а, талламан а йешаран процессехь дагахь йеша;
- говзаран тема а, коьрта оила а билгалйан; текст маъІнийн дакъошка йекъа, текстан план хІоттон а, йухасхьайийцарехь цунах пайдаэца а; текст йоцца а, ма-йарра а йухайийца;
- классехь Іамийнчу литературин коьртачу говзариин чулацам бовзийта а, церан авторш а, цІерш а билгалйан а;
- «СтелаІад» цІе йолчу берийн журналан коьрта чулацам бийца (рубрикийн тІеГІанехь);
- говзариин турпалхойн амалийн мах хадон; цхьана а, тайп-тайпанчу а говзариин турпалхойн амалш вовшашца йуста; авторна турплахочуьнга болу хьежам билгалбан;
- байтин говзарш йа цу йукъара кийсакаш (харжамца) дагахь йеша, йешаран хотІах лаьцна классерчара олург паргІат тІелаца;
- литературин говзарх йа турпалхочух ша аьллачунна бух балор, говзара йуккъерчу фрагменташца йа къаьстинчу могоанашца и тІечІагдІан;
- элементашца киншка йовза (автор, цІе, титульни аГІо, «Чулацам» аГІо, аннотаци, иллюстрациш);
- къаьстинчу говзарна а, говзариин гуларна а аннотаци хІоттон;
- тайп-тайпан декхарш кхочушдаран Іалашонца библиотекехь ша киншка харжа (магийнчу спискаца йешар; билгалчу темина барта хаам кечбар);
- йешначу говзариин турпалхойн мах хадор довзийта, классерчарна хетарг гІиллакхехь тІелаца;
- хааман тайп-тайпанчу хьостанашца ша болх бан (дошамаш а, тайп-тайпана справочникаш а йукъалоцуш).

«Литературоведина йукъавигар» дакъа: рифмийн кепаш къастор, халкъан кхоллараллин а, авторийн литературин а говзариин жанрийн башхаллаш къастор, текстехь литературин приемаш (дустар, олицетворени, контраст, гипербола, и. кх. дІ.) йовзар а, царах пайдаэцаран бахъанех кхетар а.

Дешна волучунна Гемар ду:

- исбаьхьаллин культурин кхиаран коьрта некъ ган: халкъан кхолларалли тІера авторийн кепашка кхаччалц;
- халкъан говзарш авторийнчарах къастон;

- авторийн литературехь исбаъхьаллин вастийн гИрсаш карон а, вовшах къастон (дустар, олицетворени, гипербола («даздар» олу), контраст, йух-йуха алар, рифмин тайп-тайпана кепаш) а.

Дешна волучун ша бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процесехь Iама таро хир йу:

- дуьненан халкъийн, нохчийн а, оьрсийн а туьйранашкахь мифашкахула дуьне дуьне довзаран башхаллаш;
- байтан маънин а, поэта хаьржинчу байт кхолларан кепан а зIе карон (классикин а, кхузаманан а поэзин масалш тIехь);
- исбаъхьаллин говзар кхолларехь йаздархочун (поэтан, художникан) кхоллараллин биографин ролах кхета;
- исбаъхьаллин тайп-тайпанчу кепашна (литературин, музыкин, суртдилларан) йукъайогIу говзарш царан тематически цхьаьнайарца йуьстина ца Iаш, царан авторийн дуьнене хьежаман буха тIехь (говзарехь гайтина йолу ойланаш) а йуста йиш йолуш хилар.

«Дешархойн кхоллараллин гIуллакхан элементаш» дакъа: ролашца йешар, барта дешнашца суртдиллар, репродукцишца болх, шашь тексташ кхоллар (йазйар).

Дешна волучун шашь бечу, шимма цхьаьна бечу, тобанца йа массара цхьаьна бечу белхан процесехь Iама таро хир йу:

- байтийн а, прозин а текст хезаш йеша:
- классерчаьрца литературин а, суртдилларан а, музыкин а говзарш царна тIехь гайтинчу ойланийн, синхаамийн, сагатдарийн хьежамца йийцаре йар;
- барта а, йозанца а (аларца а/йа йоцпачу сочиненица) литерутурин а, суртдилларан а, музыкин а говзарш йийцйаре йечу хенахь шайн хилла ойланаш а, тидамаш а бовзийта.

Довзаран дешаран дарийн декъехь дешна волучунна Iемар ду:

- текстаца паргIат болх бан: талла билгалйинчу аспектах хаамаш билгалбан хаа, билгалйина аспект сацон; талламан аспект сихха хийца хаа;
- карарчу дешаран киншки тIехь а, комплектан кхечу киншкахь тIехь а паргIат хIума лаха; дешаран дошаман корпусех пайдаэца, школин библиотекин фондехь лаха; оьшу хаамаш лаха а, дешаран тайп-тайпанчу Iалашонашкахь цунах пайдаэца а;
- хаамийн тайп-тайпанчу хьостанашца паргIат болх бан (текстан кепехь, суртдилларан я музыкин говзаллехь санна схьагайтинчу).

Коммуникативни дешаран дарашкахь дешна волучунна Iемар ду:

а) цхьаьна болх бар санна, хьасене хиларан гурашкахь:

- дешаран кооперацин тайп-тайпанчу кепаш (шимма цхьаьна бен болх, жимачу тобанехь болх, йоккхачу тобанехь болх) а, социалан тайп-тайпана ролаш (дIахьошверг а, кхочушдийриг а) а;

б) зIе хиларан гурашкахь хьасене хилар санна:

- схьабовзийтинчу хьежамийн а, агIонийн башхаллийн бухе дилларх кхета а, царех цхьахдолчунна тIетан а, йа шен хьежам дIабовзийта а хаа.

Цхьана къепене дерзийнчу дешаран кхочушдарийн декъехь дешна волучунна Iемар ду:

- ша-шен тидам бан а, болх дIабахьарна а, кхочушхиллачу жамIана а тIехь тидам бан а.

Амал кхиаран дешаран кхочушдарийн декъехь дешна ваьллачун Iама таро хир йу:

- шен леларан культура а, дуьненах кхетар а кхолладаралехь литературин йешаран мехаллах кхета;
- шен оьздангаллин-этически къилба цхьана хорша дерзон (говзариин анализ йаран новкъахь а, царан хьокъехь къамел дечохь а эхь-бехкан мах хадон а, харжам бан а зеделарг гулдан).

Нохчийн литературин тематикин планировани

1 класс (66 сахът)

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цѐраш	Сахътийн барам		
		Разделан сахъташ	Талламан белхаш	Кхолларан белхаш
1.1.	<p>Къамел кхиор Пачхъалкахан а, къоман а билгалонаш (шатлакхан илли, хГост). Беснаш. Светофор. Ишколехъ. Галаман дуьне (цѐра дийнаташ а, акхарой а, олхазарш, сагалматаш, олхазарш, дитташ, хасстоьмаш, стоьмаш). Кѐиранан денош. Байташ, дагардарш, нохчийн абатан элпех хГетал-металш</p>	8	0	0
Дерриг:		8	0	0
2.1.	<p>Йѐша Гамор Дешдакъошца йѐшарна тѐра жим-жимма довлуш дийнна дешнаш шѐра а, кхеташ а деша хаарна тѐдовлар (текстах кхета таро лучу йѐшаран индивидуальни боларца доглуш йѐшаран чехкалла (масалла). Йѐшаран орфоэпически барамаш ларбар. Кѐпана а, тайпанна а цхъатѐра йоцучу текстийн маъИнийн башхаллаш аз айдеш хийцарца схъагайтѐр.</p>	49	0	0
Дерриг:		49	0	0
3.1.	<p>Дикачу адаман гГуллакхаш. Дѐза дешнаш. Дийца,муьлхачу басахъ хуьлу хГуманаш. Вайн Даймохк. Сольжа-ГГала Вайн турпалхой: Кадыров Ахъмад-Хъаьжа Нурадилов Ханпаша. Вайн йаздархой: Айдамиров Абузар. Гайсултанов Гумар. Махмаев Жамалди. Ж.Махмаев «ДоттагГалла»,«Къоман хазна», «Дей,буьйсий»,«Дайна де»,«Бѐраш вайн хинйолу тГабхье ю..», «Дуьло,бѐраш,делий вай» Г-Хъ Хатуев «Зингат»</p>	9	0	0

<p>1. Демеев «Малонче» С. Эдилов «Г1ан», «Беркат»</p> <p>«Даймохк» бохучу дашах кхетам хир бу. Даймохк безар а, ларбар а, Галашбар а х1ун ду хуур ду.</p> <p>Пачхье х1ун йу хуур ду. Нохчийн Республикин коьртачу г1алин – Соьлжа-Г1алин – це йевзар йу. Соьлжа-Г1алин йоцца истори йевзар йу. Дадаханчу шерийн турпалхойх а, кхузаманан турпалхочух шен дахарх нохчийн къоман дуйхья даделлачу Кадыров Ахьмад-Хьабжех а хаарш хир ду. Текстан хиламийн анализ йан а, адамийн Даймехкан дуйхья леларех а, шайн дуйхья леларх а кхета Iемар бу.</p> <p>«Доттаг1алла», «беркат», «дикалла», «кьинхьегам безар», «Гиллакх» боху кхетамаш а бевзар бу, адаман дахарехь церан мехаллех а хкетар бу.</p> <p>Кхид1а хьур ду хаарш шардар: оила а йеш, кхета а кхеташ, йешар, йешначу говзарийн турпалхойн леларийн анализ йан; къаьсташ а, кхеташ а дийнна дешнаш дешар.</p>				
Дерриг:		9	0	0
Программица сахьтийн барам		66	0	0

**Нохчийн литературин тематикин планировани
2 класс (68 сахьт)**

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цIераш	Сахьтийн барам		
		Разделан сахьташ	Талламан белхаш	Кхоллара белхаш
Дакъа 1. «Даймехкан 1алам. Аьхке. Гуьйре»				
1.1.	<p>Аьхке дагалацар. ЧIерий дахар. Д. Кагерманов «Дог1а дар» Гуьйренан тидамаш. И. Демеев «Г1а». В. Бианки «Чан к1орнеш лийчор». Э.Мамакаев «Гуьйренан 1уьйре».</p>	6		0
Дакъа 2. «Г1иллакх-обздангаллех лаьцна»				
2.1.	<p>Денний, нанний дика хилар. В.Осеева «К1ентий». Э.Мамакаев «Нана». В.Осеева «Йоккха стаг»</p>	8		0

	<p>«Ціена хи» Ціена хила вай. Харц лийна 1у. Х1ума яар. Пайхамаро нийсонах лаяцна аьлларг. Хатуев. «Г1иллакх» Б.Дикаев «Берашка-сайн доттаг1шка». Талламан болх хьалхарчу чийрикна лерина.</p>			
Дакъа 3. «Берийн дахар»				
3.1	<p>Ж. Махмаев «Маликатан доттаг1ий.» Т. Ахмадова «Нура». З. Муталибов «Дешархойн кьийсадаларш». 1. Гайсултанов «Доллучун шен хан ю». П. Абубакарова «Дешнех ловза».</p>	5		
Дакъа 4. «Вайн доттаг1ийн дийнаташ»				
4.1	<p>«Вайн доттаг1ийн дийнаташ» Х. Берсанов «Бексолтан алаша». Ж. Махмаев «Ши к1еза». Хь. Саракаев «Борзик». Э. Мамакаев «Тхан пису». Э.Мамакаев «Акхарой долчоь» Ш. Макалов «Дехкий дийна муха дисира». А. Тапалаева «Массарна дерг-ловзар». Хь. Саракаев «Х1орш х1ун ю?».</p>	8		0
Дакъа 5. «Болх-доккха хазахетар»				
4.1.	<p>Талламан болх шолг1ачу чийрикна лерина З. Муталибов «Муьлхха а болх оьшуш бу» Ж.Махмаев «Маликат». 1. Гайсултанов «Пхьола». Д. Кагерманов «Говзанчаш». Х.Ошаев «Ши накьост». Г. Балл «Цхьана меттеь ца соцу мало».</p>	7		0
Дакъа 6. «1а»				
6.1	<p>1.Мамакаев «1а», Э. Мамакаев «Керла шо». Туйра «1аьнан оьг1азло», Ж. Махмаев «Салазаш хахкар». Хь. Саракаев «Дарц». Д. Кагерманов «Г1ура – дада». Хь. Саракаев «Х1ара маца хуьлу?».</p>	7		

Дақъа7. «Вайн Даймохк»				
7.1	«Вайн Даймохк» Нефтах х1ун йоккху? 1. Кусаев «Сан Г1ала». Хиш. Вайн хиш чохъ хуьлу ч1ерий. Ж. Махмаев «Машар».	4		
7.2	«Б1аьсте, б1аьсте йеьна кхечи!» Хь. Сатуев «Вайн бераш». Талламан болх кхоалг1ачу чийрикна лерина. Л. Н. Толстой «Б1аьсте». Хь. Саракаев «Х1ун ю иза?». 1. Гайсултанов «Б1аьста хьуьнхахь». Д. Кагерманов «Алкханчаш». В. Бианки «Пхьагал дитта т1ехь». «Муха дог1а деза синтар». Д. Кагерманов «Со а вобду». Н.Н. Носов «Хорсамех лаьцна» (2с.).	14		
Дақъа 8. Нохчийн халкъа барта кхолларалла»				
8.1	Цицигий, дахкий. Кицанаш. Х1етал-металш. Чехкааларш. Дагардарш. Туйра «Майра пхьагал». Туйра «Цаьщалгий, зингаттий». Туйра «Газа-гуьзалгий, сира борззий», Туйра «Зуй, пхьагаллий». Талламан болх доьалг1ачу чийрикна лерина. Туйра «Борззий, цхьогаллий, ломмий»	12		
Дақъа 8. Жам1даран таллар				
8.1	Контролни болх /Тестировани/		1	
Дерриг:		68		
Програмица сахьтийн барам		68	1	

Нохчийн литературин тематикин планировани

3 класс (68 сахьт)

№п/п	Программин дақъойн а, темийн а ц1ераш.	Сахьтийн барам
------	--	----------------

		Декъан сахъташ	Талламан белхаш	Кхолла бел
Дакъа 1. Даймехкан косташ.				
1.	А. Сулейманов «Даймахкана, вайн халкъана», «Ирс, ахъ х1ун до? Стенга доьду?» Ш. Арсанукаев «Б1ешерийн къийсамехъ».	2		
Дерриг:		2		
Дакъа 2. Аьхке а, гуьйре а.				
2.	Ш. Арсанукаев «Аьхкена 1уьйре». М. Сулаев «Дог1а деанчул т1аьхъа». Д. Кагерманов «Аьхке». З. Муталибов «Оха болх а бо, деша а доьшу». Ж. Махмаев «Мангалкомарш». Хь .Хасаев «Комаьрша хьун». Хь. Осмиев «Гуьйре». Х. Эдилов «Гуьйре». Хь. Хасаев «Гуьйре т1екхочуш». Д. Кагерманов «Г1арг1леш, «хабарш» а дуйцуш». Э. Мамакаев «Гуьйрена 1 суьрташ».	10		
Дерриг:		10	1	
Дакъа 3. Вайн Даймохк.				
3.	Вайн республика. Д. Кагерманов «Сан Кавказ». Ш. Рашидов «Даймахке безам».	2		
Дерриг:		2		
Дакъа 4. Иалам лардар – иза Даймохк ларбар ду.				
4.	М. Пришвин «Сан Даймохк». Р. Ахматова «Эвлахъ». Хь. Хасаев «Бен». Хь. Саракаев «Асвадан адамалла». 1. Гайсултанов «Экскурси». Хь. Хасаев «Бохам».	7		
Дерриг:		7		
Дакъа 5. Берийн дахар.				
5.	Хь. Саракаев «Тхойшинна эсий дажо лаьа». Ж. Махмаев «Коран ангали». Гайсултанов «Яраг1и». Хь. Саракаев «Ж1ов, морзаххий, херх схъаоьций». 1. Чантиев «Стенна вара Мурад г1айг1ане». З. Муталибов «Мустапан каранаш». Д. Кагерманов «Мазлаг1ехъ». 1. Гайсултанов «Уггар мехалниг».	11		
Дерриг:		11	1	
Дакъа 6. Даймохк вай къинхъегамца хьестабо.				
6.	М. Сулаев «Лавтгана гергахъ ваьшна т1ера декхарш». Р. Нашхоев «Соьга йуха хабар дийцало». Ш. Арсанукаев «Сан йиша». Т. Закаев «Сох а хир ву г1ишлойархо». М. Ахмадов «Асарахъ».	7		

Дерриг:		7		
Дакъа 7. 1а.				
7.	М. Сулаев «Лайн чимаш», «1а дулуш». Хь. Хасаев «Хьуьнхахь 1а». Ж. Махмаев «Ло деана». Д. Кагерманов «1аьнан хьаша». I. Мамакаев «1а». I. Гайсултанов «Цергков». Ш. Рашидов «1ай». Хь. Саракаев «Дуьххьарлера хьуьнар». Ш. Арсанукаев «1аьнан суьйре». I. Чантиев «1аьнан а, аьхкена хилла къовсам».	11		
Дерриг:		11		
Дакъа 8. Б1аьсте йог1у, б1аьсте йог1у!				
8.	М. Сулаев «Б1аьстенца дека лаьттан зевне илии», «Б1аьсте». I. Гайсултанов «Б1аьсте т1ейог1уш». I. Мамакаев «Б1аьстенан юьхь». В. Саидов «Барх1алг1а март». Хь. Саракаев «Мамина совг1ат». Хь. Хасаев «Хьуьннан акхарой б1аьста», «Зевне хьеший». Хь. Сатуев «Б1аьсте йог1у», «Б1аьстенан дог1а». I. Гайсултанов «1алам хаздан деза». Д. Кагерманов «Арахь».	12		
Дерриг:		12	1	
Дакъа 9. Халкъан барта кхолларалла.				
9.	Туйранаш, шира дийцарш. Бабин Ч1ирдиг. Ден весет. Бекхам. Тешам боцу лулахой.	5		
Дерриг:		5		
10.	Контролни болх /Тестиrowани/	1	1	
Дерриг		1		
Программин сахьтийн барам		68	1	

Нохчийн литературин тематикин планиrowани

4 класс (68 сахьт)

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а ц1ераш	Сахьтийн барам		
		Декъан сахьташ	Талламан белхаш	Кхоллар белхаш
1.1.	Хь. Хасаев. «Беркате аьхке З. Сулейманова. «Аьхкена сурт» I. Мамакаев. «Дагалецамаш З. Сулейманова. «Ч1ег1ардиг» М. Мамакаев. «Гуьйре» Хь. Хасаев. «Шийла 1уьйре»	7		

	Ш. Окуев. «Гуьйре».			
Дерриг:		7		
2.1.	Таймин Биболатан или Эла Мусосттий, Адин Сурхой. Эла Мусосттий, Адин Сурхой. АстагIа Тимар АстагIа Тимар Гайсултанов. «Йуург ца хилча» Гайсултанов. «Йуург ца хилча» Талламан болх (хьалхарчу чийрикна лерина) П. Хатуева. «Кьонах хьанах олу?».	9		
2.2	Вайн республика-Нохчийчоь В. Баширов. «Сан хьоме Нохчийчоь» Т. Ахмадова, I. Алиев. «Декалахь сан или» С. Яшуркаев. «Пасха» С. Яшуркаев. «Пасха» М. Ахмадов. «Нохчийн хиш»Арсанукаев III.	5		
2.3	Вайга гуьйранаша кхойкху «Муьлха йоккха хилла?» Чантиев. «Хьекьал тоьлла» А. Дадуев. «Мара байна Салман» А. Дадуев. «Мара байна Салман» «Кьоблел хьекьал тоьлла». «Кьоблел хьекьал тоьлла». З. Джамалханов. «Хьекьал долу йоI а кхиэлахо а» З. Джамалханов. «Хьекьал долу йоI а кхиэлахо а» Талламан болх (шолгIачу чийрикна лерина) З. Джамалханов. «Хьекьал долу воккха стаг а, кьиза эла а» З. Джамалханов. «Хьекьал долу воккха стаг а, кьиза эла а» ОххIай ОххIай Махана аьлла баркалла I.Гайсултанов Дашо бIараш I.ГайсултановДашо бIараш	16		
Дерриг:		30		
3.1.	С. Бадуев «Со кхин хьуна декар дац. » С. Бадуев «Со кхин хьуна декар дац. » С. Бадуев «Дуьйлало» М.Мамакаев «Хьуьнхахь» I.Мамакаев «Даймохк» I.Гайсултанов. «Диканиг» I.Гайсултанов. «Диканиг» I.Гайсултанов «Цунна хIунда хаь дерриг а?» I.Гайсултанов «Цунна хIунда хаь дерриг а?» Х.Эдилов «Ло догIуш»	11		

	Талламан болх (кхоалгIачу чийрикна лерина)			
3.2	Сийлахь-доккхачу зеран муьрехь Хь. Саракаев «Синтем боцу денош» Хь. Саракаев «Синтем боцу денош» 1.Зайнутдинов «КIентан дуьхьа» 1.Зайнутдинов «КIентан дуьхьа» 1.Ахмадов «Баьпкан йуьхк» 1.Ахмадов «Баьпкан йуьхк»	6		
3.3	Болх бе,халкъан дуьхьа ваха- 1.Гайсултанов «Йухаверза йиш яц» 1.Гайсултанов «Йухаверза йиш яц» Х.Берсанов. «Жима Зарет» 1.Гайсултанов.«СовгIаташ» 1.Гайсултанов.«СовгIаташ» 1.Гайсултанов «ЧIегIардиган бен» 1.Гайсултанов «ЧIегIардиган бен» С. Гацаев. «ЭхI, хьо мерза илли » 3.Джамалханов «8-гIа Март» Ш.Рашидов «Ахьа суна гечделахь» Талламан болх (доьалгIачу чийрикна лерина) 1.Мамакаев»БIаьстенан Iуьйре» 3.Сулейманова «Зу халхайолу» 3.Сулейманова «Зу халхайолу»	14		
Дерриг:		31		
8.1	Контролни болх /Тестиrowани/	1	1	
Дерриг:		1		

Рабочая программа
учебного предмета «Иностранный (английский) язык»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 102 часа: во 2 классе – 34 час (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часов (1 час в неделю).

Содержание обучения

2 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского

фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с

опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых

ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном

уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие\знакомство	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.2	Моя семья	7			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.3	Мой день рождения	2			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.4	Моя любимая еда	3			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
1.5	Обобщение и контроль	1	1		https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		14			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	4			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.2	Любимые занятия	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.3	Мой питомец	2			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.4	Выходной день	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
2.5	Обобщение и контроль	1	1		https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя школа	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3.2	Мои друзья	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3.3	Моя малая родина (город, село)	3			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
3.4	Обобщение и контроль	1	1		https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		6			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/

4.2	Произведения детского фольклора	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4.3	Литературные персонажи детских книг	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	1			https://resh.edu.ru/subject/11/2/
4.5	Обобщение и контроль	1	1		https://resh.edu.ru/subject/11/2/
Итого по разделу		5			
Общее количество часов по разделу		34	4	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		12			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	0,5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	0,5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		9			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и	1			Библиотека ЦОК

	литературные персонажи детских книг				https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		6			
Общее количество часов по разделу		34	4	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

2.4	Любимая сказка/история/рассказ	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		7			
Общее количество часов по разделу		34	4	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Математика»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения

строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Содержание обучения

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 класс

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 класс

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 класс

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
прикидывать размеры фигуры, её элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 класс

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
различать число и цифру;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			

Повторение пройденного материала	14			
Общее количество часов по программе	132	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			

Итого по разделу	14			
Повторение пройденного материала	9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8		
Общее количество часов по программе	136	8	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			

Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Общее количество часов по программе		136	7	1	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Общее количество часов по программе		136	7	2	

Рабочая программа
учебного предмета «Окружающий мир»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Общая характеристика предмета

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Цели изучения предмета

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей

взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание учебного предмета

1 класс

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.
- *Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 класс

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).

Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
 - устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.
- Совместная деятельность способствует формированию умений:*
- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
 - оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
 - выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
 - самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом

дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки

участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах,

торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			
1.3	Россия - наша Родина.	11			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
Общее количество часов по программе		66	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12			
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7			
2.2	Многообразие растений	8			
2.3	Многообразие животных	11			
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
Общее количество часов по программе		68	3	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
Общее количество часов по программе		68	4	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети	4			Библиотека ЦОК

	Интернет				https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
Общее количество часов по программе		68	4	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Родной язык (чеченский)»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Кхеторан кехат

Лелаш долчу нормативан-бакьонан документашца доглуш, нохчийн мотт (оьрсийн мотт а санна) Нохчийн Республикин пачхьалкхан меттан статус йолуш бу (2007 шеран 25 апрелан N 16-РЗ йолу «Нохчийн Республикин меттанийн хьокьехь» Нохчийн Республикин закон (06.03.2020 ш. N 13-РЗ ред.). Иза нохчийн халкъан оьздангаллин коьрта хьал а ду, дешаран хьукматашкахь дешаран предмет санна хьобхуш а бу.

«Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан белхан программа (кхидIа Программа) кхолларан бух бу хIара нормативийн-бакьонийн документаш:

- Россин Федерацин конституци (26 статья);
- 2012 шеран 29-чу декабран №273-ФЗ йолу «Россин Федерацин дешаран хьокьехь» Федеральни закон (5, 8, 12, 14 ст.) (02.07.2021 ш. ред.);
- 1991 ш. 25 октябран № 1807-1 йолу «Россин Федерацин халкъийн меттанех» Федеральни закон (2, 6, 9, 10 ст.) (11.06.2021 ш. ред.);
- Йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран Федеральни пачхьалкхан дешаран стандарт, Россин Федерацин серлонан Министерсвос 2021 ш. 31 майхь № 286 йолу омранца чIагIдина долу;
- Кхетош-кхиоран герггара программа (кьобалйна йукьарчу дешаран федеральни дешаран-методикин цхьаьнакхетараллин сацамца (02. 06. 2020 ш. № 2/20 йолу протокол);
- Россин Федерацин кьаьмнийн ненан мотт хьехаран концепци (Россин Федерацин серлонан Министерсвон коллегехь чIагIйна 2019.10.01);
- Йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран коьртачу дешаран герггара программа (кьобалйна йукьарчу дешаран федеральни дешаран-методикин цхьаьнакхетараллин сацамца (18.03.2022 ш. № 1/22 йолу протокол);
- 2003 шеран 23 мартан Нохчийн Республикин конституци (09.01.2022 ш. хийцамашца);
- 2007 шеран 25 апрелан N 16-РЗ йолу «Нохчийн Республикин меттанийн хьокьехь» Нохчийн Республикин закон (06.03.2020 ш. N 13-РЗ ред.);
- 2014 шеран 30 октябран N 37-РЗ йолу «Нохчийн Республикин дешаран хьокьехь» Нохчийн Республикин закон (06.03.2020 N 13-РЗ ред.);
- 2020 ш. 17 августан № 180 йолчу «Нохчийн Республикин дешар кхиор» Нохчийн Республикин пачхьалкхан программа хийцамаш йукьабалоран хьокьехь» Нохчийн Республикин Правительствоон Постановлени (2022.03.17 бинчу хийцамашца);
- Нохчийн Республикин тIекхуьу чкьор син-оьздангаллин кхетош-кхиоран а, кхиаран а йукьара концепци (тIечIагIйна Нохчийн Республикин Куьйгалхочо 14.02.2013 ш.);
- Нохчийн меттан нийсайаздаран коьртачу бакьонийн гулар тIечIагIйарх №83 йолу Указ (тIечIагIдина Нохчийн Республикин Куьйгалхочо 2020 шеран апрелан 29-чу дийнахь)
- Нохчийн Республикехь нохчийн мотт а, литература а хьехаран концепци (чIагIйна 2022.05.12 № 3 йолчу Илманан Советан кхеташонехь);
- Нохчийн меттан нийсайаздаран коьрта бакьонаш /Джамалханов З.Д., Мациев А.Г., Овхадов М.Р., Халидов А.И., и.д. кх. – Сольжа-гIала: АО «Издательско-полиграфический комплекс «Грозненский рабочий», 2022. – 64 а.

Программа кхочушйаран бухахь системехь-гIуллакхдаран некь бу. «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмет Iамор тIехьажийна ду гуманитарни циклан кхечу дешаран предметащца межпредметни уьйр кхочушйарна.

«Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан йукьара характеристика

«Нохчийн мотт» дешаран предметан герггара белхан Программа йуьхьанцарчу йукьарчу дешаран программаш кхочушйечу организацешна (хьукматашна) хIоттийна йу.

Школан дешаран хIинцалерчу тенденцешна а, Iаморан жигарчу методикашна а тIехьажийна йолу «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан белхан программа хIотторехь хьехархошна методикин гIо лацаран Iалашонца кечийна йу хIара Программа.

Белхан Программас хъехархочун аътто бийр бу:

- 1) Нохчийн мотт хъехаран процессехъ йуъхъанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхъалкхан дешаран стандартехъ кепе далийна Iаморан личностни, метапредметан, предметан жамIашка кхачаран хIинцалера некъаш кхочушдан;
- 2) Йуъхъанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхъалкхан дешаран стандартаца (Россин Федерацин серлонан Министерсвос 2021.05.31 № 286 йолу омранца чIагIдина долу); Йуъхъанцарчу йукъарчу дешаран коьртачу дешаран герггарчу программаца (къобалыйна йукъарчу дешаран федеральни дешаран-методикин цхъаьнакхетараллин сацамца (18 мартан 2022 ш. № 1/22 йолу протокол); Кхетош-кхиоран герггарчу программаца (къобалыйна йукъарчу дешаран федеральни дешаран-методикин цхъаьнакхетараллин сацамца (02. 06. 2020 ш. № 2/20 йолу протокол); Нохчийн Республикин Iекхуьу чкъор син-оьздангаллин кхетош-кхиоран, а, кхиаран а йукъара Концепцица (тIечIагIыйна Нохчийн Республикин куьйгалхочо 14.02.2013 ш.) цхъаьнадогIу Iаморан кхочушдан лору жамIаш а, «Нохчийн мотт» дешаран предметан чулацам а Iаморан шерашца къасто а, хIоттамца дIанисбан а;
- 3) Билгал йолчу классан башхаллаш тидаме а оьцуш, билгалдина дакъа/тема Iаморна дешаран хенан магийнчу герггарчу дIасайекъарх, ткъа иштта дакъойн/темийн Iаморан коьчал карайерзорхъама йалийнчу дешаран гIуллакхдаран коьртачу кепех пайда а оьцуш, календарно-тематикин планировани кечийн.

Программин чулацам тIехъажийна бу йуъхъанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхъалкхан дешаран стандарто «Ненан мотт а, ненан маттахъ литературин йешар а» предметан областана лехамийн декъахъ далийнчу йуъхъанцарчу йукъарчу дешаран коьрта дешаран программа кхиамца карайерзоран жамIашка кхачарна.

Программа тIехъажийна йу «Ненан мотт а, ненан маттахъ литературин йешар а» предметан областана йукъайогIучу нохчийн меттан курсана кхачо йарна а, гIо лацарна а.

«Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан герггарчу белхан Программин чулацам йуъхъанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхъалкхан дешаран стандартаца цхъаьнабогIуш бу.

Дешаран предметан чулацам внеурочни гIуллакхдарехула а кхочушбан тарло: экскурсеш, тематикин меропрятеш, къийсамаш (конкурсаш), и.д.кх.

«Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан белхан

Программин чулацаман коьрта линиш

Дешаран предметан коьчал меттаIилманан дакъошца йогIуш хIоттийна йу. Нохчийн меттан систематически курс Программехъ хIокху чулацаман линишца йалийна йу: «Маттахъ лаьцна хаамаш», «Фонетика, орфоэпи, графика, орфографи»; «Лексика», «Морфемика», «Морфологи», «Синтаксис», «Орфографи а, пунктуаци а», «Къамел кхиор».

Программехъ къаьсташ йу кхо блок: «Къамелан гIуллакхдаран тайпанаш», «Систематически курс» (1-чу классехъ хъалхарчу эха шарахъ – «Йоза-дешар Iамор»), «Къамел кхиор».

«Къамелан гIуллакхдаран тайпанаш» цIе йолу хъалхара блок йобзна йу шайн вовшашца йолчу уьйраца цхъаьна къамелан гIуллакхдаран деа тайпанехула кхиарца, йуъхъанцарчу классийн дешархойн (тIекеренан Iалашонаш къасто хаа, къамелан тIекеренехъ нийса дакъалаца) коммуникативни карадерзарш кхиорца; къамелан этикетан бакъонех пайдаэцаран практика алсамйаккхарца.

«Систематически курс» цIе йолчу шолгIачу блоко йукъалоцу меттан дакъойх пайдаэцарна тIехъ тергам барна кхачо йен чулацам, дешаран а, практикин а хъелашкахъ меттан дакъойх пайдаэцаран бухера карадерзарш а, хаарш а кхиор; хIинцалерчу нохчийн литературни меттан норманех болу йуъхъанцара кхетамаш кхоллар. ХIара блок тIехъажийна йу (Iамийнчун гурашкахъ) хIинцалерчу нохчийн литературни меттан норманаш практикехула карайерзорна; дахаран йерриге сферашкахъ нохчийн маттахъ пайдаэцарехъ жобпаллин а, кхетаме а йукъаметтиг кхиорна.

«Къамел кхиор» цIе йолу кхоалгIа блок. Чулацаман коьртачу декъахъ кху блокехъ тексташца бен болх бу: кхета хаар кхиор, йеллачу тексташна анализ йар, тайп-тайпанчу функционални-маьIнийн тайпанийн, жанрийн, стилийн шен тексташ кхоллар.

«Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмет Iаморан Iалашо а, хъесапаш а

Йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран тегланехь «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмет Иаморан **Иалашо** – дешархойн коммуникативни хьуьнарш кхоллар (барта а, йозанан а, монологан а, диалоган а къамел кхиор), уьш къамелан гIуллакхарна практикехь йукъабалор; дешархошкахь нохчийн маттах а, халкъан культурица цуьнан уьйрах а билгал долу хаарш кхоллар.

Йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран тегланехь «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмет Иаморан **хьесапаш ду** дешархошкахь кхоллар а, кхиор а:

- нохчийн меттан шатайпаналлех, къоман ламастех, шен халкъан культурех йуьхьанцара кхетам; этнически кхетам (самосознани) кхиор;
- нохчийн матте позитиван эмоцин-мехаллин йукъаметтиг, цуьнан цIеналла а, башхалла а ларйарехь декъах хиларан синхаам; нохчийн матте бовзаран дог дар, шен къамел кхачаме дало гIертар;
- тIекеренан Иалашонашца, хьелашца, хьесапашца богIу меттан гIирсаш харжарехула, нохчийн маттахь жамIаш дарехула а, шена хетачунна бух балорехула долу хьуьнар кхоллар а, кхиор а;
- хьехархочун/однокласникийн барта аларш хазарехь тIеэца хьуьнар кхоллар а, кхиор а;
- нийса йеша а, нийса йазйан а, урокан темехула диалогехь а, коллективан беседехь дакъалаца, чолхе доцу барта монологан аларш а, йозанан тексташ а хIитто хаар кхоллар а, кхиор а;
- нохчийн меттан системех а, хIоттамах а болу йуьхьанцара кхетамаш (фонетикех, графикех, лексикех, морфемикех, морфологех, синтаксисах);
- функционални говзалла а, хийцалучу дуьненаца кхиаме зIе латто а, кхин дIа долчу кхиаме дешарна кийча хилар а кхоллар а, кхиор а.

Дешаран планехь «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан меттиг

Йуьхьанцарчу йукъарчу дешаран Федеральни пачхьалкхан дешаран стандартаца цхьаьнадогIуш, «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмет «Ненан мотт а, ненан маттахь литературин йешар а» предметан областана йукъа а йогIу, Иамо тIейожош а йу.

«Ненан (нохчийн) мотт» Иаморна леринчу сахьтийн йукъара терахь – 405 с.
(хIора классехь кIирнах 3с.): 1-чу классехь – 99 с., 2-чу классехь – 102 с., 3-чу классехь – 102 с., 4 классехь – 102 с.

Дешаран учрежденин бакъо йу дешаран предмет Иаморна деллачу сахьтийн барам, дешаран йукъаметтигийн декъашхоша кхуллучу планан декъан сахьтийн чохтах ша алсамбаккха.

«Ненан (нохчийн) мотт» предметан чулацам

1 класс

Йоза-дешар Иамор

Къамел кхиор

Гайтаме-васте моделин гIюьнца къамелах болу йуьхьанцара кхетам.

Къамел суьртийн а, схемийн а гIюьнца маьIнийн дакъошка (предложенешка) декъар.

Текстах болу йуьхьанцара кхетам. Хозуьйтуш ша йоьшуш а, ладугIуш а текстах кхетар.

ХIума а, цуьнан цIе йоккху дош а.

(Мила?), (хIун?) бохучу хаттаршна жопаш лун дешнаш. ХIуманийн дараш гойту дешнаш. Дашах а, предложенех а йукъара кхетам.

Иаморан диалогехь дакъалацар. Билгалйаьхначу теманашна а, хьелашна а йуьхьанцара диалог хIоттор.

Сюжетан суьртех а, шайн ловзарех а, занятех а, тергамех а дийцаран кепехь кегий дийцарш хIиттор.

Къамелан гIиллакхаш. Нохчийн меттан гIиллакхе дешнаш (маршалла хаттар– *Йуьйре дика хуьлда! Суьйре дика хуьлда! Де дика хуьлда! Иодика йар – Иодика йойла! благодарность – Дела реза хуьлда! Баркалла! ...*).

Хаттаран предложенин интонаци (йиш).

Нохчийн маттехула йолчу тексташкахь оьрсийн маттара тIеэцна дешнаш довзар.

Дош а, предложени а

Дешан маъӀнин тергам. Гергара а, дуьхьалара а маъӀна долу дешнаш. Уьйр лелорехь дешан меттиг а, цуьнан гӀуллакх а. Къамелехь хӀуманаш, хӀуманийн билгалонаш, дараш билгалдечу дешнех нийса пайдаэцар.

Дош а, дешнийн цхьаьнакхетар а.

ХӀума (объект) йовзар санна дош тӀеэцар. Дешан маъӀнина тӀехь тергам.

Дош а, цо билгалйо хӀума а йовзар (къастар).

Дош а, предложени а йовзар. Предложеница болх бар: дешнаш билгалдахар, церан хьалх-тӀаьхьалла (рогӀалла) хийцар. Предложенин йозанан кеп йалор. Тайп-тайпанчу эшарца (интонацица) предложенеш дӀайешар. Интонированин (иэшарца йешаран) хаарш шардар. Текстера предложенийн барам билгалбар.

Диалог.

1-на тӀера 10-на тӀекхаччалц дагардар.

Фонетика

Къамелан аьзнаш. Дешан аьзнийн хӀоттаман а, цуьнан маъӀнийн а цхьаалла. Дашехь долчу аьзнийн хьалх-тӀаьхьалла а, аьзнийн барам а къастор. Схемина тӀе а тевжаш, къамелан аьзнийн характеристика йар. Нохчийн меттан аьзнаш оьрсийн меттан аьзнашца дустар.

«К» элпаца билгалде аьзнаш.

Цхьана йа масех озаца къаьсташ долу дешнаш дуьхь-дуьхьал хӀиттор: *лом, лам, кхор, кор, лу, ло*. Дешан аьзнийн анализ, аьзнийн моделашца болх бар: дешан аьзнийн хӀоттаман модель йиллар, билгалйинчу моделаца догӀу дешнаш далор.

Мукъа, мукъаза аьзнаш а, зевне, къора мукъаза аьзнаш а довзар (къастар).

Нохчийн меттан ша-тайпа аьзнаш: *кх, къ, кӀ, аь, оь, уь, юь, яь, хь, зӀ, пӀ, тӀ, хӀ, цӀ, чӀ, Ӏ*.

Дешдакъа аларан уггаре жима дакъа санна. Дешнаш дешдакъошка декъар. Дашехь дешдакъойн барам. Дешнаш дешдакъошца дешар.

Графика

Аз а, элп а довзар (къастар): элп аз билгалден хьаьрк санна. Нохчийн меттан элпаш. Доккха а, могоӀанан а элп. Абат (алфавит). Нохчийн алфавитан оьрсийн алфавитах къастар.

Нохчийн графийин дешдакъойн принцип. Нохчийн меттан шина хьаьркаца билгалдо ша-тайпа мукъа (*аь, уь, оь*) а, мукъаза (*зӀ, кх, къ, кӀ, пӀ, тӀ, хӀ, хь, цӀ, чӀ*) а элпаш. Элп *Ӏ*. Дешнийн аьзнийн-элпийн анализ.

Е, ё, ю, я, й элпийн гӀуллакх.

Адамийн фамилешкахь а, цӀерашкахь а, дийнатийн а, гӀалийн, йартийн, урамийн цӀерашкахь а доккха элп *е, ё, я, яь, ю, юь* йаздар.

Нохчийн алфавитехь элпийн хьалх-тӀаьхьалла.

Йешар

Дешдакъошца йешар (мукъа аз билгалдечу элпе хьаьжжина). Дешдакъошца шера а, индивидуальни темпаца йогӀучу сихаллица дийнна дешнашца а йешар. Сацаран хьаьркашца йогӀучу соцунгӀашца а, интонацица (иэшарца) а йешар. Дешнаш, дешнийн цхьаьнакхетарш, предложенеш, йаккхий йоцу тексташ кхеташ йешар. Йаккхий йоцчу прозин текстийн а, стихотворенийн а исбаьхьаллин йешар. Хьехархочун хаттаршна тӀетевжаш а, шеггара а текст схьайийцар.

Нийсааларан (орфоэпин) йешар (дийнна дешнаш деша дуьйлалуш). Нийсайаздаран (орфографин) йешар (проговаривание), дӀайоьшуш йазйарехь а, схьайазйарехь а ша шен таллам (самоконтроль) баран гӀирс санна.

Йоза

Йоза Ӏамор а, каллиграфин говзалла кхоллар а. Йоза кхочушдечу хенахь, ларбан оьшу уьнахцӀоналлин лехамаш бовзийтар. Куьйган пӀелгаш лелоран жигаралла (мелкая моторика) а, паргӀат куьг лелор а кхиор.

Тетрадь тӀехь кехатан агӀонан шортонехь а, классан уьнан шортонехь а ориентаци йан хаар кхиор.

Йозанан даккхий а, могоӀанан а элпаш дӀайаздар карадерзор. ЦӀена а, къаьсташ долчу а хотӀаца йаздар. ДӀадоьшуш дешнаш а, предложенеш а йазйар.

Текст нийса схьайазйаран приемаш а, хьалха-тӀаьхьалла а.

Элпийн боцу графикин гирсийн гууллакхах кхетар: дешнашна йукъарчу клайдарган, сехьадаккхаран хьаркан.

Орфографи а, пунктуаци а

Нийсайаздаран бакъонаш а, царах пайдаэцар а: дешнаш къаьстина йаздар; предложенин йуьххьехь а, долахь цѣрашкахь а (адамийн цѣрашкахь, дийнатийн, гГалийн, йартийн, урамийн а

цѣрашкахь) а доккха элп йаздар; адамийн цѣрашкахь, фамилешкахь, дайн цѣрашкахь а *я, яь, ю, юь, е, ё* элпийн а, долахьчу цѣрашкахь а, тѣэцначу дешнашкахь а *я, ю, е, ё* элпийн а нийсайаздар; нохчийн меттан шалхачу мукъазчу элпийн (*хь, кх, цI, къ, пI, ...*) нийсайаздар; *ю, ы, ф, я, ц* элпашца долчу дешнийн нийсайаздар; мукъазчу абзнийн цхьаьнакхетарш доцчу дешдакьошца долу дешнаш сехьадахар; предложенин чаккхенгахь сацаран хьаркаш.

Систематически курс

Матгах болу йукъара хаамаш

Мотт адамийн уйр лелоран коьрта гирс санна. Тѣкеренан Галашонаш а, хьелаш а.

Фонетика

Къамелан абзнаш. Мукъа, мукъаза абзнаш а, уьш довзар а. Зевне, къора мукъаза абзнаш а, уьш довзар а. Нохчийн меттан ша-тайпа абзнаш.

Дешдакъа. Дашехь дешдакьоьн барам. Дешнаш дешдакьошка декъар (мукъазчу абзнийн цхьаьнакхетарш доцу атта дешнаш).

Графика

Аз а, элп а. Абзнаш а, элпаш а довзар. Нохчийн меттан ша-тайпа (шалха) элпаш.

Тѣэцначу дешнашкахь бен пайда ца оьцу *е, ё, ю, я* элпаш. Адамийн цѣрашкахь, фамилешкахь, дайн цѣрашкахь а, дийнатийн цѣрашкахь а доккха элп.

Нохчийн абат (алфавит): элпийн цѣраш, цѣран хьалх-тIаьхьалла. Дешнийн къепйоза роГаллехь нисдархьама, абатах пайдаэцар.

Элпийн боцу графикин гирсаш: дешнашна йукъара клайдарг, сехьадаккхаран хьарк.

Орфоэпи

Абзнаш а, абзнийн цхьаьнакхетарш а алар: шала мукъаза [кхкх], [тт], [лл], *и.д.кх.*

Лексика

Дош меттан дакъа санна (довзийтар).

Дош хIуманан, хIуманан билгалонан, хIуманан даран цѣе санна (довзийтар).

Синонимаш а, антонимаш а (йукъара кхетам, терминаш а ца йалош).

Синтаксис

Дешнийн цхьаьнакхетар (довзийтар). Предложени меттан дакъа санна (довзийтар).

Предложенехь дешнийн къепе. Предложени дIайазйаран бакъонаш. МаьIнийн хаттарийн гоьнца предложенехь дешнийн уйр билгалйаккхар. Кѣпах йохийна предложенеш йухаметтахиттор. Цхьаьнатоьхначу дешнийн кѣпеш предложенеш хиттор. Предложенин схема. Предложенин схема йешар. Предложени а, цуьнан схема а йустар (соотнесение). Схемехула а, билгалдинчу дешнашкахула а предложенеш хиттор.

Текст. Текстан билгалонан. Текстан тема а, цѣе а.

Орфографи а, пунктуаци а

Нийсайазйаран бакъонаш а, царах пайдаэцар а: предложенехь дешнаш къаьстина йаздар; предложенин йуьххьехь а, долахь цѣрашкахь а доккха элп йаздар: адамийн цѣрашкахь а, фамилешкахь а, дийнатийн цѣрашкахь а; адамийн цѣрашкахь, фамилешкахь, ден цѣрашкахь, дийнатийн цѣрашкахь *я, яь, ю, юь, е, ё* элпийн нийсайаздар, тѣэцначу дешнашкахь *я, ю, е, ё* элпийн нийсайаздар; нохчийн меттан мукъазчу элпийн (*хь, хI, кх, чI, и.д.кх.*) нийсайаздар; *ц, ь, ы, ф* элпашца долчу дешнийн нийсайаздар; дешнаш сехьадахар; предложенин чаккхенгахь сацаран хьаркаш: тIадам, хаттаран а, айдаран а хьаркаш.

Текст схьайазйаран алгоритм.

Къамел кхиор

Къамел адамнаш йукъахь тѣкере лелоран коьрта кѣп санна. Барта а, йозанан а къамел: коьрта башхаллаш (отличия). Дош къамелан дакъа санна. Къамелехь дешан маьIна (роль).

Предложени а, текст а къамелан дакъош санна (довзийтар). Текстан цѐе. Шен (собственный) текст хЮттор.

Текеренан хьелаш: тЕкеренан Іалашо, хьаьнца, мичахь кхочушхуьлу тЕкере. Барта тЕкеренан хьелаш (диалогаш ролашца йешар, видоматериалашка хьажар, аудиозаписе ладогІар).

Дешаран а, Іер-дахаран а хьелашкахь къамелан этикетан норманаш (маршалла хаттар, Іодика йар, бехк цабиллар дехар, баркалла алар, дехар дар).

2 класс

Маттах лаьцна йукъара хаамаш

Мотт адамийн тЕкеренан коьрта гІирс а, къоман культурин хилам а санна. Россин а, дуьненан а меттан шортенан тайп-тайпаналлех йуьхьанцара кхетамаш. Мотт бовзаран некъаш: тергам, анализ.

Фонетика, графика, орфоэпи

Аьзнийн маьІна къасторан гІуллакх; аьзнаш а, элпаш а; зевне, къора мукъаза аьзнаш довзар. Озан башхаллин характеристика: мукъа – мукъаза; зевне – къора мукъазнаш. Нохчийн меттан ша-тайпа мукъа фонемаш (аь – аь, оь – оь, уь – уь) а, уьш элпашца билгалйар а (*аь, оь, уь, яь, юь*). *Я, яь, ю, юь, е(ѐ)* элпашца дешнаш. *Э, е* элпашца дешнаш. Деха *а̄*, доца *а̄* мукъанаш. *Й* элпаца долу дешнаш. Нохчийн меттан ша-тайпа мукъаза фонемаш (*гІ, кІ, къ, кх, пІ, тІ, хІ, хь, цІ, чІ, І*) а, уьш элпашца билгалйар а. *Ш, ь, ы, ф* элпашца долу дешнаш. Шеконца [*овь*], [*ой*], [*эв*] хеза дешнаш нийсайаздар.

Дешнаш дешдакъошка декъар (мукъаза элпийн цхьаьнакхетарш дерш а цхьаьна).

Дошамашца болх беш алфавитах болчу кхетамах пайдаэцар.

Элпийн боцу графикин гІирсаш: дешнашна йуккъехь кІайдарг, сехьадаккхаран хьаьрк, абзац (цѐен могІа), сацаран хьаьркаш (Іамийнчун барамехь).

Лексика

Дош декаран а, маьІнин а цхьаалла санна. Дешан лексикин маьІна (йукъара кхетам). Текстехула дешан маьІна билгалдаккхар йа дошаман гЮьнца маьІна нисдар.

ЦхьанамаьІнийн а, дукхамаяьІнийн а дешнаш (атта дешнаш, тергам).

Къамелехь синонимех а, антонимех а пайдаэцарна тЕхь тергам.

Дешан хЮттам (морфемика)

Орам дешан ца хилча ца долу дакъа санна. Цхьанаораман (гергара) дешнаш. Цхьанаораман (гергарчу) дешнийн билгалонаш. Дешнашкахь орам къастор (аттачу меттигашкахь).

Морфологи

Къамелан дакъош

Цѐрдош (довзийтар): йукъара маьІна, хаттарш («*мила?*», «*хІун?*»), къамелехь пайдаэцар. Йукъара а, долахь а цѐрдешнаш (фамилеш, цѐраш, дайн цѐраш, дийнатийн цѐраш, меттигийн цѐраш).

Хандош (довзийтар): йукъара маьІна, хаттарш («*хІун до?*», «*хІун дина?*», «*хІун дийр ду?*»), къамелехь пайдаэцар.

Билгалдош (довзийтар): йукъара маьІна, хаттарш («*муха?*», «*хьенан?*» «*стенан?*»), къамелехь пайдаэцар.

ДештІаьхье. Уггар йаьржина дештІаьхьенаш: *тІе, тІера, чу, чуьра, кІел*, и.д.кх.

Синтаксис

Предложенехь дешнийн къепе; предложенехь дешнийн уьйр (карладаккхар).

Предложени меттан дакъа санна. Предложени а, дош а. Предложенин дашах къастар.

Аларан Іалашоне хьаьжжина, предложенийн тайпанаш: дийцаран, хаттаран, тЕдожоран предложенеш.

Синхаамийн иэшаре (эмоцин окраске) хьаьжжина, предложенийн тайпанаш (интонацехула (иэшарехула): айдаран а, айдаран йоцу а предложенеш.

Орфографи а, пунктуаци а.

1-чу классехь Іамийна нийсайаздаран бакъонаш карлайахар. Предложенин йуьххьехь а, долахь цѐрашкахь а доккха элп (цѐраш, фамилеш, дийнатийн цѐраш); предложенин чаккхенгахь

сацаран хьабркаш; дош цхьана моґларера вукху моґаре сехьадаккхар (дешан морфемин декьадалар тидаме а ца оьцуш);

Нийсайаздаран син иралла нийсайаздаран ґалат дан тарлун меттигах кхетар санна. Дешан йаздар къасторхьама (нисдархьама), Јаматан тґерачу нийсайаздаран дошамах пайдаэцар.

Нийсайаздаран бакьонаш а, царах пайдаэцар а: долахь цґерашкахь доккха элп: цґераш, фамилеш, дайн цґераш, дийнатиин цґераш, меттигийн цґераш; йукьарчу цґерашкахь а, кхечу къамелан дакъошкахь а (нохчийн меттан дешнашкахь) *я, яь, ю, юь, е (ё)* элпийн нийсайаздар, тґеэцначу (йукьарчу) дешнашкахь *я, ю, е (ё)* элпийн нийсайаздар; долахь цґерашкахь: цґерашкахь,

фамилешкахь, дайн цґерашкахь, дийнатиин цґерашкахь, меттигийн цґерашкахь (нохчийн меттан дешнашкахь) *я, яь, ю, юь, е (ё)* элпийн нийсайаздар, тґеэцначу дешнашкахь (долахь цґерашкахь) *я, ю, е (ё)* элпийн нийсайаздар; нохчийн меттан мукьазчу элпийн (*кь, кI, кх, зI, и.д.кх.*) нийсайаздар; шеконца [*оьв*], [*ой*], [*эв*] хезачу дешнийн нийсайаздар (*-эв, -авь, -ев*); *ц, ь, ы, ф* элпашца долчу дешнийн нийсайаздар; деха мукьа *и, уь* хезачохь *й* элп йаздар; дештIаьхьенаш цґердешнашца къаьстина йазйар.

Къамел кхиор

Коммуникативни хьесап эвсараллица кхочушдархьама, барта тґекеренан Јалашонашца а, хьелашца а цхьаьнабоґу меттан ґирсаш харжар (деллачу хаттарна жоп далархьама, шена хетарг алархьама). Къамел дан хаар (дIадоло, къамелехь дакъалаца, къамел чекхдаккха, тидам тґеберзо, и. д.кх.). Къамелан диалоган кеп практикехь карайерзор. Дешаран а, Јер-дахаран а тґекеренан хьелашкахь къамелан этикетан норманаш а, орфоэпин (нийсааларан) норманаш а ларйар. Цхьаьна ґуллакхдарехь шимма цхьаьна а, тобанашкахь а болх дIахьуш, бартбан а, йукьарчу сацаме ван а хаар.

Суьртан репродукцихула барта дийцар хIоттор. Ша бинчу тергамашкахула а, хаттаршкахула а барта дийцар хIоттор.

Текст. Текстан билгалонаш: текстера предложенийн маьIнийн цхьаалла; текстера предложенийн хьалх-тIаьхьалла; текстехь кхочушхилла йаьлла оила гайтар. Текстан тема. Коьрта оила. Текстан цIе. Билгалйинчу тексташна цIе харжар. Текстан дакъойн (абзацийн) хьалх-тIаьхьалла. Предложенийн а, абзацийн а роґалла талхийна тексташ нисйар.

Текстийн тайпанаш: суртхIоттор, дийцар, оилайар, церан башхаллаш (йуьхьанцара довзийтар).

Декьалдар а, декьалдаран открытка (диллина кехат) а.

Текстах кхетар: текстехь болчу хааман буха тIехь цхьалха жамIаш кепе далоран хаар кхиор. Нийсачу интонацица (иэшарца) текстан хозуьйтуш исбаьхьаллин йешар.

Хаттаршна тIе а тевжаш, 25-35 дешан барамехь йолу дийцаран текст ма-йарра схьайийцар.

3 класс

Нохчийн маттах болу хаамаш

Нохчийн мотт тґекеренан мотт санна. Мотт бовзаран некьаш: тергам, анализ, лингвистикин эксперимент.

Фонетика, графика, орфоэпи

Нохчийн меттан аьзнаш: мукьа/мукьаза, къора/зевне мукьазнаш. Деа а, доца а мукьа аьзнаш.

Йеа а, йоца а дифтонгаш *иэ, уо*, уьш йазйар. Нохчийн маттахь *ь* ґуллакх. *ь, ь* долчу дешнашкахь (*айьа, тетрадь...*) аьзнийн а, элпийн а хIоттаман базар (соотношение).

Дошамашца, справочникашца, каталогашца болх беш, алфавитах пайдаэцар. Аьзнийн а, аьзнийн цхьаьнакхетарийн а аларан норманаш; дешнашкахь мукьачу аьзнийн дохалла (нохчийн маттахь жигара пайдаоьцучу дешнийн масалшца).

Лексика

Дешан лексикин маьIна.

Дешан нийса а, тIедеана а маьIна (довзийтар).

Дешан хIоттам (морфемика)

Орам дешан ца хилча ца долу дакъа санна; цхьанаораман (гергара) дешнаш; цхьанаораман (гергарчу) дешнийн билгалонаш; цхьанаораман дешнаш а, синонимаш а довзар; дешнашкахь орам къастор (аттачу дешнашкахь); чаккхе, дешан хийцалуш долу дакъа санна.

Цхъанаораман дешнаш а, цхъана дешан кепаш а. Орам, дешхьалхе, суффикс – дешан маъІне дакъош. *-р, -хо, -ча* суффиксащца долу дешнаш. Хъастаран-жимдаран суффиксащца дешнаш кхоллар (*цІа-цІелиг, кема-кемалг...*).

Морфологи

Цердош: йукъара маъІна, хаттарш, къамелехъ пайдаэцар.

Долахъ (фамили, цІе, ден цІе, дийнатиин цІераш, меттигийн цІераш, говзариин, газетиин, журналийн цІераш...) а, йукъара а цердешнаш. Цердешнийн терахьашца хийцадалар. Цхъаллин терахъан а, дукхаллин терахъан а бен кеп йоцу цердешнаш. Цердешнийн классаш. Цердешнийн

классийн гайтамаш. Цердешан дожар. Цердешан дожар билгалдаккхар. Цердешнийн дожаршца а, терахьашца а хийцадалар.

Билгалдош: йукъара маъІна, хаттарш (*муха? хъенан? стенан? муханиг?*), къамелехъ пайдаэцар. Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш. Билгалдешнийн классашца а, терахьашца а, дожаршца а хийцадалар.

Церметдош (йукъара кхетам). Йаххыйн церметдешнаш а, къамелехъ царах пайдаэцар а. Текстехъ цхъана дешан ца оышу йух-йуха далор дІадаккхархъама, йаххыйн церметдешнех пайдаэцар.

Хандош: йукъара маъІна, хаттарш, къамелехъ пайдаэцар. Хандешан билгалза кеп. Хандешан карара, йахана, йогІу хан.

ДештІахъе (карладаккхар). ДештІахъенаш *mІе, чу*, церан дешхьалхенех (*mІе-, чу-*) къастар.

Ца, ма дакъалгаш а, церан маъІна а.

Синтаксис

Предложени. Дешнийн цхъаьнакхетар. МаъІнийн (синтаксисан) хаттарийн гІоьнца предложенехъ дешнашна йукъара уьйр билгалйаккхар.

Предложенин коьрта меженаш: подлежащи, сказуеми. Предложенин коьртаза меженаш (тайпанашка а ца йоькуш). Йаьржина а, йаржаза а предложенеш.

Хуттург йоцчу а, *а* хуттургаца йолчу а предложенин цхъанатайпанчу меженашна тІехъ тергам.

Орфографи а, пунктуаци а

Орфографин син иралла нийсайаздаран гІалат дан тарлун меттигах кхетар санна; ша хІоттийна а, билгалйаьхна а тексташ талларехъ таллам а, ша шена таллам а (карладаккхар а, нийсайаздаран керлачу коьчалехъ пайдаэцар а).

Нийсайаздаран (орфографин) дошамах дешан нийсайаздар къастош (нисдеш) пайдаэцар.

Нийсайаздаран бакъонаш а, царах пайдаэцар а: долахъ цІерашкахъ (фамилеш, цІераш, дайн цІераш, дийнатиин цІераш, меттигийн цІераш, говзариин, журналийн, газетиин... цІераш) а, йукъарчу цІерашкахъ *я, яь, ю, юь, е* элпийн нийсайаздар (карладаккхар а, тІечІагдар а); йеа а, йоца а *иэ, уо* дифтонгийн нийсайаздар; чаккхенгахъ *-г, -к* элпаш долчу цердешнашкахъ *а* йа *и* элп йаздар; дешан чаккхенгахъ шала мукъаза элпаш йаздар (*дитт, мотт, балл...*); нохчийн меттан шатайпа мукъаза элпаш нийсайаздар (*ккх, ккь, чкІ,...*); дешан чаккхенгахъ *н* элп йаздар; дештІахъенаш йаххыйн церметдешнашца къаьстина йаздар; дакъалгаш *ца, ма* хандешнашца къаьстина йаздар; *й, ь, ь* элпашца долу дешнаш сехьадахар; шала мукъазчу элпашца (*лл, тт, сс...*) долу дешнаш сехьадахар; шалхачу шала мукъазчу элпашца (*ккх, ткь, чкь...*) долу дешнаш сехьадахар; цердешнийн дукхаллин терахъан чаккхе; дештІахъенийн нийсайаздар; *ца, ма*, дакъалгашца дешхьалхенийн цхъаьна а, къаьстина а йаздар.

Къамел кхиор

Къамелан этикетан норманаш: барта а, йозанан а кхайкхар, дехар дар, бехк цабиллар дехар, баркалла алар, духатохар, и.д.кх. Дешаран а, Іер-дахаран а тІекеренан хьелашкахъ къамелан этикетан норманаш а, нийсааларан (орфоэпин) норманаш а ларйар. Диалогехъ а, дискуссехъ а шена хетарг кепе дало, тІечІагІдан; барт бан а, цхъаьна гІуллакхдарехъ йукъарчу сацамна тІетан а; шимма цхъаьна, тобанашца болх кхочушбеш, дарашна тІехъ таллам (контроль) бан (барта уьйр йан) гІо ден къамелан гІирсаш.

Нохчийн мотт ца хуучу нахаца тІекере лелоран хьелашкахъ къамелан этикетан башхаллаш.

Текстан план. Текстан план хЮттор, йеллачу планаца текст йазйар. Йаххыйн цѲерметдешнийн, синонимийн, хуттургийн гЮьнца текстехь предложенийн уйр. Текстехь коьрта дешнаш.

Текстийн тайпанаш (дийцар, суртхЮттор, ойлайар) къастор а, билгалйинчу кепан шен тексташ кхоллар а.

Кехатан, дѲакхайкхоран (объявленин) жанр.

Массара цхъаьна йа ша хЮттийнчу планаца текст схъаййцар.

Талламан, довзийтаран йешар.

4 класс

Нохчийн маттах болу хаамаш

Нохчийн мотт Нохчийн Республикин пачхьалкхан мотт санна.

Мотт – халкъан синъюздангаллин коьртачу мехаллех цхъаь санна.

Мотт бовзаран тайп-тайпана некъаш: тергам, анализ, лингвистикин эксперимент, мини-таллам, проект.

Фонетика, графика, орфоэпи

Йеллачу параметрашца дашехь а, дашехь доцуш а аьзнийн характеристика, дустар, классификаци йар. Дешан аьзнийн-элпийн таллам.

Къамел даран (говорение) а, йешаран а процессехь нийса интонаци (иэшар). Аьзнийн, аьзнийн цхъаьнакхетарийн аларан норманаш; дешнашкахь, хИнцалерчу нохчийн литературни меттан норманашца йогЮу, йохалла (Іаматехь Іамочу дешнийн кІеззиг масалшна тІехь).

Лексика

Къамелехь синонимех, антонимех, омонимех пайдаэцарна тІехь тергам.

Къамелехь дешнийн чІагІделлачу цхъаьнакхетарех (фразеологизмех) пайдаэцарна тІехь тергам (довзийтар).

Дешан хЮттам (морфемика)

Хийцалучу дешнийн хЮттам, морфемаш атта къасталучу дешнашкахь орамаш, дешхьалхенаш, суффиксаш, чаккхенаш билгалйахар (Іамийнарг карладаккхар).

Дешан лард. Чолхе дешнаш (довзийтар).

Морфологи

Коьрта а, гЮуллакхан а къамелан дакъош (йуьхьанцара довзийтар).

ЦѲердош. ЦѲердешнийн легар. 1, 2, 3, 4-чу легарийн цѲердешнаш. Долахь цѲердешнийн легар (цѲераш, фамилеш).

Билгалдош. Лаамаза а, лааме а билгалдешнаш. Билгалдешнийн легар.1,2-чу легаран билгалдешнаш. Легалуш доцу билгалдешнаш (хьенан? стенан? хаттаршна жоп лун билгалдешнаш).

Терахьдош. Масаллин а, роІаллин а терахьдешнаш.

ЦѲерметдош. Йаххыйн цѲерметдешнаш (карладаккхар). Цхьаллин а, дукхаллин а терахьан йаххыйн цѲерметдешнийн дожаршца хийцадалар.

Хандош. Хандешан билгалза кеп. Хандешнийн карара, йахана, йогЮу хан. Хандешнаш хенашца хийцадалар.

Куцдош (йукъара кхетам). МаьІна, хаттарш, къамелехь пайдаэцар.

ДештІаьхье.

Хуттург. Цхьалхе а, чолхе а предложенешкахь хуттургаш.

Дакъалгаш *ца, ма*, церан маьІна.

Синтаксис

Дош а, дешнийн цхъаьнакхетар а, предложени а, церан тераллех а, башхаллех а кхетар; аларан Іалашоне хъаьжжина, предложенийн тайпанаш (дийцаран, хаттаран, тІедожоран); синхаамийн иэшаре (айдаран а, айдаран йоцу а) хъаьжжина, предложенийн тайпанаш; йаьржина а, йаржаза а (Іамийнарг карладаккхар). Цхьалхечу предложенин синтаксически таллам.

Цхьанатайпанчу меженашца йолу предложенеш: хуттургаш йоцу а, хуттургашца йолу а. Цхьанатайпанчу меженашца йолчу предложенешкахь дагардаран интонаци (иэшар).

Цхьалхе, чолхе предложени (йовзийтар).

Орфографи а, пунктуаци а

Орфографин син иралла нийсайаздаран гГалат дан тарлун меттигах кхетар санна; ша хЮттийна а, схъакховдийна а тексташ талларехь таллам а, ша шена таллам а (карладаккхар а, нийсайаздаран керлачу коьчалехь пайдаэцар а).

Нийсайаздаран (орфографин) дошамах, дешан нийсайаздар къастош (нисдеш), пайдаэцар.

Нийсайаздаран бакъонаш а, царех пайдаэцар а: дешхьалхенийн цхьаьна а, къаьстина а йазйар; хуттургаш йоцуш а, хуттургашца а цхьаьнатоьхначу предложенешкахь сацаран хьаьркаш.

Шина цхьалхечу предложенех лаьттаху чолхечу предложенехь сацаран хьаьркаш (тергам).

Къамел кхиор

Барта а, йозанан а тЕкеренан хьелаш (кехат, декъалваран открытка, дАкхайкхор (объявлени), и.д.кх.); диалог; монолог; текстан цАрехь текстан тема йа коьрта оила гайтар.

Йозанан къамелан нийса хилар, хьал долуш хилар, исбаьхьалла а тидаме а оьцуш, тексташ (йелларш а, шен а) нисйар.

Схьаййцар, дАйазйар (текстан барта а, йозанан кепехь а ма-йарра схьаййцар, текстан барта хоржуш схьаййцар).

Сочинени йозанан белхан тайпа санна.

Талламан, йовзийтаран йешар. Текстехь гучу кепехь балийна хаам лахар. Текстехь болчу хааман буха тЕхь цхьалхачу жамIийн кепаш йалор. Текстехь болчу хааман интерпретаци а, жамIдар а.

Йуьхьанцарчу йукъьерчу дешаран тIегIанехь «ненан (нохчийн) мотт» дешаран предметан программа карайерзоран кхочушдан лору жамIаш

Личностни жамIаш

Йуьхьанцарчу школахь «Ненан (нохчийн) мотт» предмет Iаморан жамIехь кхетош-кхиоран гIуллакхдаран коьрта некъаш кхочушдечу хенахь дешархочун кхоллалур ду хIара **личностни жамIаш**:

гражданско-патриотически кхетош-кхиоран:

- шен Даймаккаца мехалаллин йукъаметтиг кхоллайалар, цу йукъахь республикин истори а, культура а гойту, ненан мотт Iаморехула а;
- шен этнокультурин а, россин а граждански идентичностах кхетар, Нохчийн Республикин пачхьалкхан маттах санна, ненан (нохчийн) меттан маьIналлех кхетар;
- шен мехкан а, даймехкан а дIадаханчун, таханенан, хиндолчун декъахь хилар, цу йукъахь исбаьхьаллин говзаршца болх барехь, хьелаш дийцаре дарехула а;
- шен а, кхечу а халкъашка ларам, цу йукъахь исбаьхьаллин говзаршкара масалийн буха тIехь кхуллуш берг а;
- йукъараллин декъашхочух санна, адамах болу дуьххьарлера кхетам, адаман бакъонех а, жобпаллех а, ларамах а, адаман сийлаллех а, леларан гIиллакх-оьздангаллин норманех а, адаманна йукъарчу йукъаметтигийн бакъонех а, цу йукъахь исбаьхьаллин говзаршкахь гайтинарш а;

син-оьздангаллин кхетош-кхиоран:

- шен дахарехь а, йешарехь а зеделлачунна тIе а тевжаш, хIора адаман индивидуальность ларар;
- догъэцар а, ларам а, диканиг лаар а гучудаккхар, царна йукъахь шегара хьал а, синхаамаш а бовзийтархьама, нийса меттан гIирсах пайдаэцар а;
- кхечу адаманна куьйган (физически) а, моральни (оьздангаллин) а зен дарна тIехьажийнчу леларан муьлхха а кепаш цайезар (пайдаэца цатарлучу меттан гIирсех йовзарш а цхьаьна);

эстетикин кхетош-кхиоран:

- исбаьхьаллин культурица лараме йукъаметтиг а, шовкъ а, искусстван тайпанашна а, шен а, кхечу а халкъийн ламасташна а, кхоллараллина а экамалла;
- исбаьхьаллин гIуллакхдаран тайп-тайпанчу кепашкахь ша гайта гIертар, меттан говзаллехь а цхьаьна; тЕкеренан а, ша гайтаран а гIирсах санна, ненан меттан мехалаллех кхетар;

физически кхетош-кхиоран, могашаллин культура а, эмоцин хьал а кхолларан:

- меттан дешаран процесехь кхин тIе (тIетоьхна) хаам лохуш, гонахехь (цу йуккъехь хаамийн а) могашаллин а, кхерамзаллин (шена а, кхечу адамна а) а дахаран кепан бакьонаш ларйар;
- къамелехь ша гайта тарлун некъаш харжарехь а, къамелан этикетан а, тIекеренан бакьонийн а норманаш ларйарехь а гучудолу дегIан а, синIаткъаман а могашаллин тIалам бар;

къинхьегаман кхетош-кхиоран:

- адаман а, йукъараллин а дахарехь къинхьегаман маIнах кхетар, къинхьегаман жамIаш жобпаллин хьаште хьажор а, лардаран йукъаметтигаш а, къинхьегаман гIуллакхдаран тайп-тайпанчу кепашкахь дакъалацаран говзаллаш, исбаьхьаллин говзаршкара масалш дийцаре деш, тайп-тайпанчу корматаллашка кхоллалун шовкъ;

экологин кхетош-кхиоран:

- тексташца болх баран процесехь кхуллу Iалам Iалашдаран йукъаметтиг;
- цунна зен ден дараш цадезар;

Iилманан хаарийн мехаллаш:

- дуьненан Iилманехула долчу суьртах йуьхьанцара кхетамаш (цу йукъахь меттан системех, дийнна дуьненан Iилманехула долчу суьртан цхьана декъах санна, йуьхьанцара кхетамаш);
- довзаран хьашташ, жигаралла, дIадолорна тIера хилар, довзарехь хаа лаар а, шен лаамалла а, цуьнца цхьаьна ненан (нохчийн) мотт Iаморехь бовзаран хьашто а, и бовзарехь жигаралла а, шен лаамалла а.

Метапредметни жамIаш

Йуьхьанцарчу школахь «Ненан (нохчийн мотт)» предмет Iаморан жамIехь дешархочун кхоллалур ду хIара дешаран универсальни **довзаран** дараш.

Кобьрта маьIнийн дараш:

- тайп-тайпана меттан дакъош дуста (аьзнаш, дешнаш, предложенеш, тексташ), меттан дакъош дустархьама баххаш билгалдаха (къамелан дакъа хилар, грамматикин билгало, лексикин маьIна, и.д.кх.);
- меттан дакъойн тераллаш къасто;
- къастийнчу билгалонца объекташ (меттан дакъош) цхьаьнатоха;
- меттан дакъойн (аьзнийн, къамелан дакъойн, предложенийн, текстийн) классификаци йархьама ладаме билгало къасто; меттан дакъошна классификаци йан;
- хьехархочо йеллачу тергаман алгоритмаца меттан коьчалехь закономерносташ а, бIостаналла а каро (схьалаха); меттан дакъошца болх беш, дарийн алгоритмана анализ йан, меттан дакъойн анализ йарехь ша дешаран (Iамаран) гIуллакхаш къасто;
- билгалйинчу алгоритман буха тIехь дешаран а, практикин а хьесап кхочушдан оьшучу хааман тоаме цахилар гучудаккха, кхин тIе оьшучу хааман хьашт кепе дало;
- меттан коьчална тIехь тергамбаран хьелашкахь бахьанийн-тIаьхьалонийн уьйраш билгалйаха, жамIаш дан.

Кобьрта талламан дараш:

- хьехархочун гIоьнца Iалашо кепе йало, меттан объектан, къамелан хьолан хийцамийн план хIотто;
- тIедиллар кхочушдаран масех кеп йуста, уггар йогIуш йерг харжа (йалийнчу критерийн буха тIехь);
- схьакховдийнчу планаца чолхе боцу лингвистикин мини-таллам дIабахьа, схьакховдийнчу планаца проектан тIедиллар кхочушдан;
- жамIаш кепе дало а, меттан коьчална тIехь бинчу тергаман (классификацин, дустаран, талламан) жамIийн буха тIехь уьш тешаллашца тIечIагIдан а; билгалйинчу меттан коьчалан анализан процесехь хьехархочун гIоьнца хаттарийн кепаш йало;
- процессийн а, хиламийн а, церан тIаьхьалонийн а и санначу йа терачу хьелашкахь хила

тарлучу кхиаран прогноз йан.

Хаамца болх бар:

- хаам схъаэцаран хьоста харжа: боьху хаам схъаэцархьама, нисбархьама оьшу дошам;
- билгалдинчу хьостанехь (дошам тГехь, справочник тГехь) йеллачу алгоритмаца гучу кепяхь балийна болу хаам схъалаха (каро);
- шенна йа хьехархочо и талла (дошамашна, справочникашна, Iаматашна тГе о хьожуш) схъакховдийначу некъаца бакъ болу а, бакъ боцу а хаам бовза;
- Интернет машинехь хаам (дешан йаздарх, аларх, дешан маьIнах, дешан схъадаларх, дешан синонимех) лохуш, баккхийчеран (хьехаран белхахойн, дайн-нанойн, законехь векалш болчеран) гIоьнца информацийни кхерамзаллин бакъонаш ларйан;
- дешаран хьесапе хьажжина, анализ йан а, кхолла а текстан, видеон-, графикаин, озан хаам;
-
- таблицийн, схемийн кепяхь билгалбинчу лингвистикин хаамах кхета; лингвистикин хаам бовзийтархьама ша схемаш, таблицаш кхолла.

Йуьхьанцарчу школехь «Ненан (нохчийн) мотт» предмет Iаморан жамIехь дешархочун кхоллалур ду хIара дешаран универсальни **коммуникативни** дараш.

Текере:

- хетарг тIеэца а, кепе дало а, бевзачарна йукъахь Iалашонашца а, тIекеренан хьелашца а цхьаьнайогIу эмоцеш гайта а;
- кьамелхочуьнца лараме йукъаметтиг лело, диалог а, дискуссии а дIайахьаран бакъонаш ларйан;
- хетарг тайп-тайпана хила тарлуш хиларх кхета;
- оьзда а, аргументаш йалош а шена хетарг дIаала;
- хIоттийнчу хьесапе хьажжина, кьамелан алар хIотто;
- кьамелан хьоле хьажжина, барта а, йозанан кепяхь а тексташ (суртхIоттор, оьлайар, дийцар) кхолла;
- тергаман, мини-талламан, проектан тIедахкарийн жамIех а, шимма цхьаьна а, тобанашца а бинчу белхан жамIех а нахана гуш-хезаш дIадийца доцца кьамел дар кечдан;
- кьамел даран (выступленин) текстана иллюстрацин коьчал (дехкина суьрташ, даьхна суьрташ (фото), плакаташ) харжа.

Йуьхьанцарчу школехь Iаморан чаккхенгахь «Нохчийн мотт» предмет Iаморан жамIехь дешархочун кхуьур ду хIара дешаран универсальни **регулятивни** дараш.

Самоорганизацци:

- жамIе кхачархьама, дешаран хьесап кхочушдарехула дарийн план хIотто;
- хьаьржинчу дарийн хьалх-тIаьхьалла (рогIалла) хIотто.

Самоконтроль:

- дешаран гIуллакхдаран кхиаман/аьтто цабаларан бахьанаш къасто;
- кьамелан а, нийсайаздаран а гIалаташ иэшорхьама, шен дешаран дараш нисдан;
- меттан дакъойх пайдаэцархьама, къасторхьама, характеристика йархьама хIоттийнчу дешаран (Iаморан) хьесапца гIуллакхдаран жамI цхьаьнадало;
- маттехула йолчу коьчалца болх беш дина гIалат схъалаха, нийсайаздаран(орфографин) а, пунктуацин а гIалат схъалаха (каро);
- однокласникин гIуллакхдаран а, шен гIуллакхдаран а жамIаш дуста, йалийнчу критерешца церан нийса (объективно) мах хадо.

Цхьаьна гIуллакхдар:

- хьехархочо йеллачу планированин кепан, йукъан гIулчийн а, хенийн а дIанисйаран буха тГехь, стандартни (типовой) хьолехь, йоцпачу хенан а, йеххачу хенан а Iалошонаш (йукъара хьесапашкахь дакъалацар тидаме о оьцуш, индивидуальни) кепе йало;
- цхьаьна гIуллакхдаран Iалашо тIеэца, цуьнга кхачаран дараш цхьаьна хIитто: ролаш дIасайекъа, бартбан, цхьаьна бечу белхан процесс а, жамIаш а дийцаре дан;

- куьйгалла дан, тЕдиллинарг кхочушдан, аьллачун тЕхь хила а кийча хилар гайта;
- белхан шен дакъа жобпаллица кхочушдан;
- йукъарчу жамЕхь ша лаьцначу декъан мах хадо;
- йеллачу (схьакховдийнчу) кепашна тЕ а тевжаш, цхьаьна ден проектан тЕдахкарш кхочушдан.

Предметан жамIаш

1-4 классашкахь «Ненан (нохчийн) мотт» дешаран предмет Iаморо аьтто бо:

- адамийн тЕкеренан коьртачу гIирсах санна нохчийн маттах кхета, нохчийн мотт нохчийн халкъан синьоьздангаллин коьрта мехалла санна тЕэца;
- халкъан ламасташ а, культура а карайерзорехь а, чIагIйарехь а нохчийн меттан маьIнах кхета;
- ненан мотт бовзаран шовкъ а, и Iамо лаам а гайта;
- Россин Федерацин меттан а, культурин а цхьааллин а, тайп-тайпаналлин а шортенах, Россин халкъийн кхечу меттанашна йукъахь нохчийн меттан меттигах а йуьхьанцара кхетамаш кхолла;
- нохчийн меттан фонетикех, лексикех, грамматикех, орфографех, пунктуацех йуьхьанцара хаамаш кхолла;
- къамелан гIуллакхарехь карадерзийнчу хаарех пайдаэца хаар кхолла, къамелехь Iамийнчу лексикех пайдаэца, карайерзийнчу лексикех а, маттах долчу хаарех а пайда а оьцуш, барта аларш хIитто;
- къамелан этикетехула Iамийнчу кепех пайда а оьцуш, къамелан тЕкеренехь дакъалаца;
- нохчийн маттахь къамелан гIуллакхаран массо а тайпанаш (ладогIар, къамел дар, йешар, йоза) вовшахта а, кхио а, билгалйинчу темехула даккхий доцу дийцарш хIитто хаар кхолла.

Классашкахула предметан жамIаш

1 класс

Дешархо Iемар ву:

- дош а, предложени а йовза (къасто); предложенешкара дешнаш схьакъасто;
- суьртийн а, схемийн а гIюьнца къамел маьIнин дакъошка (предложенешка) декъа;
- къамелехь нохчийн меттан гIиллакхе дешнех пайдаэца (маршалла хаттар– Iуьйре дика хуьлда! Суьйре дика хуьлда! Де дика хуьлда! Iодика йар – Iодика йойла! благодарность – Дела реза хуьлда! Баркалла! ...).
- нохчийн алфавитан оьрсийн алфавитаца йолу башхалла къасто;
- мукъа а, мукъаза а аьзнаш довза (къасто);
- зевне а, къора а мукъазнаш довза (къасто);
- «аз» а, «элп» а кхетамаш бовза (къасто);
- цхьана йа масех озаца къаьсташ долу дешнаш дуьхь-дуьхьал хIиттор: *лом, лам, кхор, кор, лу, ло*;
- *ккх, тт, лл, и.д.кх.* шала мукъазнаш деха цхьа аз санна схьаала;
- схемина тЕ а тевжаш, къамелан аьзнашна характеристика йан;
- Iамош долу нохчийн меттан аьзнаш оьрсийн меттан аьзнашца дуста (соотнести);
- дашехь дешдакъойн барам билгалбаккха (къасто); дешнаш дешдакъошка декъа (атта дешнаш: мукъазчеран цхьаьнакхетарш доцу дешнаш);
- нохчийн абатан (алфавитан) элпийн цIераш нийса йаха; нохчийн абатан (алфавитан) элпийн рогIаллах долчу хаарех, кIеззигчу дешнийн къепйоза нисдеш, пайдаэца;
- талхор доцучу цIена къаьстачу хотIаца даккхий а, могIанан а элпаш, элпийн, дешнийн

цхъаьнатохарш йаздан;

- Iамийнчу нийсайаздаран бакъонех пайдаэца: нохчийн меттан шатайпанчу элпийн (*аь, оь, уь, юь, яь, зI, кI, къ, кх, пI, тI, хI, хь, цI, чI, I*) йаздар. *ц, ь, ы, ф, ё, е* элпашца долчу дешнийн йаздар;
- *е, ё, ю, я, й* элпийн гIуллакх (функциш) къастор;
- предложенехь дешнийн къаьстина йаздар; предложенин чаккхенгахь сацаран хъаьркаш: тIадам, хаттаран а, айдаран а хъаьркаш; предложенин йуьххьехь а, долахь цIерашкахь (цIерашкахь, фамилешкахь, дийнатийн цIерашкахь) а доккха элп; дош дешдакъошца (атта меттигаш: кху кепарчу дешдакъойх лаьтта дешнаш «мукъаза + мукъа») сехьадаккхар;
- дешнаш а, предложенеш а, 25 дашал сов барам боцу тексташ а нийса схъайазийн (йукъахдитарш а доцуш, элпаш а ца талхош);
- нийсайаздар аларца ца къаьсташ долу дешнаш а, 3-5 дашах лаьтта предложенеш а, 20 дашал

сов барам боцу тексташ а олуш дIайазийн (йукъахдитарш а доцуш, элпаш а ца талхош);

- элпийн боцу графикакин гIирсийн гIуллакхах кхетар: дешнашна йукъарчу кIайдарган, сехьадаккхаран хъаьркан;
- Iамийнчу бакъонашна долу гIалаташ, опискаш каро (схъалаха) а, нийсан а;
- йешначу тексташ кхета;
- интонаци (иэшар) а, предложенин чаккхенгара сацаран хъаьркашца йогIу соцунгIаш а ларйеш, йоца тексташ хозуьйтуш а, дагахь а йеша (кхета а кхеташ);
- текстехь, маьIна нисдан оьшу дешнаш схъалаха;
- дешнийн кепийн гуламах предложени хIотто;
- кеп йохийна предложенеш меттахIитто;
- предложенин схемаш йеша, предложени а, цуьнан схема а йуста (соотнести), схемица а, билгалдинчу дешнашца а предложенеш хIитто;
- сюжетан сурьташкахула а, тергамашкахула а барта 3-5 предложенех лаьтта текст хIотто;
- нохчийн маттехула йолчу тексташкахь оьрсийн маттара тIеэцна дешнаш довза;
- дешаран хъесапаш кхочушдеш, Iамийнчу кхетамех пайдаэца.

2 класс

Дешархо Iемар ву:

- тIекеренан коьрта гIирс санна, мотт тIеэца;
- тергамах а, анализах а мотт бовзаран некъах санна пайдаэца;
- дашехь дешдакъойн барам билгалбаккха (къасто) (мукъазчеран цхъаьнакхетарш долчу дешнашкахь а цхъаьна); дош дешдакъошка декъа;
- *е, ё, ю, я* элпийн гIуллакх тидаме а оьцуш, аьзнийн а, элпийн а хIоттаман цхъаьнабар къасто;
- цхъанаораман дешнаш лаха (каро);
- дашехь орам билгалбаккха (атта меттигаш);
- текстехь дукха маьIнийн дешнех пайдаэцна меттигаш гучуйаха а, церан маьIнех кхета а, дешаран дошамашкахула маьIна нисдан а; синонимех а, антонимех (кхетамийн цIераш а ца йохуш) пайдаэцна меттигаш гучуйаха;
- долахь а, йукъара а цIердешнаш боху кхетамаш къасто (определять);
- «мила?», «хIун?» бохучу хаттаршна жоп лун дешнаш довза;
- «хIун до?», «хIун дина?», «хIун дийр ду?» бохучу хаттаршна жоп лун дешнаш довза;

- «муха?», «хъенан?», «стенан?» бохучу хаттаршна жоп лун дешнаш довза;
- Галаран Галашоне, эмоцин иэшаре хъабжжина, предложенин тайпа къасто;
- Гамийнчу нийсайаздаран бакъонех пайдаэца, царна йукъахь: адамиин цГерашкахь, дайн цГерашкахь, фамилешкахь, дийнатиин цГерашкахь, меттигиин цГерашкахь доккха элп; дештГабхенийн цГердешнашца къабстина йазйар;
- дешнаш а, предложенеш а, 45 дашал сов барам боцу тексташ а нийса схъайазйан (йукъахдитарш а доцуш, элпаш а ца талхош);
- Гамийна нийсайаздаран бакъонаш тидаме а оьцуш, дешнаш, предложенеш, 40 дашал сов барам боцу тексташ а олуш дГайазйан (йукъахдитарш а доцуш, элпаш а ца талхош);
- опискаш, Гамийнчу бакъонашна долу гГалаташ схъалаха а, нисдан а;
- Гаматан дошамех пайдаэца;
- нийсааларан (орфоэпин) норманаш, нийса интонаци (эшар) лар а йеш, барта диалоган а, монологан а аларш (билгалйинчу темина, тергамийн бух тГехь 2-4 предложени) хГитто;
- суьртан репродукцихула барта дийцар хГотто;
- йешначун (хезначун) буха тГехь барта а, йозанан кепахь а (1-2 предложени) цхъалхечу жамГийн кеп кхолла;
- хаттаршца царна йукъара маГнийн уьйр а къастош, дешнех предложенеш хГитто;
- декъалдарийн билгалдинчу масалиин анализ дГайахъарехь декъалваран жанран башхаллаш йийцаре йан, текстийн-декъалдарийн хГоттаман анализ йан;
- текстан тема билгалйаккха а, текстана цуьнан тема гойту цГе тилла а;
- уьйр йоцчу предложенех, текстан дакъойх текст хГотто;
- хаттаршна тГе а тевжаш, 30-45 дешнийн барамехь дийцаран текстан ма-йарра схъайийцар дГайаздан;
- шен дешнашца Гамийнчу кхетамийн маГнех кхето; Гамийнчу кхетамех пайдаэца.

3 класс

Дешархо Гемар ву:

- къоман тГекеренан мотт санна нохчийн меттан маГнах кхето;
- лингвистикин экспериментах мотт бовзаран некъах санна пайдаэца;
- билгалйинчу параметрашца дашехь а, дашехь доцуш а абзнийн характеристика йан, дустар кхочушдан, классификаци йан.
- дешан абзнийн-элпийн анализ йан (транскрипци ца йеш);
- цхъанаораман дешнаш а, цхъана дешан кепаш а къасто; цхъанаораман дешнаш а, синонимаш а къасто;
- билгал къасталучу морфемашца долчу дешнашкахь чаккхе, орам, дешхъалхе, суффикс схъалаха (каро);
- синонимех а, антонимех а пайдаэчна меттигаш гучуйаха; тайп-тайпанчу къамелан дакъойн дешнашна синонимаш а, антонимаш а йало;
- нийсачу а, тГеданчу а маГнехь далийна дешнаш (атта дешнаш) довза;
- текстехь дешан маГна къасто;
- къамелехь а, йозанехь а -р, -хо, -ча суффиксашца долчу дешнех пайдаэца;
- хъастаран-жимдаран суффиксийн гГюьнца дешнаш кхолла (цГа-цГелиг, кема-кемалг...);
- цГердешнаш довза; цГердешнийн грамматикин билгалонаш къасто: класс, терахь, дожар;
- билгалдешнаш довза; билгалдешнийн грамматикин билгалонаш къасто: класс, терахь, дожар;

- лааме а, лаамаза а билгалдешнаш къасто;
- цхьаллин йа дукхаллин терахьан бен кеп йоцу цӀердешнаш къасто (довза);
- хандешнаш довза; «хӀун дан?» бохучу хаттарна жоп лун хандешнаш къасто; хандешнийн хан билгалйаккха;
- йаххьийн цӀерметдешнаш (йуьхьанцарчу кепехь) довза; йаххьийн цӀерметдешнех, текстехь ца оьшу йух-йуха аларш дӀадахархьама, пайдаэца;
- дештӀаьхьенаш а, дешхьалхенаш а къасто;
- аларан Ӏалашоне а, эмоцин иэшаре а хьабжжина, предложенин тайпа къасто;
- предложенин коьрта а, коьртаза (тайпанашка а ца йоькьбуш) меженаш лаха;
- йаьржина а, йаьржаза а предложенеш йовза;
- дешнаш, предложенеш, 60 дашал сов барам боцу тексташ нийса схьайазйан;
- Ӏамийна нийсайаздаран бакьонаш тидаме а оьцуш, 55 дашал сов барам боцу тексташ олуш дӀайазйан;
- опискаш а, Ӏамийнчу бакьонашна долу гӀалаташ а лаха, нисдан;
- тайп-тайпанчу тайпанийн текстех кхета, текстехь балийна (белла) хаам схьалаха;
- бешначу (хезначу) хааман буха тӀехь барта а, йозанехь а (1-2 предложени) цхьалхечу жамӀийн кеп кхолла;
- нийсааларан (орфоэпин) норманаш, нийса интонаци (иэшар) лар а йеш, барта диалоган а, монологан а аларш (билгалйинчу темина, тергамийн буха тӀехь 3-5 предложенех) хӀитто; къамелан этикетан норманех пайда а оьцуш, шайца кхайкхар, дехар, бехк цабиллар, баркалла алар, духатохар долу йаккхий йоцу барта а, йозанан а тексташ (2-4 предложени) кхолла;
- текстехь предложенийн уьйр къасто (**а** хуттурган гӀоьнца);
- текстехь коьрта дешнаш къасто;
- текстан тема а, текстан коьрта ойла а билгалйаккха;
- текстан дакъош (абзацаш) билгалдаха а, коьртачу дешнийн йа предложенийн гӀоьнца церан маьӀнийн чулацам гайта а;
- текстан план хӀотто, цунна тӀоьхула текст кхолла а, текст нисйан а;
- йеллачу, массара цхьаьна йа ша хӀоттийнчу планаца ма-дарра схьадийцар дӀайаздан;
- шен дешнашца Ӏамийнчу кхетамийн маьӀнех кхето; Ӏамийнчу кхетамех пайдаэца;
- дошаман гӀоьнца дешан маьӀна нисдан;
- мини-таллам дӀабахьа, проектан гӀуллакхдарехь дакъалаца.

4 класс

Дешархо Ӏемар ву:

- Россин Федерацин махкахь меттан а, культурин а тайп-тайпаналлех кхета, мотт халкъан син-оьздангаллин коьртачу мехаллех цхьаь хилар тӀеэца;
- тӀекеренан коьртачу гӀирсах санна, меттан маьӀнах кхета; Нохчийн республикин пачхьалкхан а, къоман тӀекеренан а мотт санна, нохчийн меттан меттигах кхета;
- нийса барта а, йозанан а къамел адаман оьздангаллин йукьара гайтам санна тӀеэца;
- деллачу дешнашна синонимаш йало; деллачу дешнашна антонимаш йало;
- къамелехь маьӀна нисдан оьшу дешнаш гучудаха, контекстехула дешан маьӀна къасто;
- атта схьакъасталучу морфемашца долчу дешнийн хӀоттамехула таллам бан; дешан хӀоттаман схема хӀотто; дешан хӀоттам йеллачу схемица цхьаьнабало;
- карайерзийнчу грамматикин билгалонийн комплексца (Ӏамийнчун барамехь), дош билгалчу къамелан декьан хилар къасто;

- цІердешнийн грамматикин билгалонаш къасто: легар, класс, терахь, дожар;
- билгалдешнийн грамматикин билгалонаш къасто: терахь, дожар, кеп (*лааме, лаамаза*);
- билгалдешнаш дожарца леґо;
- терахьдешнаш довза а, царах пайдаэца а, масаллин а, роґІаллин а терахьдешнаш къасто;
- хандешан билгалза кеп къасто (схьалаха); хандешан хан къасто;
- йуьхьан цІерметдешан йуьхьанцарчу кепан грамматикин билгалонаш къасто: йуьхь, терахь; йаххыйн цІерметдешнех, текстехь ца оьшу йух-йуха аларш дІадахархьама, пайдаэца;
- дош, дешнийн цхьаьнакхетар, предложени къасто (йовза);
- аларан Іалашоне а, эмоцин изшаре а хьаьжжина а, предложенийн классификаци йан;
- йаьржина а, йаьржаза а предложенеш йовза;
- цхьанатайпанчу меженашца йолу предложенеш йовза; цхьанатайпанчу меженашца йолу предложенеш хІитто; цхьанатайпанчу меженашца йолчу предложенех къамелехь пайдаэца;
- цхьалхе йаьржина предложенеш а, шина цхьалхечу предложенех лаьтта чолхе предложенеш

а дІасакъасто; цхьалхечу предложенина синтаксисан таллам бан;

- Іамийнчу нийсайаздаран бакьонех пайдаэца, царна йукьахь: долахь цІерашкахь доккха элп; йукьарчу цІерашкахь а, кхечу къамелан дакьошкахь а (нохчийн меттан дешнашкахь) *я, яь, ю, юь, е (ё)* элпаш; тІеэцначу (йукьарчу) дешнашкахь а, кхечу къамелан дакьошкахь а *я, ю, е (ё)* элпаш; долахь цІерашкахь *я, яь, ю, юь, е (ё)*, тІеэцначу (долахь цІерашкахь) *я, ю, е (ё)* элпаш; мукьаза элпаш (*кь, кІ, кх, гІ и т.д.*); *-эв, -авь, -ев* йаздаран бакьонаш; оьрсийн маттера а, оьрсийн маттехула а тІеэцначу дешнашкахь *ц, ь, ы, ф* элпаш йаздар; мукьа аьзнаш [*и*], [*уь*] деха хилар гойтуш, *й* элп йаздар; йеха а, йоца дифтонгаш *иэ, уо*; чаккхенгахь *-г, -к* элпаш долчу цІердешнашкахь *а* и *и* элпаш; дешан чаккхенгахь шала мукьаза элпаш; нохчийн меттан шалха мукьаза элпаш; дешан чаккхенгахь *и*; цІердешнашца а, йаххыйн цІерметдешнашца а дештІаьхьенийн къаьстина йазйар; *ца, ма* дакьалгийн хандешнашца къаьстина йаздар; *й, ь, ь* долчу дешнийн сехьадаккхар; шала мукьазчу элпашца долчу дешнийн сехьадаккхар; шалхачу мукьазчу элпашца долчу дешнийн сехьадаккхар; дукхаллин терахьан цІердешнийн чаккхенаш; дешхьалхенийн цхьаьна а, къаьстина а (*ца, ма, а*) йазйар; *а* хуттурго а, хуттургаш йоцуш а цхьаьнатоьхначу цхьанатайпанара меженашца йолчу предложенешкахь сацаран хьаьркаш; шина цхьалхечу предложенех лаьттачу чолхечу предложенехь сацаран хьаьркаш;
- 80 дашал сов барам боцу тексташ нийса схьайазйан;
- Іамийна нийсайаздаран бакьонаш тидаме а оьцуш, 75 дашал сов барам боцу тексташ олуш дІайазйан;
- опискаш, Іамийнчу бакьонашна орфографин а, пунктуацин а гІалаташ схьалаха а, нисдан а;
- тІекеренан хьолах кхета (муьлхачу Іалашонца, хьаьнца, мичахь хуьлуш йу тІекере); тІекеренан хьолахь нийса (адекватни) меттан гІирсаш харжа;
- нийса интонаци, къамелан зІе хиларан норманаш, орфоэпин норманаш ларйеш, барта диалоган а, монологан а аларш (4-6 предложени) хІитто;
- барта а, йозанан кепахь (йозанан тІекеренан билгалчу хьолана лерина (кехаташ, декьалваран открыткаш, дІакхайкхорш (объявленеш), и.д.кх.) а, йаккхий йоцу тексташ (3-5 предложенех) кхолла;
- текстан тема а, коьрта ойла а къасто; темина йа коьртачу ойланна тІе а тевжаш, текстана ша цІе тилла;
- предложенийн а, текстан дакьойн а къеп нисйан;
- йеллачу тексташна план хІотто;
- текст ма-йарра схьаййцар кхочушдан (барта а, йозанан кепахь а);

- текст хоржуш (йукъ-йукъара) схъаййцар кхочушдан (барта);
- билгалйинчу теманащца сочиненеш йазйан (хьалххе кечам биначул тIаьхьа);
- довзийтаран, талламан йешар, хаам лахар кхочушдан; бешначу (хезначу) хааман буха тIехь барта а, йозанан кепехь а цхьалхечу жамIийн кепаш йало; текстехь йолчу хааман интерпретаци йан а, жамIаш дан а;
- шен дешнащца Iамийнчу кхетамийн маьIна даста; Iамийнчу кхетамех пайдаэца;
- дошаман (кехатан а, электронан а носитель тIехь) гIюьнца, тIаьхьа хьожучу чуваларан хьелашкахь Интернет чохь дешпан маьIна нисдан.

**Нохчийн тематикан планировани
1 класс**

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цIераш	Сахьтийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Разделан сахьташ	Талламан белхаш	Кхоллараллин белхаш	
1.1	Абатал хьалхара мур	8	0	0	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham/
Дерриге:		8	0	0	
2.1.	Деша а, яздан а Iамош болу абатал мур	78	0	0	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham/
Дерриге:		78	0	0	
3.1.	Деша а, йаздан а Iамош болу абатал тIаьхьара мур	12	1	0	https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ps95.ru/dikdosham/
Дерриге:		12	1	0	
Программица сахьтийн барам		99	0	0	

**Нохчийн меттан тематикин планировани
2 класс**

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цѳераш	Сахьтийн барам			Электронни дешаран ресурс
		Декъан сахьташ	Талламан белхаш	Кхоллара ллин белхаш	
	Дакъа 1. Маттах лаьцна йукъара хаамаш				
1.1	Мотт адамийн тѳекеренан коьрта гѳирс а, къоман культурин хилам а санна.	1	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
1.2	Россин а, дуьненан а меттан шортенан тайп-тайпаналлех йуьхьанцара кхетамаш. Мотт бовзаран некъаш: тергам, анализ.	1	0	0	desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
	Декъехула дерриг сахьташ	2	0	0	
	Дакъа 2. Фонетика, графика, орфоэпии				
2.1.	Аьзнийн маьІна къасторан гѳуллакх; аьзнаш а, элпаш а; зевне, къора мукъаза аьзнаш довзар	2	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
2.2	Озан башхаллин характеристика: мукъа – мукъаза; зевне – къора мукъазнаш	2	0	0	desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
2.3	Нохчийн меттан ша-тайпа мукъа фонемаш (аь – аь, оь – оь, уь – уьй) а, уьш элпашца билгалйар а (аь, оь, уь, яь, юь). Я, яь, ю, юь, е(ѳ) элпашца дешнаш.	1	0	0	desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
2.4	Э, е элпашца дешнаш. Деха а, доца а мукъанаш. Й элпаца долу дешнаш.	1	0	0	ps95.ru/dikdosham/
2.5	Нохчийн меттан ша-тайпа мукъаза фонемаш (гІ, кІ, къ, кх, пІ, тІ, хІ, хь, цІ, чІ, І) а, уьш элпашца билгалйар а. Ш, ь, ы, ф элпашца долу дешнаш.	2	0	0	desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/

2.6	Шеконца [овв], [ой], [эв] хеза дешнаш нийсайздар	1	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
2.7	Дешнаш дешдакьошка декъар (мукъаза элпийн цхъаьнакхетарш дерш а цхъаьна).	2	0	0	ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
2.8	Дошамашца болх беш алфавитах болчу кхетамах пайдаэцар. Элпийн боцу графикаин гирсаш: дешнашна йуккъехь кIайдарг, сехьадаккхаран хъарк, абзац (цIен моIа), сацаран хъаркаш (Iамийнчун барамехь).	3	0	1	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
Декъехула дерриг сахъташ		13	0	0	
Дакъа 3. Лексика					
3.1.	Дош декаран а, маьIнин а цхъаалла санна. Дешан лексикин маьIна (йукъара кхетам).	3	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
3.2	Текстехула дешан маьIна билгалдаккхар йа дошаман гIюьнца маьIна нисдар.	3	0	0.5	www. urok95/ru.
3.3	ЦхъанамаьIнийн а, дукхамаяIнийн а дешнаш (атта дешнаш, тергам).	3	0	0	www. desharkho.ru
3.4	Къамелехь синонимех а, антонимех а пайдаэцарна тIехь тергам.	3	1	0	ps95.ru/dikdosham/
Декъехула дерриг сахъташ		12	0	0	
Дакъа 4. Дешан хIоттам (морфемика)					
4.1.	Орам дешан ца хилча ца долу дакъа санна	1	0	0	www. desharkho.ru
4.2.	Цхъанаораман (гергарчу) дешнийн билгалонаш	1	0	0	www. urok95/ru.
4.3	Дешнашкахь орам къастор (атгачу меттигашкахь).	1	0	0	www. desharkho.ru
Декъехула дерриг сахъташ		3	0	0	

Дакъа 5. Морфологи					
5.1	Цердош (довзийтар): йукъара маъІна, хаттарш («мила?», «хІун?»), къамелехъ пайдаэцар.	2	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
5.2	Йукъара а, долахъ а цІердешнаш (фамилеш, цІераш, дайн цІераш, дийнатийн цІераш, меттигийн цІераш).	3	1	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
5.3	Хандош (довзийтар): йукъара маъІна, хаттарш («хІун до?», «хІун дина?», «хІун дийр ду?»), къамелехъ пайдаэцар.	3	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
5.4	Билгалдош.	5	1	0	www. desharkho.ru
5.5	ДештІаьхье. Уггар йаьржина дештІаьхьенаш: <i>mle, mlera, чу, чуьра, клел</i> , и.д.кх.	2	0	0	www. urok95/ru.
Дерриг:		10	0	0	
Дакъа 6. Синтаксис					
6.1	Предложени. Предложенехъ дешнийн къепе; предложенехъ дешнийн уьйр (карладакхар).	2	0	0	www. desharkho.ru www. urok95/ru.
6.2	Аларан Іалашоне хьаьжжина, предложенийн тайпанаш: дийцаран, хаттаран, тІедожоран предложенеш.	2	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
6.3	Синхаамийн изшаре (эмоцин окраске) хьаьжжина, предложенийн тайпанаш (интонацехула (изшарехула): айдаран а, айдаран йоцу а предложенеш	2	1		www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
Дерриг:		6	0	0	
Дакъа 7. Орфографи а, пунктуаци а					
7.1	Морфологи лингвистикин дакъа санна Предложенин йуьххьехъ а, долахъ цІерашкахъ а доккха элп (цІераш, фамилеш, дийнатийн цІераш);	2	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.

7.2	Предложенни чаккхенгахь сацаран хьаьркаш; дош цхьана моґарера вукху моґаре сехьадаккхар (дешан морфемин декьадалар тидаме а ца оьцуш);	2	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
7.3	Нийсайаздаран бакьонаш а, царах пайдаэцар а: долахь цґерашкахь доккха элп: цґераш, фамилеш, дайн цґераш, дийнатийн цґераш, меттигийн цґераш; йукьарчу цґерашкахь а, кхечу кьамелан дакьошкахь а (нохчийн меттан дешнашкахь) <i>я, яь, ю, юь, е (ё)</i> элпийн нийсайаздар, тґеэцначу (йукьарчу) дешнашкахь <i>я, ю, е (ё)</i> элпийн нийсайаздар.	6	1	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
7.4	Тґеэцначу дешнашкахь (дохлахь цґерашкахь) <i>я, ю, е (ё)</i> элпийн нийсайаздар.	2	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/
7.5	Нохчийн меттан мукьазчу элпийн (<i>кь, кI, кх, гI, и.д.кх.</i>) нийсайаздар	4	0	0	www. urok95/ru.
7.6	Шеконца [<i>овв</i>], [<i>ой</i>], [<i>эв</i>] хезачу дешнийн нийсайаздар (<i>-эв, -авв, -ев</i>); <i>ц, ь, ы, ф</i> элпашца долчу дешнийн нийсайаздар;	4	0	0	www. desharkho.ru
7.7	Деха мукьа <i>и, уь</i> хезачохь <i>й</i> элп йаздар; дештIаьхьенаш цґердешнашца кьаьстина йаздар.	4	0	0	www. desharkho.ru
Дерриг:		22	0	0	
Дакьа 8. Кьамел кхиор					
8.1	Коммуникативни хьесап эвсараллица кхочушдархьама, барта тґекеренан Iалашонашца а, хьелашца а цхьаьнабоґу меттан гIирсаш харжар (деллачу хаттарна жоп далархьама, шена хетарг алархьама). Кьамел дан хаар (дIадоло, кьамелехь дакьалаца, кьамел чекхдаккха, тидам тґеберзо, и.	1	0	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
8.2	Кьамелан диалоган кеп практикехь карайерзор. Дешаран а, Iер-дахаран а тґекеренан хьелашкахь кьамелан этикетан норманаш а, орфоэпин (нийсааларан) норманаш а ларйар.	4	1	0	www. desharkho.ru ps95.ru/dikdosham/ www. urok95/ru.
8.3	Суьртан репродукцихула барта дийцар хIоттор. Ша бинчу тергамашкахула а, хаттаршкахула а барта дийцар хIоттор	1	0	1	www. urok95/ru.

8.4	Текст. Текстан билгалонаш: текстера предложенийн маъИнийн цхьаалла; текстера предложенийн хьалх-тГабьхалла; текстехь кхочушхилла йаьлла ойла гайтар.	1	0	0	www. desharkho.ru
8.5	Текстийн тайпанаш: суртхЮоттор, дийцар, ойлайар, церан башхаллаш (йуьхьанцара довзийтар).	3	0	0	www. urok95/ru.
8.6	Текстийн тайпанаш: суртхЮоттор, дийцар, ойлайар, церан башхаллаш (йуьхьанцара довзийтар). Декъалдар а, декъалдаран открытка (диллина кехат) а.	4	1	0.5	www. desharkho.ru
8.7	Текстах кхетар: текстехь болчу хааман буха тГехь цхьалха жамIаш кепе далоран хаар кхиор. Нийсачу интонацица (иэшарца) текстан хозуьйтуш исбаьхьаллин йешар. Хаттаршна тЕ а тевжаш, 25-35 дешан барамехь йолу дийцаран текст ма-йарра схьайийцар.	2	0	0	www. urok95/ru.
Дерриг:		20			
Резервни хан		10			
Программаин сахьтийн йукъара терахь		102	10	3	

**Нохчийн меттан тематикин планировани
3 класс**

№п/п	Программин дакъойн а, темийн а цIераш.	Сахьтийн барам			Электронни дешаран ресурс
		Декъан сахьта ш	Таллам ан белхаш	Кхолла раллин белхаш	
Дакъа 1. Iамийнарг карладаккхар.					
1.	Къамел. Текст. Предложени. Доларчу цIерашкахь доккха элп яздар. Цхьанаораман	5	1		https://desharkho.ru/ www.urok95/ru

	дешнаш.				https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		5	1		
Дакъа 2. Аьзнаш а, элпаш а.					
2.	Аз а,элп а вовшех муха къаьста? Аьзнаш а, элпаш а. Дош. Дешдакъа. Дош сехьадаккхар. Деха а, доца а мукъа аьзнаш. Шалхачу элпашца билгалдеш долу аьзнаш. Къасторан хьаьркаш. Доца шеконан мукъа аьзнаш. Доца шеконан мукъа аьзнаш. Дешан чаккхенгахь –Н яздар.	13		1	https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		13		1	
Дакъа 3. Предложени.					
3.	Дийцаран а, хаттаран а предложенеш. Айдаран предложени. Печлаглар. Подлежащи а, сказуеми а. Предложения, дешнийн цхьанакхетарш а. Текст.	13	1	1	https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		13	1	1	
Дакъа 4. Дешан х1оттам.					
4.	Орам. Орамехь шалха мукъаза элпаш яздар. Чаккхе. Дешан чаккхенга шала мукъаза элпаш яздар. Дешхьалхе. Дешхьалхе а, дешт1аьхье а. Суффикс.	16	1	1	https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/

					https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		16	1	1	
Дакъа 5. Къамелан дакъош.					
5.	Къамелан дакъош. Ц1ердешнийн терахъаш.	3		1	https://desharkho.ru/ www.urok95.ru
Дерриг:		3		1	
Дакъа 6. Ц1ердош.					
6.	Ц1ердош. Доккхачу элпаца йазден ц1ердешнаш. Ц1ердешнийн терахъашца хийцадалар. Ц1ердешнийн классаш. Ц1ердешнийн дожаршца хийцадалар. (легар). Т1еч1аг1дар.	11			https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		11			
Дакъа 7. Билгалдош.					
7.	Билгалдош. Дуъхъал маъ1на долу билгалдешнаш. Лааме а, лаамаза а билгалдешнаш. Билгалдош т1еч1аг1дар.	7	1		https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		7	1		
Дакъа 8. Хандош.					
8.	Хандош. Хандешнийн хенашца хийцадалар. Хандешан билгалза кеп. Хандешнашца ЦА, МА	10			https://desharkho.ru/ www.urok95.ru

	нийсаяздар.				https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		10			
Дагъя 9. Шарахь 1амийнарг карладаккхар.					
9.	Текст. Дешан х1оттам. Къамелан дакъош. Аьзнаш а, элпаш а. Ц1ердешнийн дожарш.	14	2		https://desharkho.ru/ www.urok95.ru https://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/ https://ps95.ru/dikdosham/ru/
Дерриг:		14	2		
10.	Сочинени	1			
	Изложени	3			
	Талламан белхаш	5			
	Т1ера схъайазйар.	1			
Дерриг		10			
Программин сахътийн барам		102			

**Нохчийн меттан тематикин планировани
4 класс**

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а ц1ераш	Сахътийн барам	Терахь	Электронни дешаран ресурс.
------------------	--	-----------------------	---------------	---------------------------------------

		Разделан сахъгаш	Таламан белхаш	Кхолларалин белхаш		
1.1	Гамийнарг карладаккхар	25	2	1		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		25	2	1		
2.1.	Ц1ердош	17	1	1		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		17	1	1		
3.1.	Билгалдош	10	0	0		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		10	0	0		
4.1.	Хандош	9	1	0		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		9	1	0		
5.1	Терахъдош	3	0			https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		3	0	0		
6.1	Ц1ерметдош	5	0	1		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/

						ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		5	0	1		
7.1	Чолхе предложенеш	2	0	0		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		2	0	0		
8.1	Тидерзар	2	0	0		https://desharkho.ru/ https://urok95.ru/ ps95.ru/dikdosham/
Разделан жам1:		2		0		
9.1	Тамийнарг карладаккхар, тичлаглар.	21	1	0		
Разделан жам1:		21	1	0		
10.1	Сочинени	1		1		
10.2	Изложени	2		2		
10.3	Талламан белхаш	5	5			
Разделан жам1:		8	5	3		
Программин сахьтийн барам		102				

Рабочая программа учебного предмета
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
по модулю «Основы исламской культуры»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 1 год
(4 класс)

Пояснительная записка

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе 0,5 часов в неделю, общий объем составляет 17 часов

Содержание программы

Модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие

заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур и светской этики»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выразить своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выразить своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование

Модуль "Основы православной культуры "

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2			
3	Во что верят православные христиане	4			
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4			
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2			
6	Милосердие и сострадание	2			
7	Православие в России	5			
8	Православный храм и другие святыни	3			
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6			
10	Христианская семья и её ценности	3			
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

Тематическое планирование

Модуль "Основы исламской культуры"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	1			
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2			
4	Коран и Сунна	2			
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	1			
6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	1			
7	Отношение к труду в исламе. Образование и наука в исламе	2			
8	История ислама в России	1			
9	Нравственные основы ислама	1			
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	2			
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1			
12	Любовь и уважение к Отечеству	1			
13	Творческие работы учащихся. Проект.	1		1	
Общее количество часов по программе		17	0	1	

Тематическое планирование

Модуль "Основы буддийской культуры"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2			
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4			
4	Буддийский священный канон Трипитака	2			
5	Буддийская картина мира	2			
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2			
7	Человек в буддийской картине мира	1			
8	Сострадание и милосердие	1			
9	Отношение к природе	1			
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1			
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1			
12	Творческие работы учащихся	1			
13	Обобщающий урок	1			
14	Буддизм в России	1			
15	Путь духовного совершенствования	2			
16	Буддийское учение о добродетелях	2			
17	Буддийские символы	1			
18	Буддийские ритуалы и обряды	1			
19	Буддийские святые	1			
20	Буддийские священные сооружения	1			
21	Буддийский храм	1			
22	Буддийский календарь	1			
23	Буддийские праздники	1			

24	Искусство в буддийской культуре	1			
25	Любовь и уважение к Отечеству	1			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

Тематическое планирование

Модуль "Основы иудейской культуры"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2			
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2			
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1			
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4			
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2			
7	Храм в жизни иудеев	1			
8	Назначение синагоги и её устройство	1			
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботный ритуал	1			
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1			
11	Добро и зло	1			
12	Творческие работы учащихся	2			
13	Иудаизм в России	1			

14	Основные принципы иудаизма	2			
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1			
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1			
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1			
19	Еврейский календарь	1			
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2			
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2			
22	Любовь и уважение к Отечеству	1			
23	Творческие работы учащихся	2			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

Тематическое планирование

Модуль "Основы религиозных культур народов России"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4			
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2			

4	Хранители предания в религиях мира	2			
5	Добро и зло	2			
6	Человек в религиозных традициях народов России	2			
7	Священные сооружения	2			
8	Искусство в религиозной культуре	2			
9	Творческие работы учащихся	2			
10	Религиозная культура народов России	2			
11	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды	4			
12	Праздники и календари	2			
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2			
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1			
15	Семья и семейные ценности	1			
16	Долг, свобода, ответственность, труд	1			
17	Любовь и уважение к Отечеству	1			
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

Тематическое планирование

Модуль "Основы светской этики"

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Россия — наша Родина	1			
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8			
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1			
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8			
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2			
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1			
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3			
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6			
9	Этикет	2			
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Изобразительное искусство»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 68 часов: в 1 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю), во 2 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю), в 3 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю).

Содержание программы

1 класс

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 класс

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 класс

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный

Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 класс

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет

пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

- У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе

собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	5			
2	Ты украшаешь	5			
3	Ты строишь	4			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	3			
Общее количество часов по программе		17	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	5			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	2			
5	Как говорит искусство?	3			
Общее количество часов по программе		17	0	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
Общее количество часов по программе		17	0	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
	Искусство объединяет народы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
Общее количество часов по программе		17	0	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Музыка»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить

формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещения театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, отведенных для изучения музыки - 67 часов:

- в 1 классе – 16 часов (0,5 часов в неделю),
- во 2 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю),
- в 3 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю),
- в 4 классе – 17 часов (0,5 часов в неделю),

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:
диалог с учителем о значении фольклористики;
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:
слушание музыки в исполнении оркестра;
просмотр видеозаписи;
диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с многообразием красок фортепиано;
слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:
игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:
определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
знакомство с жанрами вокальной музыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от восприятия;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:
слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;
«дирижирование» оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалеvским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской; вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве; прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах; определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты по программе

Личностные результаты

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности,

потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			

Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из	1			

	Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета				
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка» Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни посвященные Дню Победы	1			
Итого по разделу		3			
Общее количество часов по программе		16	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинына для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова	1			

	«Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4				
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1			
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен	1			

	Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера				
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			
Итого по разделу		2			
Общее количество часов по программе		17	0	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский- Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Гюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Игорь» (фрагменты)				
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни	1			Библиотека ЦОК

	Великой Отечественной войны – песни Великой Победы				https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
Общее количество часов по программе		17	0	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка.	1			Библиотека ЦОК

	«Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии				https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1			
Общее количество часов по программе		17	0	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Технологии»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным

материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета

1 класс

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 класс

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения)

деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 класс

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 класс

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала,

изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

- выполнять рицовку;

- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			
3	Способы соединения природных материалов	1			
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			
12	Шаблон – приспособление. Разметка	5			

	бумажных деталей по шаблону				
13	Общее представление о тканях и нитках	1			
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
16	Резервное время	1			
Общее количество часов по программе		33	0	0	

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1			

8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			
10	Машины на службе у человека	2			
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			
14	Резервное время	1			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология	1			

	обработки фольги				
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			
11	Резервное время	1			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			
5	Конструирование объемных изделий из	3			

	разверток				
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5			
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
Общее количество часов по программе		34	0	0	

Рабочая программа
учебного предмета «Физическая культура»
для начального общего образования
Срок освоения программы: 4 года
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-

процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 405 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета

1 класс

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	2			
Итого по разделу		2			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	2			
1.2	Осанка человека	4			
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	4			
Итого по разделу		10			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	6			
2.2	Легкая атлетика	6			
2.3	Подвижные и спортивные игры	5			
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			
Итого по разделу		4			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	3			
Итого по разделу		3			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	3			
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	3			
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	6			
2.3	Легкая атлетика	7			
2.4	Подвижные игры	7			
Итого по разделу					
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			

Итого по разделу	4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	0	

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	4			
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	4			
2.3	Физическая нагрузка	4			
Итого по разделу		12			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	3			
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	2			
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	5			
2.5	Подвижные и спортивные игры	7			
Итого по разделу		12			

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	3			
1.2	Закаливание организма	3			
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	8			

2.2	Легкая атлетика	6			
2.5	Подвижные и спортивные игры	6			
Итого по разделу					
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			
Итого по разделу		3			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Новый-Замай-Юрт»
(МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт»)

Приложение 2.1

**Рабочая программа
во внеурочной деятельности
«Забавный английский»
по дополнительному изучению учебного предмета**

2- 4 классы



Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Забавный английский» разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ООО Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ – 1290/03

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций Чеченской Республики ГБУ ДПО «ИРО ЧР» от 28.04.2023 г.

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Общая характеристика программы:

Актуальность. В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится вопрос овладения иностранным языком, в первую очередь, английским. Актуальность изучения иностранного языка (английского) возрастает в связи с огромной ролью английского языка в современном мире. Английский язык – это язык бизнеса, туризма, науки и техники, мирового кинематографа и культуры. Необходимость использовать иностранный язык в будущей профессии, а также желание понять друг друга и быть понятыми, например, при общении с помощью Интернета с зарубежными друзьями, порождает интерес к странам изучаемого языка (их истории, политике, литературе, жизни детей и т.д.).

Необходимым условием для расширения и углубления знаний предмета, развития умений и совершенствования навыков коммуникативной деятельности, расширения кругозора, раскрытия творческих способностей учащихся становится внеурочная работа по иностранному языку. Введение занятий по внеурочной деятельности «Забавный английский» обусловлено тем, что в рамках урока не всегда успешно увлечь ребенка в изучении иностранного языка из-за необходимости прохождения программного материала. Внеурочная работа в этом отношении имеет свои преимущества: учитель получает возможность установить более тесный и дружеский контакт с детьми, что снимает многие трудности в общении, помогает активизировать коммуникативную и творческую деятельность учащихся. А такой подход обеспечивает успех, который дает ребенку возможность самоутвердиться. Успех, самоутверждение, поощрение достижений являются необходимыми условиями для дальнейшей мотивации учащихся в учебной и внеурочной работе по иностранному языку. Внеурочная работа помогает учителю устранить и те пробелы в знаниях учащихся, с которыми иногда просто невозможно справиться на уроке из-за недостатка времени и большого количества учащихся в группах. Подобранный для внеурочной работы материал, близкий к программным темам, учитель, таким образом, обеспечивает преемственность урочной и внеурочной деятельности учащихся.

Особенности программы. Программа адресована учащимся 2-4 классов. При организации внеурочной работы необходимо учитывать психофизиологические особенности развития младших школьников. В частности, детей этой возрастной группы интересует сам процесс получения знаний. И чем он разнообразнее по форме и ярче по содержанию, чем меньше

напряжен и обязателен, тем эффективнее будет восприятие предлагаемого материала. Использование большого числа наглядностей (картинок, игрушек), в том числе мультимедийных, способствует лучшему усвоению материала. Наличие двигательной активности на занятиях снижает утомляемость и потерю интереса. Младшие школьники очень любят ролевые игры, подражание, что учитывается при разработке занятий. Диалоги, считалочки, физкультминутки, подвижные игры, сказки, стихи, викторины и загадки, различные движения под музыку, а также своевременное поощрение деятельности будут способствовать повышению качества знаний, удержанию и развитию интереса.

Новизна программы состоит в том, что содержание строится на тесном взаимодействии английского языка и предметов эстетического цикла (музыки, изобразительного искусства, технологии, театра).

Работу по данной программе можно считать **педагогически целесообразной**, поскольку по своему содержанию и назначению она помогает решать задачи, направленные на формирование личности учащегося в духе понимания общечеловеческих ценностей, помогая организовать досуг детей, приобщая их к полезной деятельности и развивая их духовные качества. Активное вовлечение школьников во внеурочную деятельность развивает их способность к общению, укрепляет межличностные отношения, способствует росту мотивации к изучению иностранного языка, помогает достижению целей обучения, предусмотренных стандартом и программой. В задачу учителя входит показать школьникам важность знания английского языка, вызвать у учеников чувство радости, удовольствия от того, что они что-то уже понимают, могут сказать сами, прочитать или понять, о чем говорится в тексте, что-то написать по-английски, что эти возможности учащихся увеличиваются от занятия к занятию. Именно во внеурочной работе на фоне отсутствия языковой среды младшие школьники получают практику в применении английского языка через такие формы и методы организации работы, как виртуальные экскурсии, просмотр мультфильмов и фильмов на английском языке, чтение книг в оригинале, инсценировки, игры, диалоги и др.

Данная программа построена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и направлена на достижение следующей **цели**:

- создание условий для развития иноязычной коммуникативной компетентности в совокупности ее составляющих (речевой, языковой, учебно-познавательной, социокультурной, компенсаторной компетенций) через воспитание понимания школьниками важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, привитие интереса к английскому языку, повышение мотивации изучения английского языка.

В ходе достижения цели решаются **задачи**:

- повышать практические навыки говорения, чтения, перевода, аудирования, письма;
- воспитывать у учащихся культуру общения, интерес

- развивать творческие способности, эстетический вкус, воображение, память, внимание;
- способствовать формированию самостоятельности, организованности, точности и аккуратности в выполнении заданий.

Программа предусматривает такие **формы организации деятельности**, как:

- проведение праздников
- экскурсий (виртуальные занятия)
- конкурсов
- соревнований
- игровых путешествий
- мини-спектаклей
- игровых методов
- заданий
- инсценировок
- отгадывания загадок
- исполнения стихов
- демонстрации презентаций, мультфильмов
- творчество: создание поделок, рисунков

Игра является и формой организации, и методом проведения занятий, на которых дети накапливают определенный запас английской лексики, заучивают стихи, песенки, считалки, получают страноведческий материал. На занятиях используются как оригинальные игры, специфичные для детей страны изучаемого языка (традиционные английские игры), так и русские игры, знакомые уже детям по содержанию, но с иностранным текстом. Особое место в обучении английскому языку отводится играм-драматизациям и подвижным играм. Любимым занятием младших школьников являются раскрашивание, рисование, вырезание фигур из бумаги, конструирование, пение и танцы, и это учитывается в системе занятий. Развлечения и праздники должны стать неотъемлемой частью работы по обучению детей английскому языку.

В ходе прохождения программы обучающиеся работают как коллективно (классом или в группах), так и самостоятельно, индивидуально.

Конструирование и творчество, уровень развития и информированности, обязательная опора на родной язык, уровень языковой подготовленности учащихся и преемственность с уроками иностранного языка, возрастные особенности детей, сочетание различных форм работы (коллективных, групповых, индивидуальных), межпредметные связи - вот что главное в организации внеурочной работы по иностранному языку.

Программа адресована учащимся 2-4 классов и рассчитана в каждом классе на 34 часов в год при занятии 1 раз в неделю. Всего за 3 года обучения получается 102 часа.

Программа универсальна, может быть применена при любой программе, имеет концентрическое построение каждый год.

Для придания коммуникативной направленности процессу обучения надо стремиться поддерживать высокую активность каждого ребенка, которая достигается за счет оценки коммуникативных умений и знаний детей. Но при этом оцениваются, прежде всего, их успехи, а не их недостатки. Оценка достижений обучающихся проводится с помощью выполнения заданий, предлагаемых на занятиях. Нужно стараться поддерживать в детях чувство успеха. Даже самая маленькая победа должна быть замечена и оценена. Курс завершается **смотром знаний** в честь окончания учебного года, на котором дети продемонстрируют свои знания, полученные в процессе занятий.

Содержание программы.

2 класс

Тема 1. Вводное занятие. Первые шаги. Знакомство детей с работой внеурочной деятельности, темами занятий; игровое путешествие по достопримечательностям Лондона: знакомство с парком Регента, Биг Беном, рекой Темзой, Лондонским мостом; знакомство с английскими песенками и потешками; знакомство с песней "London bridge is falling down" в виде игры.

Тема 2. Привет! Кто ты? Знакомство. Приветствие. Буквы Aa, Bb. Употребление в речи фраз "Hello! Who are you? I am a girl/ boy. What is your name? My name is..."; знакомство с буквами Aa, Bb с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 3. Боб – мой друг. Имена английских мальчиков и девочек. Буквы Cc, Dd. Введение в речь фраз "My friend is... His/her name is..."; знакомство с именами английских мальчиков и девочек, сравнение с именами в России; знакомство с буквами Cc, Dd с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 4. Моя семья. Буквы Ee, Ff. Введение названий членов семьи: mother, father, sister, brother, grandmother, grandfather, фразы "I have a..."; выполнение заданий на закрепление лексики; исполнение песен "The More We Are Together", "My Family"; знакомство с буквами Ee, Ff с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 5. Я умею (не умею)... Буквы Gg, Hh. Введение модального глагола can/can't и фразы I can..., I can not..., а также глаголов run, swim, jump, skip, dance, sing, draw, fly; исполнение песни "I can run"; знакомство с буквами Gg, Hh с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 6. 1-2-3-4-5, однажды я поймал рыбку. Счет от 1 до 10. Буквы Ii, Jj. Введение чисел от 1 до 10; знакомство с песней "One, two, three, four, five - once I caught a fish alive"; знакомство с буквами Ii, Jj с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 7. Домашние животные и птицы. Буквы Kk, Ll. Введение лексики «Домашние животные и птицы»; знакомство с песней "Five little ducks"; знакомство с буквами Kk, Ll с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 8. Животные и птицы на ферме. Буквы Mm, Nn. Введение лексики «Животные и птицы на ферме»; знакомство с песней "Old MacDonald Had a Farm"; знакомство с буквами Mm, Nn с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 9. Дикие животные. Буквы Oo, Pp. Введение лексики «Дикие животные»; закрепление лексики «Домашние животные и птицы», «Животные и птицы на ферме»; знакомство с буквами Oo, Pp с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 10. Наш веселый зоопарк. Буквы Qq, Rr. Соревнование между двумя командами: задания, загадки, стихи. Закрепление названий диких животных, счета от 1 до 10, исполнение песни "Old Mac Donald Had a Farm"; знакомство с буквами Qq, Rr и работа с прописями.

Тема 11. Радуга. Цвета. Буквы Ss, Tt. Знакомство с названиями цветов, оборотом "It is red"; исполнение песни "I can sing a rainbow"; создание радуги из цветной бумаги; знакомство с буквами Ss, Tt с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 12. Цветное приключение. Буквы Uu, Vv. Конкурсные задания на закрепление названий цветов, употребления в речи оборота "It is red", исполнение песен "Colours" и "I can sing a rainbow"; знакомство с буквами Uu, Vv с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 13. Осенний бал. Праздник осени: повторение и закрепление лексики по темам «Приветствие», «Семья», «Животные», «Глаголы действия», «Счет от 1 до 10», «Цвета»; исполнение песни "The more we are together".

Тема 14. Веселый английский. Счет от 10 до 20. Буквы Ww, Xx. В игровой форме задания на счет от 1 до 10, названия цветов, животных, глаголов действия, представление себя; введение счета от 10 до 20; знакомство с английскими потешками; исполнение песни "What is your name?"; знакомство с буквами Ww, Xx с просмотром обучающего мультфильма «Тетушка Сова» и работой с прописями.

Тема 15. Остановись, посмотри, послушай!. Буквы Yu, Zz. Песни, стихи, рисунки, задания на повторение и закрепление лексики по темам «Алфавит», «Счет от 1 до 10», «Животные», «Цвета», на изучение новой лексики: приветствие-прощание, вежливые слова, игрушки; исполнение песен "The ABC", "One, two, three, four, five – once I caught a fish alive".

Тема 16. Новый год. Новогодний праздник: знакомство с празднованием Нового года в англоговорящих странах и России; автоматизация в назывании слов по темам «Цвета», «Продукты», «Игрушки», «Счет от 1 до 20»; знакомство с лексикой по теме «Новый год»; закрепление умения использовать в речи оборотов "It is a ball", "I have a cat" в форме игр, конкурсов; чтение стихотворений; исполнение песен "Jingle Bells", "We wish you a merry Christmas".

Тема 17. Праздник английского алфавита. Конкурсная программа на повторение и закрепление букв и звуков английского алфавита, стихотворения, исполнение песни "The ABC".

Тема 18. Моя любимая игрушка. Введение лексики «Игрушки», прилагательных nice, old, new, big, small; закрепление употребления фраз "I have a toy. It is a doll. My doll is nice", темы «Цвета»; исполнение песни "What's your favourite toy?".

Тема 19. День рождения Винни-Пуха. Задания, игры, стихи по теме «Мои любимые игрушки», употребление в речи оборота "It is a doll", "I have a doll", исполнение песен "Happy Birthday to you!", "Teddy Bear".

Тема 20. Визит Карлсона. Конкурсы на автоматизацию речевого навыка в назывании слов по темам «Животные», «Игрушки», «Счет от 1 до 20», закрепление употребления в речи оборота "It is a dog", "I have a ball"; знакомство с названиями сказочных героев; стихи; исполнение песни "Old Mac Donald Had a Farm".

Тема 21. День Святого Валентина. Знакомство с историей, обычаями и традициями празднования Дня Святого Валентина; знакомство с лексикой по теме «День Святого Валентина», с поэтическим наследием англоязычных стран в виде игр, конкурсов; создание и подписывание валентинок; исполнение песен "One, two, I like you", "You're My Valentine".

Тема 22. День папы. Знакомство с историей, обычаями и традициями праздника в Великобритании и России; знакомство с лексикой по теме «23 февраля», с поэтическим наследием англоязычных стран; конкурсы, игры; создание и подписывание открыток; исполнение песен "Good morning, Papa", "Father, Daddy, Papa, Dad".

Тема 23. Путешествие с тетушкой Молли. Игровое путешествие на закрепление достопримечательностей Лондона, знакомство с английским фольклором, исполнение песен "Hickory Dickory", "Goosey Gander".

Тема 24. Мамин день. Знакомство с историей, обычаями и традициями празднования 8 марта в Великобритании и России, с поэтическим наследием англоязычных стран; знакомство с лексикой по темам «Цветы», «Домашние дела», «Внешность» в виде игр, конкурсов; создание и

подписывание открыток; исполнение песен "Mother's Day", "My dear Mummy", "Mother, Mommy, Mama, Mom" "Good morning, Mama".

Тема 25. Моя любимая еда. Фрукты, овощи, продукты. Знакомство с лексикой по теме «Фрукты, овощи, продукты» в виде игр, заданий, разыгрывания диалогов; исполнение песни "Five Fat Sausages".

Тема 26. Масленица. Знакомство с историей, обычаями и традициями празднования Масленицы в Великобритании и России, с поэтическим наследием англоязычных стран; закрепление лексики по теме «Фрукты, овощи, продукты»; игры, задания, стихи; исполнение песни "Polly, put a kettle on"; изготовление чучела Масленицы.

Тема 27. 1 апреля. Игры, конкурсы; знакомство с историей и обычаями празднования, с британским юмором; исполнение песен "Five Fat Sausages", "Mr. April Fool", "Peas Pudding".

Тема 28. Мой портрет. Введение лексики по теме «Внешность», закрепление прилагательных, описание себя "I am big, I am strong"; исполнение песни "Head, shoulders, knees and toys".

Тема 29. Моя одежда. Задания, игры на знакомство с лексикой по теме: «Одежда»; закрепление употребления прилагательных в речи, в т.ч. по теме «Цвета»; исполнение песни "The clothing song".

Тема 30. Привет, пасхальный кролик! Знакомство с историей, обычаями и традициями празднования Пасхи в Великобритании и России, с поэтическим наследием англоязычных стран в виде игр; исполнение песен "Hot Cross Buns", "Hi! Hello!", "Hear Comes the Easter Bunny".

Тема 31. Встреча с Уолтом Диснеем. Знакомство с биографией и творчеством Уолта Диснея в виде рассказа, презентации, показа диснеевского короткометражного мультфильма.

Тема 32. Майский день. Знакомство с историей, обычаями и традициями празднования в Великобритании и России, с поэтическим наследием англоязычных стран; конкурсная программа исполнение песни "The More We Are Together".

Тема 33. Хоровод сказок. Игры, задания на закрепление лексики по темам: «Сказочные герои», «Игрушки», «Характер», «Животные», «Цвета», «Глаголы действия»; исполнение песен "If You Are Happy And You Know It", "I'm a Little Teapot".

Тема 34. Соревнования на повторение и закрепление изученного; чтение стихов, исполнение песен "Stand Up, Sit Down", "Chicken Noodle Soup", "My Bonny".

3 класс

Тема 1. Моя школа. Повторение изученного за первый год обучения; введение лексики по теме «Школьные принадлежности».

Тема 2. Школьная жизнь. Закрепление лексики по теме «Школьные принадлежности», введение лексики по теме «Школьные предметы». исполнение песен "Ten Little Numbers", "Alphabet Sounds".

Тема 3. А на наших улицах. Повторение лексики по теме: «Счет от 1 до 20», решение примеров, «Цвета», «Алфавит» в виде заданий, игр, чтения стихотворений.

Тема 4. Наш театр. Сказка «Репка». Знакомство с текстом сказки "The Turnip" («Репка»), распределение ролей.

Тема 5. Наш театр. Сказка «Репка». Подготовка к выступлению. Выразительное чтение сказки "The Turnip" по ролям, подготовка костюмов.

Тема 6. Наш театр. Сказка «Репка». Инсценировка.

Тема 7. Времена года. Игры, задания, стихи на повторение и закрепление лексики по теме «Цвета», изучение новой лексики по теме «Времена года».

Тема 8. Мое любимое время года. Закрепление лексики по теме «Времена года»; введение лексики по теме «Погода»; исполнение песни "Rain, Rain, Go Away".

Тема 9. Мой дом – моя крепость. Игровое путешествие в дом английского ребенка: знакомство с лексикой по теме «Дом, квартира», повторение лексики по теме «Семья».

Тема 10. Дом Барби. Закрепление лексики по теме «Дом, квартира»; знакомство с куклой Барби, историей создания; моделирование дома куклы.

Тема 11. В замке. Повторение лексики по теме «Дом. Квартира»; знакомство с названиями видов жилищ.

Тема 12. В магазине. Знакомство с названиями магазинов; повторение названий продуктов, овощей, фруктов, одежды, игрушек; разыгрывание ситуаций общения в разных видах магазина.

Тема 13. В ресторане. Закрепление названий продуктов, овощей, фруктов; повторение фраз вежливости.

Тема 14. Пряничный человечек. Урок чтения. Работа с книгой "Gingerbread man": чтение, обсуждение, выполнение заданий.

Тема 15. Новогодняя фантазия. Обычаи празднования Нового года в англо-говорящих странах и России; закрепление лексики по теме «Новый год» в форме игр, конкурсов; чтение рождественских стихотворений; исполнение песен "O Holly Night!", "We wish you a merry Christmas".

Тема 16. Новогодний бал. Закрепление новогодней лексики в виде конкурсов, игр, костюмированного представления; исполнение новогодних стихов, песен "Happy, New Year!", "Jingle Bells", "O, Christmas tree!".

Тема 17. Наш театр. Вечер английских сказок. Выбор сказки. Выбор английских сказок, выразительное чтение, распределение ролей.

Тема 18. Наш театр. Вечер английских сказок. Подготовка к выступлению. Выразительное чтение сказки по ролям, приготовление костюмов.

Тема 19. Наш театр. Вечер английских сказок. Инсценировка. Выразительное чтение сказок с костюмированным представлением.

Тема 20. Незнайка. Урок чтения. Работа с книгой "Duno": чтение, обсуждение, выполнение заданий.

Тема 21. День влюбленных. История, обычаи и традиции; повторение лексики по теме «День Святого Валентина»; знакомство с поэтическим наследием англоязычных стран в виде игр, конкурсов; создание и подписывание валентинок; исполнение песен "One, two, I like you", "You're My Valentine".

Тема 22. 23 февраля. История, обычаи и традиции праздника в Великобритании и России; повторение лексики по теме «23 февраля»; знакомство с поэтическим наследием англоязычных

стран; конкурсы, игры; создание и подписывание открыток; исполнение песен "Good morning, Papa", "Father, Daddy, Papa, Dad".

Тема 23. Стихи о весне, маме. Урок чтения. Выразительное чтение стихотворений, сочинение стихов; закрепление слов по теме «Цветы», «Внешность».

Тема 24. 8 марта. История, обычаи и традиции празднования в Великобритании и России, поэтическое наследие англоязычных стран; игры, конкурсы; создание и подписывание открыток; исполнение песен "Mother's Day", "My dear Mummy", "Mother, Mommy, Mama, Mom" "Good morning, Mama".

Тема 25. Масленичная неделя. Из истории празднования, знакомство с названиями дней масленичной недели, обычаями; викторина; конкурсы.

Тема 26. На рынке. Закрепление названий продуктов, овощей, фруктов; разыгрывание ситуаций общения.

Тема 27. День смеха. Британский юмор: разыгрывание смешных сцен, шуток, чтение анекдотов; исполнение песен "Five Fat Sausages", "Mr. April Fool", "Peas Pudding".

Тема 28. Я люблю спорт. Повторение названий видов спорта, цветов, счета от 1 до 20 в виде игр, заданий; исполнение песни "I can Run".

Тема 29. Олимпийские игры. Знакомство с историей олимпийских игр, с названиями олимпийских видов спорта; закрепление лексики по теме «Спорт»; выполнение заданий; викторина.

Тема 30. На почте. Отработка употребления в речи лексики по теме «Почта» в виде заданий, игр, чтения стихотворений; исполнение песни "Ten O'Clock Postman".

Тема 31. Пасха. Конкурсная программа; исполнение песен "Hot Cross Buns", "Hi! Hello!", "Hear Comes the Easter Bunny".

Тема 32. Первомай. Песни, декламация стихотворений, выставка поделок.

Тема 33. В мире профессий. Экскурсия на предприятия города, знакомство с лексикой по теме «Профессии», «Транспорт»: задания, игры.

Тема 34. До свидания, школа! Повторение и закрепление изученного за год; концертная программа.

4 класс

Тема 1. Здравствуй, школа! Соревнование на повторение лексики по теме «Школьные предметы», «Школьные принадлежности»; исполнение песен "Wheels on the Bus", "Ten Little Numbers", "Alphabet Sounds".

Тема 2. Школьные дни. Знакомство с жизнью школьников в англо-говорящих странах, закрепление темы «Школа».

Тема 3. День в Лондоне. Путешествие по достопримечательностям Лондона; закрепление лексики, грамматических оборотов. Исполнение песни "London Bridge is Falling Down".

Тема 4. Красная морковка. Урок чтения. Работа с книгой "Red Carrot": чтение, обсуждение, выполнение заданий.

Тема 5. Мир живой природы. Закрепление лексики по теме: «Природа» в виде заданий, игр, чтения стихотворений, знакомство с новой лексикой по теме «Природа», «Насекомые».

Тема 6. Мои любимые животные. В игровой форме повторение названий животных, знакомство с новыми названиями животных; знакомство с английскими потешками; исполнение песни " Old Mac Donald Had a Farm ".

Тема 7. У природы нет плохой погоды! Закрепление лексики по теме: «Погода», «Природа», «Цвета», в виде заданий, игр, чтения стихотворений.

Тема 8. Хэллоуин. Из истории праздника, розыгрыши, конкурсные задания, инсценировка страшных историй, чаепитие.

Тема 9. Гай Фокс. Из истории, театральное представление, шутки, создание чучела Гая Фокса.

Тема 10. Вечер моды. Повторение лексики по теме «Одежда», «Цвета»; знакомство с новой лексикой по теме «Одежда»; показ моды кукол.

Тема 11. Винни-Пух. Урок чтения. Работа с книгой Vinnie-the Pooh A. Miln: чтение, обсуждение, выполнение заданий; просмотр диснеевского одноименного мультфильма, история медвежонка.

Тема 12. День благодарения. Праздник, игры, задания.

Тема 13. Медвежонок Паддингтон. Урок чтения. Чтение книги "A bear called Paddington" M. Bond, выполнение заданий; просмотр мультфильма.

Тема 14. Наш театр. Сказки о зиме. Подготовка к выступлению. Выбор зимней сказки, выразительное чтение по ролям.

Тема 15. Наш театр. Сказки о зиме. Инсценировка. Выступление с подготовленной сказкой.

Тема 16. Приключения Санта-Клауса. О жизни Санта-Клауса, сравнение Санта-Клауса с Дедом Морозом; просмотр мультфильма о Санта-Клаусе; выполнение заданий.

Тема 17. Снегурочка. Урок чтения. Чтение сказки "Snowmaiden", выполнение заданий.

Тема 18. Чудеса страны Оз. Знакомство с автором, героями, чтение отрывков из книги "The magic of Oz" Baum, выполнение заданий; просмотр отрывка из фильма.

Тема 19. Неутомимый Братец Кролик. Знакомство с автором, героями, чтение отрывков из книги, выполнение заданий.

Тема 20. Три медведя. Урок чтения. Чтение сказки "Deer in the forest" с аудированием, выполнение заданий.

Тема 21. Валентинов день. Выступления, обмен валентинками.

Тема 22. День защитников. Презентации, конкурсы, поделки, песни.

Тема 23. Красная шапочка. Урок чтения. Работа с книгой "Red Riding Hood": чтение с аудированием, обсуждение, выполнение заданий.

Тема 24. День весны и красоты. Презентации, конкурсы, поделки, песни.

Тема 25. Конкурс чтецов. Чтение стихотворений, небольших рассказов о любви.

Тема 26. Три поросенка. Урок чтения. Работа с книгой "Three little pigs": чтение с аудированием, обсуждение, выполнение заданий.

Тема 27. 1 апреля – никому не верю. Розыгрыши, шутки, представление юмористических ситуаций.

Тема 28. Телевидение. Ознакомление с телевидением Британии, знакомство с лексикой по теме. Выполнение заданий, слушание вещания английской радиостанции.

Тема 29. Золушка. Урок чтения. Работа с книгой "Cinderella": чтение, обсуждение, выполнение заданий.

Тема 30. Любимая еда. Повторение лексики по теме «Еда» в виде игр, заданий, презентаций, исполнение песни "Five Fat Sausages".

Тема 31. 1 мая. Презентации, выполнение поделок.

Тема 32. 9 мая. Конкурсная программа: знакомство с историей, обычаями и традициями празднования в Великобритании и России, с поэтическим наследием англоязычных стран; декламация военных стихов, чтение отрывков из военных книг, презентации; исполнение песни "The More We Are Together".

Тема 33. Техника в нашей жизни. Игры, задания на закрепление лексики по теме «Техника»; исполнение песен "If You Are Happy And You Know It", "I'm a Little Teapot".

Тема 34. Здравствуй, лето! Повторение и закрепление изученного.

Планируемые результаты реализации программы

- личностные результаты (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к познанию, ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества);
- метапредметные результаты (освоение учащимися универсальных учебных действий и умения учиться);

УУД: 1) личностные – обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся;

2) регулятивные – обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности;

3) познавательные – включают общеучебные, логические действия, действия постановки и решения проблем;

4) коммуникативные – обеспечивают социальную компетентность, умение участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- предметные результаты (усвоение знаний, умений, навыков по английскому языку).

В результате освоения программы обучающийся будет **иметь представление о:**

1. географическом положении Англии и ее истории;
2. о достопримечательностях Англии;
3. праздниках, отмечаемых в России и Англии;
4. жизни англичан: быте, народе;
5. культуре Англии: литературе, народном творчестве, музыке, юморе, мультипликации;
6. известных людях Англии;

знать:

1. названия цветов;
2. названия животных;
3. названия овощей-фруктов, продуктов;
4. названия видов спорта;
5. названия игрушек;
6. названия членов семьи;
7. названия одежды;
8. названия мебели;
9. названия частей тела;
10. названия школьных и почтовых принадлежностей;
11. названия профессий;
12. названия школьных предметов;
13. названия праздников;
14. названия сказок;

уметь:

1. строить устные и письменные высказывания;
2. читать и переводить небольшие тексты;

владеть:

1. изучаемой лексикой;
2. изучаемой грамматикой.

Способом определения результативности работы по программе будет проявление активности детей, выражение положительных эмоций, желание общаться на английском языке в повседневной жизни, продолжать изучать английский язык, узнавать новое о жизни зарубежных сверстников, читать литературу и смотреть фильмы, мультфильмы на английском языке, улучшать свои знания.

Литература

1. Английский язык: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений [Текст] / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2003. – 368 с.: ил.
2. Английский язык 2-11 классы: внеклассные мероприятия [Текст] / авт.-сост. Т.Д. Андросенко [и др.]. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011. - С. 5-15, 21-53, 83-87.
3. Астафьева, М.Д. Праздники для детей, изучающих английский язык: сборник сценариев праздников для детей 6-7 лет. [Текст]/ М.Д. Астафьева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2009. – 67 с.
4. Внеклассные мероприятия по английскому языку [Текст] / авт.-сост. Е.Я. Удовиченко. – Волгоград: ООО «Экстремум», 2004 – С. 16-42, 67-79: ил.
5. Кулинич, Г.Г. Предметные недели и открытые уроки английского языка: 2-4 классы. [Текст]/Г.Г. Кулинич. – М.: ВАКА, 2011. – 224 с. – (Мастерская учителя иностранного языка).
6. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст]/В.Г. Кулиш. – Д.: Сталкер, 2001. – 320 с.: ил.

7. Обучение детей 5-6 лет английскому языку: занятия, игры, мероприятия, лингвострановедческий материал [Текст] / авт.-сост. Е.Ю. Шабельникова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 127 с.: ил.
8. Сценарии школьных праздников на английском языке: Метод. Пособие [Текст]/ М.А. Сухоросова, А.А. Сухоросова, И.Н. Павленко, Н.Н. Федотова. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004. – С. 5-142. – (Школьный урок).
9. Трясорукова, Т.П. Вместе с мамой учим английские слова [Текст] / Т.П. Трясорукова. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 62 с.: ил. – (Школа развития).
10. Увлекательный английский. 3-9 классы: внеклассные мероприятия [Текст] /О.А. Зайкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – С. 5-19, 62-74, 81-83.

11. Ресурсы Интернета:

- Великобритания. Все о Великобритании, достопримечательности Великобритании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://euguide.ru/britain>. – Яз. рус., англ.
- Веселый английский для детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.english-cartoons.com>. - Яз. рус., англ.
- English4kids: Английский для детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://english4kids.russianblogger.ru>. – Яз. рус., англ.
- Home English. Английская практика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://http://homeenglish.ru/Tales.htm>. – Яз. рус., англ.
- Inyaz-school.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://inyaz-school.ru>. – Яз. рус., англ.
- Lovely Language. Мой любимый английский [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lovelylanguage.ru/for-kids/english-songs>. – Яз. рус., англ.
- Mom guide. Путеводитель для мам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gid-mama.ru>. – Яз. рус., англ.
- Redsovet.su [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://redsovet.su>. - Яз. рус., англ.
- WeekEnglish.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://weekenglish.ru>. - Яз. рус., англ.

Тематическое планирование занятий

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1.	Вводное занятие. Первые шаги	1	Игровое путешествие
2.	Привет! Кто ты? Знакомство. Приветствие. Буквы Aa, Bb	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадях
3.	Боб – мой друг. Имена английских мальчиков и девочек. Буквы Cc, Dd	1	Игры, мультфильм, работа в тетрадях
4.	Моя семья. Буквы Ee, Ff	1	Игры, песни, мультфильм, работа в тетрадях
5.	Я умею (не умею)...Буквы Gg, Hh	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадях

6.	1-2-3-4-5, однажды я поймал рыбку. Счет от 1 до 10. Буквы Ii, Jj	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах
7.	Домашние животные и птицы. Буквы Kk, Ll	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах
8.	Животные и птицы на ферме. Буквы Mm, Nn	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах
9.	Дикие животные. Буквы Oo, Pp	1	Презентация, беседа
10.	Наш веселый зоопарк. Буквы Qq, Rr	1	Соревнование, песня, мультфильм, работа в тетрадах
11.	Радуга. Цвета. Буквы Ss, Tt	1	Игры, песня, мультфильм, работа в тетрадах
12.	Цветное приключение. Буквы Uu, Vv	1	Конкурс, песни, мультфильм, работа в тетрадах
13.	Осенний бал.	1	Праздник, песня
14.	Веселый английский. Счет от 10 до 20. Буквы Ww, Xx	1	Игры, мультфильм, работа в тетрадах
15.	Остановись, посмотри, послушай!. Буквы Yy, Zz	1	Задания, игры, мультфильм, работа в тетрадах
16.	Новый год	1	Праздник: конкурсные задания, исполнение песен, стихов
17.	Праздник английского алфавита	1	Конкурсная программа, стихотворения.
18.	Моя любимая игрушка	1	Игры
19.	День рождения Винни-Пуха	1	Задания, игры, стихи
20.	Визит Карлсона	1	Конкурс, стихи
21.	День Святого Валентина	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество
22.	День папы	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество
23.	Путешествие с тетушкой Молли	1	Игровое путешествие
24.	Мамин день	1	Праздник: игры, конкурсы стихи, творчество
25.	Моя любимая еда. Фрукты, овощи, продукты	1	Игры, задания, диалоги
26.	Масленица	1	Праздник: игры, конкурсы, песня, стихи, творчество
27.	1 апреля. Праздник	1	Праздник: игры, конкурсы
28.	Мой портрет	1	Игры

29.	Моя одежда	1	Задания, игры
30.	Привет, пасхальный кролик!	1	Праздник: игры, стихи, творчество
31.	Встреча с Уолтом Диснеем	1	Виртуальное путешествие, мультфильм
32.	Майский день	1	Праздник: игры, стихи, творчество
33.	Хоровод сказок	1	Игры, задания
34.	Игры шотландских горцев	1	Заключительный смотр: соревнования, стихи

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма
1.	Моя школа	1	КВН
2.	Школьная жизнь	1	Игры, песни
3.	А на наших улицах	1	Задания, игры, стихи
4.	Наш театр. Сказка "The Turnip" («Репка»)	1	Знакомство с текстом
5.	Наш театр. Сказка «Репка»	1	Подготовка к выступлению
6.	Наш театр. Сказка «Репка»	1	Инсценировка
7.	Времена года	1	Игры, задания, стихи
8.	Мое любимое время года	1	Игры, песня
9.	Мой дом – моя крепость	1	Игровое путешествие
10.	Дом Барби	1	Игры, задания, моделирование
11.	В замке	1	Игры, задания
12.	В магазине	1	Игры, задания, диалоги
13.	В ресторане	1	Игры, задания, диалоги
14.	Пряничный человечек	1	Чтение книги, выполнение заданий
15.	Рождественская фантазия	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни
16.	Новогодний бал	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни

17.	Наш театр. Вечер английских сказок	1	Выбор сказки
18.	Наш театр. Вечер английских сказок	1	Подготовка к выступлению
19.	Наш театр. Вечер английских сказок	1	Инсценировка
20.	Незнайка	1	Чтение книги, выполнение заданий
21.	День влюбленных	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни, творчество
22.	23 февраля	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни, творчество
23.	Стихи о весне, маме	1	Урок чтения
24.	8 марта	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество
25.	Масленичная неделя	1	Викторина, конкурсы, стихи, творчество
26.	На рынке	1	Игры, диалоги
27.	День смеха	1	Инсценировки, песни
28.	Я люблю спорт	1	Презентация
29.	Олимпийские игры	1	Презентации, викторина, задания
30.	На почте	1	Задания, игры, стихи, песни
31.	Пасха	1	Конкурсная программа, песни, творчество
32.	Первомай	1	Концерт: песни, стихи, выставка поделок
33.	В мире профессий	1	Экскурсия виртуальная
34.	Все профессии важны .До свидания, школа!	1	Игровые задания.

4 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Формы</i>
1.	Здравствуй, школа!	1	Соревнование, ис-полнение песен
2.	Школьные дни	1	Виртуальное путе-шествие
3.	День в Лондоне	1	Виртуальное путе-шествие, песня
4.	Красная морковка	1	Чтение книги, выпол-нение заданий

5.	Мир живой природы	1	Задания, игры, стихо-ворения
6.	Мои любимые животные	1	Игры, потешки, исполнение песни
7.	У природы нет плохой погоды!	1	Задания, игры, стихо-творения
8.	Хэллоуин	1	Праздник: конкурс-ные задания, розыг-рыши, инсценировки, чаепитие
9.	Гай Фокс	1	Театральное представ-ление, шутки, творче-ство
10.	Вечер моды	1	Игры, задания, показ моды
11.	Винни-Пух. Урок чтения	1	Просмотр мультфильма
12.	День благодарения	1	Праздник: игры, за-дания
13.	Медвежонок Паддингтон. Урок чтения	1	Просмотр мультфильма
14.	Наш театр. Сказки о зиме	1	Выбор произведения, чтение по ролям
15.	Наш театр. Сказки о зиме	1	Инсценировка
16.	Приключения Санта-Клауса	1	Презентация, зада-ния, просмотр мульт-фильма
17.	Снегурочка	1	Урок чтения
18.	Чудеса страны Оз	1	Презентация, чтение отрывков из книги, задания, просмотр отрывка фильма
19.	Неутомимый Братец Кролик	1	Презентация, чтение отрывков из книги, задания
20.	Три медведя	1	Чтение книги, выпол-нение заданий, ауди-рование
21.	Валентинов день	1	Концерт, творчество
22.	День защитников	1	Презентация, конкур-сы, творчество, песни
23.	Красная шапочка	1	Чтение книги, выпол-нение заданий, ауди-рование
24.	День весны и красоты	1	Праздник
25.	Конкурс чтецов	1	Выступление
26.	Три поросенка	1	Чтение книги, выпол-нение заданий, ауди-рование
27.	1 апреля – никому не верю	1	Розыгрыши, шутки, инсценировки

28.	Телевидение	1	Презентация, задания, слушание британского радио
29.	Золушка	1	Чтение книги, выполнение заданий, аудирование
30.	Любимая еда	1	Игры, задания, презентации
31.	1 мая	1	Презентации, творчество
32.	9 мая	1	Праздник: конкурсы, стихи, презентации, песня
33.	Техника в нашей жизни	1	Игры, задания, песни
34.	Здравствуй, лето!	1	Утренник

**Календарно - тематическое планирование занятий по внеурочной деятельности для
2 класса «Funny English»**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				П	Ф
1.	Вводное занятие. Первые шаги	1	Игровое путешествие		
2.	Привет! Кто ты? Знакомство. Приветствие. Буквы Aa, Bb	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах		
3.	Боб – мой друг. Имена английских мальчиков и девочек. Буквы Cc, Dd	1	Игры, мультфильм, работа в тетрадах		
4.	Моя семья. Буквы Ee, Ff	1	Игры, песни, мультфильм, работа в тетрадах		
5.	Я умею (не умею)... Буквы Gg, Hh	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах		
6.	1-2-3-4-5, однажды я поймал рыбку. Счет от 1 до 10. Буквы Ii, Jj	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах		
7.	Домашние животные и птицы. Буквы Kk, Ll	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах		
8.	Животные и птицы на ферме. Буквы Mm, Nn	1	Игры, песня, просмотр мультфильма, работа в тетрадах		

9.	Дикие животные. Буквы Oo, Pp	1	Презентация, беседа		
10.	Наш веселый зоопарк. Буквы Qq, Rr	1	Соревнование, песня, мультфильм, работа в тетрадах		
11.	Радуга. Цвета. Буквы Ss, Tt	1	Игры, песня, мультфильм, работа в тетрадах		
12.	Цветное приключение. Буквы Uu, Vv	1	Конкурс, песни, мультфильм, работа в тетрадах		
13.	Осенний бал.	1	Праздник, песня		
14.	Веселый английский. Счет от 10 до 20. Буквы Ww, Xx	1	Игры, мультфильм, работа в тетрадах		
15.	Остановись, посмотри, послушай!. Буквы Yy, Zz	1	Задания, игры, мультфильм, работа в тетрадах		
16.	Новый год	1	Праздник: конкурсные задания, исполнение песен, стихов		
17.	Праздник английского алфавита	1	Конкурсная программа, стихотворения.		
18.	Моя любимая игрушка	1	Игры		
19.	День рождения Винни-Пуха	1	Задания, игры, стихи		
20.	Визит Карлсона	1	Конкурс, стихи		
21.	День Святого Валентина	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество		
22.	День папы	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество		
23.	Путешествие с тетушкой Молли	1	Игровое путешествие		
24.	Мамин день	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество		
25.	Моя любимая еда. Фрукты, овощи, продукты	1	Игры, задания, диалоги		
26.	Масленица	1	Праздник: игры, конкурсы, песня, стихи, творчество		
27.	1 апреля. Праздник	1	Праздник: игры, конкурсы		
28.	Мой портрет	1	Игры		

29.	Моя одежда	1	Задания, игры		
30.	Привет, пасхальный кролик!	1	Праздник: игры, стихи, творчество		
31.	Встреча с Уолтом Диснеем	1	Виртуальное путешествие, мультфильм		
32.	Майский день	1	Праздник: игры, стихи, творчество		
33.	Хоровод сказок	1	Игры, задания		
34.	Игры шотландских горцев	1	Заключительный смотр: соревнования, стихи		

**Календарно - тематическое планирование занятий по внеурочной деятельности для
3 класса «Funny English»**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				П	Ф
1.	Моя школа	1	КВН		
2.	Школьная жизнь	1	Игры, песни		
3.	А на наших улицах	1	Задания, игры, стихи		
4.	Наш театр. Сказка "The Turnip" («Репка»)	1	Знакомство с текстом		
5.	Наш театр. Сказка «Репка»	1	Подготовка к выступлению		
6.	Наш театр. Сказка «Репка»	1	Инсценировка		
7.	Времена года	1	Игры, задания, стихи		
8.	Мое любимое время года	1	Игры, песня		
9.	Мой дом – моя крепость	1	Игровое путешествие		
10.	Дом Барби	1	Игры, задания, моделирование		
11.	В замке	1	Игры, задания		
12.	В магазине	1	Игры, задания, диалоги		
13.	В ресторане	1	Игры, задания, диалоги		
14.	Пряничный человечек	1	Чтение книги, выполнение заданий		

15.	Рождественская фантазия	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни		
16.	Новогодний бал	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни		
17.	Наш театр. Вечер английских сказок	1	Выбор сказки		
18.	Наш театр. Вечер английских сказок	1	Подготовка к выступлению		
19.	Наш театр. Вечер английских сказок	1	Инсценировка		
20.	Незнайка	1	Чтение книги, выполнение заданий		
21.	День влюбленных	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни, творчество		
22.	23 февраля	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, песни, творчество		
23.	Стихи о весне, маме	1	Урок чтения		
24.	8 марта	1	Праздник: игры, конкурсы, стихи, творчество		
25.	Масленичная неделя	1	Викторина, конкурсы, стихи, творчество		
26.	На рынке	1	Игры, диалоги		
27.	День смеха	1	Инсценировки, песни		
28.	Я люблю спорт	1	Презентация		
29.	Олимпийские игры	1	Презентации, викторина, задания		
30.	На почте	1	Задания, игры, стихи, песни		
31.	Пасха	1	Конкурсная программа, песни, творчество		
32.	Первомай	1	Концерт: песни, стихи, выставка поделок		
33.	В мире профессий	1	Экскурсия виртуальная		
34.	Все профессии важны .До свидания, школа!	1	Игровые задания.		

**Календарно -тематическое планирование занятий по внеурочной деятельности для
4 класса «Funny English»**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Формы проведения занятий	Дата	
				П	Ф
1.	Здравствуй, школа!	1	Соревнование, исполнение песен		
2.	Школьные дни	1	Виртуальное путешествие		
3.	День в Лондоне	1	Виртуальное путешествие, песня		
4.	Красная морковка	1	Чтение книги, выполнение заданий		
5.	Мир живой природы	1	Задания, игры, стихотворения		
6.	Мои любимые животные	1	Игры, потешки, исполнение песни		
7.	У природы нет плохой погоды!	1	Задания, игры, стихотворения		
8.	Хэллоуин	1	Праздник: конкурсные задания, розыгрыши, инсценировки		
9.	Гай Фокс	1	Театральное представление, шутки, творчество		
10.	Вечер моды	1	Игры, задания, показ моды		
11.	Винни-Пух. Урок чтения	1	Просмотр мультфильма		
12.	День благодарения	1	Праздник: игры, задания		
13.	Медвежонок Паддингтон. Урок чтения	1	Просмотр мультфильма		
14.	Наш театр. Сказки о зиме	1	Выбор произведения, чтение по ролям		
15.	Наш театр. Сказки о зиме	1	Инсценировка		
16.	Приключения Санта-Клауса	1	Презентация, задания, просмотр мультфильма		
17.	Снегурочка	1	Урок чтения		

18.	Чудеса страны Оз	1	Презентация, чтение отрывков из книги, задания, просмотр отрывка фильма		
19.	Неутомимый Братец Кролик	1	Презентация, чтение отрывков из книги, задания		
20.	Три медведя	1	Чтение книги, выполнение заданий, аудирование		
21.	Валентинов день	1	Концерт, творчество		
22.	День защитников	1	Презентация, конкурсы, творчество, песни		
23.	Красная шапочка	1	Чтение книги, выполнение заданий, аудирование		
24.	День весны и красоты	1	Праздник		
25.	Конкурс чтецов	1	Выступление		
26.	Три поросенка	1	Чтение книги, выполнение заданий, аудирование		
27.	1 апреля – никому не верю	1	Розыгрыши, шутки, инсценировки		
28.	Телевидение	1	Презентация, задания, слушание британского радио		
29.	Золушка	1	Чтение книги, выполнение заданий, аудирование		
30.	Любимая еда	1	Игры, задания, презентации		
31.	1 мая	1	Презентации, творчество		
32.	9 мая	1	Праздник: конкурсы, стихи, презентации, песня		
33.	Техника в нашей жизни	1	Игры, задания, песни		
34.	Здравствуй, лето!	1	Утренник		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Новый-Замай-Юрт»
(МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт»)

Приложение 2.2

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Акварелька»
по дополнительному изучению учебного предмета**

1-4 классы



Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Акварелька» разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ООО Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ – 1290/03

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций Чеченской Республики ГБУ ДПО «ИРО ЧР» от 28.04.2023 г.

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Общая характеристика программы:

Программа по внеурочной деятельности «Акварелька» является программой художественно-эстетической направленности и ориентирована на обучение учащихся в возрасте 7-10 лет (младшие школьники), срок обучения 4 года, режим занятий: 1 час в неделю, первый год обучения – 33 часа в год, второй-четвертый – 34 часа в год.

Обучаясь по программе внеурочной деятельности «Акварелька», дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне. На протяжении четырех лет обучения происходит постепенное усложнение материала. На первом году обучения дети выполняют простые творческие задания, на втором – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки.

Занятия различными видами изобразительной деятельности очень полезны для всех детей. В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире.

Программа внеурочной деятельности «Акварелька» рассчитана на четыре года, всего 135 часов, в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа в каждом классе.

Ребенок младшего школьного возраста имеет небольшой опыт в освоении образного языка искусства. Его нужно очень многому научить: умению наблюдать, пользоваться различными художественными материалами, выражать свои мысли через изображение и т.п. Овладеть и развить творческие способности маленького художника помогает программа кружка по изобразительной деятельности. На занятиях младший школьник активно развивает творческое воображение, фантазию, цветовосприятие, образное мышление, получает навыки полноценного общения.

Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования.

На занятиях рисования дети также учатся бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка, аппликации

Обучение техническим навыкам и умениям направлено на использование различных приемов с учетом выразительных свойств материалов, особенностей изображаемого образа.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

Задача:

- содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;
- ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смещения цветов, формировать навыки размещения изображения в зависимости от листа бумаги);
- создание условий для формирования творческой активности, художественного вкуса;
- развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;

- формирование чувства цвета;
- воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
- содействовать формированию обычных учебных умений и навыков (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение);

Содержание программы внеурочной деятельности «Акварелька» 1 класс

«Радужный мир»

Осени золотая пора. Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними. Основы цветоведения. Основные цвета. Смешение цветов. Изображение осенних листьев, деревьев, натюрморта из осенних плодов (овощи, фрукты). Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Экскурсии.

«Знакомство с королевой Кисточкой».

«Что могут краски?»

Экскурсия «Красота осеннего леса».

«Грибная осень».

«Красота осенних листьев»

«Силуэт дерева».

«Осенний листопад».

«Краски осени»

«Грустный дождик»

В чем красота зимы? Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров. Составление сюжетной композиции. Знакомство с новыми техниками изображения (на брызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.

«Снежные узоры».

Экскурсия «Красота школьного сада».

Дерево в зимнем уборе

«Зимний лес».

«Портрет Снегурочки».

«К нам едет Дед Мороз»...

«Дом Деда Мороза»

Ёлочка-красавица

«Зимние забавы»

«Птичья столовая»

Какого цвета весна и лето? Рисуем весеннюю природу акварелью и гуашью. Знакомство с новыми техниками изображения – монотипией и «по сырому». Изображение птиц, весенних цветов. Составление сюжетной композиции. Знакомство с симметрией при рисовании насекомых. Знакомство с новыми техниками изображения (растяжка). Экскурсии.

Экскурсия «Полюбуйся, весна наступает!».

Первоцветы

Верба цветёт

Прилёт птиц

Ледоход на реке

Портрет красавицы Весны

«Весенний день»

«Разноцветные букашки»

«Лето, здравствуй!»

«Маленькая галерея». Заключительное занятие: выставка работ

2 класс

«Мы учимся быть художниками»

Золотой листопад.

Знакомство с различными художественными материалами, приёмами работы с ними (акварель, гуашь, пастель). Основы цветоведения. Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Понятия «ритм», «симметрия», «асимметрия», «уравновешенная композиция». Основные композиционные схемы. Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг). Беседа «Осень в изображении русских художников-пейзажистов». Составление пейзажных композиций, узоров с использованием различных техник изображения. Экскурсии.

«Воспоминания о лете» летний отдых

«Осенние цветы» рисование букет астр

«Лес, точно терем расписной»

«Красота осенних листьев» Букет из осенних листьев

«Костёр рябины красной» Рисование ветки рябины с плодами

«Осенний узор» Орнамент в полоске из листьев и плодов

«Золотой листопад» Осенний пейзаж

«Прощание с летом» Отлёт журавлей

Идёт Волшебница-зима

Холодные цвета. Художественный язык изобразительного искусства: линия, пятно, штрих, мазок. Изображение зимних деревьев, снежных узоров.

Составление сюжетной композиции Знакомство с новыми техниками изображения (набрызг). Упражнение на смешивание красок. Экскурсии.

Экскурсия «В школьный сад».

«Морозные узоры». Орнамент в кругу

«Снегопад» рисуем зимний пейзаж

«Зимние забавы».

«Новогодняя ёлка»

«Терем Снежной королевы»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Снегурочка»

Мир, в котором мы живем

«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта из фруктов и овощей.

Орнамент из геометрических фигур.

Городецкие цветы. Знакомство с творчеством городецких мастеров

Городецкие птицы. Элементы городецкой росписи.

Городецкий конь. Приемы выполнения отдельных элементов.

«Роспись посуды». Роспись тарелки.

«Открытка для мамы».

Весеннее пробуждение

«Первые проталины» рисуем подснежники

Экскурсия «Полюбуйся, весна наступает!...».

«Весна, весна! И всё ей радо..» весенний пейзаж

«Цветущий луг» весенние цветы на лугу

«Скоро лето красное!»

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся

3 класс

«Мы - художники»

Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка.

Свет, тень, полутень, блик, силуэт, тоновая растяжка.

Монотипия, творческие композиции с применением приёмов монотипии.

Гравюра на картоне.

Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.

Связь с рисунком, композицией, живописью. Экскурсии. Беседы по картинам русских художников. Составление сюжетной композиции Упражнение на смешивание красок. Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).

В гостях у осени (8 ч.)

«Впечатление о лете». Рисование по летним впечатлениям

«Снова осень стоит у двора » Экскурсия

«Осенний натюрморт» Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей

«Осенние листья» Рисование осенних листьев на воде

«Золотая осень» Рисование осеннего пейзажа

«Дары осени» Рисование на тему «Уборка урожая»

В мире сказки (4 ч.)

Иллюстрация к сказке «Вершки и корешки»

Иллюстрация к сказке «Лягушка-путешественница»

В гостях у чародейки-зимы (10 ч.)

«Волшебница-зима». Экскурсия в школьный сад

«Первый снег» тематическое рисование по личным впечатлениям

«Зима в лесу» рисуем зимний пейзаж

«Зимние развлечения». Лепим снеговика

«Весёлый зимний праздник»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Два Мороза»

Мир, в котором мы живем (6 ч.)

«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта из фруктов и овощей.

«Золотая хохлома». Беседа о хохломской росписи. Кистевая роспись, гуашь.

Ограниченная цветовая палитра. Узор в полосе

«Откуда пришла Матрёшка» Творческая работа – роспись матрёшки.

«Платок для мамы». Роспись платка

«Загадочный космос» рисование рисунков на космическую тему

Весна-красна! (6 ч.)

«Ранняя весна» рисование пейзажа

«Встречаем весну». Экскурсия

«Весенний букет» Рисование ландышей

«Скоро лето!» рисование бабочек и жуков на лугу

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся

4 класс

«Рисуем и исследуем»

Художественные материалы. Акварель, тушь, гуашь – свободное владение ими.

Рисунок. Значение рисунка в творчестве художника. Упражнения набросочного характера. Передача пространства на плоскости, представление о перспективе – линейной, воздушной.

Графика. Материалы – тушь, перо, типографская краска, картон, клише, матрицы из различных материалов. Эстамп, монотипия. Создание образных работ с использованием знаний по композиции, рисунку, цветоведению. Цветоведение. Воздействие цвета на человека. Гармония цветовых отношений.

Композиция. Основные правила композиции:

объединение по однородным признакам;

соблюдение закона ограничения;
основа живой и статичной композиции;
группировка элементов, обеспечение свободного пространства между группировками;
подчёркивание субординации между группировками и их взаимосвязь (линией, пластикой, «Законом сцены»). Техника работы с гуашью (набивка, растяжка, набрызг).

Экскурсии. Беседы по картинам русских художников.

Снова осень стоит у двора

«Впечатление о лете». Рисование по летним впечатлениям

«Снова осень стоит у двора» Экскурсия

«Осенний натюрморт» Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей

«Осенние листья» Рисование букета из осенних листьев

«Золотая осень» Рисование осеннего пейзажа

«Дары осени» Рисование на тему «Уборка урожая»

В мире сказки

Иллюстрация к сказке «Серая Шейка»

Иллюстрация к сказке «Конёк-горбунок»

Зимняя сказка

«Зима-красавица». Экскурсия

«Встречаем зиму» тематическое рисование по личным впечатлениям

«Зимнее» рисуем зимний пейзаж

«Зимние развлечения». Катание с гор

«Весёлый Новый год»

«Иллюстрируем зимнюю сказку» иллюстрация к русской народной сказке

«Морозко»

Мир в котором мы живем

«Цветы». Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи.

Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».

«Цветы и травы». Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Беседа о жостовской росписи. Роспись подноса

«Мы тоже в космос полетим» рисование рисунков на космическую тему

«Весенняя открытка для мамы» рисование праздничной открытки

Весна идёт

«Весна на моей улице». Творческая работа.

«Полюбуйся, весна наступает!...» рисование весеннего пейзажа

«Майский праздник – День Победы» рисование на тему

«Встречаем лето» рисование букета сирени

«Искусство своими руками». Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся.

Результаты освоения программы внеурочной деятельности «Акварелька»

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений:

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

- знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
- уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся **научатся:**

1-2 классы

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось , почему, какие чувства, переживания может передать художник);
- стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- использовать навыки компоновки;
- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
- передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.);

- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов (акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- менять направление штриха, линии. Мазка согласно форме;
- составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;
- лепить несложные объекты (фрукты, животных, человека, игрушки);
- составлять аппликационные композиции из разных материалов.

3 класс

- видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
- выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выразить свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
- анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
- пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т. д. В рисовании на темы и с натуры;
- передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
- применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности

4класс

- делать по наблюдению и с натуры зарисовки человека, отдельных предметов;
- цветом передавать пространственные планы;
- изображать природу и постройки, передавая их расположение в пространстве;
- пользоваться техникой аппликации;
- конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями;
- передавать свое отношение к изображаемым событиям, используя для этого возможности композиции, рисунка, цвета;
- свободно включаться в беседу во время просмотра слайдов, репродукций;
- выполнять собственную работу с учетом общего коллективного замысла;
- участвовать в групповой работе при создании коллективного панно;
- проводить экскурсию по выставке работ.

**Тематическое планирование программы внеурочной деятельности
«Акварелька»**

1 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	теоретических	практических	экскурсий
1	Осени золотая пора	10 ч.	1	8	1
2	В чем красота зимы?	12 ч.	1	10	1
3	Какого цвета весна и лето?	11 ч.	1	9	1
	Всего часов	33	3	27	3

2 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	теоретических	практических	экскурсий
1	Золотой листопад	9ч.	1	7	1
2	Идёт Волшебница-зима	10 ч.	1	8	1
3	Мир, в котором мы живем	7 ч.	1	6	
4	Весеннее пробуждение	8 ч.	1	6	1
	Всего часов	34	4	27	3

3 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	теоретических	практических	экскурсий
1	В гостях у осени	8 ч.	1	6	1
2	В мире сказки	4 ч.	1	3	
3	В гостях у чародейки-зимы.	10 ч	1	8	1
4	Мир, в котором мы живем	6 ч.	1	5	
5	Весна-красна!	6 ч.	1	4	1
	Всего часов	34	5	26	3

4 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	теоретических	практических	экскурсий
1	Снова осень стоит у двора	8 ч.	1	6	1
2	В мире сказки	4 ч.	1	3	
3	Зимняя сказка	10 ч.	1	8	1

4	Мир, в котором мы живем	5 ч.	1	4	
	Весна идёт	7 ч.	1	5	1
	Всего часов	34	5	26	3

1 класс

№ п/п	Тем занятия	Форма проведения занятий	Дата	
			п	ф
Осени золотая пора (10 часов)				
1	«Знакомство с королевой Кисточкой».	Воспоминания о лете		
2	«Что могут краски?»	Рисование радуги		
3	«Красота осеннего леса».	Экскурсия		
4	«Грибная осень».	Рисование грибов на лесной поляне		
5	«Красота осенних листьев»	Рисование осенних листья		
6	«Силуэт дерева».	Рисование осеннего дерево		
7	«Осенний листопад».	Рисование осеннего пейзажа		
8	«Осенний листопад».	Рисование осеннего пейзажа		
9	«Краски осени»	Ветка рябины		
10	«Грустный дождик»	Рисование дождика за окном		
В чем красота зимы? (12 часов)				
11	«Снежные узоры».	Рисование узора на окне		
12	«Красота зимнего леса».	Экскурсия		
13	Дерево в зимнем уборе	Рисование заснеженной ели		
14	Дерево в зимнем уборе	Рисование заснеженной ели		
15	«Зимний лес».	Рисование зимнего пейзажа		
16	«Портрет Снегурочки».	Рисование сказочного героя		
17	«К нам едет Дед Мороз»...	Рисование сказочного героя		
18	«Дом Деда Мороза»	Рисование сказочного домика		
19	Ёлочка-красавица	Рисование новогодней ёлки		
20	Ёлочка-красавица	Рисование новогодней ёлки		

21	«Зимние забавы»	Рисование по теме		
22	«Птичья столовая»	Рисование птиц на кормушке		
23	«Полюбуйся, весна наступает!».	Экскурсия		
24	Первоцветы	Рисование подснежников		
25	Верба цветёт	Рисование цветущей веточки вебы		
26	Прилёт птиц	Рисование скворечника и скворца		
27	Ледоход на реке	Рисование реки во время ледохода		
28	Портрет красавицы Весны	Рисование сказочного героя		
29	«Весенний день»	Рисование весеннего пейзажа		
30	«Весенний день»	Рисование весеннего пейзажа		
31	«Разноцветные букашки»	Рисование бабочек и жучков		
32	«Лето, здравствуй!»	Рисование летнего пейзажа		
33	«Маленькая галерея».	Заключительное занятие: выставка работ		

2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятий	Дата	
			П	
Золотой листопад (9ч.)				
1	«Воспоминания о лете»	Летний отдых		
2	«Осенние цветы»	Рисование букет астр		
3	Экскурсия «Лес, точно терем расписной»	Экскурсия		
4	«Красота осенних листьев»	Букет из осенних листьев		
5	«Костёр рябины красной»	Рисование ветки рябины с плодами		
6	«Осенний узор»	Орнамент в полоске из листьев и плодов		
7	«Золотой листопад»	Осенний пейзаж		
8	«Золотой листопад»	Осенний пейзаж		
9	«Прощание с летом»	Отлёт журавлей		
Идёт Волшебница-зима (10 ч.)				
10	Экскурсия «Красота зимнего леса».	Экскурсия		
11	«Морозные узоры».	Орнамент в кругу		
12	«Снегопад»	Рисуем зимний пейзаж		
13	«Снегопад»	Рисуем зимний пейзаж		
14	«Зимние развлечения».	Творческая работа		
15	«Зимние развлечения».	Творческая работа		
16	«Новогодняя ёлка»	Творческая работа		
17	«Терем Снежной королевы»	Творческая работа		
18	«Терем Снежной королевы»	Творческая работа		
19	«Зимняя сказка»	Иллюстрирование русской народной сказки «Снегурочка»		
Мир, в котором мы живем (7 ч.)				
20	«Создай историю из предметов».	Рисование натюрморта из фруктов и овощей.		

21	Орнамент из геометрических фигур.	Составление узора в квадрате		
22	Городецкие цветы.	Знакомство с творчеством городецких мастеров		
23	Городецкие птицы.	Элементы городецкой росписи.		
24	Городецкий конь.	Приемы выполнения отдельных элементов.		
25	«Роспись посуды».	Составление узора для тарелки.		
26	«Открытка для мамы».	Рисование открытки		
Весеннее пробуждение (8 ч.)				
27	«Первые проталины»	Рисование подснежников		
28	Экскурсия «Полюбуйся, весна наступает!...».	экскурсия		
29	«Весна, весна! И всё ей радо..»	Рисование весеннего пейзажа		
30	«Весна, весна! И всё ей радо..»	Рисование весеннего пейзажа		
31	«Цветущий луг»	Рисование весенних цветов на лугу		
32	«Цветущий луг»	Рисование весенних цветов на лугу		
33	«Скоро лето красное!»	Творческая работа учащихся.		
34	«Искусство своими руками».	Выставка работ учащихся		

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятий	Дата	
			п	ф
«Мы - художники»				
1	«Впечатление о лете».	Рисование по летним впечатлениям		
2	«Снова осень стоит у двора »	Экскурсия		
3	«Осенний натюрморт»	Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей		
4	«Осенние листья»	Рисование осенних листьев на воде		
5	«Золотая осень»	Рисование осеннего пейзажа		
6	«Золотая осень»	Рисование осеннего пейзажа		
7	«Дары осени»	Рисование на тему «Уборка урожая»		
8	«Дары осени»	Рисование на тему «Уборка урожая»		
В мире сказки (4 ч.)				
9	Иллюстрация к сказке «Вершки и корешки»	Иллюстрирование сказки		
10	Иллюстрация к сказке «Вершки и корешки»	Иллюстрирование сказки		
11	Иллюстрация к сказке «Лягушка-путешественница»	Иллюстрирование сказки		
12	Иллюстрация к сказке «Лягушка-путешественница»	Иллюстрирование сказки		
В гостях у чародейки-зимы (10 ч.)				
13	«Волшебница-зима».	Экскурсия		
14	«Первый снег»	Тематическое рисование по личным впечатлениям		
15	«Первый снег»	Тематическое рисование по личным впечатлениям		
16	«Зима в лесу»	Рисуем зимний пейзаж		
17	«Зима в лесу»	Рисуем зимний пейзаж		
18	«Зимние развлечения».	Рисуем на тему «Лепим снеговика»		

19	«Зимние развлечения».	Рисуем на тему «Лепим снеговика»		
20	«Весёлый праздник среди зимы»	Рисуем Новый год		
21	«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Два Мороза»	Иллюстрирование русской сказки		
22	«Иллюстрируем зимнюю сказку» «Два Мороза»	Иллюстрирование русской сказки		
Мир, в котором мы живем (6 ч.)				
23	«Создай историю из предметов».	Рисование натюрморта из фруктов и овощей.		
24	«Золотая хохлома».	Беседа о хохломской росписи. Кистевая роспись, гуашь. Ограниченная цветовая палитра. Узор в полосе		
25	«Откуда пришла Матрёшка»	Творческая работа – роспись матрёшки.		
26	«Платок для мамы».	Роспись платка		
27	«Загадочный космос»	Рисование рисунков на космическую тему		
28	«Загадочный космос»	Рисование рисунков на космическую тему		
Весна-красна! (6 ч.)				
29	«Ранняя весна»	Рисование пейзажа		
30	«Ранняя весна»	Рисование пейзажа		
31	«Встречаем весну».	Экскурсия		
32	«Весенний букет»	Рисование ландышей		
33	«Скоро лето!»	Рисование бабочек и жуков на лугу		
34	«Искусство своими руками».	Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся		

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятий	Дата	
			п	ф
Снова осень стоит у двора (8 ч.)				
1	«Впечатление о лете».	Рисование по летним впечатлениям		
2	«Снова осень стоит у двора »	Экскурсия		
3	«Осенний натюрморт»	Рисование натюрморта из грибов, фруктов и овощей		
4	«Осенние листья»	Рисование осенних листьев на воде		
5	«Золотая осень»	Рисование осеннего пейзажа		
6	«Золотая осень»	Рисование осеннего пейзажа		
7	«Дары осени»	Рисование на тему «Уборка урожая»		
8	«Дары осени»	Рисование на тему «Уборка урожая»		
В мире сказки (4 ч.)				
9	Иллюстрация к сказке «Серая Шейка»	Иллюстрирование сказки		
10	Иллюстрация к сказке «Серая Шейка»	Иллюстрирование сказки		
11	Иллюстрация к сказке «Конёк-горбунок»	Иллюстрирование сказки		
12	Иллюстрация к сказке «Конёк-горбунок»	Иллюстрирование сказки		
Зимняя сказка (10 ч.)				
13	«Зима-красавица».	Экскурсия		
14	«Встречаем зиму»	Тематическое рисование по личным впечатлениям		
15	«Встречаем зиму»	Тематическое рисование по личным впечатлениям		
15	«Зимние развлечения».	Катание с гор		
16	«Зимние развлечения».	Катание с гор		
17	«Зимняя ночь»	Рисуем зимний пейзаж		
18	«Зимняя ночь»	Рисуем зимний пейзаж		
19	«Весёлый Новый год»	Рисование новогоднего карнавала		

20	«Весёлый Новый год»	Рисование новогоднего карнавала		
21	«Иллюстрируем зимнюю сказку»	иллюстрация к русской народной сказке «Морозко»		
22	«Иллюстрируем зимнюю сказку»	Иллюстрация к русской народной сказке «Морозко»		
Мир, в котором мы живем (5 ч.)				
23	«Цветы».	Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма - кистевая роспись. Беседа «Голубая сказка Гжели».		
24	«Цветы и травы».	Декоративная роспись. Ассиметричная композиция. Беседа о жостовской росписи. Роспись подноса		
25	«Весенняя открытка для мамы»	Рисование праздничной открытки		
26	«Мы тоже в космос полетим»	Рисование рисунков на космическую тему		
27	«Мы тоже в космос полетим»	Рисование рисунков на космическую тему		
Весна идёт (7ч.)				
28	«Встречаем весну».	Экскурсия		
29	«Полюбуйся, весна наступает!...»	Рисование весеннего пейзажа		
30	«Полюбуйся, весна наступает!...»	Рисование весеннего пейзажа		
31	«Майский праздник – День Победы»	Рисование на тему		
32	«Майский праздник – День Победы»	Рисование на тему		
33	«Встречаем лето»	Рисование букета сирени		
34	«Искусство своими руками».	Творческая работа учащихся. Выставка работ учащихся		

Пояснительная записка.

Программа курса внеурочной деятельности для 1 - 4 классов по формированию функциональной грамотности «Учимся для жизни» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественнонаучная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественнонаучная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественнонаучные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс): 1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

4 класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

Содержание программы 1 класс (33 ч)

Читательская грамотность:

В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка. Мороз и заяц. В. Сутеев. Живые грибы. Г. Цыферов. Петушок и солнышко. М. Пляцковский. Урок дружбы. Грузинская сказка. Лев и заяц. Русская народная сказка. Как лиса училась летать. Е. Пермяк. Четыре брата.

Математическая грамотность:

Про курочку рябу, золотые и простые яйца. Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы. Как петушок и курочки делили бобовые зернышки. Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей. Про старика, старуху, волка и лисичку. Про медведя, лису и мишкин мед.

Финансовая грамотность:

За покупками. Находчивый колобок. День рождения мухи-цокотухи. Буратино и карманные деньги. Кот Василий продает молоко. Лесной банк. Как мужик и медведь прибыль делили. Как мужик золото менял.

Естественнонаучная грамотность:

Как Иванушка хотел попить водицы. Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.

Про репку и другие корнеплоды. Плышет, плывет кораблик. Про Снегурочку и превращения воды. Как делили апельсин. Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду. Иванова соль. В. Сутеев. Яблоко.

Содержание программы 2 класс (34 ч)

Читательская грамотность:

Михаил Пришвин. Беличья память. И. Соколов-Микитов. В берлоге. Лев Толстой. Зайцы. Николай Сладков. Веселая игра. Обыкновенные кроты. Эдуард Шим. Тяжелый труд. Полевой хомяк. Про бобров. Позвоночные животные.

Математическая грамотность:

Про беличьи запасы. Медвежье потомство. Про зайчат и зайчиху. Лисьи забавы. Про крота. Про ежа. Про полевого хомяка. Бобры строители. Встреча друзей.

Финансовая грамотность:

Беличьи деньги. Поврежденные и фальшивые деньги. Банковская карта. Безопасность денег на банковской карте. Про кредиты. Про вклады. Ловушки для денег. Такие разные деньги. Встреча друзей.

Естественнонаучная грамотность:

Про белочку и погоду. Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы. Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы. Материал для плотин. Позвоночные животные.

Содержание программы 3 класс (34 ч)

Читательская грамотность:

Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи. Магнит.

Математическая грамотность:

Расходы и доходы бюджета. Планируем семейный бюджет. Подсчитываем семейный доход. Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.

Финансовая грамотность:

Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия. Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи. Как экономить семейные деньги?

Естественнонаучная грамотность:

Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.

Содержание программы 4 класс (34 ч)

Читательская грамотность:

Рассказы современных писателей. Е. Велтистов «Мальчик из чемодана». Чтение и анализ. Чтение произведения Е. В. Медведева «Баранкин, будь человеком». Работа с текстом. Типы текстов: текст-повествование, описание рассуждение. Учебный текст как источник информации. Составление плана на основе исходного текста. Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно- практических задач.

Математическая грамотность:

Применение чисел и действий над ними. Сюжетные задачи, решаемые с конца. Решение логических задач. Задачи на взвешивание. Решение практических задач. Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду. Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание. Наглядная геометрия. Разбиение объекта на части и составление модели. Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, графиков, диаграмм.

Финансовая грамотность:

Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.

Естественнонаучная грамотность:

Признаки химических реакций. Воздух и его свойства. Углекислый газ в природе и его значение. Вода. Уникальность воды. Почвы и их свойства. Земля, внутреннее строение Земли. Знакомство с минералами, горной породой и рудой. Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле. Свойства живых организмов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладеть логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного; - оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «**Естественнонаучная грамотность**»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «**Математическая грамотность**»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «**Финансовая грамотность**»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

Тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий
			Т	П	
Читательская грамотность					
1.	В. Бианки. Лис и мышонок.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки;
2.	Русская народная сказка.	1	0,5	0,5	Деловые беседы;

	Мороз и заяц.				Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
3.	В. Сутеев. Живые грибы.	1	0,5	0,5	
4.	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1	0,5	0,5	
5.	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1	0,5	0,5	
6.	Грузинская сказка. Лев и заяц.	1	0,5	0,5	
7.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1	0,5	0,5	
8.	Е. Пермяк. Четыре брата.	1	0,5	0,5	
Математическая грамотность:					
9.	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
10.	Про козу, козлят и капусту.	1	0,5	0,5	
11.	Про петушка и жерновцы.	1	0,5	0,5	
12.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1	0,5	0,5	
13.	Про наливные яблочки.	1	0,5	0,5	
14.	Про Машу и трех медведей.	1	0,5	0,5	
15.	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1	0,5	0,5	
16.	Про медведя, лису и мишкин мед.	1	0,5	0,5	
Финансовая грамотность:					
17.	За покупками.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
18.	Находчивый колобок.	1	0,5	0,5	
19.	День рождения мухи-цокотухи.	1	0,5	0,5	
20.	Буратино и карманные деньги.	1	0,5	0,5	
21.	Кот Василий продает молоко.	1	0,5	0,5	
22.	Лесной банк.	1	0,5	0,5	
23.	Как мужик и медведь прибыль делили.	1	0,5	0,5	
24.	Как мужик золото менял.	1	0,5	0,5	
Естественнонаучная грамотность					
25.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
26.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1	0,5	0,5	
27.	Про репку и другие корнеплоды.	1	0,5	0,5	
28.	Плывет, плывет кораблик.	1	0,5	0,5	
29.	Про Снегурочку и превращения воды.	1	0,5	0,5	
30.	Как делили апельсин.	1	0,5	0,5	
31.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1	0,5	0,5	
32.	Иванова соль.	1	0,5	0,5	

33.	В. Сутеев. Яблоко.	1	0,5	0,5	
	Итого:	33	16,5	16,5	

Тематическое планирование (2 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий
			Т	П	
Читательская грамотность					
1	Михаил Пришвин. Беличья память.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
2	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1	0,5	0,5	
3	Николай Сладков. Веселая игра.	1	0,5	0,5	
4	Лев Толстой. Зайцы	1	0,5	0,5	
5	Лев Толстой. Обыкновенные кроты	1	0,5	0,5	
6	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1	0,5	0,5	
7	Полевой хомяк.	1	0,5	0,5	
8	Про бобров. Позвоночные животные.	1	0,5	0,5	
Математическая грамотность:					
9	Про беличьи запасы.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
10	Медвежье потомство.	1	0,5	0,5	
11	Про зайчат и зайчиху.	1	0,5	0,5	
12	Лисьи забавы.	1	0,5	0,5	
13	Про крота.	1	0,5	0,5	
14	Про ежа.	1	0,5	0,5	
15	Про полевого хомяка.	1	0,5	0,5	
16	Бобры строители. Встреча друзей.	1	0,5	0,5	
Финансовая грамотность:					
17	Беличьи деньги.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
18	Поврежденные и фальшивые деньги.	1	0,5	0,5	
19	Банковская карта.	1	0,5	0,5	
20	Безопасность денег на банковской карте.	1	0,5	0,5	
21	Про кредиты.	1	0,5	0,5	
22	Про вклады.	1	0,5	0,5	
23	Ловушки для денег..	1	0,5	0,5	
24	Такие разные деньги.	1	0,5	0,5	
Естественнонаучная грамотность					
25	Про белочку и погоду.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы;
26	Лесные сладкоежки.	1	0,5	0,5	

27	Про зайчишку и овощи.	1	0,5	0,5	Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
28	Лисьи норы.	1	0,5	0,5	
29	Корень часть растения.	1	0,5	0,5	
30	Занимательные особенности яблока	1	0,5	0,5	
31	Про хомяка и его запасы.	1	0,5	0,5	
32	Материал для плотин.	1	0,5	0,5	
33	Позвоночные животные.	1	0,5	0,5	
34	Итоговое занятие	1			
	Итого:	34	16,5	16,5	

Тематическое планирование (3 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий
			Т	П	
Читательская грамотность					
1	Про дождевого червяка. Хлеб, всему голова.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
2	Кальций.	1	0,5	0,5	
3	Сколько весит облако?	1	0,5	0,5	
4	Про мел.	1	0,5	0,5	
5	Про мыло.	1	0,5	0,5	
6	История свечи.	1	0,5	0,5	
7	Магнит.	1	0,5	0,5	
8	Михаил Пришвин. Полевой хомяк.	1	0,5	0,5	
Математическая грамотность:					
9	Расходы и доходы бюджета.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
10	Планируем семейный бюджет.	1	0,5	0,5	
11	Подсчитываем семейный доход.	1	0,5	0,5	
12	Пенсии и пособия.	1	0,5	0,5	
13	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1	0,5	0,5	
14	Подсчитываем расходы.	1	0,5	0,5	
15	Расходы на обязательные платежи.	1	0,5	0,5	
16	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1	0,5	0,5	
Финансовая грамотность:					
17	Что такое «бюджет»?	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
18	Семейный бюджет.	1	0,5	0,5	
19	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	0,5	0,5	
20	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	1	0,5	0,5	
21	Откуда в семье берутся	1	0,5	0,5	

	деньги? Наследство, вклад выигрыш.				
22	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1	0,5	0,5	
23	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	0,5	0,5	
24	Как сэкономить семейные деньги?	1	0,5	0,5	
Естественнонаучная грамотность					
25	Дождевые черви.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
26	Полезный кальций.	1	0,5	0,5	
27	Про облака.	1	0,5	0,5	
28	Про хлеб и дрожжи.	1	0,5	0,5	
29	Интересное вещество мел.	1	0,5	0,5	
30	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1	0,5	0,5	
31	Про свечи.	1	0,5	0,5	
32	Волшебный Магнит.	1	0,5	0,5	
33	Проверь себя	1	0,5	0,5	
34	Итоговое занятие	1			
	Итого:	34	16,5	16,5	

Тематическое планирование (4 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий
			Т	П	
Читательская грамотность					
1	Рассказы современных писателей. Е. Велтистов «Мальчик из чемодана». Чтение и анализ..	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
2	Чтение произведения Е. В. Медведева «Баранкин, будь человеком».	1	0,5	0,5	
3	Работа с текстом. Типы текстов: текст-повествование, описание рассуждение.	1	0,5	0,5	
4	Учебный текст как источник информации	1	0,5	0,5	
5	Составление плана на основе исходного текста.	1	0,5	0,5	
6	Составление плана на основе исходного текста.	1	0,5	0,5	
7	Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач.	1	0,5	0,5	

8	Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач.	1	0,5	0,5	
Математическая грамотность:					
9	Применение чисел и действий над ними.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
10	Сюжетные задачи, решаемые с конца.	1	0,5	0,5	
11	Решение логических задач. Задачи на взвешивание. Решение практических задач.	1	0,5	0,5	
12	Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.	1	0,5	0,5	
13	Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание.	1	0,5	0,5	
14	Наглядная геометрия. Разбиение объекта на части и составление модели.	1	0,5	0,5	
15	Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, графиков, диаграмм.	1	0,5	0,5	
16	Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, графиков, диаграмм.	1	0,5	0,5	
Финансовая грамотность:					
17	Потребительская корзина.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
18	Семейный бюджет.	1	0,5	0,5	
19	Прожиточный минимум.	1	0,5	0,5	
20	Инфляция.	1	0,5	0,5	
21	Распродажи, скидки, бонусы.	1	0,5	0,5	
22	Распродажи, скидки, бонусы.	1	0,5	0,5	
23	Благотворительность.	1	0,5	0,5	
24	Страхование.	1	0,5	0,5	
Естественнонаучная грамотность					
25	Признаки химических реакций. Воздух и его свойства.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
26	Углекислый газ в природе и его значение.	1	0,5	0,5	
27	Вода. Уникальность воды.	1	0,5	0,5	
28	Почвы и их свойства.	1	0,5	0,5	
29	Земля, внутреннее строение Земли	1	0,5	0,5	
30	Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле.	1	0,5	0,5	

31	Знакомство с минералами, горной породой и рудой.	1	0,5	0,5	
32	Свойства живых организмов.	1	0,5	0,5	
33	Проверь себя	1	0,5	0,5	
34	Итоговое занятие	1			
	Итого:	34	16,5	16,5	

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий	Дата проведения	
			Т	П		П	Ф
Читательская грамотность							
1.	В. Бианки. Лис и мышонок.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1	0,5	0,5			
3.	В. Сутеев. Живые грибы.	1	0,5	0,5			
4.	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1	0,5	0,5			
5.	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1	0,5	0,5			
6.	Грузинская сказка. Лев и заяц.	1	0,5	0,5			
7.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1	0,5	0,5			
8.	Е. Пермяк. Четыре брата.	1	0,5	0,5			
Математическая грамотность:							
9.	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки;		

10.	Про козу, козлят и капусту.	1	0,5	0,5	Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
11.	Про петушка и жерновцы.	1	0,5	0,5			
12.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1	0,5	0,5			
13.	Про наливные яблочки.	1	0,5	0,5			
14.	Про Машу и трех медведей.	1	0,5	0,5			
15.	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1	0,5	0,5			
16.	Про медведя, лису и мишкин мед.	1	0,5	0,5			
Финансовая грамотность:							
17.	За покупками.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
18.	Находчивый колобок.	1	0,5	0,5			
19.	День рождения мухи-цокотухи.	1	0,5	0,5			
20.	Буратино и карманные деньги.	1	0,5	0,5			
21.	Кот Василий продает молоко.	1	0,5	0,5			
22.	Лесной банк.	1	0,5	0,5			
23.	Как мужик и медведь прибыль делили.	1	0,5	0,5			
24.	Как мужик золото менял.	1	0,5	0,5			
Естественнонаучная грамотность							
25.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
26.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1	0,5	0,5			
27.	Про репку и другие корнеплоды.	1	0,5	0,5			
28.	Плывет, плывет кораблик.	1	0,5	0,5			
29.	Про Снегурочку и превращения воды.	1	0,5	0,5			
30.	Как делили апельсин.	1	0,5	0,5			
31.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1	0,5	0,5			
32.	Иванова соль.	1	0,5	0,5			
33.	В. Сутеев. Яблоко.	1	0,5	0,5			
	Итого:	33	16,5	16,5			

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий	Дата проведения	
			Т	П		П	Ф
Читательская грамотность							
1	Михаил Пришвин. Беличья память.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследователь- ских дискуссиях; Практические упражнения		
2	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1	0,5	0,5			
3	Николай Сладков. Веселая игра.	1	0,5	0,5			
4	Лев Толстой. Зайцы	1	0,5	0,5			
5	Лев Толстой. Обыкновенные кроты	1	0,5	0,5			
6	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1	0,5	0,5			
7	Полевой хомяк.	1	0,5	0,5			
8	Про бобров. Позвоночные животные.	1	0,5	0,5			
Математическая грамотность:							
9	Про беличьи запасы.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки;		
10	Медвежье потомство.	1	0,5	0,5			

11	Про зайчат и зайчиху.	1	0,5	0,5	Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
12	Лисьи забавы.	1	0,5	0,5			
13	Про крота.	1	0,5	0,5			
14	Про ежа.	1	0,5	0,5			
15	Про полевого хомяка.	1	0,5	0,5			
16	Бобры строители. Встреча друзей.	1	0,5	0,5			
Финансовая грамотность:							
17	Беличьи деньги.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
18	Поврежденные и фальшивые деньги.	1	0,5	0,5			
19	Банковская карта.	1	0,5	0,5			
20	Безопасность денег на банковской карте.	1	0,5	0,5			
21	Про кредиты.	1	0,5	0,5			
22	Про вклады.	1	0,5	0,5			
23	Ловушки для денег..	1	0,5	0,5			
24	Такие разные деньги.	1	0,5	0,5			
Естественнонаучная грамотность							
25	Про белочку и погоду.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
26	Лесные сладкоежки.	1	0,5	0,5			
27	Про зайчишку и овощи.	1	0,5	0,5			
28	Лисьи норы.	1	0,5	0,5			
29	Корень часть растения.	1	0,5	0,5			
30	Занимательные особенности яблока	1	0,5	0,5			
31	Про хомяка и его запасы.	1	0,5	0,5			
32	Материал для плотин.	1	0,5	0,5			
33	Позвоночные животные.	1	0,5	0,5			
34	Итоговое занятие	1					
	Итого:	34	16,5	16,5			

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий	Дата проведения	
			Т	П		П	Ф
Читательская грамотность							
1	Про дождевого червяка. Хлеб, всему голова.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследователь- ских дискуссиях; Практические упражнения		
2	Кальций.	1	0,5	0,5			
3	Сколько весит облако?	1	0,5	0,5			
4	Про мел.	1	0,5	0,5			
5	Про мыло.	1	0,5	0,5			
6	История свечи.	1	0,5	0,5			
7	Магнит.	1	0,5	0,5			
8	Михаил Пришвин. Полевой хомяк.	1	0,5	0,5			
Математическая грамотность:							
9	Расходы и доходы бюджета.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследователь		
10	Планируем семейный бюджет.	1	0,5	0,5			
11	Подсчитываем семейный доход.	1	0,5	0,5			
12	Пенсии и пособия.	1	0,5	0,5			
13	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1	0,5	0,5			

14	Подсчитываем расходы.	1	0,5	0,5	ских дискуссиях; Практические упражнения		
15	Расходы на обязательные платежи.	1	0,5	0,5			
16	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1	0,5	0,5			
Финансовая грамотность:							
17	Что такое «бюджет»?	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследователь- ских дискуссиях; Практические упражнения		
18	Семейный бюджет.	1	0,5	0,5			
19	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	0,5	0,5			
20	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия.	1	0,5	0,5			
21	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад выигрыш.	1	0,5	0,5			
22	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1	0,5	0,5			
23	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи.	1	0,5	0,5			
24	Как сэкономить семейные деньги?	1	0,5	0,5			
Естественнонаучная грамотность							
25	Дождевые черви.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно- исследователь- ских дискуссиях; Практические упражнения		
26	Полезный кальций.	1	0,5	0,5			
27	Про облака.	1	0,5	0,5			
28	Про хлеб и дрожжи.	1	0,5	0,5			
29	Интересное вещество мел.	1	0,5	0,5			
30	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1	0,5	0,5			
31	Про свечи.	1	0,5	0,5			
32	Волшебный Магнит.	1	0,5	0,5			
33	Проверь себя	1	0,5	0,5			
34	Итоговое занятие	1					
	Итого:	34	16,5	16,5			

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Форма проведения занятий	Дата проведения	
			Т	П		П	Ф
Читательская грамотность							
1	Рассказы современных писателей. Е. Велтистов «Мальчик из чемодана». Чтение и анализ..	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения		
2	Чтение произведения Е. В. Медведева «Баранкин, будь человеком».	1	0,5	0,5			
3	Работа с текстом. Типы текстов: текст-повествование, описание рассуждение.	1	0,5	0,5			
4	Учебный текст как источник информации	1	0,5	0,5			
5	Составление плана на основе исходного текста.	1	0,5	0,5			
6	Составление плана на основе исходного текста.	1	0,5	0,5			
7	Создавать собственные тексты, применять информацию из текста при решении учебно-практических задач.	1	0,5	0,5			
8	Создавать собственные тексты, применять информацию из	1	0,5	0,5			

	текста при решении учебно-практических задач.							
Математическая грамотность:								
9	Применение чисел и действий над ними.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения			
10	Сюжетные задачи, решаемые с конца.	1	0,5	0,5				
11	Решение логических задач. Задачи на взвешивание. Решение практических задач.	1	0,5	0,5				
12	Логические задачи: задачи о «мудрецах», о лжецах и тех, кто всегда говорит правду.	1	0,5	0,5				
13	Наглядная геометрия. Задачи на разрезание и перекраивание.	1	0,5	0,5				
14	Наглядная геометрия. Разбиение объекта на части и составление модели.	1	0,5	0,5				
15	Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, графиков, диаграмм.	1	0,5	0,5				
16	Комбинаторные задачи. Представление данных в виде таблиц, графиков, диаграмм.	1	0,5	0,5				
Финансовая грамотность:								
17	Потребительская корзина.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения			
18	Семейный бюджет.	1	0,5	0,5				
19	Прожиточный минимум.	1	0,5	0,5				
20	Инфляция.	1	0,5	0,5				
21	Распродажи, скидки, бонусы.	1	0,5	0,5				
22	Распродажи, скидки, бонусы.	1	0,5	0,5				
23	Благотворительность.	1	0,5	0,5				
24	Страхование.	1	0,5	0,5				
Естественнонаучная грамотность								
25	Признаки химических реакций. Воздух и его свойства.	1	0,5	0,5	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения			
26	Углекислый газ в природе и его значение.	1	0,5	0,5				
27	Вода. Уникальность воды.	1	0,5	0,5				
28	Почвы и их свойства.	1	0,5	0,5				
29	Земля, внутреннее строение Земли	1	0,5	0,5				
30	Уникальность планеты Земля. Условия для существования жизни на Земле.	1	0,5	0,5				
31	Знакомство с минералами, горной породой и рудой.	1	0,5	0,5				
32	Свойства живых организмов.	1	0,5	0,5				
33	Проверь себя	1	0,5	0,5				
34	Итоговое занятие	1						
	Итого:	34	16,5	16,5				

Приложение 2.4

**Рабочая программа
по профориентационной работе
в рамках внеурочной деятельности
«Тропинка в профессию»
1-4 классы**

«Все профессии нужны, все профессии важны»



Пояснительная записка

Рабочая программа по профориентационной работе в рамках внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ООО Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ – 1290/03

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций Чеченской Республики ГБУ ДПО «ИРО ЧР» от 28.04.2023 г.

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Общая характеристика программы:

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста. Рабочая программа «Тропинка в профессию» реализует направление профориентационной работы во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Актуальность данной программы заключается в том, что начало школьного обучения делает учебно-познавательную деятельность ведущей, открывает возможности освоения знаний о мире профессий через печатное слово. Вместе с тем развитие представлений о профессиональной деятельности людей происходит с помощью наглядных средств, в практической деятельности и на основе ярких примеров и жизненных ситуаций. Важно обогащать впечатления младших школьников о мире профессий, практиковать обсуждение проблемных вопросов и создание творческих проектов, анализировать деятельность людей различных профессий.

Практическая значимость. Внеурочная деятельность в рамках Программы направлена на освоение основной образовательной программы начального общего образования и призвана содействовать социализации личности младшего школьника в процессе воспитания трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Заинтересованность ребёнка даёт возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования. Значительную помощь в процессе социализации по социальному направлению может оказать

профориентационная работа с младшими школьниками, основной формой которой является программа «Тропинка в профессию». Она служит для ознакомления детей младшего школьного возраста с миром профессий с помощью практико-ориентированных средств с учетом индивидуальных показателей развития обучающихся.

Теоретической основой воспитания у младших школьников трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни является сформулированный Л. С. Выготским механизм интериоризации: личностные качества ребенка формируются извне внутрь. Сначала он наблюдает за деятельностью людей, затем пытается ее воспроизвести, далее привычно использует и преобразовывает во внутренние личностные способности. С этих позиций опыт – это заимствованные образцы творческой активности, которые переходят во внутренний план личности, становятся нормой в ее действиях и поведении.

Значимым аспектом воспитания будущего труженика является формирование продуктивного опыта в профориентационной работе на пропедевтическом этапе профессионального самоопределения (1 – 4-й классы). Продуктивный опыт младшего школьника – интегративное и динамичное личностное качество, обеспечивающее проявление субъектной позиции ребенка, ориентированной на преобразовательную деятельность по созданию субъективно нового и общественно ценного продукта, имеющего эмоциональную привлекательность.

Содержание деятельности учащихся начальных классов во внеурочное время – это единство игровой и познавательной деятельности. Именно в игре, насыщенной ярким познавательным материалом, дети развиваются в интеллектуальном плане, проявляют себя эмоционально. Внеурочная деятельность проходит в основном в форме экскурсий, встреч с представителями различных профессий, кружков, защит проектов, диспутов, соревнований, поисковых исследований и т.д. Их проводят не только учителя общеобразовательного учреждения, но и педагоги дополнительного образования. В развитии потенциала обучающихся принимают участие их родители (законные представители).

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательное учреждение использует возможности образовательного учреждения, учреждений дополнительного образования, организаций культуры. В период каникул организуются профориентационные экскурсии.

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и

самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немыслимо без творческой деятельности.

Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сенок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

Цели и задачи программы:

Цель: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Задачи:

- познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;
- выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;
- способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;
- способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;
- способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;
- способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

Ожидаемые результаты прохождения программы «Тропинка в профессию»:

- участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;
- расширение кругозора о мире профессий;
- заинтересованность в развитии своих способностей;
- участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;
- возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений обучающихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданского патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности обучающихся носят, прежде всего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

Место курса в плане внеурочной деятельности:

На реализацию рабочей программы «Тропинка в профессию» в 1-м классе отводится 33 часа 1 классе (1 раз в неделю), во 2-4 классах – по 34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объём составляет 135 часов.

Содержание рабочей программы

1 класс

Все работы хороши . Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинка). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить).

Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно. Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Ролевые игры.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители . Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин . Ролевая игра.

Я продавец. Я покупатель. Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека . Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница . Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии . Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда.. (не вытянуть рыбку из пруда»)). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» . Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия.. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С. Михалков «Дядя Степа-милиционер» . Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С. Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В. Маяковский «Кем быть?» Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К. Чуковский «Доктор Айболит»

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. Практическое занятие.

Профессия «Повар». Экскурсия.

Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

2 класс

Мастерская удивительных профессий . Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома . Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора.

Дачный домик . Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона.

Моя профессия . Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты).

Профессия «Врач» . Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница . Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит». Игра

«Кто нас лечит». Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства.

«Добрый доктор Айболит»

«Парикмахерская» . Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» . Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер).

Конкурс «мастерицы». Мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» . Инсценировка.

Профессия «Строитель». Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок . Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех .Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»

Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор».

3 класс

Что такое профессия. Игровая программа.

Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток . Беседа с элементами игры.

История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия . Игровой час.

О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник . Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий . Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач).

Угадай профессию . Занятие с элементами игры.

Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников.

Какие бывают профессии . Занятие с элементами игры.

О профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д.

Куда уходят поезда . Занятие с элементами игры.

Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист».

Моя профессия .КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей.

Наши друзья - книги. Беседа с элементами игры. Экскурсия в библиотеку.

Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел . Беседа.

Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов». Конкурс-игра.

Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны .Устный журнал.

Страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка . Экскурсия.

Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» . Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории.

Уход за цветами . Практика.

Кулинарный поединок . Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые повара», «Чудоповара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.).

4 класс

Любимое дело мое - счастье в будущем .Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты.

По дорогам идут машины .Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши .Игра-конкурс.

Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее».

О профессии продавца . Занятие с элементами игры.

Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря .Беседа с элементами игры.

Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров .КВН.

Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии . Сюжетно-ролевая игра.

Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 -штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди, каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести . Экскурсия на почту.

Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские .Игра - состязание.

Столярная мастерская (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кровать для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров . Профориентационная игра.

Строительные специальности . Практикум.

Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй». Игровой вечер.

Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками».

Знакомство с профессиями прошлого . Конкурс - праздник.

Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» . Игра-соревнование.

«Умеешь сам - научи другого» . Практикум.

«Чей участок лучше?» . Практикум.

«Кулинарный поединок» . Практикум.

Планируемые результаты:

В результате изучения программы «Тропинка в профессию» младший школьник узнает:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения микрорайона, города;
- основные приёмы выполнения учебных проектов;
- будет уметь:
- оперировать основными понятиями и категориями;
- рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе;
- пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы «Тропинка в профессию»

В ходе реализации программы «Тропинка в профессию» обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- уметь высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану.
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района;

Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

Тематический план

1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1	Приглашение к путешествию в мир профессий.	1	виртуальное знакомство с профессиями
2	Знакомство с профессиями. Какие профессии ты знаешь.	1	беседа.
3	Что я знаю о профессиях моих родителей.	1	рассказ, беседа.
4	Мир интересных профессий.	1	работа с картинками.
5	Профессии в нашей школе	1	знакомство с работниками школы
6	Зачем трудится человек	1	занятие с элементами игры
7	Игра «Все профессии важны, все профессии нужны!»	1	занятие с элементами игры
8	«Кому, что нужно»	1	дидактическая игра, беседа
9	«Что мы знаем о профессиях?»	1	викторина
10	Работа над проектом «Кем я хочу стать?»	1	создание проекта

11	Работа над проектом «Кем я хочу стать?»	1	создание проекта
12	Экскурсия в библиотеку	1	знакомство с работой библиотекаря
13	Мы идем в школу	1	занятие с элементами игр
14	«Мы строители»	1	занятие с элементами игр
15	«Мы строители»	1	занятие с элементами игр
16	«Я продавец»	1	ролевая игра
17	«Я покупатель»	1	ролевая игра
18	«Мы идем в магазин»	1	экскурсия, ролевая игра
19	«Аптека»	1	ролевая игра
20	«Больница»	1	ролевая игра
21	«Какие бывают профессии»	1	видеознакомство, игровой час
22	С.Михалков «Дядя Степа»	1	чтение, беседы, викторины
23-26	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
26	В.Маяковский «Кем быть?»	1	чтение, беседа
27	В. Маяковский «Кем быть?»	1	обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
28	К.Чуковский «Доктор Айболит»	1	игра-демонстрация, викторина
29	Уход за цветами	1	практика
30	Профессия «Повар»	1	экскурсия в столовую, викторина
31	«Построим дом»	1	игра-демонстрация,
32	Кем хочу стать?	1	проект
33	Итоговое занятие.	1	

2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1	Вводное занятие	1	знакомство.
2	Любимые занятия и знакомые профессии	1	беседа, ролевые игры
3	«Угадай профессию»	1	викторина
4	Классификация орудий труда, инструментов и материалов. Тайны вещей	1	занятие с элементами игры
5	Соотнесение инструментов с профессиями. Бюро находок.	1	занятие с элементами игры
6	В гостях у своего «Я»	1	беседа, ролевые игры
7	Мое «Я» в гостях у других «Я»	1	беседа, ролевые игры
8	«Делу время, потехе час»	1	конкурс

9	Мастерская удивительных профессий	1	занятие с элементами игры
10	«Все работы хороши»	1	занятие с элементами игры
11	«Разные дома»	1	конструирование
12	«Мой дом»	1	конструирование
13	«Дачный домик»	1	апликация
14	Трудимся вместе дружно!	1	проект
15	Мои помощники в труде	1	соотнесение картиной к профессиям - игра
16-17	«Профессия «Врач»	2	Занятие с элементами игры, приглашение медработника
18	Доктор «Айболит»	1	просмотр мультфильма
19	Доктор «Айболит»	1	сюжетно-ролевая игра
20	«Профессия парикмахерская»	1	занятие с элементами игры
21	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	1	викторина
21-22	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	работа с текстами, инсценировка
23	Профессия «Строитель»	1	дидактическая игра
24	Строительный поединок	1	игра-соревнование
25	Кондитерский цех	1	Виртуальная экскурсия.
26	«Я пекарь»	1	мастер-классы.
27	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.
28	Почему компас волшебный?	1	дидактическая игра
29	«Делу время, потехе час»	1	конкурсные задания
30-31	Моя профессия.	2	проект
32	Угадай профессию.	1	игра
33	Какие знаю я профессии?	1	практическое занятие
34	Итоговое занятие	1	викторина

3 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1	Вводное занятие	1	знакомство, игры
2	«Что такое профессия»	1	игровые программы
3	«Моя будущая профессия»	1	проект
4	«У кого мастерок, у кого молоток»	1	беседа с элементами игры, конкурс
5	«Истоки трудолюбия»	1	игровой час
6	Чем мой труд полезен	1	игровой час

7	«Домашний помощник»	1	игра-конкурс.
8	«Домашний помощник»	1	сочинение
9	«Мир профессии»	1	викторина, ролевая игра
10	«Угадай профессии»	1	занятие с элементами игры
11	«Познай себя». Задание «Умею ли я сопереживать?»	1	практическая работа
12	История разных профессий	1	Знакомство, практическая работа
13	«Познай профессию "учитель".	1	тренировочные задания
14	«Познай профессию "инспектора ГИБДД".	1	тренировочные задания
15	«Познай профессию "водитель".	1	тренировочные задания
16	«Какие бывают профессии»	1	занятие с элементами игры
17	«Куда уходят поезда»	1	занятие с элементами игры
18	«Все профессии важны»	1	КВН
19	«Наши друзья-книги»	1	экскурсия в сельскую библиотеку
20	«Откуда берется сахар »	1	презентация, беседа
21	«Турнир профессионалов»	1	конкурс-игра
22	«Все профессии нужны, все профессии важны»	1	Устный журнал
23-24	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
25	Озеленение пришкольного участка	1	практическая работа
26	Операция « Трудовой десант»	1	практикум
27-28	«Уход за цветами»	2	практикум
29	«Кулинарный поединок»	1	шоу-программа
30-31	Если бы я был волшебником...	2	проект
32	Собираемся на работу.	1	занятие с элементами игры
33	Что я знаю о профессиях?	1	практическая работа
34	Итоговое занятие	1	

4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий
1	Приглашение к путешествию в мир профессий.	1	виртуальное знакомство с профессиями
2	Знакомство с профессиями. Какие	1	беседа.

	профессии ты знаешь.		
3	Что я знаю о профессиях моих родителей.	1	рассказ, беседа.
4	Мир интересных профессий.	1	работа с картинками.
5	Профессии в нашей школе	1	знакомство с работниками школы
6	Зачем трудится человек	1	занятие с элементами игры
7	Игра «Все профессии важны, все профессии нужны!»	1	занятие с элементами игры
8	«Кому, что нужно»	1	дидактическая игра беседа
9	«Что мы знаем о профессиях?»	1	викторина
10	Работа над проектом «Кем я хочу стать?»	1	создание проекта
11	Работа над проектом «Кем я хочу стать?»	1	создание проекта
12	Экскурсия в библиотеку	1	знакомство с работой библиотекаря
13	Мы идем в школу	1	занятие с элементами игр
14	«Мы строители»	1	занятие с элементами игр
15	«Мы строители»	1	занятие с элементами игр
16	«Я продавец»	1	ролевая игра
17	«Я покупатель»	1	ролевая игра
18	«Мы идем в магазин»	1	экскурсия, ролевая игра
19	«Аптека»	1	ролевая игра
20	«Больница»	1	ролевая игра
21	«Какие бывают профессии»	1	видеознакомство, игровой час
22	С.Михалков «Дядя Степа»	1	чтение, беседы, викторины
23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции
24			
25			
26	В.Маяковский «Кем быть?»	1	чтение, беседа
27	В. Маяковский «Кем быть?»	1	обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
28	К.Чуковский «Доктор Айболит»	1	игра-демонстрация, викторина
29	Уход за цветами	1	практика
30	Профессия «Повар»	1	экскурсия в столовую, викторина
31	«Построим дом»	1	игра-демонстрация,
32	Кем хочу стать?	1	проект
33	Итоговое занятие.	1	

1 класс (33 ч.)

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				п	ф
1	Приглашение к путешествию в мир профессий.	1	виртуальное знакомство с профессиями		
2	Знакомство с профессиями. Какие профессии ты знаешь.	1	беседа.		
3	Что я знаю о профессиях моих родителей.	1	рассказ, беседа.		
4	Мир интересных профессий.	1	работа с картинками.		
5	Профессии в нашей школе	1	знакомство с		

			работниками школы		
6	Зачем трудится человек	1	занятие с элементами игры		
7	Игра «Все профессии важны, все профессии нужны!»	1	занятие с элементами игры		
8	«Кому, что нужно»	1	дидактическая игра беседа		
9	«Что мы знаем о профессиях?»	1	викторина		
10	Работа над проектом «Кем я хочу стать?»	1	создание проекта		
11	Работа над проектом «Кем я хочу стать?»	1	создание проекта		
12	Экскурсия в библиотеку	1	знакомство с работой библиотекаря		
13	Мы идем в школу	1	занятие с элементами игр		
14	«Мы строители»	1	занятие с элементами игр		
15	«Мы строители»	1	занятие с элементами игр		
16	«Я продавец»	1	ролевая игра		
17	«Я покупатель»	1	ролевая игра		
18	«Мы идем в магазин»	1	экскурсия, ролевая игра		
19	«Аптека»	1	ролевая игра		
20	«Больница»	1	ролевая игра		
21	«Какие бывают профессии»	1	видеознакомство, игровой час		
22	С.Михалков «Дядя Степа»	1	чтение, беседы, викторины		
23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции		
24					
25					
26	В.Маяковский «Кем быть?»	1	чтение, беседа		
27	В. Маяковский «Кем быть?»	1	обсуждение «Кем я хотел бы быть?»		
28	К.Чуковский «Доктор Айболит»	1	игра-демонстрация, викторина		
29	Уход за цветами	1	практика		
30	Профессия «Повар»	1	экскурсия в столовую, викторина		
31	«Построим дом»	1	игра-демонстрация,		
32	Кем хочу стать?	1	проект		

33	Итоговое занятие.	1			
----	-------------------	---	--	--	--

2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				п	ф
1	Вводное занятие	1	знакомство.		
2	Любимые занятия и знакомые профессии	1	беседа, ролевые игры		
3	«Угадай профессию»	1	викторина		
4	Классификация орудий труда, инструментов и материалов. Тайны вещей	1	занятие с элементами игры		
5	Соотнесение инструментов с профессиями. Бюро находок.	1	занятие с элементами игры		
6	В гостях у своего «Я»	1	беседа, ролевые игры		
7	Мое «Я» в гостях у других «Я»	1	беседа, ролевые игры		

8	«Делу время, потехе час»	1	конкурс		
9	Мастерская удивительных профессий	1	занятие с элементами игры		
10	«Все работы хороши»	1	занятие с элементами игры		
11	«Разные дома»	1	конструирование		
12	«Мой дом»	1	конструирование		
13	«Дачный домик»	1	аппликация		
14	Трудимся вместе дружно!	1	проект		
15	Мои помощники в труде	1	соотнесение картиной к профессиям - игра		
16-17	«Профессия «Врач»	2	Занятие с элементами игры, приглашение медработника		
18	Доктор «Айболит»	1	просмотр мультфильма		
19	Доктор «Айболит»	1	сюжетно-ролевая игра		
20	«Профессия парикмахерская»	1	занятие с элементами игры		
21	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	1	викторина		
21-22	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	работа с текстами, инсценировка		
23	Профессия «Строитель»	1	дидактическая игра		
24	Строительный поединок	1	игра-соревнование		
25	Кондитерский цех	1	Виртуальная экскурсия.		
26	«Я пекарь»	1	мастер-классы.		
27	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.		
28	Почему компас волшебный?	1	дидактическая игра		
29	«Делу время, потехе час»	1	конкурсные задания		
30-31	Моя профессия.	2	проект		
32	Угадай профессию.	1	Игра		
33	Какие знаю я профессии?	1	практическое занятие		
34	Итоговое занятие	1	викторина		

3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				п	ф
1	Вводное занятие	1	знакомство, игры		
2	«Что такое профессия»	1	игровые программы		
3	«Моя будущая профессия»	1	проект		
4	«У кого мастерок, у кого молоток»	1	Беседа с элементами игры, конкурс		
5	«Истоки трудолюбия»	1	игровой час		
6	Чем мой труд полезен	1	игровой час		
7	«Домашний помощник»	1	игра-конкурс.		
8	«Домашний помощник»	1	сочинение		
9	«Мир профессии»	1	викторина, ролевая игра		
10	«Угадай профессии»	1	занятие с элементами игры		
11	«Познай себя». Задание «Умею»	1	практическая работа		

	ли я сопереживать?»				
12	История разных профессий	1	Знакомство, практическая работа		
13	«Познай профессию "учитель".	1	тренировочные задания		
14	«Познай профессию "инспектора ГИБДД".	1	тренировочные задания		
15	«Познай профессию "водитель".	1	тренировочные задания		
16	«Какие бывают профессии»	1	занятие с элементами игры		
17	«Куда уходят поезда»	1	занятие с элементами игры		
18	«Все профессии важны»	1	КВН		
19	«Наши друзья-книги»	1	экскурсия в сельскую библиотеку		
20	«Откуда берется сахар »	1	презентация, беседа		
21	«Турнир профессионалов»	1	конкурс-игра		
22	«Все профессии нужны, все профессии важны»	1	Устный журнал		
23-24	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструиров ание		
25	Озеленение пришкольного участка	1	практическая работа		
26	Операция « Трудовой десант»	1	практикум		
27-28	«Уход за цветами»	2	практикум		
29	«Кулинарный поединок»	1	шоу-программа		
30-31	Если бы я был волшебником...	2	проект		
32	Собираемся на работу.	1	занятие с элементами игры		
33	Что я знаю о профессиях?	1	практическая работа		
34	Итоговое занятие	1			

4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				п	ф
1	Вводное занятие	1	практическая работа		
2-3	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах		
4-5	«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг		
6	«Все работы хороши»	1	игра-конкурс		
7	«Праздник в городе Мастеров»	1	КВН		
8-9	«Работники издательства и типографии»	2	виртуальная экскурсия в типографию, ролевая игра		
10	«Как приходят вести»	1	экскурсия на почту		
11	«Веселые мастерские»	1	игра - состязание		
12	«Мы мастера»	1	профорientации - игра		
13-14	«Строительные специальности»	2	практикум, защита проекта		

15	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	1	игровой вечер		
16	«Знакомство с промышленными профессиями»	1	конкурс-праздник		
17	«Человек трудом красен»	1	игра-соревнование		
18	«Успеешь сам - научи другого»	1	практикум		
19	«Чей участок лучше»	1	практикум		
20	Знакомство с профессиями «Человек и техника»	1	презентация, беседа		
21	«Познай себя». выявление профессионально важных качеств	1	практическая работа		
22-23	«Я в роли журналиста»	2	проект		
24-25	«Я в роли режиссера»	2	проект		
26	«Я фотограф»	1	практическое занятие		
27	Какие стихи я знаю о профессиях?	1	чтение стихов, инсценировка		
28	Какие сказки я знаю о профессиях?	1	инсценировка		
29-30	Вместе мы сможем все!	1	Проект «Мое село»		
31-32	«Какие профессии я знаю»	2	проект		
33	Угадай профессию	1	КВН		
34	Заключительное занятие курса «Путешествие в мир профессий»	1	Итоговое занятие		

Методические материалы

1) Программа внеурочной деятельности «Путешествие в мир профессий» (Путешествие в мир профессий : программа с методическими рекомендациями для учителей 1–4 классов : метод.пособие / О. Ю. Елькина. – М.-Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 160 с.)

2) **Электронные адреса сайтов центров профессиональной ориентации**
1) <http://profcenter.educom.ru> Городской портал профессиональной ориентации учащихся г. Москвы 2) <http://www.csta.mosuzedu.ru>

Центр социально-трудовой адаптации и профориентации «Академический» (Юго-Западный административный округ г. Москвы) 3) <http://www.psykonvoy.ru>

Центр социально-трудовой адаптации и профориентации «Гагаринский» (Юго-Западный административный округ г. Москвы) 4) <http://www.orientir.org>

Центр профориентации «Ориентир» (Северо-Восточный административный округ г. Москвы) 5) <http://profcompas.ru>

Центр социально-трудовой адаптации и профориентации «Ясенево» (Юго-Западный административный округ г. Москвы) 6) <http://kompas.zouo.ru>

Центр профориентации «Компас» г. Зеленоград
7) <http://www.profcentre-souo.ru>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Новый-Замай-Юрт»
(МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт»)

Приложение 2.5

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Разговоры о важном»
1-4 классы**



Пояснительная записка

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования, федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой

природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
- семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Региональным компонентом воспитания подрастающего поколения является «Единая Концепция духовно-нравственного воспитания и развития порастающего поколения Чеченской Республики». В Чеченской Республике ценностная шкала духовно-нравственного воспитания основана на трех постулатах - гражданственность (патриотизм), религиозные ценности и вайнахские адаты (обычаи и традиции народа). Использование в воспитании детей ценностных ориентиров, сформированности религиозной и межнациональной терпимости, патриотизма и приоритета общечеловеческих ценностей преимущественно будет осуществляться в рамках следующих видов и форм деятельности.

Виды и формы деятельности:

- ✓ формирование гражданского общества на основе духовно-нравственных ценностей, гуманизма и патриотизма через проведение бесед, классных часов;
- ✓ воспитание подрастающего поколения на основе обычаев и традиций народов Чеченской Республики, примерах нравственных идеалов российской и мировой истории через проведение бесед, классных часов, тематических вечеров с приглашением родителей, представителей духовенства;
- ✓ популяризация традиционных духовных, нравственных и культурных ценностей через урочную и внеурочную деятельность;
- ✓ знакомство с историей и культурой родного края, народным творчеством, фольклором, особенностями быта чеченской семьи через проведение бесед,
- ✓ классных часов, тематических вечеров;
- ✓ знакомство с героическими страницами истории Чеченской Республики, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина через проведение бесед, классных часов, творческих конкурсов, путешествии по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко - патриотического содержания.

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности. Высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года, учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений

(«Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.

Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири,

Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых.

Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир, и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.

Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф.

Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка

учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотического воспитания: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные

представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности. **Метапредметные результаты**

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных

ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с

людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

**Тематическое планирование
1–2 классы
(1 час в неделю)**

№ п/п	Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Дата	Ответственный
1	День знаний	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний ио традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>		Классный руководитель

2	Там, где Россия	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.</p> <p><i>Путь озаренный светом (А.-Х.А.Кадыров)</i></p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны. Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»</p> <p>Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)</p>		Классный руководитель
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	<p>Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.</p>	<p>Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских</p> <p>Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево.</p> <p>Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)</p>		Классный руководитель
4	Избирательная система России (1час)	<p>Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества. Важнейшие особенности</p>	<p>Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества». Чтение четверостиший о Родине. Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день</p>		Классный руководитель

		избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина	выборов		
5	День учителя	Учитель – важная в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда.	Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики». Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (поговорицами, стихотворениями), связанными с профессией учителя		Классный руководитель
6	О взаимоотношениях в коллективе	Общая цель деятельности одноклассников. Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия	Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории? Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду? Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»		Классный руководитель
7	По ту сторону экрана	Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа? «Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы: «Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вешем Олеге». Создание студии «Союздетфильм».	Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников). Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины? Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов).		Классный руководитель

		Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).	Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка». Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой). Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»		
8	День спецназа	28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников. «Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки. Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки	Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов. Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа. Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)		Классный руководитель
9	День народного единства	Чему посвящен праздник «День народного единства»? Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками	Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?». Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица.		Классный руководитель

		<i>Единство народов Кавказа.</i>	Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение? Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом)		
10	Россия – взгляд в будущее	Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.	Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?». Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обменпотребление». Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику		Классный руководитель

11	День матери	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материгероини. Как поздравить маму в ее праздник – День матери?</p> <p><i>Роль мамы в семье чеченцев.</i></p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама». Интерактивное задание: расскажем о маме: Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро». Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море» Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама». Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Материгероини» Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса</p>		Классный руководитель
12	Что такое Родина?	<p>Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру</p>	<p>Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»? Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка). Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края. Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>		Классный руководитель

13	Мы вместе.	<p>Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.</p> <p><i>Отношения чеченцев с другими народами.</i></p>	<p>Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.</p> <p>Традиции, связанные с проведением зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?».</p> <p>Выставка фотографий класса: «Мы вместе».</p>		Классный руководитель
14	Главный закон страны	<p>Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношения государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь. Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ</p>		Классный руководитель

15	Герои нашего времени	<p>Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других.</p> <p>Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени</p> <p><i>Герои чеченцы.</i></p>	<p>Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»</p> <p>Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.</p> <p>Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».</p> <p>Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>		Классный руководитель
16	«Новый год – традиции праздника разных народов России»	<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года. Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».</p>		Классный руководитель

		<p>пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.</p> <p><i>Мусульманский Новый год. Его значение.</i></p>	<p>Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва) Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала) Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России</p>		
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	<p>Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»</p>	<p>Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова. Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?» Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?»</p>		Классный руководитель
18	Налоговая грамотность	<p>Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов. Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет</p>	<p>Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов. Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?» Дискуссия: «Может ли человек</p>		Классный руководитель

		деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?	отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов – обязанность гражданина?»		
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	<p>Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год... Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы? Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни? Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени? Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы</p>		Классный руководитель
20	Союзники России	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности-объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.</p>	<p>Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди сложены на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»? Рассказ учителя: страны, которые</p>		Классный руководитель

		<p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом. Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом</p>		
21	<p>Менделеев. 190 лет со дня рождения</p>	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество. Лаборатория ученого. Что в ней происходит? Д.И. Менделеев-выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара. Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>	<p>Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета) Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты? Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ. Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу. Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование. Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в</p>		<p>Классный руководитель</p>

			магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?		
22	День первооткрывателя	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.</p> <p>Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф.Беллинсгаузена и М.Лазарев).</p> <p>Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А.Леонов.</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Просмотр видео «Антарктида – шестой континент</p> <p>Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды.</p> <p>Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.</p> <p>Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде?</p> <p>Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.</p> <p>Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».</p>		Классный руководитель
23	День защитника Отечества	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей.</p> <p>Преемственность поколений.</p> <p>Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине.</p> <p>Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>Просмотр видео: парад Победы 1945 г.</p> <p>Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н.</p>		Классный руководитель

			<p>Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору). Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).</p>		
24	Как найти свое место в обществе?	<p>Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных. Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.</p>	<p>Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями? Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь. Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе». 1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует». 2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво». Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «Берись дружно – не будет грузно»</p>		Классный руководитель

			(согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)		
25	Всемирный фестиваль молодежи	Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно	Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи. Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками. Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия» Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля		Классный руководитель
26	Первым делом самолеты.... О гражданской авиации	Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках,	Просмотр видео: взлет самолета. Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).		Классный руководитель

		<p>легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.</p>	<p>Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок. Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них». Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета. Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ9. Просмотр видео: новые самолеты сегодня.</p>		
27	Крым – дорога домой	<p>Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица. Как живет сегодня Крым.</p>	<p>Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол. Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям? Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием,</p>		Классный руководитель

			театральной деятельностью.		
28	Россия – здоровая держава	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества. Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.</p> <p>Россия – спортивная страна</p>	<p>Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!» Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»</p> <p>Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет?</p> <p>Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).</p> <p>Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.</p> <p>Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?</p>		Классный руководитель
29	Цирк! Цирк! Цирк!	<p>Почему и дети, и взрослые любят цирк?</p> <p>Цирковые профессии.</p> <p>Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель.</p> <p>Великий клоун Ю. Никулин.</p> <p>Первая женщина</p>	<p>Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке».</p> <p>Беседа: «Любите ли вы цирк?»</p> <p>Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглер, акробат) – по выбору.</p> <p>Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и</p>		Классный руководитель

		укротительница тигров Ю. Бугримова	цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности. Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»		
30	«Вижу Землю»	Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля». Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет. Как современный школьник может изучать планету Земля?	Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир? Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность). Виртуальная экскурсия в планетарий		Классный руководитель
31	215 лет со дня рождения Гоголя	Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность, суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд. Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина	Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»? Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация. Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Беседа: «Чем занимаются герои картины?» Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя		Классный руководитель

32	Экологичное потребление	Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане). Воображаемая ситуация. 1. Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи. 2. Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать. Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры? Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.</p>		Классный руководитель
33	Труд крут!	Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний, умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.	<p>Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли? Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций? Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?</p>		Классный руководитель

			<p>Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)</p> <p>Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешись – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).</p>		
34	Урок памяти	<p>Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы</p> <p>Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать.</p> <p>Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом?</p> <p>Рассказы детей о своем семейном древе.</p> <p>Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России.</p> <p>Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена</p> <p>Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?</p> <p>Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего</p>		Классный руководитель

			<p>сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)</p> <p>Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»</p> <p>Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.</p>		
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»?</p> <p>Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?</p> <p><i>Детские юношеские организации ЧР.</i></p>	<p>Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».</p> <p>Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься?</p> <p>Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций</p>		Классный руководитель
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.</p> <p>Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.</p> <p>Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина».</p> <p>Разыгрывание сценки: Саша: - Еще, нянюшка, еще! Няня: - Поздно, голубчик Александр</p>		Классный руководитель

			<p>Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи...</p> <p>Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки.</p> <p>Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке</p>		
--	--	--	---	--	--

Тематическое планирование 3–4 классы (1 час в неделю)

№ п/п	Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся	Дата	Ответственный
1	День знаний	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование.</p> <p>Обязательное образование в РФ 9 лет.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н.Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б.Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А.Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.</p> <p>Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>		Классный руководитель
2	Там, где Россия	<p>Историческая память народа и каждого человека</p> <p>Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.</p>	<p>Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?</p>		Классный руководитель

			<p>Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П.Вершигора (на выбор).</p>		
		<i>Путь озаренный светом (А.-Х.А.Кадыров)</i>			
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	<p>Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя. Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины</p>	<p>Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои». Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага? Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищеве. Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои</p>		Классный руководитель
4	Избирательная система России (1час)	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?». Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!». Диалог: «Кого избирают</p>		Классный руководитель

		государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена. Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.	депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы. Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия. Интерактивное задание 3. Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?		
5	День учителя (советники по воспитанию)	В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению	Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов. Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол. Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов). Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).		Классный руководитель

6	О взаимоотношениях в коллективе	Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия	Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?» Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку». Дискуссия «Как справиться с обидой?» Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»		Классный руководитель
7	По ту сторону экрана	Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы? Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н.Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы), Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино	Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов). Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?» Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного? Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»		Классный руководитель

8	День спецназа	<p>28 октября – День Подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.</p> <p>Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы;</p> <p>Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей)</p> <p>Деятельность известных спецподразделений: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников «Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами «Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p> <p>Способности и особые качества бойцов спецназа: физические (сила, ловкость)</p>	<p>Видеоматериалы: «будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурное упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града». Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделении спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>		Классный руководитель
9	День народного единства	<p>История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками.</p> <p>Преимственность поколений:</p>	<p>Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».</p>		Классный руководитель

		<p>народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.</p> <p><i>Единство народов Кавказа</i></p>	<p>Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?» Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим». Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?</p> <p>Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».</p> <p>Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя. Творческое задание: закончите плакат-апликацию «День народного единства»</p>		
10	Россия – взгляд в будущее	<p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернетэкономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер?»</p> <p>Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними.</p>		Классный руководитель

		(устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)	Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу». Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки		
11	День матери	<p>Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына?»</p> <p>Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать».</p> <p>Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>		Классный руководитель

		<i>Роль мамы в семье чеченцев</i>			
12	Что такое Родина?	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире. Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, называние: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>		Классный руководитель
13	Мы вместе.	<p>Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений.</p> <p>Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навесить больного – будь</p>	<p>Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?</p> <p>Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К.Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?»</p> <p>Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции</p>		Классный руководитель

		<p>милосерден». Благотворительные организации в современной России (Например, «Подари жизнь») Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»</p> <p><i>Отношения чеченцев с другими народами.</i></p>	<p>трудового воспитания детей у разных народов»: рассмотрение и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятышки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).</p>		
14	Главный закон страны	<p>Конституция – главный закон страны. Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям) Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин Обязанности школьника.</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?» Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?» Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ? Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием) Эвристическая беседа: Что такое обязанность? «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассмотрение иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в</p>		Классный руководитель

			<p>первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?</p> <p>Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>		
15	Герои нашего времени	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p> <p><i>Герои чеченцы</i></p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?</p> <p>Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И.Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).</p> <p>Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д.</p>		Классный руководитель

			<p>Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева, К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев –</p> <p>простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А.Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>		
16	«Новый год – традиции праздника разных народов России»	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору)</p> <p><i>Мусульманский Новый год. Его значение</i></p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом? Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин). Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира</p>		Классный руководитель
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	<p>Иван Федоров-выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке</p>	<p>Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами, Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи</p>		Классный руководитель

			<p>прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело.</p> <p>Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой.</p> <p>Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?»</p> <p>Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?</p>		
18	Налоговая грамотность	<p>Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.</p>	<p>Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p> <p>Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог?</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>		Классный руководитель
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	<p>Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы.</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады».</p> <p>Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Работа с</p>		Классный руководитель

		<p>Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы, и дети учились.</p> <p>Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше. Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников. Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице. Рассмотрение репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком?</p> <p>Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой. Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц. Рассмотрение фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах). Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда) Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>		
20	Союзники России	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой. Экономическое сотрудничество государств с</p>	<p>Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко) Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник. Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество? Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые</p>		Классный руководитель

		<p>Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия) Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом. Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>		
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученых свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха.</p> <p>«Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать? Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете.</p> <p>Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать»</p> <p>Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору). Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый?</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов,</p>		Классный руководитель

			шахматы, рисование. Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?		
22	День первооткрывателя	Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики. Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству	Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами. Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая. Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский? Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник? Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей -мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых		Классный руководитель

23	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений. Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени</p>	<p>Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры? Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне? Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору). Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев». Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?</p>		<p>Классный руководитель</p>
24	<p>Как найти свое место в обществе?</p>	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе. Качества члена детского общества, которые помогают</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору) Беседа: какие качества членов</p>		<p>Классный руководитель</p>

		<p>найти свое место в жизни. Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь?</p>	<p>спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений?</p> <p>Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива?</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться).</p> <p>Сделаем памятку: какие качества</p>		
--	--	--	---	--	--

			нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?		
25	Всемирный фестиваль молодежи	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.</p> <p>Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно.</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории). Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи). Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля.</p> <p>Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство? Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли</p>		Классный руководитель

			отношение молодых людей разных стран о России?		
26	Первым делом самолеты.... О гражданской авиации	Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? Летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время».</p> <p>Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?»</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун».</p> <p>Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).</p> <p>Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9</p>		Классный руководитель

27	Крым – дорога домой	<p>Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма.</p> <p>Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета. Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году. Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой. Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя. Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту. Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности? Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>		Классный руководитель
28	Россия – здоровая держава	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни. Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)</p> <p>Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две</p>		

			<p>группы:</p> <p>1) Полезно для здоровья;</p> <p>2) Вредно для здоровья.</p> <p>Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»</p> <p>Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов)</p> <p>Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.</p> <p>Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>		
29	Цирк! Цирк! Цирк!	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова. Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».</p> <p>Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.</p> <p>Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?</p>		Классный руководитель

			<p>Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглер, акробат) – по выбору. Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»</p>		
30	«Вижу Землю»	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Вижу Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету. Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир? Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был». Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...» Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору. Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>		Классный руководитель

31	<p>215 лет со дня рождения Гоголя</p>	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений Знакомство и дружба с Пушкиным. Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»? Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки? Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более интересное и привлекательное для читателя. а) Расскажу вам о смешливом деде Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте. б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз... Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит! Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?», «Почему первым слушателем своих</p>		<p>Классный руководитель</p>
----	--	--	---	--	------------------------------

			<p>произведений Гоголь просил быть Пушкина?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>		
32	Экологичное потребление	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане). Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные?</p> <p>Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.</p> <p>Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается...</p> <p>Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным</p>		Классный руководитель

			<p>потреблением? Задание: заполним памятку «Экологичное потребление-это...»</p>		
33	Труд крут!	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества. Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?» Виртуальное путешествие в прошлое. Рассматривание иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались? Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками). Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной? Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»</p>		Классный руководитель

34	<p>Урок памяти</p>	<p>Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p> <p>Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти.</p> <p>Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России</p> <p><i>Участие и роль чеченцев в ВОВ.</i></p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня.</p> <p>Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера).</p> <p>Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи?</p> <p>Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»</p>	<p>Классный руководитель</p>
----	---------------------------	--	--	------------------------------

35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	<p>История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи</p> <p><i>Детские юношеские организации ЧР</i></p>	<p>Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались.</p> <p>Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями.</p> <p>«Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России.</p> <p>«Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.</p> <p>«Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении.</p> <p>Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?</p>		Классный руководитель
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее.</p> <p>А.С. Пушкин -преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича.</p> <p>Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня.</p>		Классный руководитель

		живую разговорную речь	<p>Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепна! Господа, да это истинная поэзия!»</p> <p>Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)</p>		
--	--	------------------------	---	--	--

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с.Новый-Замай-Юрт»
(МБОУ «ООШ с.Новый-Замай-Юрт»)

Приложение 2.6

**Рабочая программа
внеурочной деятельности «Час здоровья»
по спортивно-оздоровительному направлению
«Час здоровья»
(1-4 класс)**



2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Час здоровья» по спортивно-оздоровительному направлению разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ООО Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ – 1290/03

Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций Чеченской Республики ГБУ ДПО «ИРО ЧР» от 28.04.2023 г.

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

Общая характеристика программы:

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Час здоровья» включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Данная программа является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы. Содержание программы раскрывает механизмы формирования у обучающихся ценности здоровья на ступени начального общего образования и спроектирована с учётом нивелирования вышеперечисленных школьных факторов риска, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья младших школьников.

Программа «Час здоровья» направлена на осуществление следующих **целей**:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими **задачами**:

1. Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;

2. Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- упражнениям сохранения зрения.

Место программы в учебном плане:

Программа рассчитана на 136 часов для обучающихся 1-4 классов: 1 класс – 33 ч. по 1 занятию в неделю, 2-4 классы по 34 ч. по 1 занятию в неделю.

Содержание программы «Час здоровья»

Игры на взаимодействие между учащимися

В играх на взаимодействие дети приучаются играть дружно, уступать и помогать друг другу. Чувство честности, межличностные отношения выступают в игре наиболее темпераментно и ярко.

Игры на развитие двигательных качеств

Подвижные игры закаляют организм, укрепляют нервную систему.

Двигательные действия в подвижных играх очень разнообразны: подражательные, образно-творческие, ритмические; выполняться в виде двигательных задач, требующих проявления ловкости, быстроты, силы и других физических качеств.

«Вот мы и в школе»

Определение понятия «здоровье». Что такое здоровый образ жизни? Факторы, укрепляющие здоровье. Личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма.

Питание и здоровье

Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого. Знания об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах, о пользе прогулок после еды, о режиме питания, о режиме употребления жидкости, о целебных источниках и минеральной воде.

Моё здоровье в моих руках

Влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата, направлено на формирование потребности в здоровом образе жизни, формирование нравственных представлений и убеждений.

Я в школе и дома

Социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона, направлено на формирование здоровых установок и навыков ответственного поведения, снижающих вероятность приобщения к вредным привычкам.

Я и моё ближайшее окружение

Развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома; моё настроение, ориентировано на формирование позитивного отношения к самому себе, потребности в саморазвитии, стимулирование к самовоспитанию.

Игры с элементами спортивных игр:

Легкая атлетика

Ученики приобретают основы умений бега на короткие и длинные дистанции, прыжков в длину и высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

Ритмическая гимнастика

Игры с элементами ритмической гимнастики способствуют формированию навыка правильной осанки у детей младшего школьного возраста. Музыкально-ритмическая деятельность направлена на воспитание эстетических, физических, нравственных и умственных качеств, развивается познавательный интерес, память, вырабатывается устойчивость произвольного внимания, совершенствуется творческая активность.

Подвижные игры

Развитие разнообразных двигательных способностей и совершенствование умений, развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий.

Чтоб забыть про докторов

Обучение здоровому образу жизни за счет формирования умений делать выбор "быть здоровым".

1 класс (33 занятия)

Игры на взаимодействие между учащимися и на развитие двигательных качеств

«Вот мы и в школе»

Дорога к доброму здоровью

Здоровье в порядке- спасибо зарядке

В гостях у Мойдодыра

Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр» (текущий контроль-праздник)

Питание и здоровье

Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники». Культура питания. Приглашаем к чаю

«Овощи» (кукольный театр умеем ли мы правильно питаться)

Как и чем мы питаемся

Красный, жёлтый, зелёный (Текущий контроль знаний- викторина)

Моё здоровье в моих руках

Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим

Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим

Кукольный театр Стихотворение «Ручеёк»

Экскурсия «Сезонные изменения и как их принимает человек»

Как обезопасить свою жизнь

День здоровья «Мы болезнь победим быть здоровыми хотим»
В здоровом теле здоровый дух Текущий контроль знаний(Викторина)

Я в школе и дома

Зрение – это сила

Осанка – это красиво

Весёлые переменки

Здоровье и домашние задания

Мы весёлые ребята , быть здоровыми хотим , все болезни победим Текущий контроль знаний.

Чтоб забыть про докторов

Хочу остаться здоровым

Вкусные и полезные вкусы

День здоровья «Как хорошо здоровым быть»

«Как сохранять и укреплять свое здоровье» Текущий контроль знаний- круглый стол

Я и моё ближайшее окружение

Моё настроение. Передай улыбку по кругу. Выставка рисунков «Моё настроение»

Вредные и полезные привычки.

Я б в спасатели пошел” Текущий контроль знаний- ролевая игра

2 класс

«Вот мы и в школе» (6ч)

Что мы знаем о ЗОЖ .Что мы знаем о здоровом питании

По стране Здоровейки. По стране витаминов В гостях у Мойдодыра

Я хозяин своего здоровья. Иммунитет. Здоровые зубы.

Питание и здоровье (6ч)

Правильное питание – залог здоровья. Меню из трех блюд на всю жизнь.

Культура питания. Этикет. Спектакль «Я выбираю здоровое питание »

«Что даёт нам море». Светофор здорового питания

Моё здоровье в моих руках (8 ч)

Сон и его значение для здоровья человека. Какие сны мы видим

День здоровья «Будьте здоровы» Как питаться правильно?

“Как сохранять и укреплять свое здоровье”.

Спорт в жизни ребёнка. Спортсмены. Слагаемые здоровья. Чистота-залог здоровья.

Я в школе и дома (6ч)

Я и мои одноклассники. Мы в классе, на перемене. Почему устают глаза?

Гигиена позвоночника. Сколиоз. Будьте осторожны. Шалости и травмы. «Я

сажусь за уроки» Переутомление и утомление

Игра «Что мы знаем о здоровом образе жизни»

Чтоб забыть про докторов (8ч)

Как защитить себя от болезни . День здоровья «Самый здоровый класс»

«Доктор, помогите мне...» «Разговор о правильном питании» Мир эмоций и

чувств. «Мы за чистоту!». Вредные привычки

Я и опасность.

Наши успехи и достижения. Итоговое занятие

3 класс

«Вот мы и в школе» (4ч)

«Здоровый образ жизни, что это?» .Личная гигиена .В гостях у Мойдодыра

«Остров здоровья»

Питание и здоровье (3ч)

Правильное питание – залог физического и психологического здоровья.

Вредные микробы. Что такое здоровая пища и как её приготовить

Моё здоровье в моих руках (6ч)

Труд и здоровье . Наш мозг и его волшебные действия. День здоровья «Хочу остаться здоровым». Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.

“Как сохранять и укреплять свое здоровье”. «Природа – источник здоровья»

Я в школе и дома (4 ч)

Мой внешний вид – залог здоровья. «Бесценный дар - зрение». Гигиена правильной осанки «Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы. Игры с элементами легкой атлетики, подвижные игры (17ч)

«Метатели». «У ребят порядок строгий». «Прыгающие воробушки»

«Лабиринт». «Прыжки по полосам». «Играй, играй, мяч не теряй»

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега

Игры на внимание и быстроту «Веселые старты» Игры на развитие восприятия.

«Моё здоровье в моих руках» . Игры на развитие памяти. Игра «Не уступлю горку!» «Веселые старты». Игры на свежем воздухе

4 класс

«Вот мы и в школе» (3ч)

«Здоровье и здоровый образ жизни». Правила личной гигиены .Физическая активность и здоровье

Питание и здоровье (6 ч)

Питание необходимое условие для жизни человека . Здоровая пища для всей семьи

Как питались в стародавние времена и питание нашего времени. Секреты здорового питания. Рацион питания. Питание необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи

Моё здоровье в моих руках (6 ч)

Домашняя аптечка. «Мы за здоровый образ жизни» .«Береги зрение с молодости».

Как избежать искривления позвоночника

Отдых для здоровья. Умеем ли мы отвечать за своё здоровье

Я в школе и дома (4ч)

«Мы здоровьем дорожим – соблюдая свой режим»

«Класс не улица ребята и запомнить это надо!». «Спеши делать добро».

Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься

Я и моё ближайшее окружение (11ч)

Вредные привычки и их профилактика В мире интересного. Я и опасность.

«Моё отношение к здоровью и здоровому образу жизни»

«Учимся учиться, не забывая бережно к здоровью относиться!»

« Живу, учусь и веселюсь – во всём к здоровью я стремлюсь!»

«Если хочешь быть здоров – правильно питайся!»

« Айболит у нас в гостях» Светофор здорового питания. Как питаться правильно? «Мы за ЗОЖ». Мы в классе, на перемене. Почему устают глаза?

Личная гигиена. Мой распорядок дня

Игры с элементами легкой атлетики, подвижные игры (3ч)

Игра «К своим флажкам», «Метатели» Игры с прыжками и бегом

Игры на развитие восприятия. Игры на развитие памяти.

Темы экскурсий

«Сезонные изменения и как их принимает человек»

«Природа – источник здоровья»

«У природы нет плохой погоды»

Планируемые результаты

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

В ходе реализации программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка» обучающиеся должны знать:

- основные вопросы гигиены, касающиеся профилактики вирусных заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем;
- особенности влияния вредных привычек на здоровье младшего школьника;
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- основы рационального питания;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепления здоровья;
- основы развития познавательной сферы;
- свои права и права других людей;
- соблюдать общепринятые правила в семье, в школе, в гостях, транспорте, общественных учреждениях;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;
- знания о “полезных” и “вредных” продуктах, значение режима питания.

уметь:

- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- различать “полезные” и “вредные” продукты;
- использовать средства профилактики ОРЗ, ОРВИ, клещевой энцефалит;
- определять благоприятные факторы воздействующие на здоровье;
- заботиться о своем здоровье;
- находить выход из ситуаций, связанных с употреблением алкоголя, наркотиков, сигарет;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- использовать навыки элементарной исследовательской деятельности в своей работе;
- оказывать первую медицинскую помощь при кровотечении, удушении, утоплении, обморожении, ожоге, травмах, тепловом и солнечном ударах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;

- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

К концу 1 класса:

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> ✓ договариваться и приходить к общей согласованности во время проведения игр; ✓ формирование представлений об этических идеалах и ценностях; ✓ отбирать и выполнять комплексы упражнений в соответствии с изученными правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ соблюдать санитарно-гигиенические правила, режим дня; ✓ понимать необходимость ЗОЖ и соблюдать правила безопасного поведения ✓ демонстрировать уровень физической подготовленности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; ✓ знать различные виды игр; ✓ выполнять правила игры.

К концу 2 класса:

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> ✓ определять уровень развития физических качеств; ✓ договариваться и приходить к общей согласованности во время проведения игр, учитывая разные точки зрения; ✓ проявлять инициативу в выборе и проведение подвижных игр. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Управлять своими эмоциями; ✓ Взаимодействовать с коллективом, находить компромисс, слушать и понимать других; ✓ Раскрывать на примерах личного опыта положительного влияния подвижных игр на физическое, личностное, социальное развитие. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Выполнять комплексы физических упражнений для формирования правильной осанки; ✓ организовывать и проводить самостоятельные формы занятий; ✓ Соблюдать режим дня и правила личной гигиены.

К концу 3 класса:

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> ✓ вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений; ✓ проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных игровых 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью; ✓ Управлять своими эмоциями; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Знать о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных; ✓ Знать и использовать комплексы ритмической гимнастики;

<ul style="list-style-type: none"> ✓ ситуациях; ✓ взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий подвижными играми; 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Владеть различными формами игровой деятельности.
--	--	--

К концу 4 класса:

✓ Личностные результаты	✓ Метапредметные результаты	✓ Предметные результаты
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей; ✓ Готовность к преодолению трудностей; ✓ Целеустремленность и настойчивость в достижении целей, жизненного оптимизма; ✓ Ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; ✓ Понимать необходимость ЗОЖ и соблюдать правила безопасного поведения ✓ Оказание моральной поддержки сверстникам во время соревнований. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации; ✓ играть по упрощенным правилам спортивные игры; ✓ самостоятельно организовывать и проводить спортивные соревнования; ✓ планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организации отдыха и досуга.

Критерии оценки знаний, умений и навыков

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в семинарах.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление о учебно-исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно-исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	КОЛ-ВО ЧАСОВ	
класс	1		
Игры на взаимодействие между учащимися (8ч)			

1	Игра «Давай знакомиться»	1	Игра, беседа
2	Игра «Водяной»	1	Игра, беседа
3	Игра «Мы здоровые ребята»	1	Игра, беседа
4	Игра «Витаминчики»	1	Игра, беседа
5	Игра «Мой день»	1	Игра, беседа
6	Игра «Наши друзья»	1	Игра, беседа
7	Игра «В страну здоровья»	1	Игра, беседа
8	Игра «Мойдодыр»	1	Игра, беседа
Питание и здоровьем (5ч)			
9	Витаминная тарелка на каждый день.	1	викторина
10	«Витамины наши друзья и помощники»	1	Конкурс рисунков
11	Как и чем мы питаемся?	1	беседа
12	Весёлый урок здоровья	1	игра
13	Красный, жёлтый, зелёный	1	Игра, беседа
Моё здоровье в моих руках (7ч)			
14	Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим	1	викторина
15	Полезные и вредные продукты.	1	Презентация, опрос
16	Стихотворение «Ручеёк»	1	инсценировка
17	«Сезонные изменения и как их принимает человек»	1	экскурсия
18	Как обезопасить свою жизнь.	1	викторина
19	День здоровья. «Мы болезнь победим быть здоровыми хотим»	1	конкурс рисунков
20	В здоровом теле здоровый дух	1	викторина
Я в школе и дома (5ч)			
20	Мой внешний вид – залог здоровья	1	беседа
21	Зрение – это сила	1	беседа
22	Осанка – это красиво	1	беседа
23	Мой режим дня	1	Опрос, беседа
24	Мой сон.	1	беседа
Чтоб забыть про докторов (9ч)			

25	“Хочу остаться здоровым”.	1	беседа
26	Вкусные и полезные вкусности	1	беседа
27	«Как хорошо здоровым быть»	1	беседа
28	«Как сохранять и укреплять свое здоровье»	1	беседа
29	Лекарственные растения – замечательное богатство природы	1	беседа
30	Конкурс рисунков «Я за ЗОЖ»	1	конкурс
31	Вредные и полезные привычки	1	беседа
32	Игры по выбору учащихся на свежем воздухе	1	игры
33	Итоговое занятие	1	зачет
класс	2		
Введение «Вот мы и в школе» (6ч)			
1	Что мы знаем о ЗОЖ	1	Беседа, опрос
2	Что мы знаем о здоровом питании	1	Беседа
3	По стране Здоровейки. По стране витаминов	1	конкурс
4	В гостях у Мойдодыра	1	игра
5	Я хозяин своего здоровья. Иммуитет	1	Беседа, опрос
6	Здоровые зубы.	1	Беседа, опрос
Питание и здоровье (6ч)			
7	Правильное питание – залог здоровья.	1	Беседа, опрос
8	Меню из трех блюд на всю жизнь.	1	викторина
9	Культура питания. Этикет.	1	игра
10	Спектакль «Я выбираю здоровое питание »	1	спектакль
11	«Что даёт нам море»	1	Беседа, опрос
12	Светофор здорового питания	1	Беседа, опрос
Моё здоровье в моих руках (8 ч)			
13	Сон и его значение для здоровья человека	1	Беседа, опрос
14	Какие сны мы видим	1	рисунки
15	День здоровья «Будьте здоровы»	1	конкурс
16	Как питаться правильно?	1	Беседа, опрос
17	“Как сохранять и укреплять свое здоровье”.	1	Беседа, опрос
18	Спорт в жизни ребёнка. Спортсмены	1	викторина
19	Слагаемые здоровья	1	Беседа, опрос
20	Чистота-залог здоровья.	1	Беседа, опрос
Я в школе и дома (6ч)			

21	Я и мои одноклассники. Мы в классе, на перемене.	1	Беседа, опрос
22	Почему устают глаза?	1	Беседа, опрос
23	Гигиена позвоночника. Сколиоз	1	Беседа, опрос
24	Будьте осторожны. Шалости и травмы	1	Беседа
25	«Я сажусь за уроки» Переутомление и утомление	1	Беседа
26	Игра «Что мы знаем о здоровом образе жизни»	1	игра
Чтоб забыть про докторов (8ч)			
27	Как защитить себя от болезни	1	Выставка рисунков
28	День здоровья «Самый здоровый класс»	1	Веселые старты
29	«Доктор, помогите мне...»	1	Спектакль
30	«Разговор о правильном питании» Мир эмоций и чувств.	1	Беседа, опрос
31	«Мы за чистоту!» Вредные привычки	1	Беседа, опрос
32	Я и опасность.	1	Беседа, опрос
33	Наши успехи и достижения	1	Выставка рисунков
34	Итоговое занятие	1	зачет
класс	3		
«Вот мы и в школе» (4ч)			
1	«Здоровый образ жизни, что это?»	1	Беседа, опрос
2	Личная гигиена	1	Беседа, опрос
3	В гостях у Мойдодыра	1	игра
4	«Остров здоровья»	1	игра
Питание и здоровье (3ч)			
5	Правильное питание – залог физического и психологического здоровья	1	викторина
6	Вредные микробы	1	Беседа, опрос
7	Что такое здоровая пища и как её приготовить	1	Беседа, опрос
Моё здоровье в моих руках (6ч)			
8	Труд и здоровье	1	Беседа, опрос
9	Наш мозг и его волшебные действия	1	Беседа, опрос
10	<u>День здоровья</u> «Хочу остаться здоровым»	1	конкурс
11	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	1	викторина

12	«Как сохранять и укреплять свое здоровье».	1	викторина
13	«Природа – источник здоровья»	1	Экскурсия
Я в школе и дома (4 ч)			
14	Мой внешний вид – залог здоровья.	1	Беседа, опрос
15	«Бесценный дар - зрение».	1	Беседа, опрос
16	Гигиена правильной осанки	1	Беседа, опрос
17	«Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы.	1	Беседа
Игры с элементами легкой атлетики, подвижные игры (17ч)			
18	«Метатели»	1	Игра
19	«У ребят порядок строгий»	1	Игра
20	«Прыгающие воробушки»	1	Игра
21	«Лабиринт»	1	Веселые старты
22	«Прыжки по полосам»	1	Игра
23	«Играй, играй, мяч не теряй»	1	Игра
24	Прыжки в длину и высоту с прямого разбега	1	Игра
25	Игры на внимание и быстроту «Поезд»	1	Игра
26	«Веселые старты»	1	Старт группами Командный бег
27	Игры на развитие восприятия.	1	викторина
28	«Моё здоровье в моих руках»	1	Конкурс рисунков
29	Игры на развитие памяти.	1	КВН
30	Игра «Не уступлю горку!»	1	соревнования
31	«Веселые старты»	1	
32	Игры на свежем воздухе	1	наблюдение
33	Игры на свежем воздухе	1	наблюдение
34	Итоговое занятие	1	зачет
класс	4		
«Вот мы и в школе» (3ч)			
1	«Здоровье и здоровый образ жизни»	1	Беседа, опрос
2	Правила личной гигиены	1	Беседа, опрос
3	Физическая активность и здоровье	1	Беседа, опрос

Питание и здоровье (6 ч)			
4	Питание необходимое условие для жизни человека	1	Беседа
5	Здоровая пища для всей семьи	1	конкурс
6	Как питались в стародавние времена и питание нашего времени	1	Просмотр презентации
7	Секреты здорового питания. Рацион питания	1	Беседа
8	Питание необходимое условие для жизни человека	1	Беседа, опрос
9	Здоровая пища для всей семьи	1	Беседа, опрос
Моё здоровье в моих руках (6 ч)			
10	Домашняя аптечка	1	рисунки
11	«Мы за здоровый образ жизни»	1	игра
12	«Береги зрение с молодую».	1	Беседа
13	Как избежать искривления позвоночника	1	Беседа, опрос
14	Отдых для здоровья	1	Беседа, опрос
15	Умеем ли мы отвечать за своё здоровье	1	Беседа, опрос
Я в школе и дома (4ч)			
16	«Мы здоровьем дорожим – соблюдая свой режим»	1	Беседа, опрос
17	«Класс не улица ребята и запомнить это надо!»	1	Беседа, опрос
18	«Спешите делать добро».	1	Кукольный спектакль
19	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься	1	Беседа, опрос
Я и моё ближайшее окружение (11ч)			
20	Вредные привычки и их профилактика	1	Беседа
21	В мире интересного. Я и опасность.	1	Беседа
22	«Моё отношение к здоровью и здоровому образу жизни»	1	Беседа
23	«Учимся учиться, не забывая бережно к здоровью относиться!»	1	Беседа
24	« Живу, учусь и веселюсь – во всём к здоровью я стремлюсь!»	1	Беседа
25	«Если хочешь быть здоров – правильно питайся!»	1	Беседа
26	« Айболит у нас в гостях»	1	Спектакль
27	Светофор здорового питания. Как питаться правильно?	1	конкурс

28	«Мы за ЗОЖ»	1	Конкурс рисунков
29	Мы в классе, на перемене. Почему устают глаза?	1	беседа
30	Личная гигиена. Мой распорядок дня	1	наблюдение
Игры с элементами легкой атлетики, подвижные игры (3ч)			
31	Игра «К своим флажкам», «Метатели»	1	игры
32	Игры с прыжками и бегом	1	игры
33	Игры на развитие восприятия. Игры на развитие памяти.	1	игры
34	Итоговое занятие	1	зачет

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности
«Час здоровья» 1 класс**

№	Тема занятия	кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				П	Ф
Игры на взаимодействие между учащимися (8ч)					
1	Игра «Давай знакомиться»	1	Игра, беседа		
2	Игра «Водяной»	1	Игра, беседа		
3	Игра «Мы здоровые ребята»	1	Игра, беседа		
4	Игра «Витаминчики»	1	Игра, беседа		
5	Игра «Мой день»	1	Игра, беседа		
6	Игра «Наши друзья»	1	Игра, беседа		
7	Игра «В страну здоровья»	1	Игра, беседа		
8	Игра «Мой додырь»	1	Игра, беседа		
Питание и здоровьем (5ч)					
9	Витаминная тарелка на каждый день.	1	викторина		
10	«Витамины наши друзья и помощники»	1	Конкурс рисунков		
11	Как и чем мы питаемся?	1	беседа		
12	Весёлый урок здоровья	1	игра		
13	Красный, жёлтый, зелёный	1	Игра, беседа		
Моё здоровье в моих руках (7ч)					
14	Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим	1	викторина		
15	Полезные и вредные продукты.	1	Презентация, опрос		
16	Стихотворение «Ручеёк»	1	инсценировка		
17	«Сезонные изменения и как их принимает человек»	1	экскурсия		
18	Как обезопасить свою жизнь.	1	викторина		
19	День здоровья. «Мы болезнь победим быть здоровыми хотим»	1	конкурс рисунков		
20	В здоровом теле здоровый дух	1	викторина		
Я в школе и дома (5ч)					

20	Мой внешний вид – залог здоровья	1	беседа		
21	Зрение – это сила	1	беседа		
22	Осанка – это красиво	1	беседа		
23	Мой режим дня	1	Опрос, беседа		
24	Мой сон.	1	беседа		
Чтоб забыть про докторов (9ч)					
25	“Хочу остаться здоровым”.	1	беседа		
26	Вкусные и полезные вкусоности	1	беседа		
27	«Как хорошо здоровым быть»	1	беседа		
28	«Как сохранять и укреплять свое здоровье»	1	беседа		
29	Лекарственные растения – замечательное богатство природы	1	беседа		
30	Конкурс рисунков «Я за ЗОЖ»	1	конкурс		
31	Вредные и полезные привычки	1	беседа		
32	Игры по выбору учащихся на свежем воздухе	1	игры		
33	Итоговое занятие	1	зачет		

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности
«Час здоровья» 2 класс**

№	Тема занятия	кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				П	Ф
Введение «Вот мы и в школе» (6ч)					
1	Что мы знаем о ЗОЖ	1	Беседа, опрос		
2	Что мы знаем о здоровом питании	1	Беседа		
3	По стране Здоровейки. По стране витаминов	1	конкурс		
4	В гостях у Мойдодыра	1	игра		
5	Я хозяин своего здоровья. Иммунитет	1	Беседа, опрос		
6	Здоровые зубы.	1	Беседа, опрос		
Питание и здоровье (6ч)					
7	Правильное питание – залог здоровья.	1	Беседа, опрос		
8	Меню из трех блюд на всю жизнь.	1	викторина		
9	Культура питания. Этикет.	1	игра		
10	Спектакль «Я выбираю здоровое питание»	1	спектакль		
11	«Что даёт нам море»	1	Беседа, опрос		
12	Светофор здорового питания	1	Беседа, опрос		
Моё здоровье в моих руках (8 ч)					
13	Сон и его значение для здоровья человека	1	Беседа, опрос		
14	Какие сны мы видим	1	рисунки		
15	День здоровья «Будьте здоровы»	1	конкурс		
16	Как питаться правильно?	1	Беседа, опрос		
17	“Как сохранять и укреплять свое здоровье”.	1	Беседа, опрос		
18	Спорт в жизни ребёнка. Спортсмены	1	викторина		
19	Слагаемые здоровья	1	Беседа, опрос		
20	Чистота-залог здоровья.	1	Беседа, опрос		
Я в школе и дома (6ч)					
21	Я и мои одноклассники. Мы в классе, на перемене.	1	Беседа, опрос		
22	Почему устают глаза?	1	Беседа, опрос		
23	Гигиена позвоночника. Сколиоз	1	Беседа, опрос		

24	Будьте осторожны. Шалости и травмы	1	Беседа		
25	«Я сажусь за уроки» Переутомление и утомление	1	Беседа		
26	Игра «Что мы знаем о здоровом образе жизни»	1	игра		
Чтоб забыть про докторов (8ч)					
27	Как защитить себя от болезни	1	Выставка рисунков		
28	День здоровья «Самый здоровый класс»	1	Веселые старты		
29	«Доктор, помогите мне...»	1	Спектакль		
30	«Разговор о правильном питании» Мир эмоций и чувств.	1	Беседа, опрос		
31	«Мы за чистоту!» Вредные привычки	1	Беседа, опрос		
32	Я и опасность.	1	Беседа, опрос		
33	Наши успехи и достижения	1	Выставка рисунков		
34	Итоговое занятие	1	зачет		

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности
«Час здоровья» 3 класс**

№	Тема занятия	кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				П	Ф
«Вот мы и в школе» (4ч)					
1	«Здоровый образ жизни, что это?»	1	Беседа, опрос		
2	Личная гигиена	1	Беседа, опрос		
3	В гостях у Мойдодыра	1	игра		
4	«Остров здоровья»	1	игра		
Питание и здоровье (3ч)					
5	Правильное питание – залог физического и психологического здоровья	1	викторина		
6	Вредные микробы	1	Беседа, опрос		
7	Что такое здоровая пища и как её готовить	1	Беседа, опрос		
Моё здоровье в моих руках (6ч)					
8	Труд и здоровье	1	Беседа, опрос		
9	Наш мозг и его волшебные действия	1	Беседа, опрос		
10	День здоровья «Хочу остаться здоровым»	1	конкурс		
11	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	1	викторина		
12	“Как сохранять и укреплять свое здоровье”.	1	викторина		
13	«Природа – источник здоровья»	1	Экскурсия		
Я в школе и дома (4 ч)					
14	Мой внешний вид – залог здоровья.	1	Беседа, опрос		
15	«Бесценный дар - зрение».	1	Беседа, опрос		
16	Гигиена правильной осанки	1	Беседа, опрос		
17	«Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы.	1	Беседа		
Игры с элементами легкой атлетики, подвижные игры (17ч)					
18	«Метатели»	1	Игра		
19	«У ребят порядок строгий»	1	Игра		
20	«Прыгающие воробушки»	1	Игра		
21	«Лабиринт»	1	Веселые старты		

22	«Прыжки по полосам»	1	Игра		
23	«Играй, играй, мяч не теряй»	1	Игра		
24	Прыжки в длину и высоту с прямого разбега	1	Игра		
25	Игры на внимание и быстроту «Поезд»	1	Игра		
26	«Веселые старты»	1	Старт группами Командный бег		
27	Игры на развитие восприятия.	1	викторина		
28	«Моё здоровье в моих руках»	1	Конкурс рисунков		
29	Игры на развитие памяти.	1	КВН		
30	Игра «Не уступлю горку!»	1	соревнования		
31	«Веселые старты»	1			
32	Игры на свежем воздухе	1	наблюдение		
33	Игры на свежем воздухе	1	наблюдение		
34	Итоговое занятие	1	зачет		

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности
«Час здоровья» 4 класс**

№	Тема занятия	кол-во часов	Форма проведения занятий	Дата	
				П	Ф
«Вот мы и в школе» (3ч)					
1	«Здоровье и здоровый образ жизни»	1	Беседа, опрос		
2	Правила личной гигиены	1	Беседа, опрос		
3	Физическая активность и здоровье	1	Беседа, опрос		
Питание и здоровье (6 ч)					
4	Питание необходимое условие для жизни человека	1	Беседа		
5	Здоровая пища для всей семьи	1	конкурс		
6	Как питались в стародавние времена и питание нашего времени	1	Просмотр презентации		
7	Секреты здорового питания. Рацион питания	1	Беседа		
8	Питание необходимое условие для жизни человека	1	Беседа, опрос		
9	Здоровая пища для всей семьи	1	Беседа, опрос		
Моё здоровье в моих руках (6 ч)					
10	Домашняя аптечка	1	рисунки		
11	«Мы за здоровый образ жизни»	1	игра		
12	«Береги зрение с молодую».	1	Беседа		
13	Как избежать искривления позвоночника	1	Беседа, опрос		
14	Отдых для здоровья	1	Беседа, опрос		
15	Умеем ли мы отвечать за своё здоровье	1	Беседа, опрос		
Я в школе и дома (4ч)					
16	«Мы здоровьем дорожим – соблюдая свой режим»	1	Беседа, опрос		
17	«Класс не улица ребята и запомнить это»	1	Беседа, опрос		
18	«Спеши делать добро».	1	Кукольный спектакль		
19	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься	1	Беседа, опрос		
Я и моё ближайшее окружение (11ч)					
20	Вредные привычки и их профилактика	1	Беседа		
21	В мире интересного. Я и опасность.	1	Беседа		

22	«Моё отношение к здоровью и здоровому образу жизни»	1	Беседа		
23	«Учимся учиться, не забывая бережно к здоровью относиться!»	1	Беседа		
24	« Живу, учусь и веселюсь – во всём к здоровью я стремлюсь!»	1	Беседа		
25	«Если хочешь быть здоров – правильно питайся!»	1	Беседа		
26	« Айболит у нас в гостях»	1	Спектакль		
27	Светофор здорового питания. Как питаться правильно?	1	конкурс		
28	«Мы за ЗОЖ»	1	Конкурс рисунков		
29	Мы в классе, на перемене. Почему устают глаза?	1	беседа		
30	Личная гигиена. Мой распорядок дня	1	наблюдение		
Игры с элементами легкой атлетики, подвижные игры (3ч)					
31	Игра «К своим флажкам», «Метатели»	1	игры		
32	Игры с прыжками и бегом	1	игры		
33	Игры на развитие восприятия. Игры на развитие памяти.	1	игры		
34	Итоговое занятие	1	зачет		

1. Литература

1. Антропова, М.В., Кузнецова, Л.М. Режим дня школьника. М.: изд. Центр «Вентана-граф». 2002.- 205 с.
2. Бабкина, Н.В. О психологической службе в условиях учебно-воспитательного комплекса // Начальная школа – 2001 – № 12 – С. 3–6.
3. Дереклеева, Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы. – М.: ВАКО, 2007 г. - / Мастерская учителя.
4. Дереклеева, Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 классы / Под ред. И.С. Артюховой. – М.: ВАКО, 2007 г., - 167 с. (Педагогика. Психология. Управление.)
5. Захаров, А.Н. Как предупредить отклонения в поведении детей. М. 2005. - 85 с.
6. Карасева, Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий // Начальная школа – 2005. – № 11. – С. 75–78.
7. Ковалько, В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе [Текст] : 1-4 классы / В.И. Ковалько. – М. : Вако, 2004. – 124 с.
8. Ковалько, В.И. Школа физкультминуток (1-11 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. – М.: ВАКО, 2007 г. – / Мастерская учителя.
9. Невдахина, З.И. Дополнительное образование: сборник авторских программ / ред.-сост. З.И. Невдахина. - Вып. 3.- М.: Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2007. – 134 с.
10. Патрикеев, А.Ю. Подвижные игры.1-4 класса. М.: Вако, 2007. - 176с. - / Мозаика детского отдыха.
11. Синягина, Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психологические установки и упражнения [Текст] / Н.Ю. Синягина, И.В. Кузнецова. – М.: Владос, 2003. – 112 с.
12. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и Школы. М.: АРКТИ, 2003. – 268 с.
13. Степанова, О.А. Оздоровительные технологии в начальной школе. // Начальная школа, №1 - 2003, с.57.
14. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение. – М.: 1991. – 120 с.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Русский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Диктант «В лесу».	I	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2018 г.
2.	Диктант «Зима».	II	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
3.	Диктант «Ёж».	III	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
4.	<i>Итоговый контрольный диктант за год.</i>	IV	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.

**Фонд оценочных средств
по предмету «Русский язык», 2 класс**

1. Диктант за первую четверть «В лесу».

В лесу.

Хорошо в лесу! Дует тёплый ветерок. Поют дрозды. На лугу цветы. В траве ягоды. Под берёзой вырос гриб. У сосны нора крота. Жёлтый лист упал с осины. Скоро наступит осень.
(32 слова)

Грамматические задания.

1. Подчеркнуть в предложении главные члены.
1 вариант – во втором предложении.
2 вариант – в шестом предложении.
1. Выписать любое трёхсложное слово и разделить его чертой для переноса.
2. Диктант за 2 четверть по теме «Зима»

Зима.

Зима. В лесу лежит пушистый снег. На снегу точки и строчки. Следы ведут в чащу. По ночам хищные зверьки ищут пищу. Вот лесная речка. На льду сидят рыбаки. Мой товарищ Коля поймал большую щуку. (34)

Грамматические задания.

1. Подобрать заголовок к тексту и записать.
2. Обозначить в словах ударение.
3. Подчеркнуть в любом предложении орфограммы на изученные правила.

3. Диктант за 3 четверть «Ёж».

Ёж

Осенью у ежа мало корма. Спрятались в землю черви, не найти жуков и лягушек. В осенние дни ёж готовит себе жилище. Днём и ночью он тащит в нору душистые сухие листья и мох.

Скоро ёж ляжет спать. Больше не будет он бегать по лесу. Накроет его нору снежный сугроб.

Грамматические задания.

1. В третьем предложении подчеркнуть главные члены предложения.
2. Найти и обозначить в тексте все глаголы.

4. Итоговый контрольный диктант «Май».

Май.

Май. Настали теплые деньки. Зеленая листва укрыла деревья. Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши. Зреют лесные ягоды. Гудят шмели. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. У ручья урчат лягушки. К воде ползет уж. (46 слов).

Слова для справок: настали, зелёная, сочная, зреют, лесные, сладкий, (учитель орфографически проговаривает безударные окончания имен прилагательных и глаголов)

Критерии оценивания письменных работ предмета «Русский язык»

Диктант.

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание.

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Один из вариантов оценивания:

- "высокий" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "средний" - все задания с незначительными погрешностями;
- "низкий" - выполнены отдельные задания.

Примечание: Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Литературное чтение»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольное тестирование.	I	КИМ. Литературное чтение 2 класс/ Сост. С.В.Кутявина- М.: Вако.
	Контрольное тестирование.	II	КИМ. Работа с текстом 2 класс/ Сост. О.Н.Крылова
3.	Контрольное тестирование.	III	КИМ. Работа с текстом 2 класс/ Сост. О.Н.Крылова
4.	Промежуточное тестирование.	IV	КИМ. Работа с текстом 2 класс/ Сост. О.Н.Крылова

1. Контрольное тестирование за 1 четверть. 2 класс.

Ф.И.....

1. Что означает выражение «из уст в уста»?

А. изо рта в рот Б. запомнить и пересказывать друг другу

2. Что относится к устному народному творчеству?

А. загадки, сказки, потешки, пословицы
Б. небылицы, рассказы, поэмы, поговорки
В. повести, считалки, рассказы, народные песни

3. Определи жанр произведения:

За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

А. скороговорка Б. загадка В. пословица

4. К какой сказке относится пословица: Робкого и тень страшит.

А. У страха глаза велики Б. Петушок и бобовое зёрнышко В. Лиса и тетерев

5. Чего нельзя отнести к загадке?

А. Не портной, а всю жизнь с иголками ходит.
Б. Поспешишь – людей насмешишь.
В. Красная девица сидит в темнице, а коса на улице.

6. Из какой сказки эти строчки?

«У старухи всего вдоволь, а солдата поскупилась накормить, прикинулась сиротой»

А. Каша из топора Б. Лиса и тетерев В. Петушок и бобовое зёрнышко

7. Какие из этих сказок являются народными?

А. Каша из топора Б. Сказка о рыбаке и рыбке В. Лиса и журавль

8. В какой сказке один из персонажей заяц?

А. Петушок и бобовое зёрнышко Б. Лиса и журавль В. У страха глаза велики

9. Найди пословицу о дружбе

А. Чтоб из ручья напиться, нужно наклониться
Б. Не стыдно не знать, стыдно не учиться
В. Друг за друга стой – и выиграешь бой

10. Кто не помогал Алёнушке спасти братца Иванушку?

А. яблонька Б. речка В. щука

11. К какому жанру относится произведение, которым пользовались дети перед игрой?

А. загадка Б. скороговорка В. считалка

Ответы: 1. б 2. а 3. в 4. а 5. б 6. а 7. а, в 8. в 9. в 10. в 11. в

2. Контрольное тестирование за 2 четверть. 2 класс.

Ф.И.....

Прочитай текст. Выполни задания.

Слон сильный и умный

Слон большой, слон сильный и умный, это все знают. Домашний слон в Индии носит тяжёлые грузы, таскает воду и даже нянчит маленьких детей.

А вот увидеть стадо диких слонов не каждому удаётся. У слона почти нет врагов. Но если слон почувствует опасность, он крадётся тихо, как мышка.

Бывает, у слоновой тропы свернётся кольцами гигантская змея питон и набросится на маленького слонёнка, который отстал от стада. Слонёнок затрубит, завизжит. Вмиг кинутся слоны спасать слонёнка. Всё стадо бежит кругом и топчет питона, как будто пляшет на нём. А уж когда спасут слонёнка, попадёт ему от слонихи-матери, чтобы слушался взрослых и не отставал от стада.

(106 слов)

(Г. Снегирёв)

Задания:

1. Отметь лишнее утверждение.

Слон ...

- 1) большой
- 2) ... сильный
- 3) ... умный
- 4) ... слабый

2. Отметь верное утверждение.

Если слон почует опасность, он ...

- 1) убегает
- 2) ... зовёт слонёнка
- 3) ... крадётся тихо, как мышка
- 4) ... крадётся тихо, как кошка

3. Отметь значение слова **гигантская** (змея).

- 1) рльшая
- 2) очень большая
- 3) слабая
- 4) сильная

4. К какому жанру относится этот текст?

- 1) сказка
- 2) рассказ
- 3) загадка
- 4) басня

5.Какую работу может выполнять домашний слон? Коротко запиши.

Контрольное тестирование за 2 четверть. 2 класс.

Ф.И.....

Вариант 2

Прочитай текст. Выполни задания.

Брат и младшая сестра

Идут Санька и Варя из лесу, тащат корзинки с грибами маслятами.

- Что ж ты, Саня... - говорит бабушка. – Маленькая-то больше набрала!

- Ещё бы, - отвечает Санька. – Она к земле ближе, вот и набрала.

Во второй раз отправляются в лес Варя и Санька. Малину собирать. И я пошёл вместе с ними.

И вдруг вижу, как Санька, незаметно от Вари, подсыпает ягоды её в кузовок. Варя отвернётся, а он возьмёт и подсыплет.

Идем обратно. У Вари ягод больше. У Саньки меньше.

Встречается бабушка.

- Что ж ты, - говорит, - Саня? Малина – то высоко растёт!

- Высоко, - соглашается Санька.

- Так тебе дотянутся легче, а Варя больше набрала!

- Еще бы! – отвечает Санька. – Варя у нас молодец. Варя у нас работница. За ней не угонишься!

(112 слов)

(Э. Шим)

Задания:

1.Что Санька и Варя собирали в лесу?

- 1) рибы маслята
 2) грибы рыжики
 3) малину
 4) рябину

2.Подбери синоним к слову тащат.

- 1) рлкают
 2) несут
 3) ползут
 4) везут

3.В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- 1) имой
 2) весной
 3) летом

4) осенью

4. Что помогло определить время года?

5. Можешь ли ты согласиться с высказыванием?

Автор восхищается своим героем Санькой.

1) а

2) нет

Контрольное тестирование за 3 четверть. 2 класс.

Ф.И.....класс.....дата.....

Вариант 1

Прочитай тексты. Выполни задания.

Собаки бывают домашние, охотничьи, ездовые, поводыри для слепых. Они охраняют дом и помогают пастухам пасти скот. У них чуткий нюх и прекрасный слух. Собаки хорошие и преданные друзья. Люди вывели много разных пород собак. Наиболее из них известны - овчарка, пудель, такса, бульдог, доберман.

Домашние кошки знакомы всякому. Дети очень любят играть с котятками, брать их на руки, ласкать. Но кошки не любят сидеть на месте. Они охотницы и ловят мышей и птиц. Кошки – хищные животные, родственницы львов и тигров. Существуют разные породы кошек: сиамская, персидская, британская, русская голубая.

Многие люди с удовольствием заводят дома кошек и собак. Но нужно помнить, что домашние питомцы требуют заботы и ухода.

№ 1. Напиши в скобках, о ком идёт речь.

1) Они бывают домашние, охотничьи, ездовые. (.....).

2) Они охотницы и ловят мышей и птиц. (.....).

3) Они не любят сидеть на месте. (.....).

4) Они охраняют дом и помогают пастухам пасти скот. (.....).

№ 2. Почему собаки помогают человеку на охоте?

.....

.....

.....

№ 3. Почему люди заводят собак?

.....

.....

.....

- № 4. Охотничьими считаются собаки, которые... 1)
охраняют дом; 2) перевозят людей; 3) помогают на охоте.
- № 5. Как ты понимаешь выражение: «поводыри для слепых»?
1) собаки, которые указывают путь людям;
2) собаки, которые переводят слепых людей;
3) собаки, которые помогают пастухам.
- № 6. Допиши предложение.
Кошки – хищные животные,
родственницы.....
- № 7. Что особенно любят делать дети с котятами?
1) поить молоком; 2) гулять с ними; 3) играть, брать на руки, ласкать. № 8.
- Выбери лишнее слово. Объясни.
1) овчарка, пудель, такса, сиамская, доберман. 2)
сиамская, персидская, бульдог, русская голубая.
- № 9. Что تربуют по отношению к себе домашние питомцы?
.....
.....
.....

Контрольное тестирование за 3 четверть. 2 класс.

Ф.И.....класс.....дата.....
Вариант 2

Прочитай рассказ В. Осеевой «Сыновья».

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старенький старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силён, никто с ним не сладит.
 - А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая.
- А третья молчит.
- Что же ты про своего сына не скажешь? – спрашивают её соседки.
 - Что ж сказать? – говорит женщина. – Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок – за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину. Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит – любят им женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается – заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их. Спрашивают

женщины старичка:

- Ну, что? Каковы наши сыновья?
- А где ж они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу!

Ответь на вопросы, выполни задания.

- № 1. Откуда женщины брали воду? 1) из колодца 2) из речки 3) из ведра
- № 2. Кто присел отдохнуть рядом на камушек?
1) мужчина 2) женщина 3) старичок
- № 3. Что особенного у сына первой женщины?
1) Он хорошо поёт 2) он умён 3) он ловок и силён
- № 4. Чем отличился сын второй женщины?
1) он хорошо учится 2) он хорошо поёт 3) он помогает своей маме

№ 5. Спиши предложение, где говорится, что мамам было тяжело нести воду.

№ 6. Что сделал первый мальчик, когда выбежал навстречу женщинам?

- 1) запел песню 2) взял вёдра 3) перекувыркнулся через голову

№ 7. Какой мальчик взял вёдра у матери?

- 1) первый мальчик 2) второй мальчик 3) третий мальчик

№ 8. Сколько сыновей увидел старичок? 1) одного 2) двух 3) трёх

№ 9. Как можно назвать сына, который помог маме донести воду?

- 1) трудолюбивый 2) заботливый 3) сильный

№ 10. Какой вопрос задали женщины старичку?

№ 11. Чему учит этот рассказ?

№ 12. Раздели текст на 3 части, составь и запиши к нему план.

Промежуточное тестирование 2 класс.

Ф.И.....класс.....дата.....

Вариант 1

Прочитай рассказ В. Осеевой «Случай».

Мама подарила Коле цветные карандаши. Однажды к Коле пришёл его товарищ Витя.

— Давай рисовать!

Коля положил на стол коробку с карандашами. Там было только три карандаша: красный, зелёный и синий.

— А где же остальные? — спросил Витя. Коля пожал плечами.

— Да я раздал их: коричневый взяла подружка сестры — ей нужно было раскрасить крышу дома; розовый и голубой я подарил одной девочке с нашего двора — она свои потеряла... А чёрный и жёлтый взял у меня Петя - у него как раз таких не хватало...

— Но ведь ты сам остался без карандашей! — удивился товарищ. — Разве они тебе не нужны?

— Нет, очень нужны, но всё такие случаи, что никак нельзя не дать!

Витя взял из коробки карандаши, повертел их в руках и сказал:

— Всё равно ты кому-нибудь отдашь, так уж лучше дай мне. У меня ни одного цветного карандаша нет!

Коля посмотрел на пустую коробку.

— Ну, бери... раз уж такой случай... — пробормотал он.

Ответь на вопросы.

№ 1. Какой подарок получил Коля?

1) цветную бумагу; 2) пластилин; 3) цветные карандаши.

№ 2. Кто сделал Коле подарок? 1) папа; 2) мама; 3) бабушка.

№ 3. Сколько карандашей в коробке у Коли обнаружил Витя?

№ 4.

Почему Коля раздавал карандаши?

№ 5. Кому Коля отдал розовый и голубой карандаш?

1) девочке из двора; 2) другу; 3) подруге сестры.

№ 6. Кто взял у Коли чёрный и жёлтый карандаши? 1) Витя; 2) мама; 3) Петя.

№ 7. Кому нужно было раскрасить крышу дома?

1) Коле; 2) Вите; 3) подружке сестры.

№ 8. Чему был удивлен Витя?

№ 9. Какое объяснение дал Коля Вите, зачем он раздал карандаши?

№ 10. Были ли у Вити свои цветные карандаши?

№ 11. Правильно ли поступил Коля, раздав мамин подарок? Почему?

Промежуточное тестирование 2 класс.

Ф.И.....класс.....дата.....

Вариант 1

Прочитай рассказ Д. Тихомирова «Находка».

Раз иду я мимо оврага и слышу: кто – то в овраге жалобно скулит. Я спустился в овраг и вижу крошечного щеночка. Когда я подошёл к щенку, он ещё жалобнее стал плакать. Я взял щенка на руки. Он был ещё слепенький. Кожа на нём сморщилась. Он дрожал всем телом и всё плакал жалобно.

Принёс я щенка домой и выпросил у матери молочка. Налил в миску и поставил щенку. Но щенок не видит молоко и тычется во все стороны головой. Мать сунула щенка мордочкой в молоко и подержала немного. Щенок стал лакать и перестал плакать.

С тех пор я подружился с моей собачкой, поил и кормил её. Мы дали собачке кличку – Находка. Находка жила у нас долго и очень любила меня.

№ 1. Допиши предложения. Мальчик нашёл щенка в

Он выпросил для собачки у мамы

Щенок стал лакать и перестал

Собачку назвали

№ 2. Почему собачку так назвали?

- 1) Она легко могла найти то, что потерялось.
- 2) Мама нашла её на улице.
- 3) Мальчик нашёл её в овраге.

№ 3. Какой был щенок? Подчеркни подходящие слова.

Крупный, крошечный, зрячий, слепенький, весёлый, грустный.

№ 4. Выпиши из текста слова, которые рассказывают, как вёл себя щенок в овраге.

Скулил,

№ 5. Запиши по порядку действия, которые расскажут, как мальчик спас щенка.

Спустился в овраг,

№ 6. Опиши характер мальчика. Подчеркни подходящие слова.

Добрый, злой, беззаботный, заботливый, жалостливый, невнимательный.

№ 7. Подчеркни в тексте предложение, в котором указано, кто ухаживал за щенком.

№ 8. Выбери предложение, которым закончился рассказ.

Я взял щенка на руки.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Окружающий мир»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольная работа	I	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
2.	Контрольная работа	II	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение».
3.	Контрольная работа	III	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
4.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .

Фонд оценочных средств по предмету «Окружающий мир».

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 1.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____
отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____
дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живёшь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

9. Кто не является членом семьи?

1) сестра 2) бабушка 3) отец 4) друг

10. Что можно делать во время спектакля?

Есть

аплодировать

разговаривать

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 2.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____

отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____

дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живешь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Кто не является членом семьи?

1) мама 2) тетя 3) отец 4) подруга

9. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

10. Что нельзя делать в общественном транспорте?

Разговаривать с водителем

Задавать вопросы кондуктору

Уступать место старшим

1. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

1 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Птица, изображенная на российском гербе _____

2. Что такое природа?

- 1) все живые существа
- 2) всё, что окружает человека
- 3) всё, что окружает человека и не сделано его руками
- 4) всё, что сделано руками человека

3. Что относится к неживой природе?

- 1) дерево
- 2) гриб
- 3) озеро
- 4) рыба

4. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

5. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Птица, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Сорока, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Полотенце, кружка, платье, шахматы, пенал.

6. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

7. Напиши известных тебе животных занесенных в Красную книгу

8. К какой природе относятся перечисленные названия объектов?

Напиши

1) Комета, роса, вода, планета, дождь — это _____

2) Тополь, лягушка, синица, подснежник, оса — это _____

9. Животные, у которых 6 ног называются _____

10. Что является источником света и тепла для всего живого на Земле?

- А) Луна;
- Б) Солнце;
- В) Звёзды.

2. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

2 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Торжественная песня, символ государства _____

2. Самый важный для жизни человека газ, который входит в состав воздуха - это _____

3. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

4. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Звери, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Ворона, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Парта, кукла, платье, стул, пенал.

5. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

6. Все изменения, происходящие в природе, называются

- А) Природные явления;
- Б) Сезонные явления;
- В) Погода.

7. Напиши три объекта живой природы и три объекта неживой природы?

Живая природа

- 1)
- 2)
- 3)

Неживая природа

- 1)
- 2)
- 3)

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Петух, сорока, кузнечик, , туман, обезьяна.

9. Напиши, какие ты знаешь осенние явления природы?

Осенние явления

10. Что вы прежде всего должны сделать, если почувствовали, что заболели?

- А) вызвать врача;
- Б) измерить температуру;
- В) выпить лекарство.

3. Контрольная работа за 3 четверть. 2 класс

Вариант 1

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1. По какому телефону нужно вызывать пожарных?

- 1) 01 2) 04 3) 09 4) 05

2. Что делать, если незнакомый человек пытается проникнуть в твою квартиру?

- 1) позвонить в милицию и позвать на помощь
 2) закрыться в ванной
3) спрятаться под кровать
4) попытаться напугать преступник

3. Что можно принимать от незнакомых людей?

- 1) конфеты 2) передачу от мамы 3) игрушку 4) ничего

4. Что из перечисленного относится к бытовой химии?

- 1) соль 2) средство для мытья посуды 3) перец 4) вода

5. Что означает этот знак?



- 1) подземный пешеходный переход 3) вход или выход
 2) наземный пешеходный переход 4) пешеходный переход

6. Какие действия надо выполнять в случае пожарной тревоги в школе?

- 1) срочно выбегать из класса 3) эвакуироваться под руководством учителя
 2) звонить по телефону 01 4) прыгать в окно

7. Что делать, если ты потерял родителей в незнакомом месте?

- 1) искать дорогу домой 3) попросить о помощи милиционера
 2) стоять там, где потерял родителей 4) пойти на автобусную остановку

8. Что относится к живой природе?

- 2) вулкан 2) сосулька 3) солнце 4) гриб

Контрольная работа за 3 четверть. 2 класс

Вариант 2

1. Что нужно делать, чтобы сохранить здоровье?

- 1) меньше спать 3) делать зарядку
 2) больше есть 4) пить лекарств

2. К какой группе животных относятся лягушки?

- 1) к зверям 3) к насекомым
2) к земноводным 4) к рыбам

3. К какому виду транспорта относится вертолёт?

- 1) к водному 3) к воздушному
2) к наземному 4) к подземному

3)

4. По какому телефону можно вызвать скорую помощь?

1. 01 2) 02 3) 03 4) 04

5. Что делать, если загорелся красный сигнал светофора и ты не успел перейти дорогу?

1. быстро перебежать
2. встать на специальном белом островке посередине дороги
3. вернуться обратно
4. аккуратно пройти между машинами

6. Как нужно вести себя в автобусе?

- 1) Громко смеяться 3) уступать места пожилым людям
2) Толкать пассажиров, если мало места 4) ехать на нижней подножке

7. Почва, дождь, облака – это _____ природа.

8. Звери, деревья, птицы, насекомые – это _____ природа.

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1 вариант

1. Что такое звезда?

1) созвездие 2) пылающий шар, 3) маленькое солнце.

2. Какая звезда ближайшая к Земле?

1) Луна 2) Солнце 3) Сириус 4) Марс.

3. Какой транспорт не является наземным?

1) Электричка 2) троллейбус 3) теплоход

4. К каким учреждениям относят музей, театр, выставочный зал?

1) образования 2) культуры 3) спортивным

5. Как нужно подходить к человеку, сидящему в театре и кинотеатре?

Лицом к сидящему

Спиной к сидящему

Можно и так, и так

6. Как себя не ведёт воспитанный человек?

Уважает окружающих

Не перебивает во время разговора собеседника

Обращается к собеседнику по прозвищу

7. Где в школе можно бегать и кувыркаться?

В коридоре

в классе

в спортивном зале

8. Какими должны быть отношения с одноклассниками? _____

9. Растения, которые имеют листья в виде иголок называются _____

10. К какой группе животных относятся лягушки?

1) к зверям

3) к насекомым

2) к земноводным

4) к рыбам

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

2 вариант

1. Горячими космическими телами являются.....

- 1) планеты 2) звёзды 3) спутники планет.

2. Оборот вокруг Солнца Земля совершает за....

- 1) месяц 2) полгода 3) год

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Волк, кузнечик, воробей, дождь, лиса.

3. Что не относится к учреждениям культуры?

- 1) университет 2) музей 3) театр

4. К какой группе вежливых слов относится фраза «Будьте добры!» ?

Просьбы

благодарности

извинения

5. Что нельзя делать на эскалаторе?

Бегать

ехать, держась за поручни

сидеть на ступеньках

6. Вспомни, как нужно вести себя за столом. Допиши правила:

Не клади _____ на стол.

Не _____ с полным ртом.

За едой не _____ .

Не вытирай губы _____ , пользуйся _____ .

7. Как называют детей, занимающихся с тобой в классе?

Ровесники

одноклассники

одношкольники

8. Животные, которые добывают для себя пищу, защищаются от врагов, сами устраивают себе жильё, выводят потомство это _____ животные

9. Растения, которые имеют мягкие, сочные стебли—это _____

10. К какой группе животных относятся бабочки?

- 1) к зверям 3) к насекомым

- 2) к земноводным 4) к рыбам

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Окружающий мир»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольная работа	I	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
2.	Контрольная работа	II	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение».
3.	Контрольная работа	III	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
4.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .

Фонд оценочных средств по предмету «Окружающий мир».

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 1.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____
отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____
дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живёшь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

9. Кто не является членом семьи?

1) сестра 2) бабушка 3) отец 4) друг

10. Что можно делать во время спектакля?

Есть

аплодировать

разговаривать

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 2.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____

отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____

дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живешь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Кто не является членом семьи?

1) мама 2) тетьа 3) отец 4) подруга

9. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

10. Что нельзя делать в общественном транспорте?

Разговаривать с водителем

Задавать вопросы кондуктору

Уступать место старшим

1. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

1 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Птица, изображенная на российском гербе _____

2. Что такое природа?

- 1) все живые существа
- 2) всё, что окружает человека
- 3) всё, что окружает человека и не сделано его руками
- 4) всё, что сделано руками человека

3. Что относится к неживой природе?

- 1) дерево
- 2) гриб
- 3) озеро
- 4) рыба

4. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

5. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Птица, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Сорока, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Полотенце, кружка, платье, шахматы, пенал.

6. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

7. Напиши известных тебе животных занесенных в Красную книгу

8. К какой природе относятся перечисленные названия объектов?

Напиши

1) Комета, роса, вода, планета, дождь — это _____

2) Тополь, лягушка, синица, подснежник, оса — это _____

9. Животные, у которых 6 ног называются _____

10. Что является источником света и тепла для всего живого на Земле?

- А) Луна;
- Б) Солнце;
- В) Звёзды.

2. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

2 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Торжественная песня, символ государства _____

2. Самый важный для жизни человека газ, который входит в состав воздуха - это _____

3. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

4. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Звери, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Ворона, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Парта, кукла, платье, стул, пенал.

5. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

6. Все изменения, происходящие в природе, называются

- А) Природные явления;
- Б) Сезонные явления;
- В) Погода.

7. Напиши три объекта живой природы и три объекта неживой природы?

Живая природа

- 1)
- 2)
- 3)

Неживая природа

- 1)
- 2)
- 3)

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Петух, сорока, кузнечик, , туман, обезьяна.

9. Напиши, какие ты знаешь осенние явления природы?

Осенние явления

10. Что вы прежде всего должны сделать, если почувствовали, что заболели?

- А) вызвать врача;
- Б) измерить температуру;
- В) выпить лекарство.

3. Контрольная работа за 3 четверть. 2 класс

Вариант 1

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1. По какому телефону нужно вызывать пожарных?

- 1) 01 2) 04 3) 09 4) 05

2. Что делать, если незнакомец пытается проникнуть в твою квартиру?

- 1) позвонить в милицию и позвать на помощь
 2) закрыться в ванной
3) спрятаться под кровать
4) попытаться напугать преступник

3. Что можно принимать от незнакомых людей?

- 1) конфеты 2) передачу от мамы 3) игрушку 4) ничего

4. Что из перечисленного относится к бытовой химии?

- 1) соль 2) средство для мытья посуды 3) перец 4) вода

5. Что означает этот знак?



- 1) подземный пешеходный переход 3) вход или выход
 2) наземный пешеходный переход 4) пешеходный переход

6. Какие действия надо выполнять в случае пожарной тревоги в школе?

- 1) срочно выбежать из класса 3) эвакуироваться под руководством учителя
 2) звонить по телефону 01 4) прыгать в окно

7. Что делать, если ты потерял родителей в незнакомом месте?

- 1) искать дорогу домой 3) попросить о помощи милиционера
 2) стоять там, где потерял родителей 4) пойти на автобусную остановку

8. Что относится к живой природе?

- 2) вулкан 2) сосулька 3) солнце 4) гриб

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1 вариант

1. Что такое звезда?

1) созвездие 2) пылающий шар, 3) маленькое солнце.

2. Какая звезда ближайшая к Земле?

1) Луна 2) Солнце 3) Сириус 4) Марс.

3. Какой транспорт не является наземным?

1) Электричка 2) троллейбус 3) теплоход

4. К каким учреждениям относят музей, театр, выставочный зал?

1) образования 2) культуры 3) спортивным

5. Как нужно подходить к человеку, сидящему в театре и кинотеатре?

Лицом к сидящему

Спиной к сидящему

Можно и так, и так

6. Как себя не ведёт воспитанный человек?

Уважает окружающих

Не перебивает во время разговора собеседника

Обращается к собеседнику по прозвищу

7. Где в школе можно бегать и кувыркаться?

В коридоре

в классе

в спортивном зале

8. Какими должны быть отношения с одноклассниками? _____

9. Растения, которые имеют листья в виде иголок называются _____

10. К какой группе животных относятся лягушки?

1) к зверям

3) к насекомым

2) к земноводным

4) к рыбам

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

2 вариант

1. Горячими космическими телами являются.....

- 1) планеты 2) звёзды 3) спутники планет.

2. Оборот вокруг Солнца Земля совершает за....

- 1) месяц 2) полгода 3) год

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Волк, кузнечик, воробей, дождь, лиса.

3. Что не относится к учреждениям культуры?

- 1) университет 2) музей 3) театр

4. К какой группе вежливых слов относится фраза «Будьте добры!» ?

Просьбы

благодарности

извинения

5. Что нельзя делать на эскалаторе?

Бегать

ехать, держась за поручни

сидеть на ступеньках

6. Вспомни, как нужно вести себя за столом. Допиши правила:

Не клади _____ на стол.

Не _____ с полным ртом.

За едой не _____ .

Не вытирай губы _____ , пользуйся _____ .

7. Как называют детей, занимающихся с тобой в классе?

Ровесники

одноклассники

одношкольники

8. Животные, которые добывают для себя пищу, защищаются от врагов, сами устраивают себе жильё, выводят потомство это _____ животные

9. Растения, которые имеют мягкие, сочные стебли—это _____

10. К какой группе животных относятся бабочки?

- 1) к зверям 3) к насекомым

- 2) к земноводным 4) к рыбам

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Окружающий мир»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольная работа	I	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
2.	Контрольная работа	II	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение».
3.	Контрольная работа	III	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
4.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .

Фонд оценочных средств по предмету «Окружающий мир».

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 1.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____
отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____
дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живёшь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

9. Кто не является членом семьи?

1) сестра 2) бабушка 3) отец 4) друг

10. Что можно делать во время спектакля?

Есть

аплодировать

разговаривать

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 2.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____

отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____

дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живешь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Кто не является членом семьи?

1) мама 2) тетя 3) отец 4) подруга

9. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

10. Что нельзя делать в общественном транспорте?

Разговаривать с водителем

Задавать вопросы кондуктору

Уступать место старшим

1. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

1 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Птица, изображенная на российском гербе _____

2. Что такое природа?

- 1) все живые существа
- 2) всё, что окружает человека
- 3) всё, что окружает человека и не сделано его руками
- 4) всё, что сделано руками человека

3. Что относится к неживой природе?

- 1) дерево 2) гриб 3) озеро 4) рыба

4. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
Б) Солнце, вода;
В) Солнце, воздух, вода.

5. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Птица, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
Б) Сорока, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
В) Полотенце, кружка, платье, шахматы, пенал.

6. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
Б) Растут, размножаются, умирают.
В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

7. Напиши известных тебе животных занесенных в Красную книгу

8. К какой природе относятся перечисленные названия объектов?

Напиши

1) Комета, роса, вода, планета, дождь — это _____

2) Тополь, лягушка, синица, подснежник, оса — это _____

9. Животные, у которых 6 ног называются _____

10. Что является источником света и тепла для всего живого на Земле?

- А) Луна;
Б) Солнце;
В) Звёзды.

2. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

2 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Торжественная песня, символ государства _____

2. Самый важный для жизни человека газ, который входит в состав воздуха - это _____

3. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

4. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Звери, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Ворона, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Парты, кукла, платье, стул, пенал.

5. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

6. Все изменения, происходящие в природе, называются

- А) Природные явления;
- Б) Сезонные явления;
- В) Погода.

7. Напиши три объекта живой природы и три объекта неживой природы?

Живая природа

- 1)
- 2)
- 3)

Неживая природа

- 1)
- 2)
- 3)

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Петух, сойка, кузнечик, туман, обезьяна.

9. Напиши, какие ты знаешь осенние явления природы?

Осенние явления

10. Что вы прежде всего должны сделать, если почувствовали, что заболели?

- А) вызвать врача;
- Б) измерить температуру;
- В) выпить лекарство.

3. Контрольная работа за 3 четверть. 2 класс

Вариант 1

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1. По какому телефону нужно вызывать пожарных?

- 1) 01 2) 04 3) 09 4) 05

2. Что делать, если незнакомый человек пытается проникнуть в твою квартиру?

- 1) позвонить в милицию и позвать на помощь
 2) закрыться в ванной
3) спрятаться под кровать
4) попытаться напугать преступник

3. Что можно принимать от незнакомых людей?

- 1) конфеты 2) передачу от мамы 3) игрушку 4) ничего

4. Что из перечисленного относится к бытовой химии?

- 1) соль 2) средство для мытья посуды 3) перец 4) вода

5. Что означает этот знак?



- 1) подземный пешеходный переход 3) вход или выход
 2) наземный пешеходный переход 4) пешеходный переход

6. Какие действия надо выполнять в случае пожарной тревоги в школе?

- 1) срочно выбегать из класса 3) эвакуироваться под руководством учителя
 2) звонить по телефону 01 4) прыгать в окно

7. Что делать, если ты потерял родителей в незнакомом месте?

- 1) искать дорогу домой 3) попросить о помощи милиционера
 2) стоять там, где потерял родителей 4) пойти на автобусную остановку

8. Что относится к живой природе?

- 2) вулкан 2) сосулька 3) солнце 4) гриб

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1 вариант

1. Что такое звезда?

1) созвездие 2) пылающий шар, 3) маленькое солнце.

2. Какая звезда ближайшая к Земле?

1) Луна 2) Солнце 3) Сириус 4) Марс.

3. Какой транспорт не является наземным?

1) Электричка 2) троллейбус 3) теплоход

4. К каким учреждениям относят музей, театр, выставочный зал?

1) образования 2) культуры 3) спортивным

5. Как нужно подходить к человеку, сидящему в театре и кинотеатре?

Лицом к сидящему

Спиной к сидящему

Можно и так, и так

6. Как себя не ведёт воспитанный человек?

Уважает окружающих

Не перебивает во время разговора собеседника

Обращается к собеседнику по прозвищу

7. Где в школе можно бегать и кувыркаться?

В коридоре

в классе

в спортивном зале

8. Какими должны быть отношения с одноклассниками? _____

9. Растения, которые имеют листья в виде иголок называются _____

10. К какой группе животных относятся лягушки?

1) к зверям

3) к насекомым

2) к земноводным

4) к рыбам

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

2 вариант

1. Горячими космическими телами являются.....

- 1) планеты 2) звёзды 3) спутники планет.

2. Оборот вокруг Солнца Земля совершает за....

- 1) месяц 2) полгода 3) год

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Волк, кузнечик, воробей, дождь, лиса.

3. Что не относится к учреждениям культуры?

- 1) университет 2) музей 3) театр

4. К какой группе вежливых слов относится фраза «Будьте добры!» ?

Просьбы

благодарности

извинения

5. Что нельзя делать на эскалаторе?

Бегать

ехать, держась за поручни

сидеть на ступеньках

6. Вспомни, как нужно вести себя за столом. Допиши правила:

Не клади _____ на стол.

Не _____ с полным ртом.

За едой не _____ .

Не вытирай губы _____ , пользуйся _____ .

7. Как называют детей, занимающихся с тобой в классе?

Ровесники

одноклассники

одношкольники

8. Животные, которые добывают для себя пищу, защищаются от врагов, сами устраивают себе жильё, выводят потомство это _____ животные

9. Растения, которые имеют мягкие, сочные стебли—это _____

10. К какой группе животных относятся бабочки?

- 1) к зверям 3) к насекомым

- 2) к земноводным 4) к рыбам

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Окружающий мир»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольная работа	I	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
2.	Контрольная работа	II	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение».
3.	Контрольная работа	III	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .
4.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» .

Фонд оценочных средств по предмету «Окружающий мир».

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 1.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____
отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____
дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живёшь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

9. Кто не является членом семьи?

1) сестра 2) бабушка 3) отец 4) друг

10. Что можно делать во время спектакля?

Есть

аплодировать

разговаривать

Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть 2 класс.

Вариант 2.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Часть 1

1. Напиши, как тебя зовут:

Фамилия _____ имя _____

отчество _____

2. Дата моего рождения: число _____ месяц _____ год _____

3. Я проживаю по адресу: улица _____

дом № _____ квартира № _____

4. Страна, в которой ты живешь, называется _____

5. Столица твоей страны _____

6. Город, в котором ты живёшь _____

7. В моём городе течёт река (если есть) _____.

Часть 2

8. Кто не является членом семьи?

1) мама 2) тетьа 3) отец 4) подруга

9. Что одинаковое у всех членов семьи?

а) имя б) отчество в) фамилия

10. Что нельзя делать в общественном транспорте?

Разговаривать с водителем

Задавать вопросы кондуктору

Уступать место старшим

1. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

1 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Птица, изображенная на российском гербе _____

2. Что такое природа?

- 1) все живые существа
- 2) всё, что окружает человека
- 3) всё, что окружает человека и не сделано его руками
- 4) всё, что сделано руками человека

3. Что относится к неживой природе?

- 1) дерево
- 2) гриб
- 3) озеро
- 4) рыба

4. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

5. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Птица, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Сорока, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Полотенце, кружка, платье, шахматы, пенал.

6. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

7. Напиши известных тебе животных занесенных в Красную книгу

8. К какой природе относятся перечисленные названия объектов?

Напиши

1) Комета, роса, вода, планета, дождь — это _____

2) Тополь, лягушка, синица, подснежник, оса — это _____

9. Животные, у которых 6 ног называются _____

10. Что является источником света и тепла для всего живого на Земле?

- А) Луна;
- Б) Солнце;
- В) Звёзды.

2. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс.

2 Вариант

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Допиши предложения:

1. Главные символы любого государства _____

Торжественная песня, символ государства _____

2. Самый важный для жизни человека газ, который входит в состав воздуха - это _____

3. Что необходимо растениям и животным для жизни?

- А) Воздух, вода;
- Б) Солнце, вода;
- В) Солнце, воздух, вода.

4. Выбери предметы рукотворного мира?

- А) Звери, насекомое, гриб, солнце, луна, камень.
- Б) Ворона, лисица, ромашка, подберёзовик, волк.
- В) Парты, кукла, платье, стул, пенал.

5. В чём отличие объектов живой природы от неживой?

- А) Дышат, питаются;
- Б) Растут, размножаются, умирают.
- В) Дышат, питаются, растут, размножаются, умирают.

6. Все изменения, происходящие в природе, называются

- А) Природные явления;
- Б) Сезонные явления;
- В) Погода.

7. Напиши три объекта живой природы и три объекта неживой природы?

Живая природа

- 1)
- 2)
- 3)

Неживая природа

- 1)
- 2)
- 3)

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Петух, сойка, кузнечик, туман, обезьяна.

9. Напиши, какие ты знаешь осенние явления природы?

Осенние явления

10. Что вы прежде всего должны сделать, если почувствовали, что заболели?

- А) вызвать врача;
- Б) измерить температуру;
- В) выпить лекарство.

3. Контрольная работа за 3 четверть. 2 класс

Вариант 1

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1. По какому телефону нужно вызывать пожарных?

- 1) 01 2) 04 3) 09 4) 05

2. Что делать, если незнакомец пытается проникнуть в твою квартиру?

- 1) позвонить в милицию и позвать на помощь
 2) закрыться в ванной
3) спрятаться под кровать
4) попытаться напугать преступник

3. Что можно принимать от незнакомых людей?

- 1) конфеты 2) передачу от мамы 3) игрушку 4) ничего

4. Что из перечисленного относится к бытовой химии?

- 1) соль 2) средство для мытья посуды 3) перец 4) вода

5. Что означает этот знак?



- 1) подземный пешеходный переход 3) вход или выход
 2) наземный пешеходный переход 4) пешеходный переход

6. Какие действия надо выполнять в случае пожарной тревоги в школе?

- 1) срочно выбегать из класса 3) эвакуироваться под руководством учителя
 2) звонить по телефону 01 4) прыгать в окно

7. Что делать, если ты потерял родителей в незнакомом месте?

- 1) искать дорогу домой 3) попросить о помощи милиционера
 2) стоять там, где потерял родителей 4) пойти на автобусную остановку

8. Что относится к живой природе?

- 2) вулкан 2) сосулька 3) солнце 4) гриб

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1 вариант

1. Что такое звезда?

1) созвездие 2) пылающий шар, 3) маленькое солнце.

2. Какая звезда ближайшая к Земле?

1) Луна 2) Солнце 3) Сириус 4) Марс.

3. Какой транспорт не является наземным?

1) Электричка 2) троллейбус 3) теплоход

4. К каким учреждениям относят музей, театр, выставочный зал?

1) образования 2) культуры 3) спортивным

5. Как нужно подходить к человеку, сидящему в театре и кинотеатре?

Лицом к сидящему

Спиной к сидящему

Можно и так, и так

6. Как себя не ведёт воспитанный человек?

Уважает окружающих

Не перебивает во время разговора собеседника

Обращается к собеседнику по прозвищу

7. Где в школе можно бегать и кувыркаться?

В коридоре

в классе

в спортивном зале

8. Какими должны быть отношения с одноклассниками? _____

9. Растения, которые имеют листья в виде иголок называются _____

10. К какой группе животных относятся лягушки?

1) к зверям

3) к насекомым

2) к земноводным

4) к рыбам

Промежуточная контрольная работа по окружающему миру

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

2 вариант

1. Горячими космическими телами являются.....

- 1) планеты 2) звёзды 3) спутники планет.

2. Оборот вокруг Солнца Земля совершает за....

- 1) месяц 2) полгода 3) год

8. Какой объект природы лишний? Подчеркните его.

Волк, кузнечик, воробей, дождь, лиса.

3. Что не относится к учреждениям культуры?

- 1) университет 2) музей 3) театр

4. К какой группе вежливых слов относится фраза «Будьте добры!» ?

Просьбы

благодарности

извинения

5. Что нельзя делать на эскалаторе?

Бегать

ехать, держась за поручни

сидеть на ступеньках

6. Вспомни, как нужно вести себя за столом. Допиши правила:

Не клади _____ на стол.

Не _____ с полным ртом.

За едой не _____ .

Не вытирай губы _____ , пользуйся _____ .

7. Как называют детей, занимающихся с тобой в классе?

Ровесники

одноклассники

одношкольники

8. Животные, которые добывают для себя пищу, защищаются от врагов, сами устраивают себе жильё, выводят потомство это _____ животные

9. Растения, которые имеют мягкие, сочные стебли—это _____

10. К какой группе животных относятся бабочки?

- 1) к зверям 3) к насекомым

- 2) к земноводным 4) к рыбам

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Математика»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Входная контрольная работа	I	С.И. Волкова. «Математика. Контрольные работы 1-4». Пособие для учителя. Просвещение.
2	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание».	I	С.И. Волкова. «Математика. Контрольные работы 1-4». Пособие для учителя. Просвещение.
3.	Контрольная работа «Устные приёмы сложения и вычитания»	II	С.И. Волкова. «Математика. Контрольные работы 1-4». Пособие для учителя. Просвещение.
4.	Контрольная работа по теме «Умножение и деление».	III	С.И. Волкова. «Математика. Контрольные работы 1-4». Пособие для учителя. Просвещение.
5.	Промежуточная контрольная работа.	IV	С.И. Волкова. «Математика. Контрольные работы 1-4». Пособие для учителя. Просвещение.

Входная контрольная работа № 1. по теме «Нумерация чисел от 1 до 20»

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Цель: проверить прочность усвоения материала курса математики первого класса.

1 вариант.

1. Реши задачу.

В один дом почтальон принёс 13 писем, а в другой 10 писем. На сколько меньше писем почтальон принёс во второй дом?

2. Реши примеры.

$$13+7 \qquad 15+1$$

$$18-8 \qquad 16-1$$

$$18-6 \qquad 16+4$$

3. Начерти отрезок 3 см. Второй отрезок на 4 см длиннее.

2 вариант.

1. Реши задачу.

В одной корзине было 15 редисок, а в другой 10 редисок. На сколько больше редисок в первой корзине?

2. Реши примеры.

$$20-6 \qquad 15-5$$

$$18-8 \qquad 14-7$$

$$13-5 \qquad 14-9$$

3. Начерти отрезок 9 см. Второй отрезок на 4 см короче.

Контрольная работа за 1 четверть по теме «Сложение и вычитание» 2 класс.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Вариант 1

1. Реши задачу:

На стоянке такси стояло 12 автомашин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 автомашин. Сколько автомашин уехало?

2. Найди значения выражений:

$$6 + 7 - 9 = \qquad 15 - (3 + 5) =$$

$$10 + 3 - 4 = \qquad 8 + (12 - 5) =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ см} 2 \text{ мм} * 24 \text{ мм} \qquad 1 \text{ м} * 100 \text{ см}$$

$$7 + 4 * 19 \qquad 59 \text{ мин.} * 1 \text{ ч.}$$

4. Из чисел 48, 1, 14, 4, 40, 81, 8, 18, 84, 44, 80, 88 выпиши все двузначные числа .

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Рыболовы поймали несколько окуней. Из 9 окуней они сварили уху, и у них осталось ещё 7 окуней. Сколько всего окуней поймали рыболовы?

2. Найди значения выражений:

$$5 + 8 - 9 = \qquad 14 - (2 + 5) =$$

$$10 + 5 - 6 = \qquad 4 + (16 - 8) =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>» или «=»:

$$3 \text{ дм} 2 \text{ см} * 23 \text{ см} \qquad 8 + 5 * 14$$

$$1 \text{ см} * 10 \text{ мм} \qquad 1 \text{ ч.} * 30 \text{ мин.}$$

4. Из чисел 62, 12, 6, 66, 20, 26, 2, 21, 16, 22, 60, 61 выпиши все двузначные числа .

Контрольная работа за 2 четверть по теме «Устные приёмы сложения и вычитания».

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

Вариант 1.

1. Реши задачу:

В книге 25 страниц. Серёжа начал читать книгу вчера и прочитал 8 страниц, а сегодня прочитал ещё 7 страниц. Сколько книг осталось прочитать Серёже?

2. Найдите значения выражений:

$$26 + 2 = \quad 70 + 13 =$$

$$60 - 40 = \quad 37 - 6 =$$

3. Вычислите, указав порядок действий:

$$15 + (19 - 4) =$$

4. Найди периметр четырёхугольника со сторонами 1см,2см,3см,4см.

Вариант 2.

1. Реши задачу:

В гараже было 20 машин. Сначала из гаража выехало 2 машины, а потом ещё 8. Сколько машин осталось в гараже?

2. Найдите значения выражений:

$$46 + 3 = \quad 80 + 17 =$$

$$80 - 40 = \quad 56 - 4 =$$

3. Вычислите, указав порядок действий:

$$83 + (5 - 3) =$$

4. Найди периметр четырёхугольника со сторонами 4см,5см,1см,10см.

3. Контрольная работа за 3 четверть по теме «Умножение и деление».2 класс.

Вариант 1.

1. Реши задачу:

Сколько колёс у 8 велосипедов, если у каждого велосипеда по 2 колеса?

2. Замени умножение сложением и вычисли значение выражений:

$$10 \cdot 4 = \quad 3 \cdot 3 = \quad 9 \cdot 1 =$$

3. Сравни выражения:

$$15 - 4 * 15 + 15 + 15 + 15 \quad 71 \cdot 5 * 5 \cdot 72$$

$$7 \cdot 0 * 0 \cdot 16 \quad (24 - 21) \cdot 9 * 2 \cdot 9$$

4. Реши уравнения:

$$14 + x = 52$$

$$x - 28 = 34$$

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Сколько чашек на 3 столах, если на каждом стоит по 8 чашек?

2. Замени умножение сложением и вычисли значение выражений:

$$10 \cdot 6 = \quad 2 \cdot 2 = \quad 8 \cdot 1 =$$

3. Сравни выражения:

$$16 \cdot 3 * 16 + 16 + 16 \quad 68 \cdot 6 * 6 \cdot 68$$

$$8 \cdot 0 * 0 \cdot 11 \quad (39 - 36) \cdot 9 * 9 \cdot 2$$

4. Реши уравнения:

$$12 + x = 71$$

$$x - 42 = 17$$

Промежуточная контрольная работа 2 класс.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Вариант 1.

1. Реши задачу:

В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком:

$$54 + 38 = \qquad 62 - 39 =$$

3. Вычисли:

$$6 \cdot 2 = \qquad 16 : 8 =$$

$$20 : 2 = \qquad 2 \cdot 4 =$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ дес.} * 4 \text{ ед.} \qquad 5 \text{ дм} * 9 \text{ см}$$

$$7 \text{ ед.} * 1 \text{ дес.} \qquad 4 \text{ дм} 7 \text{ см} * 7 \text{ дм} 4 \text{ см}$$

Вариант 2.

1. Реши задачу:

В куске было 100 м ткани. На пошив блузок израсходовали 24 м, а платьев – 36 м. Сколько метров ткани осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком :

$$47 + 29 = \qquad 83 - 27 =$$

3. Вычисли:

$$7 \cdot 2 = \qquad 18 : 2 =$$

$$10 : 5 = \qquad 2 \cdot 8 =$$

4. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$6 \text{ дес.} * 6 \text{ ед.} \qquad 8 \text{ см} * 6 \text{ дм}$$

$$5 \text{ ед.} * 2 \text{ дес.} \qquad 3 \text{ дм} 4 \text{ см} * 4 \text{ дм} 3 \text{ см}$$

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн паспорт.**

Рог1. №	Мах хадоран г1ирсан ц1е	Чийрик	Х1юттийнарг
2 класс			
1.	Хаарш талларан болх (талламан т1ера схъайаздар) «Гуйре».		Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
	Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Школан беш».	I	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Юьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
2.	Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Лийча эхар»	II	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
3.	Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Б1аьсте схьакхачар».	III	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
4.	Промежуточни талламан диктант «Хьуьнхахь»	IV	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн фонд. 2 класс.**

Хаарш талларан болх (талламан т1ера схъайаздар) «Гуйре».

Дитгий г1аш мажделла. Денош дацлуш ду. Олхазарш бовхачу махка д1аобху. Арара йалташ чудерзийна. Дешархой деша буьйлабелла.

1. Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Школан беш».

2 класс.

Школан беш.

Школан йоккха беш ю. Дукха дитташ ду бешахь. Дешархоша белхаш бо бешахь. Цара дика лалашйо иза. Цундела дитташ т1е стобмаш а латабо.

2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Лийча эхар»

Лийча эхар.

Аьхка йовхачу хенахь тхо х1ор дийнахь доьлху хи т1е. Лийча дика айма йолуш меттиг хаьа тхуна. Лекха боцчу берда т1ера чукхийсала тхо. Хи т1ехула нека деш ,йуййсина буьрка санна, лела тхо. Хаза хуьлу аьхка луйьчуш!

3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Б1аьсте схъакхачар». 2 класс.

Б1аьстей, лай кьовсаделла .Шен меттиг д1айобхура б1аьстено . Дуьхьалделира ла .Схъахьаьжира бовха малх. Дилхира ла, охьадуйладелира ладарш. Д1алецира б1аьстено шен меттиг. Зезагашца аренаш кьарзйира хазахеттачу б1аьстено.

4. Промежуточни талламан болх «Хьуьнхахь». 2 класс.

Хьуьнхахь.

Ц1ена ду хьуьнхара х1аваь. Абу хьуьнха талла воьду. Ж1аьла а дуьгу цо шеца. Хьун тийна хета. Амма хьуьнхахь кхехкаш дахар хуьлу. Цхьанхьа тебна цхьогал доьду ,кхечанхьа хьуьнан к1оргехь генаш кегдеш лела партала ча.

**«Нохчийн литература» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн паспорт.**

Рог1 №	Мах хадоран г1ирсан ц1е	Чийрик	Х1отгийнарг
2 класс			
1.	Хьалхарчу чийрикан лерина талламан болх	I	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий
2.	Шолг1ачу чийрикан лерина талламан болх	II	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий.
3.	Кхоалг1ачу чийрикан лерина талламан болх	III	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий.
4.	Промежуточни талламан болх	IV	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий.

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн фонд. 2 класс.
Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх 2 класс.**

Ф.Ц1. _____ Класс: _____ Терахь _____

1.Харжа нийса жоп:

1.Х1ун йу ненан когашкахь?

Мачаш пазаташ
ялсамани калош

2.Х1ун ала деза х1ума йаале?

Бисмиллах1иррохьманирохьим
Алхьамдулиллах1и раббил 1аламийн.

3.Къола дича муьлха меже йоккху бусалба динехь

ког корта
куьг церг

4.Мила ву харцлийна барзо виьнарг?

тракторист комбайнер
таксист 1у

5. « Йовза произведени»

Пайхмара аблачунна тидам бича ,вайна карадо ден, ненан сий дан, дог эца ,
лара , вай декхарийлахь хилар, къаьсттина ненан

Хиш сов шортта кхоьллина вай далла.Хица хилча, вай а хир дацара.

Цхьана йуьртахь жа дажош 1у хилла.И 1у харцле 1емина хилла. _____

Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.

Ф.Ц1. _____ **Класс:** _____ **Терахь** _____

1.

1. «Хьенан дешнаш ду

«Муьлхха а болх оьшуш бу» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

«Х1ара детсад тхан йу» _____

«Маликат» стихотворени т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

«Могуш дуй шу? Мацделлий? Дохделлий шу?» _____

«Пхьола» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

-И бохург х1ун ду? Куьйгаш доцуш вацн вайша. _____

2. Чакхдаккха дош

Вай 1амийна произведенеш, аша т1етоха т1аьххьара дош.

Мусас пенаш нийса добтти

Цхьа маь1иг ца йаьлла.... _____

Хьалха хьобжуш

Йелакъежаш,

Буьхьигсанна,.... _____

Кемаас а 1амор ду,

Кеманна т1ехь

Со ... _____

Вуно говза _____

3. Вовза йаздархо.

Ц1ен ши ког бу,

Пийсак санна

Нека дан йу

Ч1ог1а говза _____

Мусас пенаш нийса доьтти

Цхъа маь I иг а ца йаьлла сов.

ТIеш, сторпалш цо говза хобтту

Цо ша туьллуш бу и тхов. _____

2. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.

Ф.Ц1. _____ **Класс:** _____ **Терахь** _____

1.

1.«Йовза стихотворени»

Б1аьсте йог1у, комол санна,
Идош дуьзна ,буьрсахиш
Хийладукхасатийсарна
Сан лаьмнашкакхечиирс _____

Ло ду дешаш, 1овраш уьдуш,
Меллаабовхахьожумалх
Хиш а дог1у буьрсадестий
Текхошийохьушгоьргийнчалх _____

-Дохуш доьду 1а-и десте-
Воккха дада солутхан
Йоьлуш йог1у нана-б1аьсте,
Олхазарш дуьдуш ца _____

2. «Йовза произведени»

Б1аьсте йеха лаьттира схаьа ца йеллалуш. Г1аьххьарчу к1иранашкахь декхна шийла денош лаьтгара. Г1орийна латта дийнахь дасталора ,ткъа буса ворх1 градусе кхаччалц шело х1уттура. _____

1а даккха бовхачу мехкашка д1адаханчуьра йухакхочу тайп- тайпана олхазарш. Уггар хьалха гучуйовлу алкханчаш. Баннаш деш,хьозарчаша д1алецна шайн баннаш схьадохуш, хуьлу уьш. _____

Синтар дог1а кечийна меттиг нехех,бецех ц1анийна хила еза. Синтарш б1аьста йа гурахь д1адог1а деза. _____

3. «Вовза йаздархо»

Ткъа вайн бераш ,ирсе бераш-

Бай т1ехь техка зезагаш.

Цара лекхча зевне эшарш

Б1аьста дека олхазарш. _____

Алал, муьлха олхазарш ду,

Б1аьстенца схьадог1уш дерг

Хаац,боху, дуйцур хьуна

Цунах сайна хууш дерг. _____

Ф.ЦІ. _____ Класс: _____ Терахь _

1. «Йовза произведени». Муьлхачу стихотворени йукъара бу хІара моґІанаш:

КІета йобсси йовза гуьйре
Бешахь месал мотт билла

- А) М.Мамакаев «Гуьйре».
- Б) Э. Мамакаев«Гуьйренан Іуьйре».
- В) І. Мамакаев «Дагалецамаш».

2.Хьан йазийна хІара дешнаш йукъадоґу стихотворени:

Маликате школехь хоьтту:
-Дика муха доьшу ахь

- А) З. Сулейманова
- Б) М.Мамакаев
- В) М.Жамалдин
- Г) Ш.Акуев

3.Хьан йаздина «Чен кІорнеш лийчор»

- А) Хь. Саракаев.
- Б) В. Бианки
- Г) І. Мамакаев

4.Цхьанатоха произведенийн цІераш а, авторан цІераш а.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1. КІентий. | 1. Э.Мамакаев |
| 2. Гуьйренан Іуьйре | 2. В. Осеева |
| 3. Нура. | 3. Т. Ахмадова. |

5. Хьан аьлла дешнаш.

Барзах а ца кхоьру, цхьогалах а, ченах а- цхьаннах ца кхоьру. _____
Іа шийла ду, цхьа а тайпакхалла хІума а цакарайо. Мац а елла, гІел а елла. ХІун дича бакъахьа
дара-техьа аьлла, хатта еанер-кх со, аьлла кьамел долиьра _____
Со-м, тоххарехь схьа а кхаьчна, хьобга хьожуш Іаш ма ю, хьо-м яда
мацало. _____

6. Вовшах таса кица.

Аьхка Іиллинарг _____
Ала аттаду _____
Вижна а Іуьллуш _____ -

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн паспорт.**

Рог1. №	Мах хадоран г1ирсан ц1е	Чийрик	Х1юттийнарг
2 класс			
1.	Хаарш талларан болх (талламан т1ера схъайаздар) «Гуйре».		Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
	Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Школан беш».	I	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Юьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
2.	Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Лийча эхар»	II	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
3.	Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Б1аьсте схьакхачар».	III	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»
4.	Промежуточни талламан диктант «Хьуьнхяхь»	IV	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Йуьхьанцарчу классашна диктанташ, 1-4 класс. Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн фонд. 2 класс.**

Хаарш талларан болх (талламан т1ера схъайаздар) «Гуйре».

Дитгий г1аш мажделла. Денош дацлуш ду. Олхазарш бовхачу махка д1аобху. Арара йалташ чудерзийна. Дешархой деша буйлабелла.

1. Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Школан беш».

2 класс.

Школан беш.

Школан йоккха беш ю. Дукха дитташ ду бешахь. Дешархоша белхаш бо бешахь. Цара дика лалашйо иза. Цундела дитташ т1е стобмаш а латабо.

2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Лийча эхар»

Лийча эхар.

Аьхка йовхачу хенахь тхо х1ор дийнахь доьлху хи т1е. Лийча дика айма йолуш меттиг хаьа тхуна. Лекха боцчу берда т1ера чукхийсала тхо. Хи т1ехула нека деш ,йуййсина буйрка санна, лела тхо. Хаза хуьлу аьхка луйьчуш!

3. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх «Б1аьсте схъакхачар». 2 класс.

Б1аьстей, лай кьовсаделла .Шен меттиг д1айобхура б1аьстено . Дуьхьалделира ла .Схъахьаьжира бовха малх. Дилхира ла, охьадуйладелира ладарш. Д1алецира б1аьстено шен меттиг. Зезагашца аренаш кьарзйира хазахеттачу б1аьстено.

4. Промежуточни талламан болх «Хьуьнхахь». 2 класс.

Хьуьнхахь.

Ц1ена ду хьуьнхара х1аваь. Абу хьуьнха талла вьоду. Ж1аьла а дуйгу цо шеца. Хьун тийна хета.Амма хьуьнхахь кхехкаш дахар хуьлу.Цхьанхьа тебна цхьогал доьду ,кхечанхьа хьуьнан к1оргехь генаш кегдеш лела партала ча.

**«Нохчийн литература» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн паспорт.**

Рог1 №	Мах хадоран г1ирсан ц1е	Чийрик	Х1отгийнарг
2 класс			
1.	Хьалхарчу чийрикан лерина талламан болх	I	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий
2.	Шолг1ачу чийрикан лерина талламан болх	II	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий.
3.	Кхоалг1ачу чийрикан лерина талламан болх	III	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий.
4.	Промежуточни талламан болх	IV	Дешаран книжка 2 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь.Грозный: Грозненский рабочий.

**«Нохчийн мотт» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн фонд. 2 класс.
Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх 2 класс.**

Ф.Ц1. _____ Класс: _____ Терахь _____

1.Харжа нийса жоп:

1.Х1ун йу ненан когашкахь?

Мачаш пазаташ
ялсамани калош

2.Х1ун ала деза х1ума йаале?

Бисмиллах1иррохьманирохьим
Алхьамдулиллах1и раббил 1аламийн.

3.Къола дича муьлха меже йоккху бусалба динехь

ког корта
куьг церг

4.Мила ву харцлийна барзо виьнарг?

тракторист комбайнер
таксист 1у

5. « Йовза произведени»

Пайхмара аьллагунна тидам бича ,вайна карадо ден, ненан сий дан, дог эца ,
лара , вай декхарийлахь хилар, къаьсттина ненан

Хиш сов шортта кхоьллина вай далла.Хица хилча, вай а хир дацара.

Цхьана йуьртахь жа дажош 1у хилла.И 1у харцле 1емина хилла. _____

Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.

Ф.Ц1. _____ **Класс:** _____ **Терахь** _____

1.

1. «Хьенан дешнаш ду

«Муьлхха а болх оьшуш бу» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

«Х1ара детсад тхан йу» _____

«Маликат» стихотворени т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

«Могуш дуй шу? Мацделлий? Дохделлий шу?» _____

«Пхьола» дийцар т1ехь х1ара дешнаш хьан элира?

-И бохург х1ун ду? Куьйгаш доцуш вацн вайша. _____

2. Чакхдаккха дош

Вай 1амийна произведенеш, аша т1етоха т1аьххьара дош.

Мусас пенаш нийса добтти

Цхьа маь1иг ца йаьлла.... _____

Хьалха хьобжуш

Йелакъежаш,

Буьхьигсанна,.... _____

Кемаас а 1амор ду,

Кеманна т1ехь

Со ... _____

Вуно говза _____

3. Вовза йаздархо.

Ц1ен ши ког бу,

Пийсак санна

Нека дан йу

Ч1ог1а говза _____

Мусас пенаш нийса доьтти

Цхъа маь I иг а ца йаьлла сов.

ТIеш, сторпалш цо говза хобтту

Цо ша туьллуш бу и тхов. _____

2. Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 2 класс.

Ф.Ц1. _____ **Класс:** _____ **Терахь** _____

1.

1.«Йовза стихотворени»

Б1аьсте йог1у, комол санна,
Идош дуьзна ,буьрсахиш
Хийладукхасатийсарна
Сан лаьмнашкакхечиирс _____

Ло ду дешаш, 1овраш уьдуш,
Меллаабовхахьожумалх
Хиш а дог1у буьрсадестий
Текхошийохьушгоьргийнчалх _____

-Дохуш доьду 1а-и десте-
Воккха дада солутхан
Йоьлуш йог1у нана-б1аьсте,
Олхазарш дуьдуш ца _____

2. «Йовза произведени»

Б1аьсте йеха лаьттира схаьа ца йеллалуш. Г1аьххьарчу к1иранашкахь декхна шийла денош лаьтгара. Г1орийна латта дийнахь дасталора ,ткъа буса ворх1 градусе кхаччалц шело х1луттура. _____

1а даккха бовхачу мехкашка д1адаханчуьра йухакхочу тайп- тайпана олхазарш. Уггар хьалха гучуйовлу алкханчаш. Баннаш деш,хьозарчаша д1алецна шайн баннаш схьадохуш, хуьлу уьш. _____

Синтар дог1а кечийна меттиг нехех,бецех ц1анийна хила еза. Синтарш б1аьста йа гурахь д1адог1а деза. _____

3. «Вовза йаздархо»

Ткъа вайн бераш ,ирсе бераш-

Бай т1ехь техка зезагаш.

Цара лекхча зевне эшарш

Б1аьста дека олхазарш. _____

Алал, муьлха олхазарш ду,

Б1аьстенца схьадог1уш дерг

Хаац,боху, дуйцур хьуна

Цунах сайна хууш дерг. _____

Ф.Ці. _____ Класс: _____ Терахь _

1. «Йовза произведени». Муьлхачу стихотворени йукъара бу хIара моГIанаш:

КIета йобсси йовза гуьйре
Бешахь месал мотт билла

- А) М.Мамакаев «Гуьйре».
- Б) Э. Мамакаев«Гуьйренан Iуьйре».
- В) I. Мамакаев «Дагалецамаш».

2.Хьан йазийна хIара дешнаш йукъадоГу стихотворени:

Маликате школехь хоьтту:
-Дика муха доьшу ахь

- А) З. Сулейманова
- Б) М.Мамакаев
- В) М.Жамалдин
- Г) Ш.Акуев

3.Хьан йаздина «Чен кIорнеш лийчор»

- А) Хь. Саракаев.
- Б) В. Бианки
- Г) I. Мамакаев

4.Цхьанатоха произведенийн цIераш а, авторан цIераш а.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1. КIентий. | 1. Э.Мамакаев |
| 2. Гуьйренан Iуьйре | 2. В. Осеева |
| 3. Нура. | 3. Т. Ахмадова. |

5. Хьан аьлла дешнаш.

Барзах а ца кхоьру, цхьогалах а, ченах а- цхьаннах ца кхоьру. _____
Iа шийла ду, цхьа а тайпакхалла хIума а цакарайо. Мац а елла, гIел а елла. ХIун дича бакъахьа
дара-техьа аьлла, хатта еанер-кх со, аьлла къамел долиьра _____
Со-м, тоххарехь схьа а кхаьчна, хьобга хьожуш Iаш ма ю, хьо-м яда
мацало. _____

6. Вовшах таса кица.

Аьхка Iиллинарг _____
Ала аттаду _____
Вижна а Iуьллуш _____ -

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Музыка»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
	Контрольная работа за 3 четверть.	III	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
3.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
4.	Контрольная работа за 4 четверть.	IV	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Вариант 1

1. Кто руководит хоровым коллективом?

- а) режиссер;
- б) руководитель;
- в) композитор;
- д) дирижер.

2. Автора музыки называют:

- а) художник;
- б) писатель;
- в) композитор;
- г) поэт.

3. О каких трех персонажах идет речь, когда мы говорим о жанрах?

- а) три танкиста;
- б) Садко, Волхова, Морской царь;
- в) три кита;
- г) Змей Горыныч о трех головах.

4. Какие из нижеперечисленных инструментов можно назвать *струнными*:

- а) барабан;
- б) скрипка;
- в) виолончель;
- г) гитара;
- д) фортепиано;
- е) арфа.

5. Выбери соответствующие ответы на вопрос о трех китах:

- а) Петя, Рита, Маша;
- б) Садовник, тракторист, полевой;
- в) барабан, труба, скрипка;
- г) марш, танец, песня.

6. Как называется человек, исполняющий ведущую партию в произведении?

- а) артист;
- б) солист;
- в) пианист.
- д) лира;
- е) бубен.

7. Артисты балета на сцене:

- а) поют;
- б) танцуют;
- в) разговаривают.

8. Какая нота следует в гамме за нотой соль?

- А.ля
- Б.до

В.фа

9.Какой из перечисленных музыкальных инструментов является духовым?

А.Фортепиано

Б.Скрипка

В.Флейта

1. Отметьте народный инструмент.

1	2	3	4
			

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

Вариант 2

1. Вставь пропущенное слово:

ДО, РЕ, МИ, ФА, СОЛЬ, ЛЯ, СИ.

Эти ноты все подряд образуют _____.

1. нотный стан
2. звукоряд
3. песню
4. алфавит

2. Главная мысль музыкального произведения, душа музыки – это?

1. Мелодия
2. Динамика
3. Темп.

3. Четыреста лет назад изобрели ноты. Сколько всего нот?

1. 2
2. 15
3. 7
4. 33

4. Как называется произведение, в котором соревнуются один музыкальный инструмент (ф-но) и симфонический оркестр?

1. Концерт
2. Симфония
3. Опера

5. Какая нота следует в гамме за нотой ЛЯ?

1. Ля
2. Си
3. Ми

6. Назовите композитора симфонической сказки “Петя и волк”:

1. М.П.Мусоргский
2. С.С.Прокофьев
3. И.С.Бах
4. Д.Б.Кабалевский

7. К какой опере-сказке подойдет данная иллюстрация?

1. “Волк и семеро козлят”
2. “Муха –цокотуха”
3. “Сказка о царе Салтане”
4. “Кошкин дом”



8. Отметьте народный инструмент, на котором играют музыканты.

1. гитара
2. балалайка
3. гусли
4. бубен



9. Назовите одним словом.

Пианисты, скрипачи, баянисты, оркестр – это:

1. композиторы
2. исполнители
3. хор
4. слушатели

10. Установи соответствие между картинками и названиями. Укажи соответствия стрелочками.

Симфония	Балет	Опера

Промежуточная контрольная работа по музыке

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1 вариант

1. Главная песня страны, музыкальный символ России:

1. Герб России
2. Флаг России
3. Гимн России

2. Руководитель хора или оркестра.

1. Дирижер
2. Солист
3. Поэт

3. Музыкальный спектакль, где все действующие лица поют .

1. Симфония
2. Балет
3. Опера

4. Без кого не может возникнуть музыка? Найти лишнее.

1. Композитор
2. Поэт
3. Исполнитель
4. Слушатель

5. Четвертая нота звукоряда?

1. Ми
2. Фа
3. До

6. Какой из этих инструментов относится к русским народным?

1. Скрипка
2. Балалайка
3. Труба

7. Назовите композитора.

1. С.Прокофьев
2. Л.Бетховен
3. П.Чайковский



8. В каком сказочном балете П.И.Чайковского принц побеждает армию крыс?

1. “Лебединое озеро”
2. “Спящая красавица”
3. “Щелкунчик”

9. Что такое скорость в музыке?

1. Темп.
2. Тембр.
3. Динамика.

10. Нотный стан открывает скрипичный ключ. Отметь, где изображен скрипичный ключ.

1	2	3	4
	 <p>Горный ключ Е. Ковшников, 2013</p>		

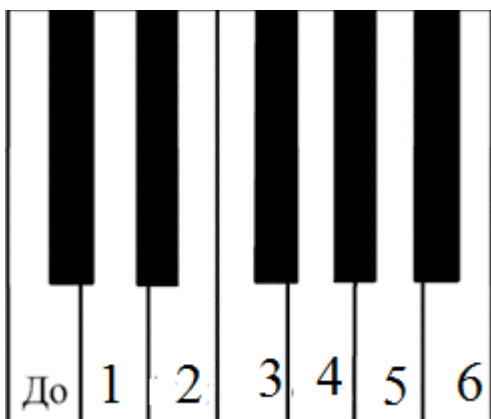
2 вариант

1. Самая главная песня о нашей Родине – это:

1. Ария
2. Гимн
3. Романс

2. Отметьте, какая нота на клавиатуре под цифрой 6.

1. Ми
2. Фа
3. Ля
4. Си



3. Отметьте народный инструмент.

1	2	3	4
			

4. Выберите верное утверждение.

1. Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.
2. Исполнитель – это тот, кто играет и поет музыку.
3. Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает и понимает музыку.
4. Исполнитель – это человек, который думает о музыке.

5. Найди соответствия между музыкальными терминами и их определениями. Впиши нужное слово.

1) Большой коллектив исполнителей - певцов	Дирижёр
2) Один исполнитель	Хор
3) Руководитель оркестра	Балерина
4) Танцовщица балета	Солист

5) Музыкальный спектакль, где все артисты поют и танцуют	Балет
6) Музыкальный спектакль, где все артисты танцуют	Опера
7) Ноты для инструментов симфонического оркестра	Партитура

1)_____ 2)_____ 3)_____ 4)_____ 5)_____ 6)_____ 7)_____

6. Выбери автора симфонической сказки для детей “Петя и волк”

1. С Прокофьев
2. М.Мусоргский
3. М.Глинка

7. Какого героя нет в симфонической сказке “Петя и волк”

1. Птичка
2. Волк
3. Лиса
4. Утка

8. Назови имя композитора.

1. М.Глинка
2. П.Чайковский
3. И.Бах



9. Назовите три коренные основы музыки. (три кита)

- А. Песня , танец и марш*
- Б. Балет, симфония , концерт*
- В. Поэма, басня, роман.*

10. Сколько нот в гамме?

- А.3
- Б.7
- В.5

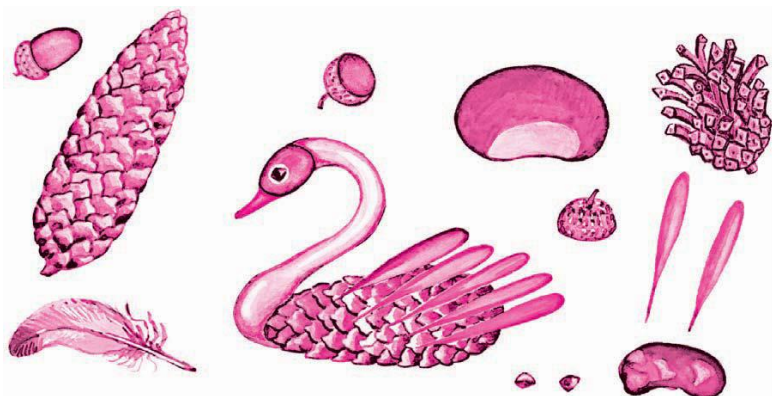
**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Технология»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольная работа за 1 четверть.	I	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
	Контрольная работа за 2 четверть.	II	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
3.	Контрольная работа за 3 четверть.	III	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
4.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Контрольная работа за 1 четверть 2 класс

Ф.И.....класс.....дата.....

1. Найди и обведи природные материалы, из которых сделана эта птичка. Назови их.

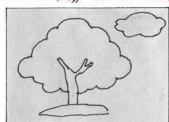


2. Пронумеруй в правильном порядке этапы работы с семенами при выполнении аппликации.

Стряхни лишнее.



Примерь.



Прижми ладошкой.



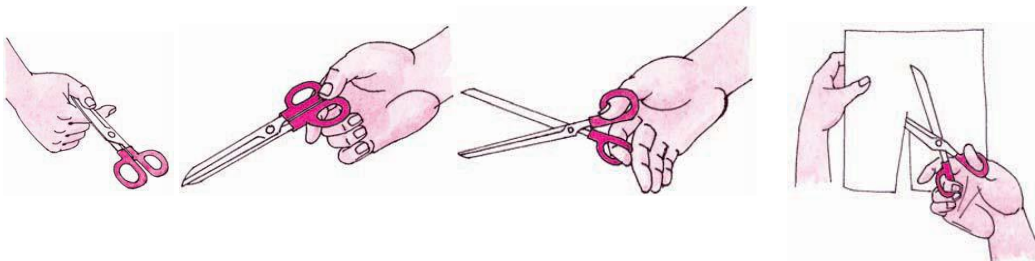
Смажь клеем



Насыпь или выложи зёрна.



3. Обведи только те картинки, на которых ребята правильно держат ножницы и соблюдают технику безопасности.



4. Без чего нельзя обойтись при работе с пластилином? Обведи правильный ответ.



б)

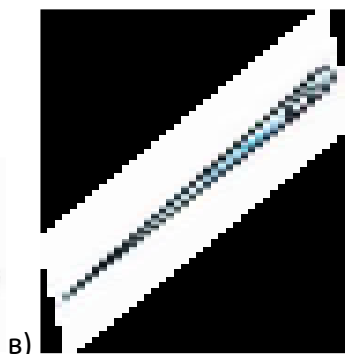
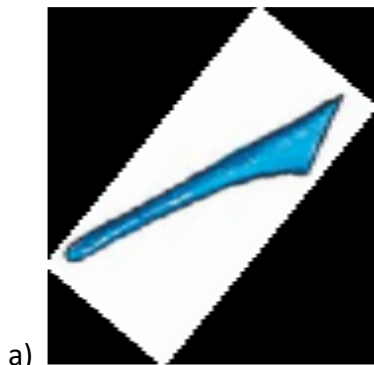


в)

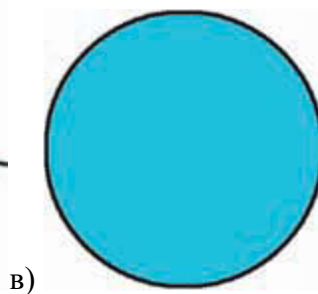
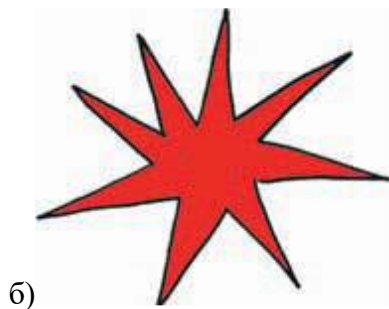
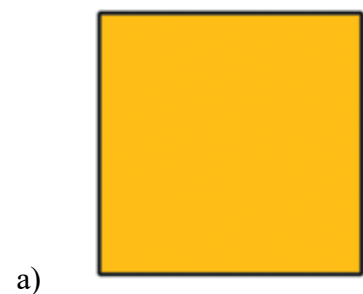


5. Какие инструменты мы использовали при работе с бумагой?

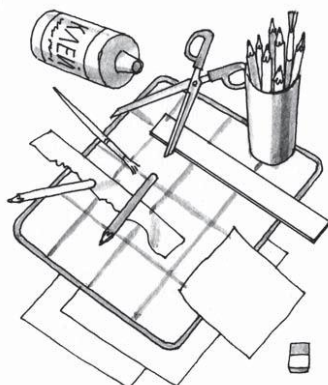
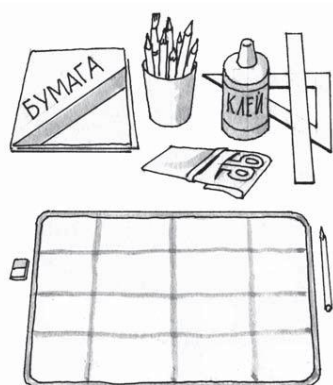
Обведи правильный ответ.



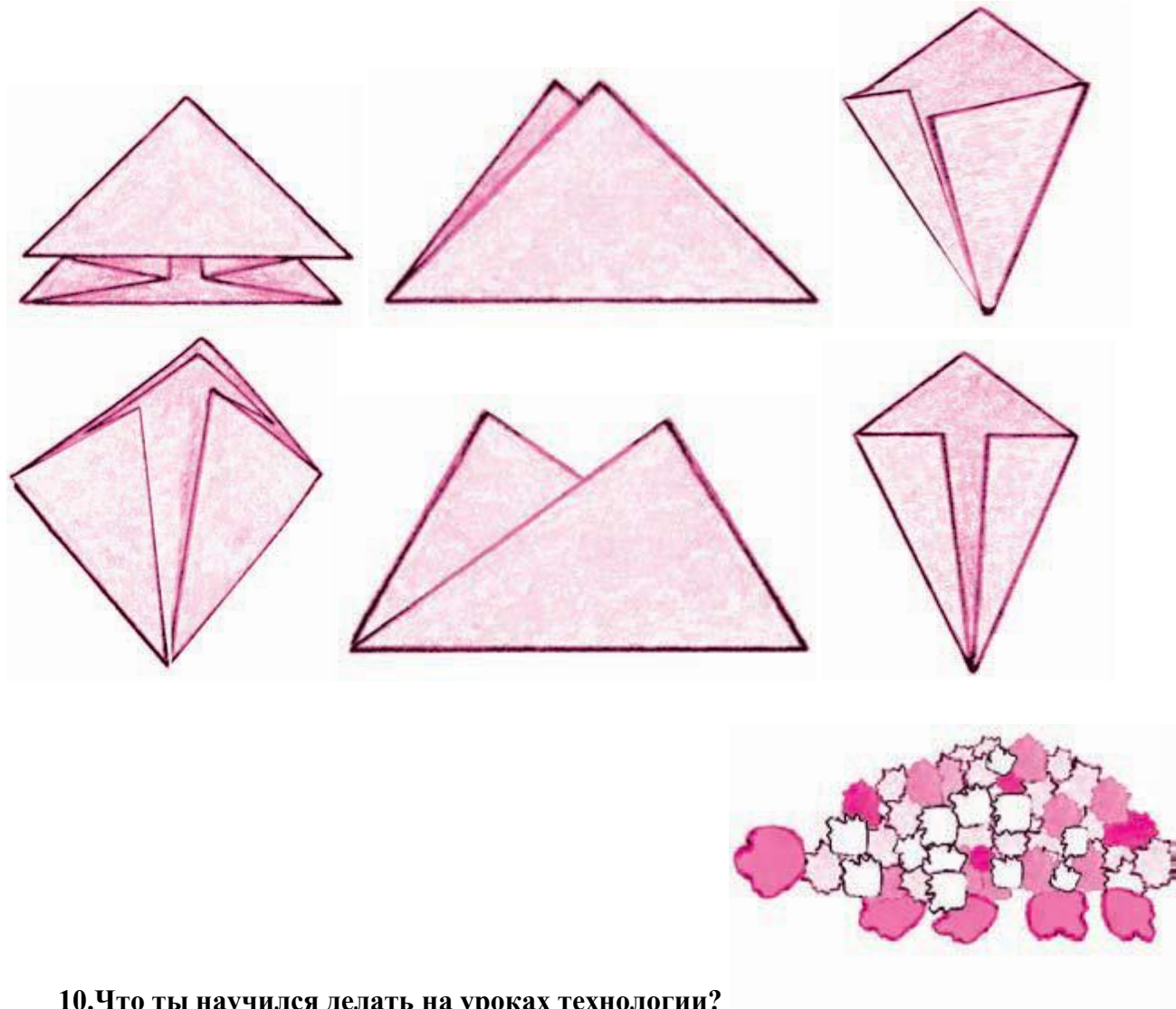
7. Фигуры какой формы легче всего вырезать? Обведи правильный ответ.



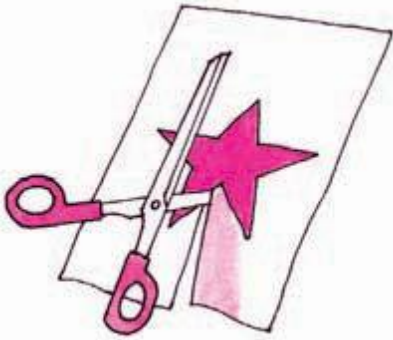
8. Раскрась картинку, на которой изображено рабочее место с правильно размещёнными инструментами и материалами.



9. Обведи только те заготовки, которые сложены правильно: ровно и аккуратно



10. Что ты научился делать на уроках технологии?



11. При помощи чего мы скрепляли бумагу на уроках технологии? Обведи правильный ответ.



Контрольная работа за 2 четверть 2 класс

Ф.И.....класс.....дата.....

1. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

2. Глина – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

3. Техника оклеивания формы кусочками мягкой бумаги в несколько слоёв – это:

- а) папье-маше;
- б) оригами;
- в) аппликация.

4. Из глины делают:

- а) посуду;
- б) стулья;
- в) бумагу.

5. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

6. Выбери только инструменты:

- а) глина;
- б) кисточки;
- в) древесина;
- г) линейка;
- д) карандаш.

7. Какие три цвета используются для хохломской росписи:

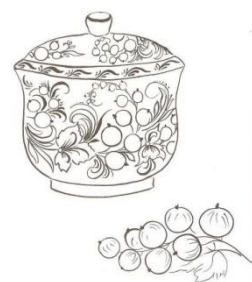
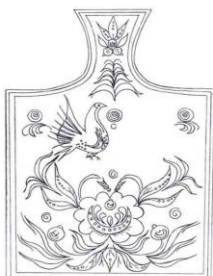
- а) зеленый;
- б) красный;
- в) черный;
- г) коричневый;
- д) золотой.

8. Соедини карточки с элементами узоров народных промыслов и их названия:

а) ХОХЛОМА

б) ГОРОДЕЦ

в) ДЫМКА



9. Порядок выполнения лоша

- а) соедини детали _____
- б) раздели брусок пластилина на 2 неравные части _____
- в) вылепи гриву, ушки и хвостик _____

г) оформи изделие _____

д) из большей части вылепи туловище, из меньшей - голову и шею лошадки _____.

10.Соедини профессию человека и ее значение:

- | | |
|--------------------|--|
| 1.пекарь | а) мастер по изготовлению глиняной посуды |
| 2.гончар | б) человек, который выращивает овощи |
| 3.кондитер | в) мастер, занимающийся выпечкой хлебобулочных изделий |
| 4.резчик по дереву | г) мастер по изготовлению кондитерских изделий |
| 5.садовод | д) мастер по художественной резьбе по дереву |
| 6.овощевод | е) специалист по разведению садовых растений |

ОТВЕТЫ

1. б

2. а

3. а

4.а

5. а, в, г

6.а, б, д

7. б, г, д

8. б, в, д

9.1-в, 2-б, 3-а.

10.б, д, а, в, г.

11. 1-в, 2-а, 3-г,4-д, 5-е, 6-б.

1. Аппликация из цветной бумаги.

- а). детали склеиваются
- б). детали сшиваются
- в). детали сколачиваются гвоздями

2. Можно ли сделать красивые поделки с ватными деталями?

- а). нет
- б). да

3. Что можно сделать из соломы?

- а). накрыть крышу
- б). сделать метлу
- в). сделать поделку

4. Что такое игольница?

- а). подушечка
- б. ежика
- в). кактус

5. Как можно размягчить пластилин?

- а). разогреть на батарее
- б). разогреть на солнце
- в). разогреть теплом своих рук

6. Как правильно передавать ножницы?

- а). кольцами вперед
- б). кольцами к себе
- в). с раскрытыми лезвиями

7. Кисточку после работы с клеем необходимо:

- а). вымыть водой
- б). вымыть водой с мылом
- в). выбросить
- г). высушить

8. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:

- а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
- б) промываем проточной водой;

в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

9. Интерьер – это...

- а) мебель, предметы;
- б) внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей;
- в) расположение комнат.

10. Архитектура – это ...

- а) здания и сооружения, создающие материально организованную среду, необходимую людям для их жизни и деятельности;
- б) искусство проектировать и строить сооружения;
- в) всё выше перечисленное.

11. Оригами – это ...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

Инструкция для учащихся.

До начала выполнения тестового задания внимательно прочитайте полностью задание.

Выполняйте задания в предложенной последовательности.

Не задерживайтесь слишком долго, если не сможете выполнить определенное задание, переходите к следующему, лучше вернуться к нему в конце, если останется время.

Тестовое задание считается выполненным, если в нем отмечены или записаны все правильные ответы и не отмечено ни одного неправильного ответа.

За каждое правильно выполненное тестовое ученик получает - 1 балл, если неправильно выполнено – 0 баллов.

Промежуточная контрольная работа по технологии во 2 классе.

Фамилия _____

Имя _____

Дата проведения _____

Вариант 1.

Выберите правильный ответ.

1. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:

- а) ножницы подают кольцами вперёд;
- б) ножницы подают острыми концами;
- в) нужно иметь свои ножницы.

2. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:

- а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
- б) промываем проточной водой;
- в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

3. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

4. Оригами – это искусство

- а) складывания бумажных фигурок;
- б) фигурок из пластилина;
- в) фигурок из глины

5. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его стрелкой с соответствующим названием.

Техника	Назначение
папье-маше	создание объемных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу
Аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги

6. Аппликация из цветной бумаги:

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

7. Швы для вышивания:

- а) «вперёд иголка»;
- б) «назад иголка»;
- г) «иголка в сторону».

8. Установите соответствие:

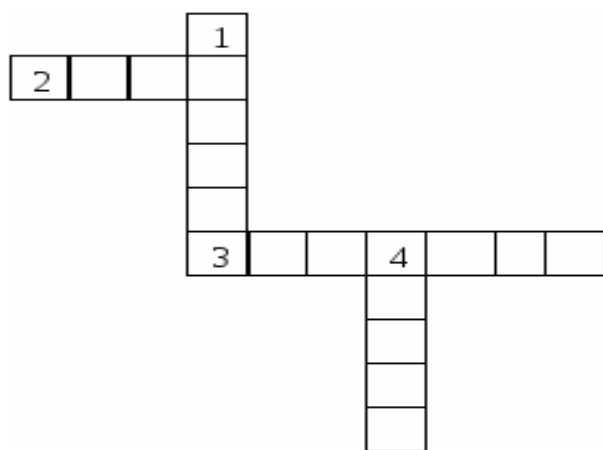
Инструмент	Назначение инструмента
------------	------------------------

Линейка	Шитье
Пяльцы	Вязание
Крючок	Измерение длины
Иголка	Вышивание

9. Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

10. Разгадайте кроссворд.



Вопросы:

1. Плотная бумага.
2. Инструмент для шитья.
3. Инструмент для вырезания из бумаги.
4. Материал для вдевания в иголку.

Вариант 2.

Выберите правильный ответ.

1. Правила безопасности труда и личной гигиены, если клей попал в глаза:

- а) быстро протираем глаза сухой салфеткой;
- б) промываем проточной водой;
- в) зажимаем глаза ладонью и держим так некоторое время.

2. Оригами – это искусство

- а) складывания бумажных фигурок;
- б) фигурок из пластилина;
- в) фигурок из глины

3. Подчеркни, что относится к природным материалам.

Листья, желуди, картон, цветы, бумага, семена, кора, ткань.

4. Аппликация из цветной бумаги:

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями

5. Подберите предложение, в котором описывается назначение техники, и соедините его стрелкой с соответствующим названием.

Техника	Назначение
---------	------------

папье-маше	создание объёмных изделий из пластичных материалов
лепка	изготовление плоского изделия приёмом наклеивания деталей на основу
Аппликация	оклеивание формы кусочками мягкой бумаги

6. Правила безопасности труда при работе режущими и колющими инструментами:

- а) ножницы подают кольцами вперёд;
- б) ножницы подают острыми концами;
- в) нужно иметь свои ножницы.

7. Швы для вышивания:

- а) «вперёд иголка»;
- б) «назад иголка»;
- г) «иголка в сторону».

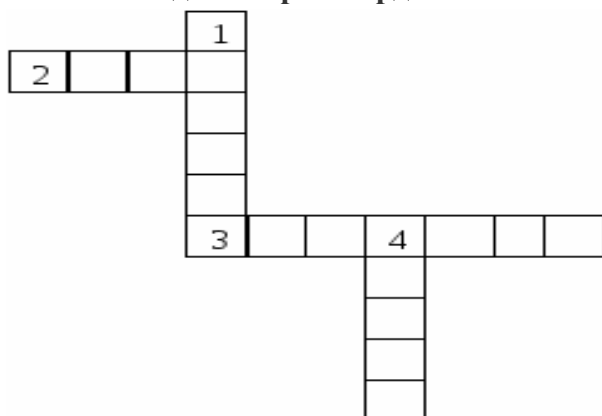
8. Установите соответствие:

Инструмент	Назначение инструмента
Линейка	Шитьё
Пяльцы	Вязание
Крючок	Измерение длины
Иголка	Вышивание

9. Подчеркни названия инструментов.

Ножницы, пластилин, мел, молоток, бумага, ткань, игла, нитки, лопата, клей, глина.

10. Разгадайте кроссворд.



Вопросы:

- 1. Плотная бумага.**
- 2. Инструмент для шитья.**
- 3. Инструмент для вырезания из бумаги.**
- 4. Материал для вдевания в иголку.**

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Изобразительное искусство»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
2 класс			
1.	Контрольная работа за 1 четверть.	I	Б. М. Неменский. Уроки изобразительного искусства, поурочные разработки, 2 класс М.: Просвещение.
2.	Контрольная работа за 2 четверть.	II	Б. М. Неменский. Уроки изобразительного искусства, поурочные разработки, 2 класс М.: Просвещение.
3.	Промежуточная контрольная работа.	IV	Б. М. Неменский. Уроки изобразительного искусства, поурочные разработки, 2 класс М.: Просвещение.

**Фонд оценочных материалов
по предмету «Изобразительное искусство». 2 класс.**

1. Контрольная работа по изобразительному искусству за 1 четверть.

2 класс

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1. Выбери группу основных цветов.

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- в) оранжевый, фиолетовый, голубой

2. Как называется вид искусства, произведения в котором создаются красками?

- а) живопись
- б) скульптура
- в) архитектура

3. Отгадай загадки

- 1) Черный Ивашка –
Деревянная рубашка,
Где носом поведет,
Там заметку кладет. (_____)
- 2) Если ей работу дашь –
Зря трудился карандаш. (_____)

**4. Какие цвета относятся к холодным, какие - к теплым?
(распредели по группам)**

Теплые	Холодные

-Желтый, оранжевый, синий, красный, зеленый, фиолетовый, сиреневый, голубой.

5. Как называется картина, на которой изображается природа?

- а) портрет
- б) пейзаж
- в) натюрморт

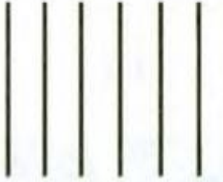



6. Назови цвета радуги.

7. Рассмотрите рисунок. Это:

- А) портрет
- В) пейзаж
- С) натюрморт
- Д) скульптура



8. Незнайка провел наклонные линии. Определите, где работа Незнайки.

А)	В)	С)	D)
			

9. Архитектура - это...

- а) статуи
- б) здания
- в) посуда, ткани

10. 4. Выберите художественный материал:

- А) краски
- В) кисть
- С) карандаш
- Д) портрет

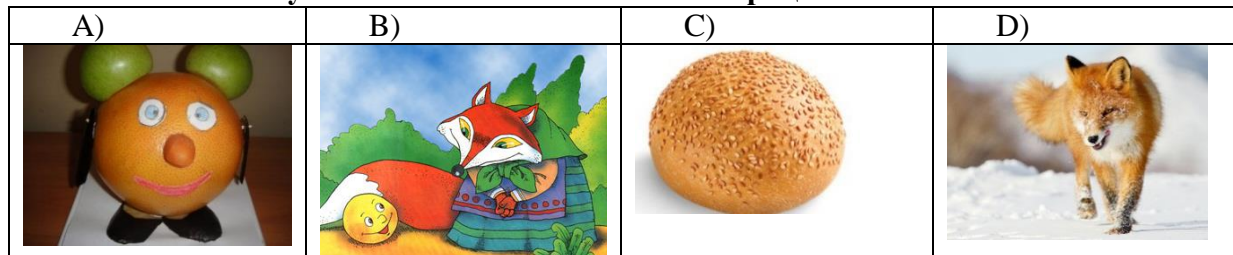
2. Контрольная работа за 2 четверть. 2 класс

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1. Как еще можно назвать картинки в детских книжках?

- A) поделки
- B) аппликации
- C) иллюстрации
- D) фотографии

2. Вспомните сказку «Колобок». Отметьте иллюстрацию к этой сказке.



3. Реальное изображение человека – это:

- A) портрет
- B) пейзаж
- C) натюрморт
- D) все ответы верны

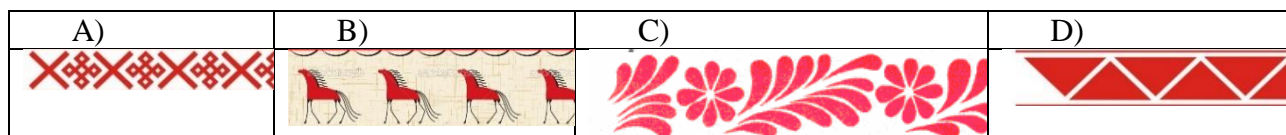
4. К какому жанру относится изображение природы?

- а) пейзаж
- б) натюрморт
- в) портрет

5. Отметьте неверное утверждение.

- A) Кисть после работы нельзя оставлять в баночке.
- B) Перед тем, как брать новую краску, кисть нужно помыть в воде.
- C) Кисточку не держите у самого кончика.
- D) Коробочки с красками оставляйте открытыми, пусть просохнут.

6. Определите, где художник использовал растительный орнамент.



7. Рассмотрите изображение. Определите вид изобразительного искусства.

- A) живопись
- B) графика
- C) скульптура
- D) декоративно-прикладное искусство



8. Рассмотрите изображение. Определите вид изобразительного искусства.

- A) архитектура
- B) графика
- C) скульптура
- D) декоративно-прикладное искусство



1) Статуя – это...

- а) рисунок
- б) живопись
- в) скульптура

10. Ребята смешали две краски (жёлтую и синюю). Какой цвет они получили?



- A) коричневый
- B) черный
- C) зеленый
- D) красный

Промежуточная контрольная работа по изобразительному искусству.

2 класс.

ФИО _____ Класс: _____ Дата: _____

1.Рисунки, созданные карандашом, тушью, углём называются:

- а) живопись
- б) графика
- в) скульптура

2.Что такое цветовой круг?

- а) расположение цветов по порядку
- б) размещение кисточек.
- в) смешение красок.

3. Как называется наука, которая рассказывает о цвете?

- а) цветоведение
- б) спектр

4.Как называется картина, на которой изображается природа?

- а) портрет
- б) натюрморт
- в) пейзаж

5.Какой жанр переводится как «мёртвая натура»?

- а) портрет
- б) натюрморт
- в) пейзаж

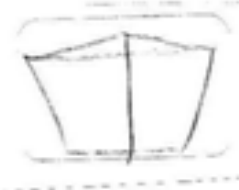
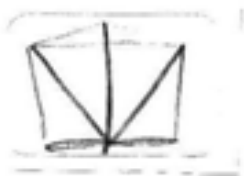
6.Изображение лица человека это –...

- а) портрет
- б) натюрморт
- в) пейзаж

7. Очертание, контур внешней формы предмета – это...

- а) композиция;
- б) силуэт;
- в) тень.

8. Расставьте цифры от 1 до 4, определив последовательность рисования кленового листа:



9. Найдите соответствие:

- | | |
|---------------------------------|----------------|
| 1.Изображение человека | Архитектура |
| 2.Изображение природы | Натюрморт |
| 3.Проекты зданий | Портрет |
| 4.Изображение «неживой природы» | Пейзаж |
| 5.Украшение предметов | Скульптура |
| 6.Лепка человека и животных | Дизайн (декор) |

10. В каком городе находится Государственная Третьяковская галерея?

- а) Санкт-Петербург
- б) Казань
- в) Москва

Контрольная работа за 1 четверть 2 класс
ФИО _____

Класс: _____ Дата: _____

1. Можно ли читать лёжа?

- А. Нельзя
- Б. Можно
- В. Иногда можно

1. Зачеркни лишний предмет



3. Зачем нужно заниматься физкультурой?

- А. Чтобы не болеть
- Б. Чтобы стать сильным и здоровым
- В. Чтобы быстро бегать

4. Гимнастическая палка, обруч, мяч, гантели, скакалка-это:

- А. Предметы для игры
- Б. Школьные принадлежности
- В. Спортивный инвентарь

5. Что поможет тебе правильно распределять время:

- А. Часы
- Б. Режим дня
- В. Секундомер

Ответы:

- 1. А.
- 2. В.
- 3. Б.
- 4. В.
- 5. Б.

1. Лучший отдых-это:

- А. Движение
- Б. Просмотр телевизора
- В. Рисование

2. Что помогает проснуться твоему организму:

- А. Еда
- Б. Утренняя зарядка
- В. Будильник

3. Для чего нужны физкультминутки?

- А. Снять утомление
- Б. Чтобы проснуться
- В. Чтобы быть здоровым

4. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А. Заниматься физкультурой
- Б. Развивать все мышцы тела
- В. Плавать

5. Зачеркни лишний предмет



Ответы:

- 1. А.
- 2. Б.
- 3. А.
- 4. Б.
- 5. В.

1. Победителя Олимпийских игр древности награждали венком.

Из чего он был свит?

- А) из оливы; В) из лавра;
Б) из бузины; Г) из сельдерея.

2. Что олицетворяют собой цвета колец в олимпийском символе?

- А) континенты; В) цвета городов древней Греции;
Б) цвета радуги; Г) дружбу народов мира.

3. Могла ли женщина участвовать на Олимпийских играх в древности?

- А) да; Б) нет; В) да, если она из знатного рода;
Г) да, если она училась в гимнасии (древнегреческой школе)

4. Какого цвета фон Олимпийского флага?

- А) бледно-жёлтый; В) бледно-голубой;
Б) белый; Г) бледно-зеленый.

5. Как называется часть тела человека, обозначенная знаком вопроса?



- А) предплечье;
Б) плечо;
В) ключица;
Г) рука.

6. Как называется расстояние между занимающимися в шеренге?

- А) шеренга; В) интервал;
Б) дистанция; Г) расстояние.

7. Как называется обувь для бега?

- А) кеды; Б) бутсы; В) чешки; Г) шиповки.

8. Какая страна является родиной футбола?

- А) Россия; Б) Италия; В) Англия; Г) Канада.

9. Быстрее, выше, сильнее – это

- А) реклама В) речёвка
Б) девиз Г) крылатое выражение

10. Какое физическое качество развивается при выполнении вися на согнутых руках?

- А) координация; В) статическая сила;
Б) быстрота; Г) выносливость.

Промежуточная контрольная работа по физической культуре 2 класс.

ФИО _____ **Класс:** _____ **Дата:** _____

1. Чтобы быть всегда здоровым и крепким, нужно:

- хорошо питаться
- много учиться
- делать зарядку
- больше спать

2. Как называется период, отведенный на отдых и занятия?

- здоровый образ жизни
- рациональное питание
- режим двигательной активности

распорядок дня

3. Отгадайте загадку:

«Кроссы пробегаем, делаем зарядку,

Со здоровьем будет все у нас в порядке,

Спорт нам помогает сохранить фигуру,

Спорт нас закаляет! Все на ...»

физкультуру

- процедуру
- эстафету
- олимпиаду

4. В какой обуви необходимо находиться на уроке физкультуры?

- тапочки
- кроссовки
- ботинки
- шлепки

5. Какая страна является родиной олимпийских игр?

- Бразилия

- Португалия

+Греция

- Япония

6. С какой периодичностью проходят Олимпийские игры?

- ежегодно

- 1 раз в 5 лет

- 2 раза в 5 лет

1 раз в 4 года

7. При помощи чего можно взбодрить организм человека, чтобы быстрее проснуться утром?

- будильника

- плаванья

- еды

зарядки

8. Какое количество колец изображено на олимпийской символике?

пять

- два

- три

- одно

9. Назови основные части тела:

а) нос, глаза, уши

б) голова, руки, ноги, туловище

в) колени, локти, пальцы

10. Олимпийские игры бывают:

а) летние и зимние

б) осенние

в) весенние.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Английский язык»**

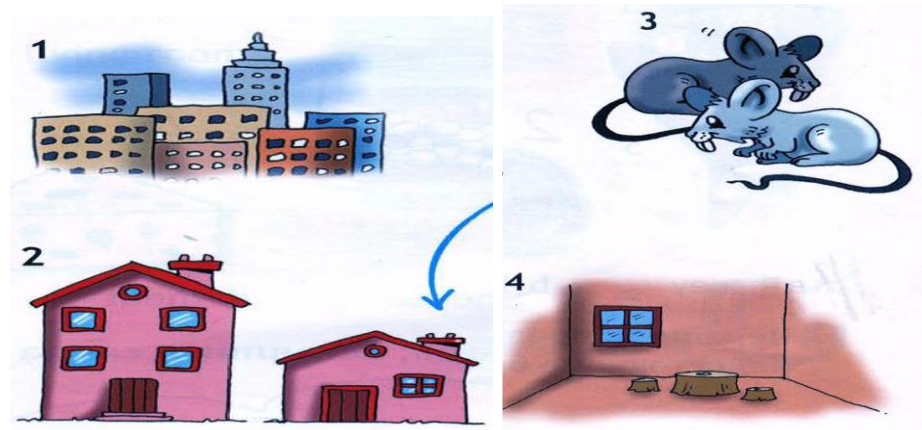
№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
2 класс			
1.		I	
2.	«This is My House!»	II	Английский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. /[Н.И. Быкова, , Д.Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс]. – 2-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2018. – 73 с.:ил.
3.	«IlikeFood!» «AnimalsinAction!» «InMyToyBox!»	III	Английский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. /[Н.И. Быкова, , Д.Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс]. – 2-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2018. – 73 с.:ил.
4.	«We love summer!»	IV	Английский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. /[Н.И. Быкова, , Д.Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс]. – 2-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2018. – 73 с.:ил.

**Фонд оценочных средств по предмету «Английский язык».
2 класс.**

1. Контрольная работа за 2 четверть.

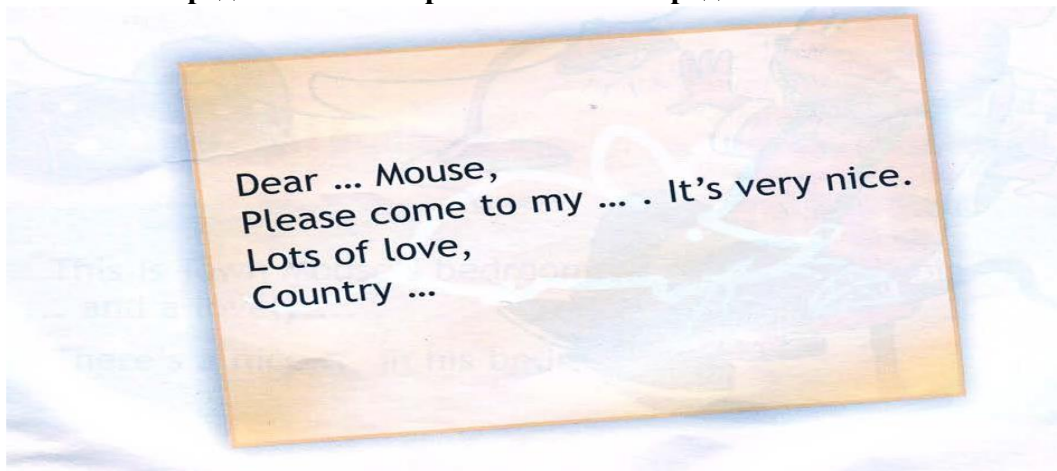
1. Напишите буквы в алфавитном порядке
Вв, Ff, Rr, Tt, Dd, Uu, Aa, Hh, Ii, Oo, Pp, Ww, Qq,

2. Соотнеси слова с картинками.



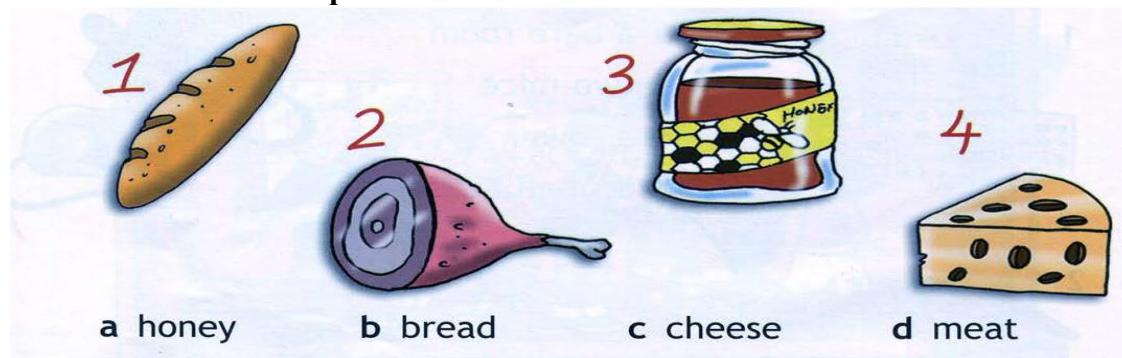
Aabareroombtwomicecatown dasmallhouse

3 Закончи предложение и перепиши его в тетрадь.

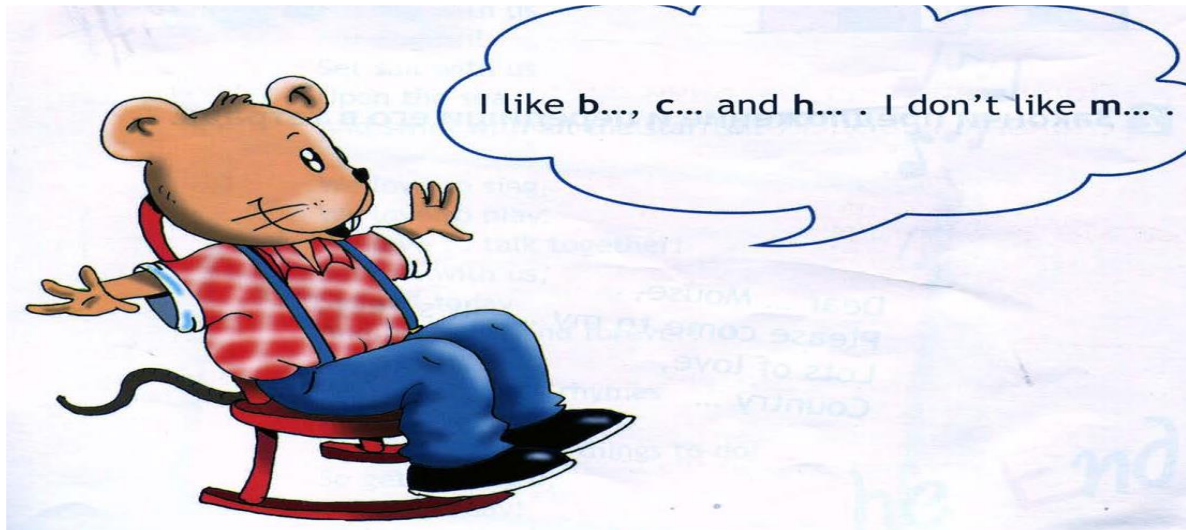


2. Контрольная работа за 3 четверть.








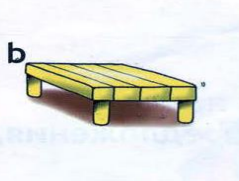

1 Соотнеси слова с картинками.



2 Перепиши предложения в тетрадь, вставляя в слова недостающие буквы.



3 Соотнеси слова с картинками.

1 living room			
2 chips			
3 chair			

3. Контрольная работа за 4 четверть.

1. Прочитай текст, закончи предложения и нарисуй спальню городского мышонка.







This is Town Mouse's bedroom. Look! There's a big and lovely
There's a nice in his bedroom too.

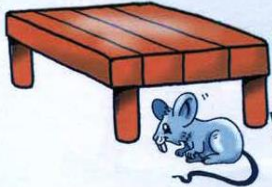
2. Прочитай предложения, вставляя соответствующее слово.

- 1 He's got ... eyes.
- 2 He's got a ... nose.
- 3 He's got ... ears.

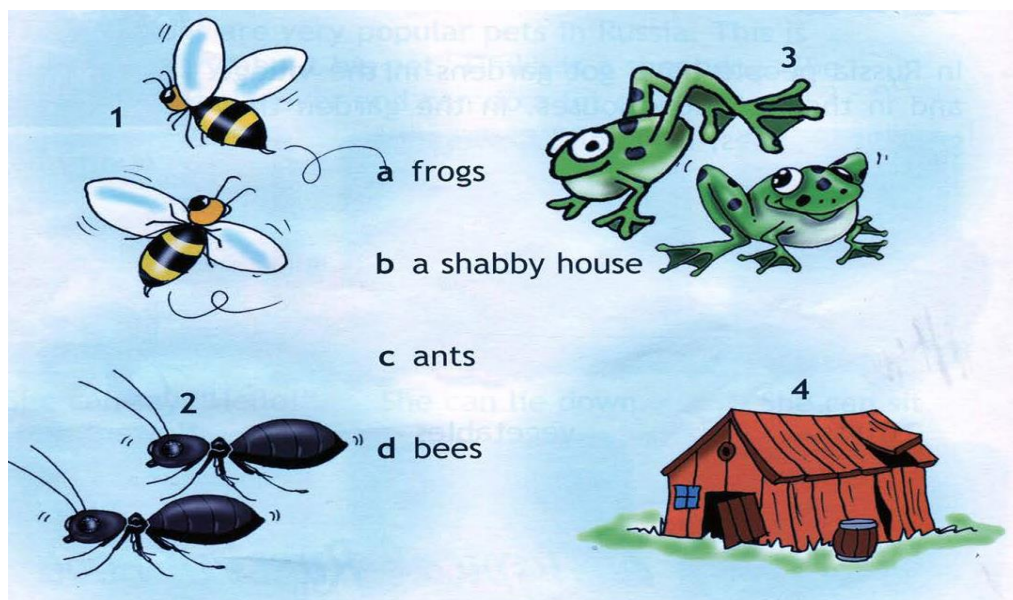
3. Прочитай предложения, выбирая нужный предлог.

1 "  "Where's the dog?
 Under
 On the table.

2  "Where's the bed?
 In
 On the bedroom.

3 "  "Where's the mouse?
 Under
 On the table.

4. Посмотри на картинки и подбери правильные названия.



Фонд оценочных средств по предмету «Английский язык». 3 класс

Критерии оценивания.

Критерии оценивания умений обучающихся младших классов (английский язык)

При обучении английскому языку детей 9-10 лет вряд ли стоит говорить о прямом контроле учебных действий, произносительных, грамматических, лексических навыков, а также речевых умений учащихся. Вместе с тем, занятия по иностранному языку, как и по любому общеобразовательному предмету, включённому в сетку часов начальной школы, должны оцениваться в какие-то фиксированные промежутки учебного времени (четверти, полугодия, годы) При изучении курса предполагается проведение 3-х видов контроля:

текущий: При проведении текущего контроля не делается акцент на урок контроля, а проверка ЗУН проводится в игровой ненавязчивой форме. (контроль ЗУН по лексике, грамматике, орфографии);

• **рубежный:** (аудирования, чтения, говорения или письма в конце четверти);

• **итоговый:** Важным условием контроля и оценки речевых умений учащихся также является соблюдение следующего условия: характер заданий, предлагаемых в качестве контрольных, должен быть хорошо знаком учащимся. (контроль всех видов речевой деятельности в конце учебного года).

Результаты проверочных (контрольных) работ оцениваются по пятибалльной шкале.

Критерии оценивания говорения .Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически

	отсутствуют. Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 5 фраз
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 5 фраз
3	Учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы, - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз
2	Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

Диалогическая форма .

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый языковой материал соответствует поставленной КЗ. Лексические и грамматические ошибки практически

	отсутствуют. Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Уч-ся в целом демонстрирует навыки и умения языкового взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной КЗ. Могут допускаться некоторые лексические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.
3	Уч-ся логично строит диалог в соответствии с КЗ. Однако не стремится поддержать беседу. Используемые ЛЕ и ГС соответствуют поставленной КЗ. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но: - встречаются нарушения в использовании лексики, - допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова произносятся неправильно. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.
2	КЗ не выполнена. Уч-ся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

Критерии оценивания чтения учащихся

Отметка	Характеристика чтения
5	Хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок. Темп чтения беглый, естественный (близкий к естественному). Ошибки делает

	незначительные и легко исправляет их сам. Демонстрирует освоенность всех изученных правил чтения. Учащийся полностью понял содержание текста и выполнил все задания к текстам.
4	Достаточно хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующих общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, с небольшими паузами. Учащийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнив 2/3 заданий к тексту.
3	Темп речи невысокий, с заметными паузами. Использует простые речевые модели. Допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного. Учащийся понял только основное содержание текста и выполнил 1/3 задания к тексту
2	Большое количество грубых ошибок, часто препятствующих пониманию смысла прочитанного. Темп чтения низкий. Не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного. Темп чтения очень низкий.

Критерии оценивания аудирования учащихся

Отметка	Характеристика ответов
5	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по тексту. Полное понимание (90-100%) Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 1. Максимальное количество грамматических ошибок – 1.
4	Учащиеся поняли содержания текста без деталей на слух и выполнили 2/3 задания. Понято более 70% содержания Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту - 2. Максимальное

	количество грамматических ошибок – 2.
3	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1/3 задания. Понято более 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 4.
2	Учащиеся не поняли содержания текста и выполнили задания по тексту не правильно. Понято менее 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок при ответе на вопросы к прослушанному тексту – более 3. Максимальное количество грамматических ошибок – 5.

Критерии оценивания письменной работы учащихся

Отметка	Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)
5	Превышает 75% Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания
4	Не превышает 65-75% Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3 грамматические ошибки.
3	Не превышает 50%-65% Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание.
2	Не превышает 25% Учащийся не выполнил ни одного задания правильно.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Русский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
3 класс			
1.	Диктант «Прощание с осенью»	I	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
2.	Диктант «Снеговик»	II	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
3.	Диктант «Весна»	III	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
4	Контрольная работа за год "Соловьиная песня"	IV	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.

**Фонд оценочных средств
по предмету «Русский язык», 3 класс
1. Контрольный диктант за первую четверть «Прощание с осенью»**

Прощание с осенью.

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья.

Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Все вокруг стало нарядным. Две вороны сели на березу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмерзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

Слова для справок: стало, подмерзла.

Грамматические задания:

1. В первом предложении подчеркнуть подлежащие и сказуемое.
2. Разобрать по составу слова: осенний, саду.
3. Выписать из текста слово, в котором букв больше, чем звуков.

2. Контрольный диктант «Снеговик»

Снеговик

Стоит чудесный зимний день. Падает лёгкий снег. Деревья одеты в белые шубки. Спит пруд под ледяной коркой. Яркое солнце на небе. Выбежала группа ребят. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из светлых льдинок, рот и нос из морковки, а брови из угольков. Радостно и весело всем!

Грамматическое задание

1. В первом предложении подчеркните главные члены и укажите части речи.
2. Разберите слова по составу: вариант 1 – зимний, шубки; вариант 2 – белые, морковки.
3. Найдите в тексте и запишите по одному слову с проверяемым безударным гласным звуком в корне, парным по глухости-звонкости согласным, произносимым согласным. Рядом запишите проверочные слова.

3. Контрольный диктант «Весна»

Весна

Наступила поздняя весна. Погода стоит чудесная. Яркие лучи солнца ласкают землю. Тепло. Из земли показалась молодая травка. На поляне появились голубые подснежники. На берёзах и тополях набухли почки. В лесу запахло берёзовым соком. Скоро на деревьях зазеленеют листья. Вот уже видны их первые зелёные язычки. Хорошо весной!

Птицы поют свои весёлые песни. Радостно чирикают воробьи. Прыгают шустрые синички. Все рады весне.

Грамматические задания:

1 вариант

1. Разберите 5 предложение по членам и частям речи.

2. Подобрать и записать однокоренные слова разных частей речи (не менее двух) с корнем – зим-

2 вариант

1. Разберите 6 предложение по членам и частям речи.

2. Подобрать и записать однокоренные слова разных частей речи (не менее двух) с корнем – сад -

4. Контрольная работа за год "Соловьиная песня"

Соловьиная песня

Закатилось солнце. Угасает длинный день. Смолкают голоса птиц. Наступает тишь.

Но вот в сумраке вечера послышалась новая птичья песня. Певец пробует свой сильный чудесный голос. Щёлкнул, издал протяжный свист. Помолчал чуточку, снова засвистал, залился трелью.

Кто это так хорошо поёт в сумерках? Вот он сидит на суку. Сам серый. Ростом с воробья.

Птичка подняла головку, открыла клюв. Легко и свободно плывёт в ночной тишине соловьиная песня.

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста два слова с безударными гласными в корне. Рядом запишите проверочные слова.

2. Выпишите из текста два слова с приставками. Приставки выделите.

3. Разберите предложения по членам: вариант 1 - второе, вариант 2 — третье.

Критерии оценивания письменных работ предмета «Русский язык»

Диктант.

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание: Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание.

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Один из вариантов оценивания:

- "высокий" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "средний" - все задания с незначительными погрешностями;
- "низкий" - выполнены отдельные задания.

Примечание: Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 -	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
---------------------	----------	----------	-----------

60%			
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации
по литературному чтению**

№ п/ п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1.	Литературное чтение	Контрольная работа. Работа с текстом №1 «Бактерии».	Чтение. Работа с текстом: 3 класс. ФГОС /О. Н. Крылова-22-е издание: Издательство «Экзамен»,2017.
2	Литературное чтение	Контрольная работа. Работа с текстом №2 «Воздух».	Чтение. Работа с текстом: 3 класс. ФГОС /О. Н. Крылова-22-е издание: Издательство «Экзамен»,2017.
3	Литературное чтение	Контрольная работа. Работа с текстом №15 «Радуга».	Чтение. Работа с текстом: 3 класс. ФГОС /О. Н. Крылова-22-е издание: Издательство «Экзамен»,2017.
4	Литературное чтение	Промежуточная контрольная работа «Немецкая овчарка».	Чтение. Работа с текстом: 3 класс. ФГОС /О. Н. Крылова-22-е издание: Издательство «Экзамен»,2017.

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Контрольная работа за 1 четверть

Выполнил(а) _____, 3
_____ класс

1. Прочитай текст.

Бактерии - это мельчайшие живые существа, которые невозможно увидеть невооружённым глазом. Это одна из простейших форм жизни. Бактерии больше всего похожи на растения, чем на животных. Они имеют разную форму: цилиндрическую, спиралевидную или шарообразную.

Существуют тысячи видов бактерий. Огромное количество бактерий можно найти повсюду, куда ни посмотри. Многие бактерии обитают в почве. Некоторые бактерии живут внутри нашего тела – они помогают нам переваривать пищу.

Большинство бактерий совершенно безвредны, но некоторые вызывают инфекции. Попадание некоторых бактерий в организм человека несёт опасность. Такие бактерии называют микробами. Для борьбы с микробами используют специальные лекарства.

(88 слов)

(По материалам энциклопедии "Хочу всё

знать")

2. Определи стиль текста: научный, художественный или публицистический.

3. Какова главная тема текста?

4. Допиши план.

1. _____

2. _____

3. Борьба с микробами.

5. Закончи предложение.

Для борьбы с микробами используют _____

6. Отметь рисунок, на котором на руках мальчика будет меньше микробов.



7. Объясни, как ты понимаешь выражение "совершенно безвредны".

8. Заполни таблицу, используя слова текста.

Вопрос?	Ответ:
Кто такие бактерии?	
Какую форму имеют бактерии?	
Где живёт наибольшее количество бактерий?	

Как называются бактерии, которые вызывают инфекцию?	
---	--

9. Подбери к словам синонимы.

обитают - _____

безвредный - _____

мельчайшие - _____

шарообразный - _____

10. Вставь пропущенную безударную гласную. Подчеркни грамматическую основу.

Некоторые бактерии передв_гаются с помощью маленьких усиков.

Контрольная работа за 2 четверть

Выполнил(а) _____, 3
_____ класс

1. Прочитай текст.

Воздух находится повсюду вокруг нас. Он окружает землю сплошным слоем, который называется атмосферой. Чтобы жить, нам необходимо дышать воздухом. Воздух не имеет ни цвета, ни запаха. Но в действительности это смесь различных газов и его можно ощущать. Мы чувствуем, как дует ветер, и знаем, что воздух имеет вес. Воздух, находящийся в обычной комнате, весит около сорока пяти килограммов – примерно, как большой мешок с картошкой! Также воздух распространяет звук – без воздуха мы не могли бы слышать, потому что звуки не могут распространяться в безвоздушном пространстве.

В основном воздух состоит из азота и кислорода, газа, который необходим нам для жизни. В воздухе также содержится небольшое количество воды в виде пара. (108 слов)

(По материалам энциклопедии "Хочу всё знать")

2. Какова главная тема текста?

3. Определи стиль текста: научный, художественный или публицистический.

4. Выпиши из предложенных заголовков, наиболее полно отражающий содержание текста.

«Мешок с картошкой», «Воздух», «Мы чувствуем воздух».

5. Что такое атмосфера? Найди в тексте ответ и подчеркни.

6. Вставь пропущенные буквы. Подчеркни грамматическую основу.

При нагр_вании воздух расш_рется и ст_новится ле_че.

7. Отметь рисунок, на котором изображено место с наиболее чистым воздухом.



8. С помощью суффиксов -н-, -ов- образуй и запиши однокоренные слова. Выдели в словах корень и суффикс.

Кислород, газ, холод, азот, воздух, цвет, атмосфера.

9. Выпиши из предложения все словосочетания. Подчеркни главное слово в каждом словосочетании.

В самолётах специалисты искусственно поддерживают давление воздуха.

10. Восстанови предложение. Впиши пропущенные слова.

Мы _____, как _____ ветер, и
_____, что воздух _____ вес.

Контрольная работа по литературному чтению за 3 четверть

Выполнил(а) _____, 3 _____ класс

1. Прочитай текст.

После жаркого, душного дня сгустились тучи и полил дождь. Когда он прекратился, над горизонтом засверкало заходящее солнце. И в это время под тёмной тучей, словно гигантская дуга, появилась радуга. Семь чистых цветов переходят один в другой - красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый. Что это такое - радуга? Почему в воздухе возникло такое чудо?

А причина этому - солнечный свет.

Когда лучи солнечного света проходят через воздух, мы видим их как белый свет. Но вот на их пути встретилась дождевая капля. А капля по форме близка к призме — геометрической фигуре. Когда луч света проходит через каплю, белый луч распадается на составные лучи. На стене появляется красивый разноцветный зайчик, а на небе — радуга.

Чем ниже стоит солнце, тем выше и ярче будет радуга. (120 слов)

(По материалам энциклопедии "Что такое? Кто такой?")

2. Определи главную тему текста.

3. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.

4. С чем в тексте сравнивают радугу? Запиши полный ответ.

5. Выпиши из текста вопросительные предложения.

6. Образуй однокоренные слова с помощью приставок за-, при-, пере-, про-, в-, вы-. Выдели корень и приставку в однокоренных словах.

ход _____

лил _____

7. Выпиши из первого абзаца текста слова с непроизносимым согласным. Запиши проверочные слова.

8. Закончи предложение, используя текст.

Когда луч света проходит через каплю, белый луч распадается на семь цветов
(к а к и х?)

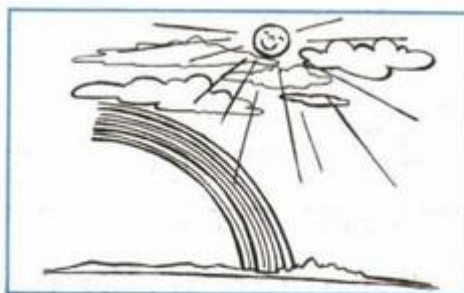
9. Вставь пропущенные буквы. Подчеркни грамматические основы предложений.

Над г_р_зонтом засв_тило зах_дящее со_нце.

Зах_дящее со_нце осв_щает г_р_зонт.

Г_р_зонт осв_щён зах_дящим со_нцем.

10. Отметь рисунок, который соответствует содержанию рассказа.



Промежуточная контрольная работа

Выполнил(а) _____ 3 _____ класс

1. Прочитай текст.

Немецкая овчарка похожа на своих диких предков. У неё торчащие уши, узкая, но мощная голова, сильные челюсти. А самое главное – выносливость, как у волка. Подобно волку, собака предпочитает жить в стае, в обществе

других. Поэтому она так легко и безоговорочно подчиняется своему хозяину, которого воспринимает, как своего рода, вожака стаи. При этом собаке необязательно узнавать его при помощи зрения. Гораздо большее значение имеет для неё слух и особое чутьё.

Длинный нос собаки настолько чувствителен, что нам трудно даже представить. Для него в мире существует столько разных запахов различных оттенков, что собака может разыскать человека, совсем его не видя.

Собака чувствует и страх, и доверие, чувствует, когда хозяин возвращается издалека.

Немецкая овчарка очень вежливая и добрая собака, любит играть с детьми, с удовольствием играет и шалит.

(125 слов)

(По Э. Бауэру)

2. Определи главную тему текста.

3. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.

4. Озаглавь каждую часть текста вопросительным предложением.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

5. Запиши, с каким животным сравнивает автор немецкую овчарку. Почему?

6. Подбери и запиши однокоренные слова. Выдели корень.

- запах - _____
чувство - _____
шалит - _____

7. Выпиши из первого абзаца текста имена прилагательные. Разбери их по составу.

8. Вставь пропущенные буквы. Подчеркни все имена существительные.

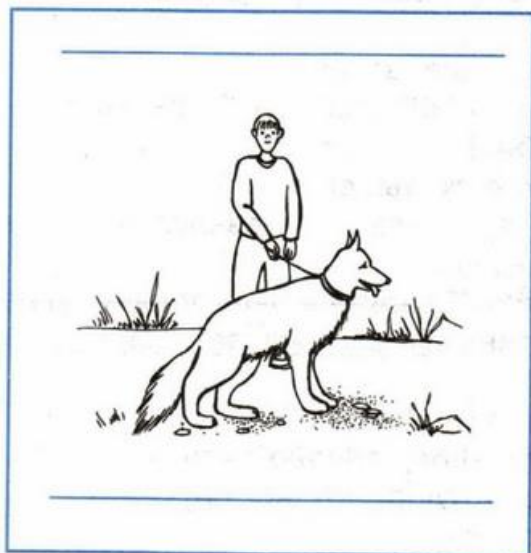
Нач_лась в_сенняя охота. Дед Матвей пош_л со св_ей с_бакой уток да гусей постр_лять. Его верный пёс – х_роший охотник. Любую дичь из оз_ра выт_щит.

9. Подбери к данным словам синонимы.

сильные – _____

(с большим) удовольствием - _____

10. Оформи обложку книги, в которой помещён данный текст.



**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1.	Математика	Входная диагностическая работа	«Школа России» С.И. Волкова Проверочные работы 3 класс Просвещение.
2	Математика	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 1 четверть	"Школа России С.И. Волкова Математика Контрольные работы 1-4 Пособие для учителя Просвещение."
3	Математика	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 2 четверть	«Школа России»С.И. Волкова Математика Контрольные работы 1-4 Пособие для учителя Просвещение."
4	Математика	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 3 четверть	«Школа России»С.И. Волкова Математика Контрольные работы 1-4 Пособие для учителя Просвещение."
5	Математика	Промежуточная контрольная работа.	"Школа России" С.И. Волкова Математика Контрольные работы 1-4 Пособие для учителя Просвещение."

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Входная контрольная работа №1

Вариант 1

1. Решите задачу:

Под одной яблоней было 14 яблок, под другой – 23 яблока. Ёжик утащил 12 яблок. Сколько яблок осталось?

Ответ:

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$93-12=$

$80-24=$

$48+11=$

$16+84=$

$62-37=$

$34+17=$

3. Решите уравнения:

$65-X=58$

$25+X=39$

4. Сравните:

$4\text{см} \quad 2\text{мм} \quad 40\text{мм}$

$3\text{дм} \quad 6\text{см} \quad 4\text{дм}$

$1\text{ч} \quad 60\text{мин}$

5. * Задача на смекалку

В болоте жила лягушка Квакушка и ее мама Кваквакушка. На обед Кваквакушка съедала 16 комаров, а Квакушка на 7 меньше, на ужин 15 комаров, а Квакушка на 5 меньше. Сколько комаров нужно лягушкам в день, если они не завтракают?

Вариант 2

1. Решите задачу:

В магазин в первый день прислали 45 курток, а во второй 35 курток. Продали 29 курток. Сколько курток осталось продать?

Ответ:

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$$\begin{array}{r} 52-11= \\ 48+31= \\ 94-69= \end{array} \qquad \begin{array}{r} 70-18= \\ 37+63= \\ 56+38= \end{array}$$

3. Решите уравнения:

$$X-14=50 \qquad X+17=29$$

4. Сравните:

$$\begin{array}{l} 5\text{см} \ 1\text{мм} \quad 50\text{мм} \\ 2\text{м} \ 8\text{дм} \quad 3\text{м} \\ 1\text{ч} \quad 70 \text{ мин} \end{array}$$

5. * Задача на смекалку

Мышка-норушка и 2 лягушки – квакушки весят столько же, сколько 2 мышки-норушки и одна лягушка квакушка. Кто тяжелее: мышка или лягушка?
(лягушка)

Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 1 четверть

Вариант 1

1. Выполни вычисления:

$2 \cdot 6 = 12$

$16 : 8 = 2$

$3 \cdot 5 = 15$

$14 : 2 = 7$

$8 \cdot 3 = 24$

$18 : 2 = 9$

2. Сравни выражения и поставь знак $>$, $<$ или $=$:

$7 \cdot 3 + 7 < 7 \cdot 5$

$3 \cdot 5 - 5 < 3 \cdot 4$

3. За каждым столиком обедает 4 человека. Сколько человек обедает за тремя такими столиками?

$4 \times 3 = 12(\text{ч})$

4. Нина разложила 16 ёлочных шаров в коробки, по 8 шаров в каждую. Сколько коробок заняли эти шары?

$16 : 8 = 2(\text{к})$

5. Начерти отрезок длиной 8 см. Обозначь его буквами А и В. Поставь на этом отрезке точку С так, чтобы она разделила его на 2 равных отрезка. Запиши длину отрезка.

$8 : 2 = 4$ Длина отрезка 4 см.

Вариант 2

1. Выполни вычисления:

$7 \cdot 2 = 14$

$18 : 9 = 2$

$2 \cdot 8 = 16$

$12 : 6 = 2$

$3 \cdot 6 = 18$

$21 : 7 = 3$

2. Сравни выражения и поставь знак $>$, $<$ или $=$:

$8 \cdot 4 - 8 = 8 \cdot 3$

$3 \cdot 6 + 3 > 3 \cdot 5$

3. На каждой из трёх тарелок лежит по 6 пирожков. Сколько пирожков на этих трёх тарелках?

$3 \times 6 = 18(\text{п})$

4. Боря разложил 12 фломастеров поровну в 4 коробки. Сколько фломастеров в одной коробке?

$12 : 4 = 3(\text{ф})$

5. Начерти отрезок длиной 10 см. Обозначь его буквами М и К. Поставь на этом отрезке точку О так, чтобы она разделила его на 2 равных отрезка. Запиши длину отрезка ОК. Запиши, сколько отрезков стало на чертеже?

$10 : 2 = 5 \text{ см}$ Длина отрезка 5 см. На чертеже стало 2 отрезка по 5 см.

Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 2 четверть

Вариант 1

1. Решите задачу.

Оля приклеила в большой альбом на 9 страницах по 6 фотографий и в маленький альбом на 4 страницах по 3 фотографии на каждую страницу.

Сколько фотографий у Оли?

$$9 \times 6 + 4 \times 3 = 54 + 12 = 66 (\text{ф})$$

Ответ: 66 фотографий у Оли.

2. Вычислите

$$5 \cdot 6 = 30$$

$$48 : 6 = 8$$

$$7 \cdot 9 = 63$$

$$64 : 8 = 8$$

$$3 \cdot 8 = 24$$

$$35 : 5 = 7$$

3. Найдите значение выражений

$$15 : 3 + 7 \cdot 4 = 33$$

$$51 - 4 \cdot 9 + 21 = 36$$

4. Сравните величины

$$24 \text{ ч} = 1 \text{ сут}$$

$$4 \text{ дм } 9 \text{ см} > 1 \text{ м}$$

$$35 \text{ ут.} < 2 \text{ мес.}$$

$$70 \text{ мм} < 8 \text{ см}$$

5. Длина прямоугольника 5 см, а ширина 3 см. Начерти прямоугольник.

Найди его периметр и площадь.

$$S = 5 \times 3 = 15 (\text{см})$$

$$P = (5 + 3) \times 2 = 16 (\text{см})$$

Вариант 2

1. Решите задачу.

На дачном участке мама посадила 5 грядок одного сорта по 9 кустов на каждой грядке и 3 грядки другого сорта по 8 кустов на каждой грядке. Сколько всего кустов помидоров посадила мама на этих грядках?

$$5 \times 9 + 3 \times 8 = 69 \text{ (к.п)}$$

Ответ: 69 кустов помидоров посадила мама на этих грядках.

2. Вычислите

$$8 \cdot 2 = 16 \qquad 63 : 7 = 9$$

$$7 \cdot 6 = 42 \qquad 18 : 3 = 6$$

$$9 \cdot 3 = 27 \qquad 21 : 3 = 7$$

3. Найдите значения числовых выражений

$$12 : 2 + 6 \cdot 6 = 42$$

$$43 - 4 \cdot 9 + 18 = 25$$

4. Сравните величины

$$48 \text{ ч} < 3 \text{ сут.} \qquad 100 \text{ см} = 1 \text{ м}$$

$$1 \text{ мес.} > 15 \text{ сут.} \qquad 3 \text{ см} 6 \text{ мм} < 63 \text{ мм}$$

5. Длина прямоугольника 6 см, а ширина 2 см. Начерти прямоугольник.

Найди его периметр и площадь.

$$S = 6 \times 2 = 12 \text{ (см)}$$

$$P = (6+2) \times 2 = 16 \text{ (см)}$$

Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление» за 3 четверть

Вариант 1

1. Решите примеры.

$7 \cdot 12 = 84$

$96 : 3 = 32$

$25 \cdot 3 = 75$

$76 : 2 = 38$

$18 \cdot 5 = 90$

$70 : 14 = 5$

2. Решите задачу.

Школьники посадили 4 ряда яблонь по 15 деревьев в каждом ряду и 3 ряда слив по 10 деревьев в каждом ряду. Сколько всего деревьев посадили школьники?

$4 \times 15 + 3 \times 10 = 90 \text{ (д)}$

Ответ: всего 90 деревьев посадили школьники.

3. Решите задачу.

Длина прямоугольника 15 см, ширина 7 см. Найдите площадь этого прямоугольника.

$S = 15 \times 7 = 105 \text{ (см)}$

4. Сравните.

$8 \text{ дм } 3 \text{ см} > 3 \text{ дм}$

$8 \text{ см } 1 \text{ м} > 6 \text{ дм}$

$61 \text{ см} < 7 \text{ дм } 4 \text{ м}$

$5 \text{ дм} < 45 \text{ дм}$

5. Решите уравнения.

$x \cdot 14 = 84$

$96 : x = 24$

$x = 84 : 14$

$x = 96 : 24$

$x = 6$

$x = 4$

$6 \times 14 = 84$

$96 : 4 = 24$

$84 = 84$

$24 = 24$

II вариант

1. Решите примеры.

$14 \cdot 7 = 98$

$90 : 15 = 6$

$3 \cdot 26 = 78$

$46 : 2 = 23$

$19 \cdot 5 = 95$

$92 : 4 = 23$

2. Решите задачу.

Группа экскурсантов разместилась в 2 катерах по 16 человек в каждом и в 3 лодках по 8 человек в каждой. Сколько всего было экскурсантов?

$$2 \times 16 + 3 \times 8 = 56 (\text{э})$$

Ответ : всего было 56 экскурсантов.

3. Решите задачу.

Длина прямоугольника 18 см, ширина 5 см. Найдите площадь этого прямоугольника.

$$S = 18 \times 5 = 90 (\text{см})$$

4. Сравните.

$$7 \text{ дм } 2 \text{ см} < 2 \text{ дм}$$

$$7 \text{ м } 53 \text{ см} > 5 \text{ дм}$$

$$8 \text{ дм } 1 \text{ м} = 9 \text{ м}$$

$$4 \text{ дм} < 94 \text{ дм}$$

5. Решите уравнения.

$$x : 23 = 4$$

$$16 \cdot x = 64$$

$$x = 4 \times 23$$

$$x = 64 : 16$$

$$x = 92$$

$$x = 4$$

$$92 : 23 = 4$$

$$16 \times 4 = 64$$

$$4 = 4$$

$$64 = 64$$

Промежуточная контрольная работа за 3 класс

I вариант

1. Решите задачу:

В магазин привезли 5 ящиков груш по 13 кг. и 3 ящика слив по 11 кг. Сколько килограммов груш и слив привезли?

$$5 \times 13 + 3 \times 11 = 98 (\text{кг})$$

Ответ: 98 килограммов груш и слив привезли

2. Найдите значение выражений:

$$120 - 20 : (2 \times 5) = 110$$

$$(570 - 170) : 5 + 80 \times 8 = 720$$

$$(657 + 103 - 40) : 9 : 2 = 40$$

3. Заполните пропуск:

$$2 \text{ ч} = 120 \text{ мин}$$

$$10 \text{ км} = 10000 \text{ дм}$$

$$2 \text{ сут} = 48 \text{ ч}$$

$$5 \text{ дм} = 50 \text{ см}$$

4. Решите задачу:

Найдите периметр и площадь прямоугольника, если его длина 9 см, а ширина 3 см.

$$S = 9 \times 3 = 27 (\text{см})$$

$$P = (9 + 3) \times 2 = 24 (\text{см})$$

5. Запишите действия в столбик:

$$569 + 375 = 944$$

$$607 - 239 = 368$$

$$243 + 562 = 805$$

$$924 - 378 = 546$$

II вариант

1. Решите задачу:

В парке высадили 3 ряда лип по 12 деревьев и 4 ряда берёз по 15 деревьев. Сколько лип и берёз высадили?

$$3 \times 12 + 4 \times 15 = 96 (\text{д})$$

Ответ: 96 лип и берёз высадили.

2. Найдите значение выражений:

$$360 + 40 : (5 \times 2) = 364$$

$$720 : 8 + 200 : (304 - 300) = 140$$

$$(804 : 4 + 149) : 7 + 90 = 140$$

3. Заполните пропуск:

$$4 \text{ ч} = 240 \text{ мин}$$

$$2 \text{ м} = 200 \text{ см}$$

$$3 \text{ сут} = 72 \text{ ч}$$

$$5 \text{ м} = 50 \text{ дм}$$

4. Решите задачу:

Найдите периметр и площадь прямоугольника, если его ширина 4 см, а длина 8 см.

$$S = 4 \times 8 = 32 \text{ (см)}$$

$$P = (4 + 8) \times 2 = 24 \text{ (см)}$$

5. Запишите действия в столбик:

$$487 + 256 = 743$$

$$904 - 476 = 428$$

$$534 + 372 = 906$$

$$831 - 586 = 245$$

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1	Окружающий мир	Входная диагностическая работа по окружающему миру 3 класс	Экзамен Е.М.Тихомирова Тесты по предмету «Окружающий мир» 3 класс 1 часть с.7-18 * Москва «ВАКО» КИМ Окружающий мир 3 класс
2.	Окружающий мир	Контрольная работа по теме «Путешествие по городам и странам»	*Экзамен Е.М.Тихомирова Тесты по предмету «Окружающий мир» 3 класс 1 часть с.7-18 * Москва «ВАКО» КИМ Окружающий мир 3 класс
3	Окружающий мир	Контрольная работа за 2 четверть по теме «Эта удивительная природа»	*Экзамен Е.М.Тихомирова Тесты по предмету «Окружающий мир» 3 класс 1 часть *Москва «ВАКО» КИМ Окружающий мир 3 класс
6	Окружающий мир	Контрольная работа за 1 четверть по теме «Как устроен мир?»	*Экзамен Е.М.Тихомирова .Тесты по предмету «Окружающий мир» 3 класс 1 часть *Москва «ВАКО» КИМ Окружающий мир 3 класс
7	Окружающий мир	Промежуточная контрольная работа.	*Экзамен Е.М.Тихомирова .Тесты по предмету «Окружающий мир» 3 класс 1 часть *Москва «ВАКО» КИМ Окружающий мир 3 класс

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Фонд оценочных средств по предмету «Окружающий мир», 3 класс.

**Входная контрольная работа по окружающему миру 3 класс
ВАРИАНТ 1.**

Часть 1

1. Укажи, что относится к живой природе.

- А) почва **Б) рыбы** **В) человек**
Г) растения Д) осадки Е) воздух

2. Укажи транспорт, который не является специальным.

- 1) скорая машина 2) пожарная машина
3) трамвай 4) милицейская машина

3. Укажи культурное растение.

- 1) незабудка **2) крыжовник** 3) берёза 4) крапива

4. Укажи растение, которые относятся к кустарникам.

- 1) Растения, у которых от корня отходит один толстый стебель — ствол.
2) Растения, у которых стебли мягкие и сочные.
3) Растения, у которых один стебель твёрдый и одревесневший.
4) Растения, у которых несколько довольно тонких стеблей-стволиков.

5. Укажи место, где река впадает в другой водоём.

- 1) устье 2) приток 3) исток **4) русло**

6. Укажи внутренний орган, который всё время сжимается и разжимается, при этом непрерывно гонит в сосуды кровь.

- 1) кишечник 2) лёгкие **3) сердце** 4) мозг

7. Укажи профессию, которая относится к торговле.

- 1) кассир** 2) шофёр 3) пчеловод 4) кузнец

Часть 2

8. Какая птичка достаёт себе пищу подо льдом?

Ответ: оляпка

9. Как называется граница горизонта, где небо как бы сходится с земной поверхностью?

Ответ: линия горизонта

Часть 3

Определи, о каком времени года идёт речь.

Солнце уже высоко не поднимается, дни становятся короче, а ночи длиннее. Вот уже и реки, озёра, пруды сковал лёд, замёрзла почва. Вся земля покрыта мягким, воздушным, снежным одеялом. Почти каждый день дуют холодные ветры. Часто можно наблюдать снегопады и метели. Погода стоит морозная.

Ответ: зима

ВАРИАНТ 2

Часть 1.

1. Укажи, что относится к неживой природе.

- А) рыбы **Б) облака** В) птицы
Г) насекомые **Д) водоёмы** **Е) камни**

2. Укажи явление природы, которое не относится к осени.

- 1) похолодание **2) появление проталин**
3) увядание трав 4) замерзание водоёмов

3. Укажи дикорастущее растение.

- 1) осока **2) жимолость** 3) пшеница 4) яблоня

4. Укажи группу, в которой перечислены только деревья.

- 1) зверобой, ромашка, клён
2) брусника, черника, голубика
3) рябина, яблоня, сосна
4) можжевельник, смородина, пион

5. Укажи искусственный водоём.

- 1) река **2) водохранилище** 3) озеро 4) океан

6. Укажи предмет, которым могут пользоваться все члены семьи.

- 1) полотенце, 2) расчёска 3) зубная щётка **4) шампунь**

7. Укажи группу, в которой перечислены только образовательные учреждения.

- 1) институт, концертный зал, театр
2) лицей, школа, университет
3) гимназия, библиотека, музей
4) библиотека, музей, цирк

Часть 2

8. Что теряет лось каждую зиму?

Ответ: **рога**

9. Как называется прибор для определения сторон горизонта?

Ответ: компас

Часть 3

11. Определи, о каком времени года идёт речь.

По высокому голубому небу медленно и плавно плывут белоснежные лёгкие облака. С каждым днём становится теплее и теплее. Тает снег, журчат по дорогам ручьи, появляются первые проталинки, на реках начинается ледоход. А осадки теперь выпадают в виде дождя. На деревьях набухают почки, зацветают первоцветы.

Ответ: весна

Контрольная работа за 1 четверть по теме «Как устроен мир?»

1. Подчеркни названия природных объектов:

Ромашка, линейка, плитка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. К живой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

4. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

- они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
- они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
- они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

5. Животные – это:

- звери, насекомые, змеи, растения, грибы, микробы;
- птицы, звери, рыбы, ящерицы, черепахи, черви;
- птицы, звери, человек, насекомые, растения, грибы.

6. Из-за чего на Земле становится меньше лесов?

- из-за пожаров и стихийных бедствий;
- из-за изменения климата на Земле;
- из-за строительства городов, дорог, возделывания полей.

7. Какой воздух и какая вода необходимы для жизни растений, животных и человека?

- прозрачные;
- бесцветные;
- чистые.

8. От чего загрязняется вода в реках и озёрах?

- от использования воды в быту;
- от использования воды в производстве;
- от слива сточных вод заводов и фабрик, нечистот с ферм.

9. Что люди делают для спасения живой природы?

- создают заповедники, ботанические сады;
- создают бульвары и скверы;
- создают фермы, пасеки и птицефермы.

10. Что такое заповедники?

- заповедники – это участки земли, где вся природа находится под строгой охраной;
- заповедники – это участки земли, где выращивают редкие растения со всего мира;
- заповедники – это участки земли, где обитает большое разнообразие зверей, птиц и насекомых.

Контрольная работа за 2 четверть по теме

«Эта удивительная природа»

1. Всё живое учёные делят на группы:

- А) государства б) королевства **в) царства**

2. Бактерии – это:

- А) растения Б) грибы В) животные Г) **крошечные организмы**

3. Что называют «кладовой информации»:

- А) восприятие Б) **память** В) мышление г) воображение

4. Всё, что окружает живое существо и с чем оно связано, учёные называют:

- А) природой** Б) окружающим миром в) окружающей средой

5. Какое из звеньев круговорота веществ названо неверно:

- А) производители Б) **нарушители** В) потребители

6. К твёрдым веществам относится:

- А) вода Б) воздух В) бензин Г) **соль**

7. Какое вещество не входит в состав воздуха:

- А) углекислый газ Б) кислород В) **природный газ** Г) азот

8. Какое состояние воды названо неверно:

- А) Твёрдое Б) жидкое В) **газообразное** Г) мягкое

9. Водяной пар – это:

- А) прозрачный бесцветный газ

- Б) **белый туман**

- В) сиреневый туман

- Г) облака и тучи

10. Почва – это:

А) всё, что у нас под ногами

Б) **верхний плодородный слой земли**

В) земля

Контрольная работа за 3 четверть по теме «Мы и наше здоровье».

Ф.И.

.....

1. Зачем нужно знать свой организм?

- Чтобы сохранять и укреплять здоровье;**
- Чтобы мыслить, говорить, трудиться;
- Чтобы умело использовать свои возможности.

2. Как называется наука, изучающая строение тела человека?

- Физиология;
- Зоология;
- Анатомия.**

3. Организм человека состоит из органов. В какой строчке указаны только органы человека?

- Глаза, лёгкие, желудок, кожа;
- Сердце, головной мозг, почки;**
- Печень, селезёнка, уши, желчь.

4. Без какого органа невозможно было бы видеть, слышать, ощущать запахи и вкус?

- Без кишечника;
- Без головного мозга;**
- Без селезёнки.

5. В какой строчке указаны слова, описывающие здорового человека?

- Сутулый, крепкий, неуклюжий, высокий;
- Горбатый, бледный, хилый, низкий;
- Стройный, сильный, ловкий, статный.**

6. Соедини линиями органы и их функции:

глаза	орган осязания
уши	орган вкуса
нос	орган зрения
кожа	орган обоняния
язык	орган слуха

7.Какую роль играет жир, который выделяет кожа?

- Делает кожу мягкой и упругой;
- Делает кожу крепкой и сильной;
- Делает кожу ловкой и стройной.

8.Какие предметы ухода за кожей указаны правильно?

- Зубная щётка, зубная паста, жевательная резинка;
- Мочалка, мыло, полотенце, крем;
- Гуталин, обувная щётка, клей.

9.Какова роль скелета человека?

- Защищает внутренние органы от повреждений;
- Сокращаясь и расслабляясь, приводит в движение мышцы;
- Является опорой тела.

10.Какой орган расположен внутри черепа?

- Почки;
- Головной мозг;
- Селезёнка.

Промежуточная аттестация по окружающему миру

Вариант 1

Ф.И. _____ 3 _____ класс

1. Какая часть общества объединяет самых близких друг другу людей?

- 1) государство 2) семья 3) народ 4) страна

2. Что относится к характеристике семьи?

- 1) совместное хозяйство 2) свой язык
3) границы 4) государственные символы

3. Какое свойство воздуха указано неверно?

- 1) прозрачен 3) не имеет запаха
2) серого цвета 4) бесцветен

4. Дорожные знаки в виде круга с красной каймой:

- 1) предупреждающие;
2) предписывающие;
3) запрещающие.

5. Какое животное относится к группе насекомых?

- 1) паук 2) дождевой червь
3) муха 4) ящерица

6. Какое растение относится к хвойным?

- 1) черёмуха 2) ромашка
3) сосна 4) берёза

7. К какой системе органов относится мозг?

- 1) к опорно-двигательной 3) к дыхательной
2) к кровеносной 4) к нервной

8. Кто лечит животных?

- 1) доярка
- 2) птичница
- 3) ветеринар
- 4) инженер

9. Какое растение относится к зерновым культурам?

- 1) капуста
- 2) тимофеевка
- 3) рожь
- 4) помидор

10. Из чего делают бензин?

- 1) из торфа
- 2) из нефти
- 3) из железной руды
- 4) из природного газа

**«Нохчийн литература» дешаран низамехула мах хадоран
г1ирсийн паспорт.**

Рог1 №	Мах хадоран г1ирсан ц1е	Чийрик	Х1оттийнарг
3 класс			
1	Хьалхарчу чийрикан лерина талламан болх «Эхь–бехк.»	I	Дешаран книжка 3 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь. Грозный: Грозненский рабочий.
2	Шолг1ачу чийрикан лерина талламан болх «Йоккха стаг»	II	Дешаран книжка 3 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь. Грозный: Грозненский рабочий.
3	Кхоалг1ачу чийрикан лерина талламан болх «Бен»	III	Дешаран книжка 3 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь. Грозный: Грозненский рабочий.
4	Добьалг1ачу чийрикан лерина талламан болх «Бохам».	IV	Дешаран книжка 3 класс: учебник Солтханов Э.Х., Солтханов И.Э. Къамел кхиорна лерина белхан тетрадь. Грозный: Грозненский рабочий.

Фонд оценочных работ по литературному чтению на чеченском языке.

за 1 четверть

Фамилии, це _____ 3 __ класс

1. ДӀаеша текст.

Эхь–бехк.

Нинас урокашна кечам ца бинера. Цо школе ца яха сацам бира.

Амма шена бевзачарна, ша белхан хенахь книжкашца ца гайта, Нина лечкьина боьлаке яхара.

Шен марта чохь долу тӀоьрмиг а, книжкаш а коьллашна юккье дӀа а ехкина, иза хазачу поллана тӀаьхьаелира. Цига хьийзаш тӀенисьелира цхьана жимачу кӀантана, шага дикачу, тешамечу бӀаьргашца хьобжуш волчу.

Цуьнан карахь тетрадь юккье йиллина абат а гина, Нинас цуьнца забар ян сацам бира.

- ХӀей, ваьллалеларг! – чӀогӀа элира цо. Жима волуш дуйна да-нана а, школернаш а лехош ву хьо?

- ХӀан-хӀа! – жоп делира цецваьллачу кӀанта.

- Со школе вьодуш вара. Кхузахь хьуьнахула лелаш цхьа доккха жӀаьла ду. Иза летира. Со, цунах кхера а велла, тилавелира.

Нина кхьоблина дӀахӀоьттира. Амма жима кӀант, дагахь хӀума а доцуш, догдика вара. Нинин дийзира, иза куьг а лаьцна, боьлакахула новкьа ваккха. Ткьа Нинин книжкаш коьллашна юккьехь йисира, хӀунда аьлча, жимачу кӀантана а гуш, уьш схьаэца цунна эхь хийтира.

Гаьннаш тӀехьара схьайккхинчу жӀаьло, книжкаш Ӏадда а йитина, марта диира.

Юха йирзина Нина, охьа а хиьна, доггахь йилхира. ХӀан-хӀа! Цунна новкьа дацара марта даар. Амма цуьнан коьрта тӀехула хаза эшарш локкхура синкьерамечу олхазарша. Нина чӀогӀа холчохь яра, цунна Ӏаламат чӀогӀа эхь хеттера.

(177 дош)

2. Билгалъяккха хӀун текст ю иза:

а) Дийцаран

б) Сурт хӀотторан

в) Ойлаяран

3. Яздархочо шкоলেখь йоккхург хӀун хан лору:

а) Белхан хан

б) Самукьане хан

в) Садоу хан

4. Х1унда ца яхара Нина школе?

Текст юккьер асхъалаха оцу хаттарна жоп луш йолу предложени.

Д1аязье Нинас урокашна кечам ца бинера

5. Х1ора билгалдашна маь1ница дог1у ц1ердош лаха.

а) Жима –к1ант

б) Доккха – ж1аьла

в) хаза –полла

6. Чекхъяха предложенеш

1. Кхузахь хьуьнахула лелаш цхьа доккха ж1аьла ду

2. Марта даар цунна новкъа дацара

7. Схъаязье текста юккьера хаттаран предложени

- Х1ей, ваьллалеларг! – ч1огг1а элира цо. Жима волуш дубйна да-нана а, школернаш а 1ехош ву хьо?

**Фонд оценочных работ по литературному чтению на чеченском языке.
за 2 четверть**

1. Д1аеша текст.

Йоккха стаг.

Урам новкъахула доьдуш дара к1ант а, йо1 а.Цу шинна хьалха яьлла йоьдуш йоккха стаг яра. Урамехь ,ша хьаьхна шера яра.Йоккха стаг, ког а шершина, охьакхийтира .

-Д1алаца сан книжкаш !- аьлла , мохь туйхира к1анта йо1е.

Шен т1оьрмаг йо1е д1абелира цо. Т1аккха иза ведда йоккхачу стагана г1о дан вахара. К1ант вухавеьча,йо1а хьаттира:

__Хьан денана ю иза?

-Яц,-элира к1анта .

-Хьан нана ю?_тамаша бира йо1а.

-Яц.

-Дейиша ю? Я гергара ю?

-Яц, яц,-элира к1анта. –Иштта д1а йоккха стаг ю.

1. Текстан коьрта маь1ана билгалде. **Г1иллакх**

2. Билгалъяккха ,х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

--**Дийцаран**

--Сурт х1отторан

--Ойлаяран

4.Дийцаран коьрта турпалхо мила ву? Текст т1ера схьаязье.

Йоккха стаг,к1ант,йо1

5.Д1аязбе къамелан декъашхой.

Йо1 а, к1ант а.

6.Текст юккьера схьа а лахий , чекхьяха предложени.

Ураман новкъахула **доьдуш дара к1ант а, йо1 а.**

7. Т1адамийн метта элпаш дахка.Билгалъяха коьрта меженаш.

Йо..кха стаг, ког а шерш...на ,охьакхи..тира .

Фонд оценочных работ по литературному чтению на чеченском языке.

за 3 четверть

1. Д1аеша текст.

Бен.

Б1аьсте чекх а яьлла, аьхке юлуш хан яра. Дочу - Борзана юххерчу тог1ехь уьшал чуьра къаж хьокхуш вара 1усман. Кхуо мангал д1атуххушехь, кхунна хьалхара цхьа-ши метр генарчу къожа юккьера, чехка т1емаш а детташ, цхьа олхазар хьалаиккхира. Иза яра бад.

Къожа юккьехь бара бедан бен. Оцу говза бинчу бенахь 1уьллура барх1 мокха- кьорза х1оа.

Иштта сурт шена гича, 1усмана, кхид1а ца хьокхуш, мангал сацийра. Мангалхочо шен « ц1ен – ц1а» ца дохадойла хиъча, бедо шен болх юха а д1аболийра.

Цул т1аьхьа цхьа к1ира даьлла хир дара. Дукха 1уьйранна хьуьнах вобдуш вара 1усман оцу уьшалшна юххехула. Д1ахьаьжначу цунна гира уьшалхула лелаш бад, т1аьхьах1обттина мог1а бина дог1уш барх1 к1орни а долуш. Уьш кегий а, мокха а дара.

- Могуш-маьрша кхуьйла шу, - аьлла, шен г1уллакхе д1авахара 1усман.

(114 дош)

(Хасаев Хьасан)

2. Текстан маь1на билгалде

1алам 1алашдар

3. Билгалъяккха, х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

- Дийцаран

- Сурт х1отторан

- Ойлаяран

4. Билгалъяккха планан пунктийн рог1алла.

1 Аьхке юлу хан

2 Нана-доьзал

2 Бедан бен карор

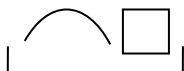
5. Дийцаран коьрта турпалхо мила ву?

Хьуьнхо

Таллархо

+ Мангалхо

6. Схемица дог1у дешнаш схъаязде : машенаш, мангалхо, д1авахара.



___машенаш___



___мангалхо___



Д1авахара

7. Маса к1орни дара бедана т1аьхьах1оьттина дог1уш?

4

6

8 +

Жам1даран талламан болх

Бохам

1. Д1аеша текст.

Аьхкенан уггар довха де дара.

Органан бердана генахь йоцчу цхьана коьллаш юккьера инзаре ч1ог1ачу маьхьаршца пхьидаш екаш хезира. Иза дийнан делкьехь дара. Оцу балхах тхойша цецвелира. Цхьа бохам ца хилча, пхьидаш ека хан яцара х1ара. Х1ун ду-техьа х1ара аьлла, пхьидийн аьзнаш хезачу аг1ор т1евахара тхойша.

Схьагуш дерг иштта сурт дара: гуш жима ор дара, башха к1орга доцчу цу чохь хатт бара, кхехкаш долу худар санна, сийса а сийсаш. Дикка хьаьжча, и сийсош дерш пхьидийн сесий хилар гучуделира. Х1обттинчу йокьано ор чуьра д1адаьккхинера хи, иза доцуш х1аллакьхуьлуш лаьттара сесий.

Х1ара г1уллакх иштта дита мегар дац аьлла, гена доццуш доьдучу татол т1ера схьа пхьидийн ор чу хи дайта харш даккха х1обттира Султан. Ор чу хи деара, иза сихха хьала а дузуш.

Сесий сихонца хи чухула лела дуьйладелира. Уьш х1аллакьхиларх хьалхадевлира.

(Хь. Хасаев)

2. Х1окху текстан тема билгалъе. Д1аяье иза.

1алам лардар

3. Билгаьяккха, х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

- Дийцаран

- Сурт х1отторан

- Ойлаяран

4. Т1адамийн метта элпаш дакка. Билгалъяха коьрта меженаш.

Сес..й сих..нца хи чухула лела дуь..лад..лира.

5. Текст юккьера схьа а лахий, чекхьяккха предложенин.

Ор чу хи деара, иза сихха хьала а дузуш.

6. Шина бог1амалгахь долу дешнаш х1уманан ц1е цуьнан билгалонца х1отта.

Довха

малхо

довха де

Бовхачу ор
Жима де

бовхачу малхо
жима ор

7.Т1адамийн метга элпаш дахка. Билгалдаха предложенин дозанаш.

Органа го а б..на 1ачу пхь..даша ч1ог1а г1ов ..а йора тхойша т1ев..ача, уьш мет..ах а ца ..влира шайн к1орн..шна дан г1о доцуш, белх..м беш яра уьш.

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1	Чеченский язык	Талламан диктант «Г1арг1улеш» «Шалха элпаш» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
2	Чеченский язык	Талламан диктант «Бошмийн доттаг1ий» «Дош. Дешдакъа» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
3	Чеченский язык	Талламан диктант «Сан махкахо» «Дешан х1оттам» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
4	Чеченский язык	Талламан диктант «Олхазаршна баннаш» «Къамелан дакъош» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
5	Чеченский язык	Промежуточни талла диктант «Хасбешахь»	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение.

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Талламан диктант «Гларгулеш».

Хаза хуьлу гурахь гларгулеш йоблхуш. Кхо са бой йоблху уьш лакха стигалхула. Церан маьхьарий хеза лаьттаь. Дехха лаьтта адамаш царна тлаьхьа хьобжуш. Гларгулеш бовхачу маьха длаяхар-гуйре йоларан билгало ю.

Грамматически тедилларш.

1. Хьалхарчу кхаа предложенерчу мукьачу шалхачу элпашна кел цхьа сиз хьакха, мукьазчу шалхачу элпашна кел ши сиз хьакха
2. Дешдакьошка декьа дешнаш: лаьтта, гуйре, гларгулеш, некь, бовхачу

Талламан диктант «Бошмийн доттагий»

Дитта тлехь длатоьхна бен бу. Цу чохь олхазарш деха. Олхазарш бошмийн доттагий дуйла хаьа суна. Ас уьш кьехка ца до. Цундела тхан дитташ тле стоьмаш дуккха а латабо.

Грамматически тедилларш.

1. Шолга предложени меженашца талла.
2. Сехьадаха ма-деззара декьа а доькьуш длаязде дешнаш: дитта, доттагий, тхан, кьехка, дукха

Талламан диктант «Сан маькахо»

Боккха бу сан мохк. Ас дозалла до сайн маьках. Исбаьхьа ду кхузара лалам, лекха лаьмнаш, луйстаьханнаш. Дуйненан массо а маьлехь хаало сан маькахой. Сан маькахочо дозалла дарца олу шеен мохк Нохчий чохь бу!

Грамматически тедилларш.

1. Шолгачу предложенехь подлежащиний, сказуеминий кел сиз хьакха.
2. Схьаязде юкьара орам болу дешнаш, билгал баккха церан орам.

Талламан диктант «Олхазаршна баннаш»

Бовхачу махка дладахана олхазарш бѳаѳте ялча юхадоглу. Аннийн кескех царна баннаш до бераша. Тлаккха дитташ тѳехь уьш дѳачѳагѳдо. Олхазарш бошмийн доттагѳий ду. Дитташ талхош йолу СА долу хѳуманаш юу цара. Олхазарш бошмашкара лелхо мегар дац. Уьш, мелхо а, тѳекѳадо хѳума дан деза.

Грамматически тѳедилларш.

1. Хьалхарчу предложенехь билгалъяха коьрта меженаш.
2. Дешнийн хѳоттам къастабе
1-ра вариант: таллархо, дѳадеша, урамаш
2-гѳа вариант: яздархо, схьакхечи, къоламца.

Талламан диктант «Хасбешахь» (агѳо 88)

Хасбеша дахара бераш. Цигахьбелхаш бира цара.Цхьаболчара хасстоьмашна асар дира,вукхара хи диллира.Дукха хасстоьмаш гулбийрбу хасбешара. Цигахь йийна дика кхуьуш ю копастанаш а, жѳонкаш а,наьрсаш а. Муьлхачу хасстоьмана хи маца дилла деза а,молханаш муьлханаш тоха деза а хьобху агрономо берашна.

Грамматически тѳедилларш.

1. Хьалхарчу предложенехь билгалъяха коьрта меженаш, дешнашна тѳехула къамелан дакъош билгалдаха
2. Текста юкъара схьаязде цхьаллин а, дуккхаллин а терахьера кхоккха дош.

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1	Чеченский язык	Талламан диктант «Г1арг1улеш» «Шалха элпаш» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
2	Чеченский язык	Талламан диктант «Бошмийн доттаг1ий» «Дош. Дешдакъа» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
3	Чеченский язык	Талламан диктант «Сан махкахо» «Дешан х1оттам» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
4	Чеченский язык	Талламан диктант «Олхазаршна баннаш» «Къамелан дакъош» темина	Солтаханов Э. Х. Солтаханов И.Э. Диктанты в начальных классах, 1-4 класс Грозный: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий».
5	Чеченский язык	Промежуточни талла диктант «Хасбешахь»	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение.

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Талламан диктант «Гларгулеш».

Хаза хуьлу гурахь гларгулеш йоблхуш. Кхо са бой йоблху уьш лакха стигалхула. Церан маьхьарий хеза лаьттаь. Дехха лаьтта адамаш царна тлаьхьа хьобжуш. Гларгулеш бовхачу маьха длаяхар-гуйре йоларан билгало ю.

Грамматически тедилларш.

1. Хьалхарчу кхаа предложенерчу мукьачу шалхачу элпашна кел цхьа сиз хьакха, мукьазчу шалхачу элпашна кел ши сиз хьакха
2. Дешдакьошка декьа дешнаш: лаьтта, гуйре, гларгулеш, некь, бовхачу

Талламан диктант «Бошмийн доттагий»

Дитта тлехь длатоьхна бен бу. Цу чохь олхазарш деха. Олхазарш бошмийн доттагий дуйла хаьа суна. Ас уьш кьехка ца до. Цундела тхан дитташ тле стоьмаш дуккха а латабо.

Грамматически тедилларш.

1. Шолгла предложени меженашца талла.
2. Сехьадаха ма-деззара декьа а доькьуш длаязде дешнаш: дитта, доттагий, тхан, кьехка, дукха

Талламан диктант «Сан маькахо»

Боккха бу сан моьк. Ас дозалла до сайн маьках. Исбаьхьа ду кхузара лалам, лекха лаьмнаш, луйстаьханнаш. Дуйненан массо а маьлехь хаало сан маькахой. Сан маькахочо дозалла дарца олу шеен моьк Нохчий чохь бу!

Грамматически тедилларш.

1. Шолгачу предложенехь подлежащиний, сказуеминий кел сиз хьакха.
2. Схьаязде юкьара орам болу дешнаш, билгал баккха церан орам.

Талламан диктант «Олхазаршна баннаш»

Бовхачу махка дладахана олхазарш бѳаѳте ялча юхадоглу. Аннийн кескех царна баннаш до бераша. Тлаккха дитташ тѳехь уьш дѳачѳагѳдо. Олхазарш бошмийн доттагѳий ду. Дитташ талхош йолу СА долу хѳуманаш юу цара. Олхазарш бошмашкара лелхо мегар дац. Уьш, мелхо а, тѳекѳадо хѳума дан деза.

Грамматически тѳедилларш.

1. Хѳалхарчу предложенехь билгалъяха коьрта меженаш.
2. Дешнийн хѳоттам къастабе
1-ра вариант: таллархо, дѳадеша, урамаш
2-гѳа вариант: яздархо, схѳакхечи, къоламца.

Талламан диктант «Хасбешахь» (агѳо 88)

Хасбеша дахара бераш. Цигахьбелхаш бира цара.Цхѳаболчара хасстоьмашна асар дира,вукхара хи диллира.Дукха хасстоьмаш гулбийрбу хасбешара. Цигахь йийна дика кхуьуш ю копастанаш а, жѳонкаш а,наьрсаш а. Муьлхачу хасстоьмана хи маца дилла деза а,молханаш муьлханаш тоха деза а хьобху агрономо берашна.

Грамматически тѳедилларш.

1. Хѳалхарчу предложенехь билгалъяха коьрта меженаш, дешнашна тѳехула къамелан дакъош билгалдаха
2. Текста юкъара схѳаязде цхѳаллин а, дуккхаллин а терахьера кхоккха дош.

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1.	Изобразительное искусство	Контрольная работа по теме «Искусство в твоём доме»	Контрольно-измерительные материалы (КИМы): Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций [Текст]/Н.А. Горяева,Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. -3- е изд. - М.: Просвещение.
2	Изобразительное искусство	Контрольная работа «Искусство на улицах твоего города»	Контрольно-измерительные материалы (КИМы): Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций [Текст]/Н.А. Горяева,Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. -3- е изд. - М.: Просвещение.
3	Изобразительное искусство	Контрольная работа по теме «Художник и зрелище»	Контрольно-измерительные материалы (КИМы): Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций [Текст]/Н.А. Горяева,Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. -3- е изд. - М.: Просвещение.
4	Изобразительное искусство	Контрольная работа по теме «Художник и музей»	Контрольно-измерительные материалы (КИМы): Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас.3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций [Текст]/Н.А. Горяева,Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. -3- е изд. - М.: Просвещение.

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Фонд оценочных средств по предмету
«Изобразительное искусство», 3 класс.

Контрольная работа №1 по теме «Искусство в твоём доме» I-четверть

ФИО _____

1. Какие художественные материалы вы знаете? Перечислите их.

2. Назовите трех «волшебных» Братьев-Мастеров, которые всегда работают вместе, а их работы окружают нас повсюду.

а) двоюродный брат, родной брат;

б) мастер изображения, мастер украшения, мастер постройки;

в) мастер постройки, мастер изображения, обувных дел мастер

3. Определите изделия, которое называют *топорно-щепная игрушка*? _____

Из какого материала они сделаны? _____

4. Дайте определение слову сервиз -это

5. Определите узор (хохлома и гжель) укажите стрелками.



6.Разукрасьте предметы в соответствующие цвета (хохлома и гжель).

7.Перечислите, из каких материалов делают посуду:

8.Рисунок, помещенный в печатной книге это: **иллюстрация**

9.Что предохраняет книгу от повреждений?

а) титульный лист

в) оглавление

б) иллюстрация

г) обложка

Критерии оценивания:

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 10-12 баллов.

«4» - если ученик набрал 7-9 баллов.

«3» - если ученик набрал 4-6 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-3 баллов.

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

Контрольная работа №2 «Искусство на улицах твоего города»

1 вариант

Фамилия и имя

учащегося _____

1. Узор из повторяющихся элементов, называется

а) картина б) орнамент в) вышивка

2. Вид изобразительного искусства, художественным средством которого является цвет - это...

а) архитектура б) живопись в) скульптура

3. Дощечка, на которой художник смешивает краски - это:

а) палитра б) пастель в) мольберт

4. Выберите холодный цвет:

а) синий б) красный в) желтый

5. Как называют художника, изображающего море?

а) живописец б) пейзажист в) маринист

6. В каком жанре выполнена картина Л. да Винчи «Мадонна с цветком»?

а) пейзаж б) портрет в) натюрморт

7. Передача различной освещенности объектов или частей предметов в зависимости от разной удаленности от источника света – это...

а) конструкция б) светотень в) рефлекс

8. Что такое пейзаж?

а) изображение природы; б) изображение человека в полный рост;
в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.

9. Искусство проектировать и строить здания, называется ...

а) живопись б) скульптура в) архитектура

10. Что изображено на греческих вазах ?

а) цветы

б) ежедневная бытовая жизнь греков

в) мозаика

2 вариант

Фамилия и имя

учащегося _____

1. Картины, изображающие , различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.

а) пейзаж б) портрет в) этюд г) натюрморт

2. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

а) мольберт б) палитра в) пастель г) акварель

3. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

а) архитектура б) интерьер в) графика г) композиция

4. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

а) Хохломская б) Городецкая в) Гжель г) Дымковская

5. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

а) графика б) скульптура в) кино г) живопись

6. Сколько цветов можно выделить в радуге?

а) 5 б) 7 в) 9 г) 13

7. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

а) пейзаж б) бытовой в) анималистический г) натюрморт

8. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

а) аппликация б) мозаика в) гравюра г) репродукция

9. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...

а) основными б) составными в) тёплыми г) холодными

10. Что такое пейзаж?

- а) изображение природы;** б) изображение человека в полный рост;
в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.

Ответы к тесту

1 вариант	2 вариант
1 – Б	1 – Г
2 – Б	2 – Б
3 – А	3 – А
4 – А	4 – В
5 – В	5 – В
6 – Б	6 – Б
7 – Б	7 – В
8 – А	8 – Б
9 – В	9 – А
10 - Б	10 -А

Критерии оценивания:

Отметки за выполнение теста:

За каждый правильный ответ ученик получает 1 балл.

«5» - если ученик набрал 9-10 баллов.

«4» - если ученик набрал 7-8 баллов.

«3» - если ученик набрал 5-6 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-4 баллов.

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

**Контрольная работа №3 по изобразительному искусству в 3 классе
по разделу «Художник и зрелище»**

1. Кто может выступать на арене цирка?

_____ клоун, акробат, гимнаст, дрессировщик _____

2. Буквы, которые напечатаны в книгах, плакатах, называют?

1) рисунок.

2) шрифт.

3) цифра.

3. Где можно увидеть рекламу?

4. Соедини стрелочками название кукол, которые играют в кукольных театрах и их характеристики.

1) Перчаточные куклы
которыми управляют

а) Куклы огромных размеров,

несколько человек (специальные

«палочки»)

2) Марионетки

б) Куклы, которые надевают на руку

3) Тростевые куклы

в) Куклы, которыми управляют с
помощью нитей

5. Что такое ГРИМ?

1) Искусство изменения внешнего вида

2) Искусство составления букетов

3) Искусство пластики движения

4) Искусство хорового пения

6. Как назвать веселый праздник в маскарадных костюмах?

1) Карнавал.

2) Собрание.

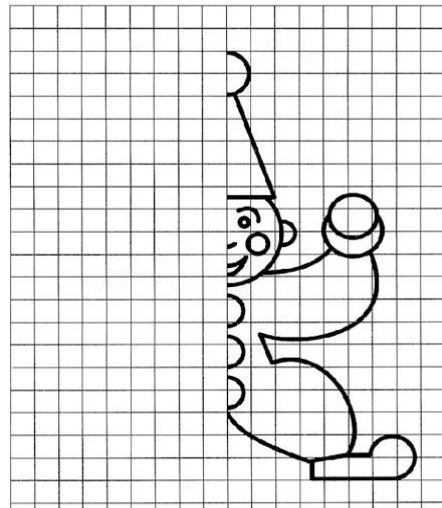
3) Линейка.

7. Что создает художник?

1) К - - т - н - .

2) Р - - у - к - .

**8. Срисуй по клеткам рисунок,
раскрась
цветными карандашами.**



9. Как называли бродячих артистов на Руси?

- 1) циркачи
- 2) скоморохи**
- 3) плясуны

10. При оформлении театральной сцены художники-декораторы изготавливают (рисуют) предметы, объекты, которые устанавливаются на сцене. Как называются эти предметы – объекты?

- 1) декорации**
- 2) занавес
- 3) арена
- 4) макет

11. Опишите, каким вы представляете себе клоуна.

12. Зачем актеру нужна маска в театре?

Где еще используется маска?

13. Нанеси узоры на маску и раскрась.



14. Представьте, что никто ничего не знает о спектакле, который, стараясь изо всех сил, готовили артисты. Значит, театр пуст, публики нет. Эй, художник! Помоги позвать зрителей!

Как вы думаете, как он может помочь?

**Итоговое тестирование
по изобразительному искусству
3 класс**

Фамилия и имя учащегося _____

1. Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?

- а) графика
- б) скульптура
- в) кино**
- г) живопись

2. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5
- б) 7**
- в) 9
- г) 13

3. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический**
- г) натюрморт

4. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

а) аппликация

б) мозаика

в) гравюра

г) репродукция

5. Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к ...

а) графике

б) живописи

в) орнаменту

г) рельефу

6. Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют...

а) основными

б) составными

в) тёплыми

г) холодными

7. Какой из перечисленных цветов не является основным?

а) жёлтый

б) красный

в) синий

г) зелёный

8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть...

а) мольберт

б) палитра

в) пастель

г) акварель

9. Что определяют как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?

а) архитектура

б) интерьер

в) графика

г) композиция

10. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

а) Хохломская

б) Городецкая

в) Гжель

г) Дымковская

11. Картины, изображающие , различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.

а) пейзаж

б) портрет

в) этюд

г) натюрморт

12. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...

а) орнамент

б) репродукция

в) аппликация

г) колорит

13. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?

а) красный и коричневый

б) красный и синий

в) красный и чёрный

г) синий и коричневый

14. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?

а) живопись

б) витраж

в) мозаика

г) скульптура

ОТВЕТЫ:

1 – В

2 – Б

3 – В
4 – Б
5 – А
6 – А
7 – Г
8 – Б
9 – А
10 - В
11 – Г
12 – А
13 – Б
14 – Б

Критерии оценивания:

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 13-14 баллов.

«4» - если ученик набрал 10-12 баллов.

«3» - если ученик набрал 7-9 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-6 баллов.

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
3 класс			
1.	Музыка	Контрольная работа за 1 четверть.	Проверочная работа (тест) по музыке в 3 классе по программе Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка 3 класс, М. «Просвещение».
2	Музыка	Контрольная работа за 2 четверть.	Проверочная работа (тест) по музыке в 3 классе по программе Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка 3 класс, М. «Просвещение».
3	Музыка	Контрольная работа за 3 четверть.	Проверочная работа (тест) по музыке в 3 классе по программе Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка 3 класс, М. «Просвещение».
4	Музыка	Промежуточная контрольная работа.	Проверочная работа (тест) по музыке в 3 классе по программе Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С., Музыка 3 класс, М. «Просвещение».

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Контрольная работа по музыке за 1 четверть 3 класс

Ф.И. _____ Дата _____

I вариант

Часть А

1. Выберите русский народный инструмент:

А) балалайка Б) рояль В) арфа

2. Значок, с помощью которого записывают музыку:

А) нота Б) рондо В) баритон Г) романс.

3. Любимый русский народный танец:

А) лезгинка; Б) хоровод; В) чечётка

3. Что из перечисленного не являлось символом Масленицы:

А) чучело Масленицы; Б) блины В) ёлка

Часть В

1. Соедини стрелочкой картинку и название музыкального спектакля в котором только танцуют.

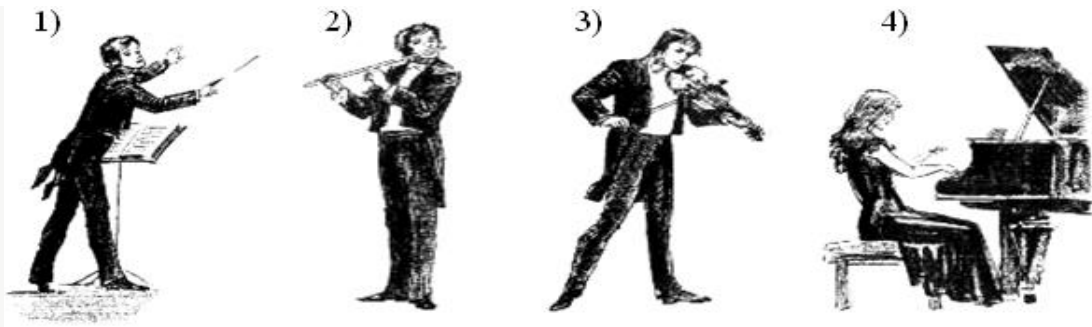


1) А) БАЛЕТ



2) Б) ОПЕРА

2. Определи исполнителя и поставь нужную цифру



а) Скрипач б) Дирижёр в) Пианист г) Флейтист

3. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужную букву.

Композитор
Название произведения
1) П. Чайковский
а) «Марш Черномора»
2) Н.Римский-Корсаков
б) опера «Снегурочка»
3) М.Глинка
в) балет «Щелкунчик»

1) в 2) б 3) а

4. Пение песни по выбору учащегося из ранее изученного репертуара

Тест по музыке 3 класс 2 четверть.

Ф.И. _____ Дата _____

1. Что такое мелодия?

- **1. Песня без слов.**
- 2. Душа музыки.
- 3. Напев, мурлыканье.

2. Главная песня, символ страны.

- 1. Гимн солнцу
- 2. Колыбельная.
- 3. **Гимн России.**

3. Инструмент, в названии которого звучат динамические оттенки.

- 1. Скрипка
- **2. Фортепиано.**
- 3. Барабан

4. Что такое кант?

- **1. Солдатская песня.**
- 2. Бытовая песня.
- 3. Плясовая песня.

5. Кому посвящались виватные канты?

- **1. Александру Невскому**
- 2. Петру 1

- **3. Михаилу Кутузову**

6. Кантата «Александр Невский» Кто композитор?

- 1. М. И. Глинка
- 2. П. И. Чайковский
- **3. С. С. Прокофьев**

7. Как называется музыка для детей П.И Чайковского? Мусоргского?

- **1. Детская музыка**
- 2. Детский спектакль.
- 3. Детский альбом.

8. Найдите правильные киты

- 1. Марш, песня, вальс
- **2. Танец, песня, марш.**
- 3. Танец, мелодия, песня.

9. Какая главная черта марша?

- 1. Напевность.
- **2. Чёткий ритм.**
- 3. Плавная мелодия.

10. Первая песня в жизни человека.

- 1. Гимн.
- **2. Колыбельная.**
- 3. Песня о школе.

Тест по музыке 3 класс 3 четверть.

Ф.И. _____ Дата _____

1. Найди лишнее слово:

А) Скрипка, Б) Виолончель, **В) Труба.**

2. Как звали композитора Глинка?

А) Модест, Б) Михаил.

3. Выбери правильное соединение:

А) Скрипка – барабанщик, Б) Фортепиано – пианист, **В) Оркестр – хор.**

4. Выберите верное утверждение:

А) Композитор – это тот, кто сочиняет музыку,

Б) Композитор – это тот, кто играет и поет музыку.

5. Выбери верное утверждение:

А) Скрипка – это духовой инструмент, **Б) Скрипка – это струнный инструмент.**

6. Кто не является певцом русской старины?

А) Садко, Б) Лель, **В) Иванушка.**

7. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:

А) П. Чайковский, Б) С. Прокофьев, **В) М. Глинка.**

8. Что обозначает слово «Форте»?

А) Громко, Б) Тихо.

9. Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:

А) Балалайка, Б) Рожок, **В) Гусли.**

10. Какой музыкальный инструмент относится к группе Духовых инструментов?

А) Скрипка, Б) Баян, **В) Флейта.**

11. Сколько струн имеет скрипка?

А) 3 струны, **Б) 4 струны,** В) 5 струн.

12. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:

А) Симфония, **Б) Концерт.**

13 Как называется главная торжественная песня государства?

А) Песня, **Б) Гимн,** В) Герб.

Промежуточная контрольная работа по музыке 3 класс

Ф.И. _____ Дата _____

1. Выберите наиболее точное определение:

Кантата – это...

- а) большое произведение, состоящее из нескольких частей.
- б) большое произведение, состоящее из нескольких частей, для хора, оркестра.**
- в) произведение для хора и оркестра.

2. Назовите композитора, сочинившего кантату «Александр Невский»:

- а) П.И.Чайковский
- б) С.С.Прокофьев**
- в) М.И.Глинка

3. Назовите композитора, сочинившего оперу «Иван Сусанин»:

- а) П.И.Чайковский
- б) С.С.Прокофьев
- в) М.И.Глинка**

4. Назовите композитора, сочинившего «Детский альбом»:

- а) П.И.Чайковский**

- б) С.С.Прокофьев
- в) М.И.Глинка
- г) М.П.Мусоргский

5. Назовите один из самых древних жанров русского песенного фольклора, повествующий о важных событиях на Руси:

- а) песня
- б) былина**
- в) романс

6. Назовите инструмент, под звучание которого исполняли былины:

- а) балалайка
- б) рожок
- в) гусли**

7. Верно ли следующее утверждение?

Увертюра – это спектакль, в котором актеры поют.

- а) Верно
- б) Неверно**

8. Выберите жанр, который по-другому называют «музыкальное состязание»:

- а) симфония
- б) концерт**

9. Назовите инструмент, на котором исполнял Николо Паганини:

- а) скрипка**
- б) флейта
- в) фортепиано

10. Приведите в соответствие:

- 1) скрипка
- а) духовой инструмент
- 2) флейта
- б) струнный инструмент
- в) струнно-смычковый инструмент

11. Приведите в соответствие:

- 1. Опера
- 2. Балет
- 3. Мюзикл
- а) Спектакль, в котором актеры только танцуют
- б) Спектакль, в котором актеры поют, танцуют, говорят
- в) Спектакль, в котором актеры только поют

12. Найди лишнее:

Произведения Л.Бетховена – это...

1. «Лунная соната» 2.«Спящая красавица» 3.«Героическая симфония»

13.Оцените утверждение:

Джаз – это музыкальное направление XX века, особенностью которого являются острый ритм и импровизация.

- а) верно б) неверно

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1.	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и земля»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.
2	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и земля»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.
3	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и вода»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.
4	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и информация»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Контрольная работа по технологии 3 класс

по теме «Человек и земля».

Фамилия, имя _____

1. Из каких материалов выполняется аппликация:

- а) природный материал б) бумага в) ткань г) никаких

2. Виды аппликаций :

- а) декоративная б) сюжетная в) рваная г) солнечная

3. Какие инструменты нужны для создания городских садов и парков и ухода за ними:

- а) ведро б) грабли в) секатор г) иголка

4. Кто работает в ателье мод:

- а) закройщик б) портной в) повар

5. Что относится к кухонным принадлежностям :

- а) нож б) разделочная доска в) весы г) отвёртка

6. Из каких материалов изготавливают проволоку:

- а) деревянные прутки б) бумага в) медь г) сталь

7. Чем можно воспользоваться, чтобы измерить вес продуктов:

- а) весы б) мерная кружка в) часы

8. Чтобы приготовить фруктовый салат я возьму :

- а) бананы б) мясо в) апельсины г) киви

9. Что такое рецепт:

Это необходимые продукты и ингредиенты необходимые для приготовления блюд

10. Что можно использовать для упаковки подарков:

а) коробку
ленточку

б) газету

в) упаковочную бумагу

г)

Контрольная работа по технологии «Человек и земля».

Цель: определить уровень сформированности у обучающихся знаний, умений, навыков по курсу технологии .

Задачи: проверить знания обучающихся по темам: «Человек и земля. Человек и вода. Человек и информация».

Тест

1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль	- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
Оригами	- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
Орнамент	- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки
Шаблон	- транспортное средство на колёсах с собственным двигателем
Аппликация	- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

2. Из чего состоит компьютер? (подчеркни)

а) монитор б) телевизор в) клавиатура г) радио д) системный блок

3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов.

Нитки	Ножницы	<u>Гвозди</u>
Игла	<u>Плоскогубцы</u>	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
<u>Молоток</u>	Клей	Картон

4. Выберите правильный ответ (подчеркни).

- Смазывать детали клеем следует, разложив их на: клеёнке или газете, подкладном листе, изнаночной стороне картона.

- При работе с булавками следует: класть булавки на стол, хранить булавки в игольнице, втыкать булавки в одежду.

Шаблон на материале необходимо размещать: как можно ближе к краю материал,

по центру материала, выходящим за края материала

5. Определите правильную последовательность технического процесса (проставьте соответствующие цифры).

- ___ 5 сборка
- ___ 4 раскрой
- ___ 2 выполнение эскиза
- ___ 1 выбор материала
- ___ 6 отделка
- ___ 3 разметка

6. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

Нельзя :

- а) держать ножницы острыми концами вверх;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

7. Перечислите профессии людей, занятых в «Ателье мод».

Дизайнер, закройщик, модельер

8. Ткани натурального происхождения изготавливают из...

- а) луговых трав б) шерсти в) из льна г) из хлопка д) из пуха тополя

9. Напишите правила (продолжите)

Для того, чтобы сохранить питьевую воду, надо:

1)установить фильтр

2)держатъ при комнатной температуре

3) держать закрытой поверхность емкости

10. Почтой люди отправляют друг другу:

письма, открытки. бандероль, посылки, телеграммы.

Контрольная работа по теме «Человек и вода»

Фамилия, имя _____ Класс _____

1 вариант

1. *Выбери правильный ответ. Аппликация - это:*

а) складывание бумаги разных форм;

б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;

в) плетение полос.

2. *Что такое ткань?*

а) материал, созданный человеком;

б) природный материал.

3. *Выбери орудия труда (инструменты):*

а) молоток; б) ножницы;

в) ткань; г) игла;

д) лопата; е) пластилин.

4. *Глина – это:*

а) материал;

б) инструмент;

в) приспособление.

5. *Из чего делают бумагу?*

а) из древесины;

б) из старых книг и газет;

в) из известняка.

6. *Выбери инструменты для работы с бумагой:*

а) ножницы; в) линейка;

б) пяльцы; **г) циркуль.**

7. *Что нельзя делать при работе с ножницами?*

а) держать ножницы острыми концами вверх;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в футляре.

8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

а) поближе к краю и друг к другу;

б) посередине листа бумаги.

9. Какую ткань получают из химических волокон?

а) льняную;

б) искусственную;

в) хлопчатобумажную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

_____2 вырежи;

_____1 разметь детали;

_____4 приклей детали;

_____3 промажь детали клеем.

2 вариант

1. Как называется предварительный набросок?

а) эскиз;

б) муляж;

в) проект.

2. Пластилин – это:

а) природный материал;

б) материал, созданный руками человека.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а) плоскогубцы; б) ножницы;

в) картон; **г) игла;**

д) отвертка; е) клей.

4. Циркуль – это:

а) материал;

б) орудие труда;

в) инструмент.

5. Из чего делают бумагу?

а) из древесины;

б) из старых книг и газет;

в) из пластика.

6. Выбери инструменты при работе с бумагой:

а) ножницы; в) циркуль;

б) спицы; **г) карандаш.**

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать ножницы лезвиями вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в коробке.

8. Для чего нужны шаблоны?

а) чтобы получить готовое изделие;

б) чтобы получить эскиз.

9. На какую сторону бумаги наносят клей?

а) лицевую;

б) изнаночную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

___ 1 разметь детали;

___ 3 промажь детали клеем;

___ 2 вырежи;

___ 4 приклей детали.

Контрольная работа по теме «Человек и информация»

1. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) аппликация
- б) эскиз
- в) рисунок
- г) муляж

2. Какая страна является родиной оригами?

- а) Англия
- б) Германия
- в) Россия
- г) Япония

3. Искусство наклеивания или пришивания узора, орнамента к основе – это...

- а) аппликация
- б) витраж

4. Выбери, кто работает с тканью:

- а) закройщица;
- б) швея;
- в) архитектор;
- г) повар;
- д) портниха;
- е) художник - модельер.

5. Выбери инструменты при работе с конструктором:

- а) уголок;
- б) гаечный ключ;
- в) колесо;
- г) отвертка.

6. Перечисли материалы для вышивки:

- а) ткань;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) пяльцы.

7. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) не ломать деревья
- б) не мусорить
- в) громко разговаривать
- г) не рвать редкие растения

8. Какие виды разметки ты знаешь?

- а) по шаблону
- б) сгибанием
- в) сжиманием
- г) на глаз

д) с помощью копировальной бумаги

9. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?

а) рисунок

б) шов или строчку

10. Кто проектирует здания?

а) архитектор

б) строитель

Ответы к контрольной работе

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Предмет	Наименование	Разработчик
		3 класс	
1.	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и земля»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.
2	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и земля»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.
3	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и вода»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.
4	Технология	Контрольная работа по теме «Человек и информация»	Методическое пособие «Технология» Н.И.Роговцева 3 класс, М.: Просвещение.

Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Контрольная работа по технологии 3 класс

по теме «Человек и земля».

Фамилия, имя _____

1. Из каких материалов выполняется аппликация:

- а) природный материал б) бумага в) ткань г) никаких

2. Виды аппликаций :

- а) декоративная б) сюжетная в) рваная г) солнечная

3. Какие инструменты нужны для создания городских садов и парков и ухода за ними:

- а) ведро б) грабли в) секатор г) иголка

4. Кто работает в ателье мод:

- а) закройщик б) портной в) повар

5. Что относится к кухонным принадлежностям :

- а) нож б) разделочная доска в) весы г) отвёртка

6. Из каких материалов изготавливают проволоку:

- а) деревянные пруты б) бумага в) медь г) сталь

7. Чем можно воспользоваться, чтобы измерить вес продуктов:

- а) весы б) мерная кружка в) часы

8. Чтобы приготовить фруктовый салат я возьму :

- а) бананы б) мясо в) апельсины г) киви

9. Что такое рецепт:

Это необходимые продукты и ингредиенты необходимые для приготовления блюд

10. Что можно использовать для упаковки подарков:

а) коробку
ленточку

б) газету

в) упаковочную бумагу

г)

Контрольная работа по технологии «Человек и земля».

Цель: определить уровень сформированности у обучающихся знаний, умений, навыков по курсу технологии .

Задачи: проверить знания обучающихся по темам: «Человек и земля. Человек и вода. Человек и информация».

Тест

1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль	- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
Оригами	- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
Орнамент	- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки
Шаблон	- транспортное средство на колёсах с собственным двигателем
Аппликация	- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

2. Из чего состоит компьютер? (подчеркни)

а) монитор б) телевизор в) клавиатура г) радио д) системный блок

3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов.

Нитки	Ножницы	<u>Гвозди</u>
Игла	<u>Плоскогубцы</u>	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
<u>Молоток</u>	Клей	Картон

4. Выберите правильный ответ (подчеркни).

- Смазывать детали клеем следует, разложив их на: клеёнке или газете, подкладном листе, изнаночной стороне картона.

- При работе с булавками следует: класть булавки на стол, хранить булавки в игольнице, втыкать булавки в одежду.

Шаблон на материале необходимо размещать: как можно ближе к краю материал,

по центру материала, выходящим за края материала

5. Определите правильную последовательность технического процесса (проставьте соответствующие цифры).

- ___ 5 сборка
- ___ 4 раскрой
- ___ 2 выполнение эскиза
- ___ 1 выбор материала
- ___ 6 отделка
- ___ 3 разметка

6. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

Нельзя :

- а) держать ножницы острыми концами вверх;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

7. Перечислите профессии людей, занятых в «Ателье мод».

Дизайнер, закройщик, модельер

8. Ткани натурального происхождения изготавливают из...

- а) луговых трав б) шерсти в) из льна г) из хлопка д) из пуха тополя

9. Напишите правила (продолжите)

Для того, чтобы сохранить питьевую воду, надо:

1)установить фильтр

2)держатъ при комнатной температуре

3) держать закрытой поверхность емкости

10. Почтой люди отправляют друг другу:

письма, открытки. бандероль, посылки, телеграммы.

Контрольная работа по теме «Человек и вода»

Фамилия, имя _____ Класс _____

1 вариант

1. *Выбери правильный ответ. Аппликация - это:*

а) складывание бумаги разных форм;

б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;

в) плетение полос.

2. *Что такое ткань?*

а) материал, созданный человеком;

б) природный материал.

3. *Выбери орудия труда (инструменты):*

а) молоток; б) ножницы;

в) ткань; г) игла;

д) лопата; е) пластилин.

4. *Глина – это:*

а) материал;

б) инструмент;

в) приспособление.

5. *Из чего делают бумагу?*

а) из древесины;

б) из старых книг и газет;

в) из известняка.

6. *Выбери инструменты для работы с бумагой:*

а) ножницы; в) линейка;

б) пяльцы; **г) циркуль.**

7. *Что нельзя делать при работе с ножницами?*

а) держать ножницы острыми концами вверх;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в футляре.

8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

а) поближе к краю и друг к другу;

б) посередине листа бумаги.

9. Какую ткань получают из химических волокон?

а) льняную;

б) искусственную;

в) хлопчатобумажную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

_____2 вырежи;

_____1 разметь детали;

_____4 приклей детали;

_____3 промажь детали клеем.

2 вариант

1. Как называется предварительный набросок?

а) эскиз;

б) муляж;

в) проект.

2. Пластилин – это:

а) природный материал;

б) материал, созданный руками человека.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

а) плоскогубцы; б) ножницы;

в) картон; **г) игла;**

д) отвертка; е) клей.

4. Циркуль – это:

а) материал;

б) орудие труда;

в) инструмент.

5. Из чего делают бумагу?

а) из древесины;

б) из старых книг и газет;

в) из пластика.

6. Выбери инструменты при работе с бумагой:

а) ножницы; в) циркуль;

б) спицы; **г) карандаш.**

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

а) держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать ножницы лезвиями вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в коробке.

8. Для чего нужны шаблоны?

а) чтобы получить готовое изделие;

б) чтобы получить эскиз.

9. На какую сторону бумаги наносят клей?

а) лицевую;

б) изнаночную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

___ 1 разметь детали;

___ 3 промажь детали клеем;

___ 2 вырежи;

___ 4 приклей детали.

Контрольная работа по теме «Человек и информация»

1. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) аппликация
- б) эскиз
- в) рисунок
- г) муляж

2. Какая страна является родиной оригами?

- а) Англия
- б) Германия
- в) Россия
- г) Япония

3. Искусство наклеивания или пришивания узора, орнамента к основе – это...

- а) аппликация
- б) витраж

4. Выбери, кто работает с тканью:

- а) закройщица;
- б) швея;
- в) архитектор;
- г) повар;
- д) портниха;
- е) художник - модельер.

5. Выбери инструменты при работе с конструктором:

- а) уголок;
- б) гаечный ключ;
- в) колесо;
- г) отвертка.

6. Перечисли материалы для вышивки:

- а) ткань;
- б) нитки;
- в) ножницы;
- г) пяльцы.

7. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) не ломать деревья
- б) не мусорить
- в) громко разговаривать
- г) не рвать редкие растения

8. Какие виды разметки ты знаешь?

- а) по шаблону
- б) сгибанием
- в) сжиманием
- г) на глаз

д) с помощью копировальной бумаги

9. Что образует ряд стежков, уложенных друг за другом?

а) рисунок

б) шов или строчку

10. Кто проектирует здания?

а) архитектор

б) строитель

Ответы к контрольной работе

**Контрольная работа по физической культуре
за 1 четверть**

Фамилия, имя

_____ 3 _____ класса

1. Физическая культура это...?

- А) регулярные занятия физическими упражнениями, играми и спортом
- Б) прогулка на свежем воздухе
- В) выполнение упражнений
- Г) отдых с друзьями

2. В каком виде спорта запрещено играть руками?

- А) хоккей
- Б) футбол
- В) теннис
- Г) волейбол

3. Олимпийские игры это...

- А) это соревнования, которые проводятся раз в четыре года
- Б) это соревнования, которые проводятся раз в три года
- В) это соревнования, которые проводятся каждый год
- Г) это соревнования, которые проводятся раз в пять лет

4. Олимпийские игры зародились ...

- А) в Древней Греции
- Б) в Египте
- В) в Париже
- Г) в Риме

5. К зимним Олимпийским играм относят такие виды спорта как...

- А) хоккей, гимнастика, плавание
- Б) фигурное катание, лыжи, хоккей
- В) легкая атлетика, баскетбол, гимнастика
- Г) синхронное плавание, гимнастика

6. Какие виды спорта входят в легкую атлетику...

- А) метание копья, бег на длинные дистанции, прыжки в длину
- Б) бег 60 метров, метание ядра, прыжки на батуте
- В) бег, челночный бег, борьба
- Г) бег, метание ядра, теннис

7. В каком виде спорта участвуют только девушки?

- А) художественная гимнастика
- Б) фигурное катание
- В) спортивная гимнастика
- Г) фехтование

8. Девиз Олимпийских игр...

- А) «Быстрее, сильнее, мощнее»
- Б) «Быстрее, выше, сильнее».
- В) «Выше, сильнее, лучше»
- Г) «Сильнее, быстрее, круче»

9. В какое время суток необходимо выполнять зарядку?

- А) Вечером
- Б) Утром, после сна
- В) В конце учебного дня

10. В какой стране зародились Олимпийские игры?

- А. Греция
- Б. Египет
- В. Болгария

**Контрольная работа
по физической культуре за 2 четверть**

Фамилия, имя _____

1. Какой отдых НЕ способствует сохранению здоровья?

- А. Прогулки
- Б. Компьютерные игры
- В. Спортивные игры

2. Выбери физические качества человека:

- А. Доброта, терпение, жадность
- Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
- В. Скромность, аккуратность, верность

3. Почему надо чаще мыть руки?

- А. Чтобы не заболеть
- Б. Чтобы сохранить кожу
- В. Чтобы руки были красивыми

4. В какое время суток необходимо выполнять зарядку?

- А. Вечером
- Б. Утром, после сна
- В. В конце учебного дня

5. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А. Часами сидеть за компьютером
- Б. Развивать все мышцы тела
- В. Кататься на санках

6. Что относится к правилам здорового образа жизни?

- А. Покупка лекарств
- Б. Обильное питание
- В. Занятие спортом

7. К гимнастическим предметам относятся:

- А. Портфель, тетрадь, карандаш
- Б. Мяч, скакалка, обруч
- В. Кроссовки, коньки, лыжи

8. Подвижные игры помогут тебе стать:

- А. Умным
- Б. Общительным
- В. Ловким, быстрым, выносливым

9. К спортивным играм с мячом относятся:

- А. Хоккей, шашки
- Б. Футбол, волейбол, баскетбол
- В. Бадминтон, шахматы

10. Какое физическое качество развивает упражнение «наклон вперёд стоя»:

- А. выносливость
- Б. гибкость
- В. ловкость

**Контрольная работа
по физической культуре
за 3 четверть 3 класса**

Фамилия, имя _____

1. Что понимается под закаливанием...?

- А) хождение босиком
- Б) приспособление организма к воздействию внешней среды.
- В) сочетание воздушных и солнечных ванн
- Г) купаться в реке

2. В каком виде спорта есть вратарь?

- А) футбол
- Б) волейбол
- В) баскетбол
- Г) теннис

3. Олимпийские игры проводятся...

- А) раз в два года
- Б) два раза в год
- В) раз в четыре года
- Г) два раза в десять лет

4. В чем должен быть одет ученик для занятия физкультурой?

- А) кроссовки, спортивный костюм
- Б) шлепки, брюки, футболка
- В) кроссовки, брюки, батник
- Г) туфли, спортивный костюм, шапка

5. Олимпийские игры бывают...

- А) летние и зимние
- Б) осенние и летние
- В) весенние и летние
- Г) зимние и весенние

6. Гимнастика бывает...?

- А) художественная
- Б) атлетическая
- В) художественная и атлетическая
- Г) разная

7. Какие виды спорта относятся к коньковым...

- А) конькобежный спорт, фигурное катание
- Б) фигурное катание, биатлон
- В) керлинг, бобслей
- Г) хоккей, прыжки с трамплина

8. Какое основное физическое качество нужно для бега на длинные дистанции?

- А) сила
- Б) выносливость
- В) гибкость
- Г) ловкость

9. Кто принимает участие в паралимпийских играх?

- а) люди с ограниченной ответственностью;
- б) люди с ограниченными возможностями;
- в) только мужчины;
- г) Самые сильные спортсмены страны.

10. Что делать при ушибе?

- а) намазать ушибленное место мазью;
- б) положить холодный компресс;
- в) перевязать ушибленное место бинтом;
- г) намазать ушибленное место йодом.

Промежуточная аттестация по физической культуре

Фамилия, имя _____ 3 _____ класс

Выбрать правильный ответ из нескольких представленных вариантов на тестовые вопросы.

- 1. Что такое физическая культура?**
 - а) регулярные занятия физическими упражнениями, играми и спортом;
 - б) прогулка на свежем воздухе;
 - в) культура движений;
 - г) выполнение упражнений.
- 2. Что такое ЧСС?**
 - а) чрезвычайная служба спасения
 - б) число, суммы слагаемого
 - в) частота сердечных сокращений
- 3. В каком древнегреческом городе устраивались состязания-Олимпийские игры?**
 - а) Афины;
 - б) Олимпия;
 - в) Спарта;
 - г) Риме.
- 4. Сколько и какие команды даются для бега с низкого старта?**
 - а) две команды – «Становись!» и «Марш!»;
 - б) три команды – «На старт!», «Внимание!», «Марш!»;
 - в) две команды – «На старт!» и «Марш!»;
 - г) две команды – «Внимание!» и «Марш!».
- 5. Упражнения из какого вида спорта помогают стать быстрыми и выносливыми?**
 - а) шахматы;
 - б) фигурное катание;
 - в) гимнастика;
 - г) легкая атлетика.
- 6. Талисман паралимпийских игр?**
 - а) Снежный барс;
 - б) Снежинка;
 - в) Сова ;
 - г) Лучик.
- 7. Под осанкой понимается...**
 - а) привычное положение тела, когда человек сидит, стоит и передвигается;
 - б) силуэт человека;
 - в) привычка к определенным позам;
 - г) качество позвоночника, обеспечивающее хорошее самочувствие.
- 8. Орган дыхания человека:**

- а) рот;
- б) кожа;
- в) трахея;
- г) кишечник.

9. Физкультминутка это..?

- а) способ преодоления утомление;
- б) возможность прервать урок;
- в) время для общения с одноклассниками;
- г) спортивный праздник.

10. Что может являться причиной травматизма во время занятий на гимнастических снарядах?

- а) выполнение упражнений без страховки;
- б) выполнение упражнений на самодельной перекладине;
- в) выполнение упражнений без присутствия врача;
- г) выполнение упражнения без присутствия товарища.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Английский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
3 класс			
5.	«Schooldays!»	I	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 3 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с
6.	«AllthethingsIlike!»	II	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 3 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с
7.	«Comeinandplay!» «Furryfriends!» Home, sweethome!»	III	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 3 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с
8.	«A day off!» Day by day»	IV	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 3 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Пospelова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с

Фонд оценочных средств по предмету «Английский язык». 3 класс

1. Контрольная работа за 1 четверть. 3 класс.

VariantA

1. Look and write.

- 1). Школа - (loscoh)
- 2). Книга – (okob)
- 3). Линейка – (erurl)

2. Look and write.

- 1). 11 –
- 2). 14 –
- 3). 15 –

3. Read and choose.

1). **A** What your name?

B What's your name?

2). **A** What's this?

B What this?

4. Read and answer about yourself.

1). What's your name?

2). How old are you? 3). What's your favourite subject?

VariantB

1. Look and write.

- 1). Портфель – (aghlcoobs)
- 2). Карандаш – (ipceln)
- 3). Стерка – (rebburu)

2. Look and write.

- 1). 13 –
- 2). 20 –
- 3). 18 –

3. Read and choose.

1). **A** This my pet, Jessie.

B This is my pet, Jessie.

2). **A** It a pen.

B It's a pen

4. Read and answer about yourself.

- 1). What's your name?
- 2). How old are you?
- 3). What's your favourite subject?

2. Контрольная работа за 2 четверть. 3 класс.

Variant A

1. Look, read and match.

- | | |
|----------------------|-----------------|
| 1). Яйцо | a) chocolate |
| 2). апельсиновый сок | b) egg |
| 3). Торт, пирог | c) lemonade |
| 4). Лимонад | d) orange juice |
| 5). Шоколад | e) cake |

2. Read and choose.

- 1). **A** We doesn't like milk.
B We don't like milk.
- 2). **A** Does Sue likes potatoes?
B Does Sue like potatoes?

3. Read and choose.

- 1). We haven't got **some / any** eggs.
- 2). Have you got **some / any** cheese?
- 3). Can I have **some / any** meat?

4. Read and complete.

- 1). Do you like biscuits?
Yes, ...
- 2). Do you like milk? No, ...

Variant B

1. Look, read and match.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1). Молоко | a) water |
| 2). Сэндвич | b) rice |
| 3). Вода | c) ice cream |
| 4). Мороженое | d) sandwiches |
| 5). Рис | e) milk |

2. Read and choose.

- 1). **A** I like chips.
B I likes chips.
- 2). **A** Peter, does you like rice?

B Peter, do you like rice?

3. Read and choose.

- 1). I haven't got **some / any** cake.
- 2). We've got **some / any** burgers.
- 3). Can I have **some / any** meat?

4. Read and complete.

- 1). Do you like sausages?
No,
- 2). Do you like rice?
Yes,

3. Контрольная работа за 3 четверть. 3 класс.

Variant A

1. Read and complete.

- 1). C_p_o_r_ (шкаф с полками)
- 2). _l_s_ (стакан)

2. Read and choose.

- 1). There **is/are** a sofa **in front of/ behind** the window.
- 2) There **is / are** two cats **on/under** the sofa.
- 3). There **is /are** some books **on/ next to** the sofa.

3. Write the plurals.

- 1). Baby---
- 2). Glass---
- 3). Shelf---
- 4). box

4. Read and match.

- 1). What's in the fridge? a) An apple.
- 2). How many cookers are there? b) In the bedroom.
- 3). Where's lan? c) Only one

Variant B

1. Read and complete.

- 1). F_i_g_ (холодильник)
- 2). _o_k_r (кухонная плита)

2. Read and choose.

- 1). There is / are some glasses on/ in the cupboard.
- 2). There is/ are a ball under/ next to the cupboard.
- 3). There is / are a lamp behind / in the books.

3. Write the plurals.

- 1). Dish---
- 2). Sandwich---
- 3). Body---4). Family---

4. Read and match.

- 1). What's in the fridge? a) An apple.
- 2). How many cookers are there? b) In the bedroom.
- 3). Where's lan? c) Onlyone.

4. Контрольная работа за 4 четверть. 3 класс.

Variant A

1. Read and match.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1). Навещатьмоегодруга | a) go to bed |
| 2). Завтракать | b) watch a video |
| 3). Смотретьвидео | c) visit my friend |
| 4). Идтиспать | d) have breakfast |
| 5). Слушатьмузыку | e) listen to music |

2. Read and fill in.

At, has, in, on, listens, visits, watches, goes, supper, at, home

Jack King gets up ... 9 o'clock ... Sundays. He ... breakfast, then he ... to the radio. In the afternoon, he ... his friends. He comes ... at 6 o'clock, then eats the evening, he ... his favourite programme on TV, then ... 11 o'clock he ... to bed. Jack always has a nice time on Sundays!

3. Read and choose.

- 1). A: What do you do in the evening?
B: a) I visit my friends.
b) I'm sleeping.
- 2). A: What are you doing now?
B: a) I'm reading.
b) I like reading.

4. Look and write.

- 1). 22 –
- 2). 34 –
- 3). 65 –

Variant B

1. Read and match.

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1). Навещать моего друга | a) go to bed |
| 2). Завтракать | b) watch a video |
| 3). Смотреть видео | c) visit my friend |
| 4). Идти спать | d) have breakfast |
| 5). Слушать музыку | e) listen to music |

2. Read and fill in.

At, has, in, on, listens, visits, watches, goes, supper, at, home

Jack King gets up ... 9 o'clock ... Sundays. He ... breakfast, then he ... to the radio. In the afternoon, he ... his friends. He comes ... at 6 o'clock, then eats the evening, he ... his favourite programme on TV, then ... 11 o'clock he ... to bed. Jack always has a nice time on Sundays!

3. Read and choose.

- 1). A: What do you do in the evening?
B: a) I visit my friends.
b) I'm sleeping.
- 2). A: What are you doing now?
B: a) I'm reading.
b) I like reading.

4. Look and write.

- 1). 31 –
2). 29 –
3). 57 – \

Критерии оценивания.

Критерии оценивания умений обучающихся младших классов (английский язык)

При обучении английскому языку детей 9-10 лет вряд ли стоит говорить о прямом контроле учебных действий, произносительных, грамматических, лексических навыков, а также речевых умений учащихся. Вместе с тем, занятия

по иностранному языку, как и по любому общеобразовательному предмету, включённому в сетку часов начальной школы, должны оцениваться в какие-то фиксированные промежутки учебного времени (четверти, полугодия, годы) При изучении курса предполагается проведение 3-х видов контроля:

текущий: При проведении текущего контроля не делается акцент на урок контроля, а проверка ЗУН проводится в игровой ненавязчивой форме. (контроль ЗУН по лексике, грамматике, орфографии);

• **рубежный:** (аудирования, чтения, говорения или письма в конце четверти);

• **итоговый:** Важным условием контроля и оценки речевых умений учащихся также является соблюдение следующего условия: характер заданий, предлагаемых в качестве контрольных, должен быть хорошо знаком учащимся. (контроль всех видов речевой деятельности в конце учебного года).

Результаты проверочных (контрольных) работ оцениваются по пятибалльной шкале.

Критерии оценивания говорения .Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 5 фраз
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь

	<p>учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 5 фраз</p>
3	<p>Учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы, - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз</p>
2	<p>Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.</p>

Диалогическая форма .

Отметка	Характеристика ответа
5	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый языковой материал соответствует поставленной КЗ. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически</p>

	<p>все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик с каждой стороны.</p>
4	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Уч-ся в целом демонстрирует навыки и умения языкового взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной КЗ. Могут допускаться некоторые лексические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.</p>
3	<p>Уч-ся логично строит диалог в соответствии с КЗ. Однако не стремится поддержать беседу. Используемые ЛЕ и ГС соответствуют поставленной КЗ. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но: - встречаются нарушения в использовании лексики, - допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова произносятся неправильно. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.</p>
2	<p>КЗ не выполнена. Уч-ся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь</p>

	плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.
--	---

Критерии оценивания чтения учащихся

Отметка	Характеристика чтения
5	Хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок. Темп чтения беглый, естественный (близкий к естественному). Ошибки делает незначительные и легко исправляет их сам. Демонстрирует освоенность всех изученных правил чтения. Учащийся полностью понял содержание текста и выполнил все задания к текстам.
4	Достаточно хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующих общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, с небольшими паузами. Учащийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнив 2/3 заданий к тексту.
3	Темп речи невысокий, с заметными паузами. Использует простые речевые модели. Допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного. Учащийся понял только основное содержание текста и выполнил 1/3 задания к тексту.
2	Большое количество грубых ошибок, часто препятствующих пониманию смысла прочитанного. Темп чтения низкий. Не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного. Темп чтения очень

	низкий.
--	---------

Критерии оценивания аудирования учащихся

Отметка	Характеристика ответов
5	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по тексту. Полное понимание (90-100%) Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 1. Максимальное количество грамматических ошибок – 1.
4	Учащиеся поняли содержания текста без деталей на слух и выполнили 2/3 задания. Понято более 70% содержания Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту - 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 2.
3	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1/3 задания. Понято более 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 4.
2	Учащиеся не поняли содержания текста и выполнили задания по тексту не правильно. Понято менее 50% содержания. Максимально допустимое

	количество смысловых ошибок при ответе на вопросы к прослушанному тексту – более 3. Максимальное количество грамматических ошибок – 5.
--	--

Критерии оценивания письменной работы учащихся

Отметка	Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)
5	Превышает 75% Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания
4	Не превышает 65-75% Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3 грамматические ошибки.
3	Не превышает 50%-65% Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание.
2	Не превышает 25% Учащийся не выполнил ни одного задания правильно.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Русский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
4 класс			
9.	Диктант «Осень» .	I	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
10.	Контрольный диктант «Клесты».	II	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
11.	Диктант «Лесной голосок»	III	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.
12.	Итоговый контрольный диктант «Последние денёчки»	IV	Канакина В. П. Щёголева Г. С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класс. Просвещение. 2019 г.

**Фонд оценочных средств
по предмету «Русский язык», 4 класс**

1. Контрольный диктант «Осень»

Осень.

Ранняя осень. Красив и печален русский лес в эти чудесные дни. Гущу золотой листвы прорезают объятые огнём клёны. Медленно летят с берёз лёгкие пятачки листьев. Между деревьями блещут серебром тонкие нитки паутины. Краснеет поздний гриб. Попадаются подберёзовики, подосиновики, рыжики.

Тишина в лесу. Грустно шелестит под ногами мягкий ковёр листвы. Воздух свежий и прозрачный. Вода в лесных ручьях чистая и холодная. Ещё зелёный стоит дуб, но вершины берёз уже оголились.

По И. Соколову-Микитову

Слова для справок: краснеет.

Грамматическое задание

1. Выписать предложение: вариант 1- 4 предложение, вариант 2- 9 предложение.

Указать над каждым словом, какой частью речи оно является.

2. В выписанных предложениях определить грамматическую основу.
3. Разобрать слова по составу: подберезовики, холодная, гриб.

2. Контрольный диктант по теме «Клесты»

Клесты.

В зимнюю стужу в ельнике стоит тишина. От лютого холода попряталось всё живое. Вдруг появилась целая стайка северных гостей. С шумом пронеслись клесты над тихой поляной. Птицы облепили вершину ёлки. На самой верхушке висели гроздя аппетитных шишек. Цепкими когтями птицы стали таскать вкусные семена. Между сучьев ёлки спрятаны их жилища. Там уже вывелись птенцы. Заботливые мамы кормят их еловой кашей. Почему клесты зимуют в нашем крае? У нас им теплее, чем на далёком Севере.

Слова для справок: спрятаны, заботливые, семена, Севере.

Грамматические задания:

1. Выпишите первое предложение. Подчеркните главные члены предложения. Укажите части речи.
2. Определите склонение и падеж имён существительных. Выделите окончания.

1 вариант: с шумом, ель, вершину, по небу, в ельнике.

2 вариант: с кормом, даль, маму, по ветру, на верхушке.

3. Контрольный диктант «Лесной голосок»

Лесной голосок

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый голосок. Это куковала кукушка. Я её слышал много раз, но никогда не видел.

Увидеть её оказалось непросто. Я иду к ней на голосок, а она — от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот играть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул. Кукушка замолкла. Вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчок, а она уже близко кукует.

Гляжу — летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Вот она какая — кукушка!

Грамматическое задание

1. Выписать из текста 3 местоимения, указать их лицо, число и падеж.
2. Распределить слова по группам и записать в два столбика. Для, он, по, её, от, за, вы, нам, у, тебе.
3. Списать, вставить подходящие по смыслу местоимения.
В субботу ... пошли в парк. Деревья стояли в пёстром наряде. На ... были красные, жёлтые, оранжевые листья. ... встал под деревом.

4. Итоговый контрольный диктант «Последние денечки».

Последние денечки.

Ранним мартовским утром проснулось солнце. Отдёрнуло оно лёгкое кружево облаков и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Около берёзки свежий снежок бросили, холмы молочным туманом укрыли. А в лесочке ледяные сосульки на соснах развесили. Радостно ребятишки бегут по последнему снежку.

Поглядело светило на эти проказы и стало землю пригревать. Лёд и снег сразу потускнели. По лесной ложбинке побежал весёлый говорливый ручеёк. Он бежал и пел свою песенку о весне.

Грамматическое задание

1. В последнем предложении выделить основу. Над каждым словом указать части речи.
2. Разобрать слова как части речи. Укрыли, молочным, в лесочке.

Критерии оценивания письменных работ предмета «Русский язык»

Диктант.

- «5» — за работу, в которой нет ошибок.
- «4» — за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» — за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» — за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание: Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание.

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов.

Один из вариантов оценивания:

- "высокий" - все предложенные задания выполнены правильно;
- "средний" - все задания с незначительными погрешностями;
- "низкий" - выполнены отдельные задания.

Примечание: Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1-2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Базовый уровень 0 - 60%	60 - 77%	77 - 90%	90 - 100%
менее 17 баллов	18 - 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
"2"	"3"	"4"	"5"

**Паспорт фонда оценочных средств по предмету
«Литературное чтение»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Четверть	Разработчик
4 класс			
9.	Контрольная работа за 1 четверть «Гнездо ласточки».	I	Работа с текстом: 4 класс/О.Н.Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
10.	Контрольная работа за 2 четверть «Осень».	II	Работа с текстом: 4 класс/О.Н.Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
11.	Контрольная работа за 3 четверть «Колибри».	III	Работа с текстом: 4 класс/О.Н.Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
12.	Итоговая контрольная работа «Планета».	IV	Работа с текстом: 4 класс/О.Н.Крылова. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.

**Фонд оценочных средств
по предмету «Литературное чтение», 4 класс.**

1. Контрольная работа за 1 четверть «Гнездо ласточки». 4 класс.

1. Прочитай текст.

Под крышей было гнездо ласточки. Хозяев в нём уже не было. Почувяв приближение холодов, они улетели. Прошла зима. А в конце апреля пара острокрылых, красивеньких птичек, весёлых, щебечущих, прилетела и стала носиться вокруг старого гнёздышка. Работа закипела. Ласточки носили в носиках глину и ил из ближнего ручья. Скоро гнёздышко, немного попортившееся за зиму, было отделано заново. Потом ласточки стали таскать в гнездо то пух, то пёрышки, то стебельки моха. Прошло ещё несколько дней, и уже только одна ласточка стала вылетать из гнезда, а другая оставаться в нём постоянно. Недели через три из гнезда стали выглядывать крошечные головки. Целыми днями заботливые птички носились по воздуху и ловили мух, комаров, мошек. Как быстро сновали они взад и вперёд, как неумоимо добывали пищу своим деткам!

(122 слова)

(По К. Ушинскому)

2. Определи тип текста: повествование, описание, рассуждение.

Повествование.

3. Определи главную тему текста.

Как заботятся ласточки о своих птенчиках.

4. Раздели текст на четыре части. Допиши недостающие пункты плана.

1. Гнездо пустует.
2. Хозяева вернулись.
3. Обустройство гнезда.
4. Забота о птенчиках.

5. Как строили ласточки своё гнездо? Подчеркни ответ в тексте.

6. Выпиши из предложения слова с безударной проверяемой гласной в корне.

Запиши с каждым словом проверочное.

Почувяв приближение холодов, ласточки улетели в тёплые края.

Приближéние (блízко), хо́лодóв (хóлод, хо́лоднóй), улетéли (полёт), кра́я (край).

7. Заполни таблицу.

Слово	Антоним	Синоним
выглядывать	скрываться, прятаться	высматривать, высовываться
прилетать	отлетать, улетать	прибывать, слетаться

8. Определи последовательность событий.



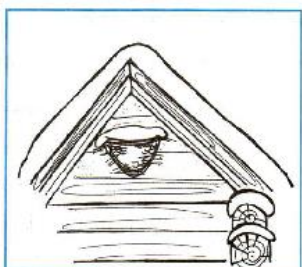
2



4



3

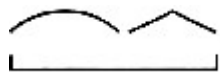


1

9. Выпиши из текста по 2 слова, соответствующие данным схемам.



Гнезд[о], зим[а], глин[а].



Гнёзд/ышк[о], пёр/ышк[и], стебель/к[и].



При/близ/ени[е], при/лет/ел[а], за/кип/ел[а].

10. Найди и зачеркни названия птиц. Оставшиеся буквы подскажут, что еще за птица "спряталась" в магическом квадрате.

с	к	в	о	л	к	у	к
о	р	е	р	ц	а	с	у
я	т	л	е	а	п	л	ш
д	е	л	ц	е	й	я	к
с	о	л	о	в	т	г	а
п	а	в	г	у	с	р	к
п	о	л	и	н	ь	а	ч
о	п	у	г	а	й	ч	а

2. Контрольная работа за 2 четверть «Осень» 4 класс.

1. Прочитай текст

Осень, глубокая осень! Серое небо, низкие, тяжёлые влажные облака; голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса. Всё видно насквозь в самой глухой древесной чаще, куда летом не проникал глаз человеческий.

Старые деревья давно облетели, и только молодые отдельные берёзки сохраняют ещё свои увядающие желтоватые листья, блистающие золотом.

Ярко выступают сквозь красноватую сеть берёзовых ветвей как будто помолодевшие ели и сосны. Они освежены холодным воздухом, мелкими, как пар, дождями и влажными ночными туманами.

Устлана земля сухими разнообразными и разноцветными листьями: мягкими и пушистыми в сырую погоду, так что не слышно шелеста от ног осторожно ступающего охотника. Но листья эти жёсткие и хрупкие в морозы, так что далеко вскакивают птицы и звери от шороха человеческих шагов.

(115 слов)
(С.Аксаков)

2. Определи тип текста: повествование, **описание**, рассуждение.

Описание

3. Определи главную тему текста.

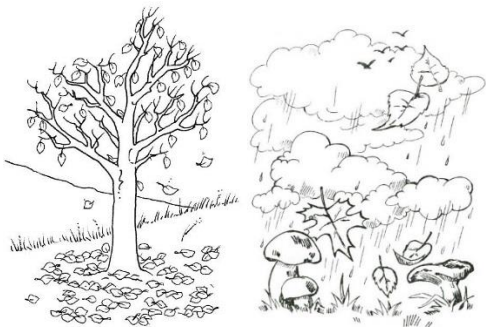
Глубокая осень

4. Используя текст, допиши недостающие в схеме слова.

ЛИСТЬЯ

- ↳ берёзы увядшие и желтоватые.
- ↳ в сырую погоду мягкие и пухлые.
- ↳ в морозы жёсткие и хрупкие.

5. Из первого абзаца выпиши предложение, содержание которого соответствует рисунку.



Серое небо, низкие, тяжёлые, влажные облака; голы и прозрачны становятся сады, рощи и леса. Запиши, с чем сравнивает автор мелкие осенние дожди.

6. Запиши, с чем сравнивает автор мелкие осенние дожди.

Мелкие, как пар, дожди.

7. Используя текст, составь словосочетания.

Ели (КАКИЕ?) - помолодевшие

Туманами (КАКИМИ?) – влажными, ночными

Вскакивают (ОТ ЧЕГО?) – от шороха

8. Из двух слов образуй одно. Во вновь образованных словах выдели корень.

ЛИСТ, ПАДАТЬ – листопад

ВОДА, ВОРОТИТЬ - водоворот

ЗМЕЯ, ЛОВИТЬ – змеелов

РАЗНЫЙ, ЦВЕТ - разноцветный

9. Спиши предложение, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Разбери предложение по членам предложения и частям речи.

По синему небу проплывают низкие тяжёлые облака.

10. Впиши в клеточки имена прилагательные, используемые автором в тексте.

Листья разных цветов.

Р	А	З	Н	О	Ц	В	Е	Т	Н	Ы	Е
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Листья, имеющие цвет золота.

Б	Л	И	С	Т	А	Ю	Щ	И	Е
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Листья светло-жёлтого цвета.

Ж	Е	Л	Т	О	В	А	Т	Ы	Е
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

3. Контрольная работа за 3 четверть «Колибри».

1. Прочитай текст.

Колибри

Колибри миниатюрны и изящны. Масса тела большинства из них не превышает восьми граммов, а наиболее крохотных – двух граммов. Даже пчела или шмель тяжелее колибри. Многие жуки и бабочки выглядят по сравнению с ними настоящими гигантами. Однако колибри – самые настоящие птицы. Их тело покрыто мельчайшими и яркими пёрышками. Очень часто подвижные птички украшены хохолками, воротничками или длинными перьями хвоста.

Колибри умеют быстро и ловко летать. Очень красив их полёт с «замиранием» на месте, когда они пьют цветочный нектар или ловят насекомых. Окраска и размеры у колибри чрезвычайно разнообразны. По форме и длине клюва можно определить, какие цветки посещают эти птички – мелкие или крупные. Пернатым крохам ежедневно требуется много корма, почти в два раза больше, чем их собственный вес. Пока светит солнце, колибри не покладают своих маленьких крылышек.

Из паутины и травинок они слепляют гнёзда, похожие на глубокие чашечки. Никогда не трогайте эти голубые чашечки.

Колибри откладывают всего одно-два яйца. А можете себе представить какие они маленькие? Меньше горошины!

(159 слов) (А.Тихонов)

4. Определи тему текста. Описание колибри.

3. Определи стиль текста: художественный, научный или публицистический.

Художественный.

4. С чем сравнивает автор гнёзда колибри? Запиши ответ, используя слова из текста.

Из паутины и травинок они слепляют гнёзда, похожие на глубокие чашечки.

5. Запиши, что умеют делать только колибри в отличие от других птиц.

Очень красив их полёт с «замиранием» на месте, когда они пьют цветочный нектар или ловят насекомых.

6. Подбери и запиши к словам синонимы.

миниатюрные – маленькие,
изящные – красивые,
мельчайшие – маленькие,
гигантские – огромные.

7. Подпиши рисунок, используя содержание текста.



Из паутины и травинок они слепляют гнёзда, похожие на глубокие чашечки.

8. Опиши колибри, используя слова из текста. Какая она?

Колибри миниатюрны и изящны. Окраска и размеры у колибри чрезвычайно разнообразны.

Их тело покрыто мельчайшими и яркими пёрышками. Очень часто подвижные птички украшены хохолками, воротничками или длинными перьями хвоста.

9. Выпиши из текста побудительное, восклицательное, вопросительное предложения.

1) **Никогда не трогайте эти голубые чашечки.**

2) **Меньше горошины!**

3) **А можете себе представить какие они маленькие?**

10. Спиши, раскрывая скобки.

(У)колибри чрезвычайно развито сердце. Оно (за)нимает половину полости тела. Это связано (с) большой (по)движностью птиц. Частота сокращений сердца очень высокая. (У)некоторых видов она (до)ходит (до)тысячи ударов в минуту.

У колибри чрезвычайно развито сердце. Оно занимает половину полости тела. Это связано с большой подвижностью птиц. Частота сокращений сердца очень высокая.

У некоторых видов она доходит до тысячи ударов в минуту.

4. Итоговая контрольная работа «Планета», 4 класс.

Вариант 1

1. Прочитай текст.

Слово «планета» происходит от греческого «планетес», означающего «странник». Астрономы древности дали это название «звездам», которые движутся по небосводу. Теперь мы знаем, что планеты – это не звезды, а тела, движущиеся вокруг звезд.

Земля, как и другие планеты нашей Солнечной системы, вращаются вокруг звезды, именуемой Солнцем. Каждая планета движется по своей собственной орбите, и, за исключением Плутона и Меркурия, все планеты Солнечной системы расположены в одной плоскости.

Астрономы считают, что планеты образовались из огромных облаков газа и пыли, вращавшихся некогда вокруг Солнца. Постепенно, под действием гравитации, частички газа и пыли слипались в плотную массу и превращались в планеты. В нашей Солнечной системе известны девять планет: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон. Меркурий – самая близкая к Солнцу планета.

Планеты видны с Земли, поскольку отражают падающие на них лучи Солнца.

(110 слов) (Из материалов энциклопедии

«Хочу всё знать»)

2. Определи тему текста.

Планеты.

3. Определи стиль речи: научный, художественный, публицистический.

Научный.

4. Верно ли утверждение, что планеты – это не тела, движущиеся вокруг Земли, а звёзды?

Нет. Теперь мы знаем, что планеты – это не звезды, а тела, движущиеся вокруг звезд.

Подчеркни в тексте слова, подтверждающие твой ответ.

5. Вставь слова из текста так, чтобы предложения имели смысл.

Земля вращается вокруг звезды, именуемой солнцем. Планеты отражают падающие на них лучи Солнца.

6. Подбери и запиши к словам синонимы.

именуемый - названный

удалённая – отдалённая, далёкая

вращается – крутится, вертится

огромная – гигантская, большая

7. Разбери слова по составу.

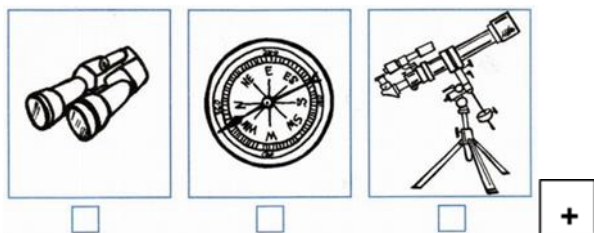
неб/о

тел/о

неб/о/свод

тел/о/движ/ен/ие

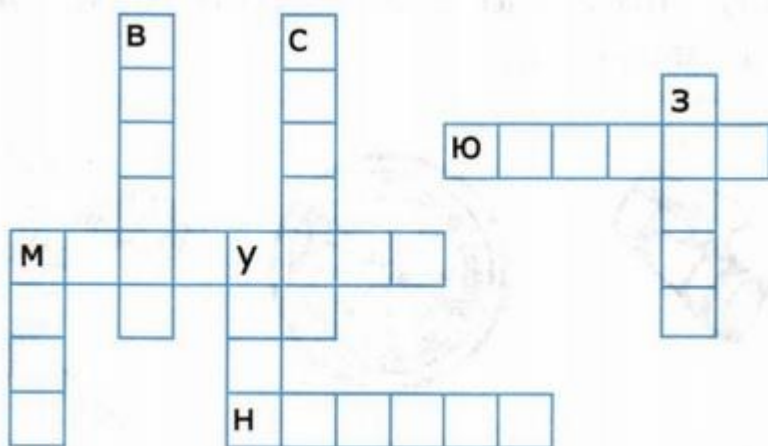
8. Отметь рисунок, на котором изображён предмет, помогающий астрономам наблюдать за звёздами.



9. Определи границы предложений. Спиши текст. Поставь ударение в трёхсложных словах.

Ещё в древности люди заглядывались на звёзды. Звёзды бывают разных цветов и размеров. Среди множества звёзд Солнце можно назвать уникальным.

10. Впиши в клетки названия планет.



Марс, Венера, Уран, Сатурн, Земля. Юпитер, Меркурий, Нептун.

Задания уровня А оцениваются 1 баллом, уровня В- 2 баллами, уровня С- 3 баллами

5- работа не содержит ошибок

4- выполнено не менее 75% объема работы

3- выполнено не менее 50% объема работы

2- выполнено менее 50% объема работы

За каждое задание 2 балла

7-8 баллов- 5

5-6 баллов – 4

3-4 балла -3

Меньше 3 баллов - 2

КИМ. Литературное чтение 4 класс/ Сост. С.В.Кутявина- М.: Вако, 2014

Паспорт фонда оценочных средств по предмету «Математика»

№ п/п	Контролируемые темы (разделы)	Наименование оценочного средства
1	Числа от 1 до 1000 Повторение	Входная диагностическая работа. «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия»
2	“Нумерация многозначных чисел”	Контрольная работа за 2 четверть. “Нумерация многозначных чисел”
3	Числа, которые больше 1 000. Сложение и вычитание.	Контрольная работа за 2 четверть «Сложение и вычитание многозначных чисел»
4	Умножение и деление.	Контрольная работа за 3 четверть «Умножение и деление».
5	Итоговое повторение. Контроль и учёт знаний.	Итоговая контрольная работа. «Деление на трёхзначное число»

**Входная диагностическая работа №1 «Числа от 1 до 1000.
Четыре арифметических действия»**

I вариант

1. Решите задачу.

С одного участка школьники собрали 160 кг моркови, а с другого – в 2 раза больше. Четвертую часть моркови со второго участка они израсходовали на корм кроликам. Сколько килограммов моркови израсходовали на корм кроликам?

2. Найдите значения выражений.

$$18 + 36 : 9 + 6 \cdot 8 - 50$$

3. Решите примеры столбиком.

$$138 + 567 \qquad 152 \cdot 6$$

$$447 - 189$$

II вариант

1. Решите задачу.

На одном участке школьники вырастили 240 кг капусты, на другом – в 2 раза меньше. Четвертую часть капусты со второго участка израсходовали на корм кроликам. Сколько килограммов капусты израсходовали на корм кроликам?

2. Найдите значения выражений.

$$(18 + 36) : 9 + 6 \cdot 8 - 50$$

3. Решите примеры столбиком.

$$523 + 197 \qquad 279 \cdot 3$$

$$831 - 369$$

**Контрольная работа за 1 четверть.
“Нумерация многозначных чисел”**

ВАРИАНТ 1

1. 6 единиц второго класса и 709 единиц первого класса;
семьсот тысяч три;
сто восемь тысяч сорок.
2. **Запишите числа в порядке убывания:**
562834, 52467, 104007, 564834, 80016
3. Запишите разрядный состав данных чисел:
8960 = _____
4. **Сравните:**
903 дес. 5 ед. ____ 9036 7 тыс. 36ед. ____ 736
47 с. 2 ед. ____ 47200 865240 ____ 865204
5. **Вычислите:**
620 000—360 000 46 000 + 32 000
270 000 + 760 000 51 000 – 17 000

ВАРИАНТ 2

1. **Запиши числа:**
73 единицы первого класса и 690 единиц второго класса;
пятьсот сорок тысяч десять;
восемьсот тысяч пять.
2. **Запишите числа в порядке возрастания:**
408100, 658423, 52003, 657425, 96599
3. Запишите разрядный состав данных чисел:
7067 = _____
4. **Сравните:**
5 тыс. 24ед. ____ 524 807 дес. 4 ед. ____ 8074
396204 ____ 99568 32 с. 7 ед. ____ 32700
5. **Вычислите:**
510 000 - 230 000 270 000 + 680 000
35 000 + 52 000 61 000 – 15 000

**Контрольная работа за 2 четверть «Сложение и вычитание
многозначных чисел»**

Вариант 1

1. Решите задачу.

На комбинате за три месяца изготовили 900 л сока. Из них в январе и в феврале изготовили 650 литров. В феврале и в марте 430 литров. Сколько литров сока изготовили в каждый из трёх месяцев?

2. Запишите столбиком и выполните вычисления

$$700\ 000 - 24\ 618$$

$$804\ 608 + 96\ 395$$

$$312\ 879 - 179\ 542$$

3. Решите уравнение

$$290 + x = 640 - 260$$

4. Сравни величины

$$350\ \text{см} * 35\ \text{м}$$

$$37\ \text{а} * 370\ \text{м}$$

$$60\ \text{ч} * 2\ \text{сут} 12\ \text{ч}$$

$$58\ \text{т} * 13\ 000\ \text{кг}$$

Вариант 2

1. Решите задачу

Зимой в магазине продали 700 кукол. Из них в декабре и январе продали 520 кукол, а в январе и в феврале продали 450 кукол. Сколько кукол продали в каждый из зимних месяцев?

2. Запишите столбиком и выполните вычисления

$$600\ 600 - 24\ 863$$

$$143\ 807 + 57\ 296$$

$$529\ 631 - 181\ 479$$

3. Решите уравнение

$$400 - x = 275 + 25$$

4. Сравни величины

$$500\ \text{см} * 50\ \text{м}$$

$$24\ \text{а} * 240\ \text{м}$$

$$55\ \text{ч} * 2\ \text{сут} 10\ \text{ч}$$

$$18\ \text{т} * 80\ 000\ \text{кг}$$

Контрольная работа за 3 четверть «Умножение и деление».

I вариант

1. Решите задачу.

Туристы ехали на автобусе 3 часа со скоростью 60 км/ч и шли пешком 5 часов со скоростью 6 км/ч. На сколько больше их путь на автобусе, чем пешком?

2. Решите задачу.

Поезд прошел 250 км со скоростью 50 км/ч. За то же время автомобиль проехал 300 км. Какова скорость автомобиля?

3. Решите примеры столбиком.

$$\begin{array}{r} 4\ 123 \cdot 2 \\ 603 \cdot 8 \\ 1\ 200 \cdot 4 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 1\ 263 : 3 \\ 1\ 635 : 5 \\ 5\ 910 : 3 \end{array}$$

4. Переведите.

$$\begin{array}{ll} 3\ \text{ч} = \dots\ \text{мин} & 1\ \text{мин}\ 25\ \text{с} = \dots\ \text{с} \\ 25\ \text{км} = \dots\ \text{м} & 16\ \text{дм} = \dots\ \text{м}\ \dots\ \text{дм} \\ 8\ \text{т} = \dots\ \text{кг} & 2\ 500\ \text{г} = \dots\ \text{кг}\ \dots\ \text{г} \end{array}$$

II вариант

1. Решите задачу.

Теплоход шел по озеру 2 часа со скоростью 42 км/ч, затем 3 часа вверх по реке со скоростью 40 км/ч. Какой путь прошел теплоход?

2. Решите задачу.

Велосипедист проехал 30 км со скоростью 10 км/ч. За это же время пешеход прошел 12 км. С какой скоростью шел пешеход?

3. Решите примеры столбиком.

$$\begin{array}{r} 1\ 236 \cdot 4 \\ 708 \cdot 9 \\ 3\ 600 \cdot 5 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 2\ 448 : 3 \\ 7\ 528 : 2 \\ 8\ 910 : 9 \end{array}$$

4. Переведите.

$$300\ \text{см} = \dots\ \text{м} \qquad 5\ \text{т}\ 200\ \text{кг} = \dots\ \text{кг}$$

Итоговая контрольная работа за год «Деление на трёхзначное число»

1. Реши задачу.

Из питомника привезли 3600 луковиц тюльпанов, а луковиц ирисов - в 5 раз меньше. Двенадцатую часть всех ирисов посадили на городские клумбы, а остальные отдали в детские сады. Сколько ирисов посадят в детских садах?

2. Вычисли:

$$358 \cdot 209$$

$$2844840 : 471$$

3. Выполни действия, вставь пропущенные числа.

$$33\text{м } 49\text{см} + 22\text{см } 68\text{см} = \dots\text{м}\dots\text{см}$$

$$3\text{т } 2\text{ц } 75\text{кг} - 8\text{ц } 98\text{кг} = \dots\text{т}\dots\text{ц}\dots\text{кг}$$

4. Реши уравнение.

$$112 : x = 48 : 6$$

2 вариант

1. Реши задачу.

В теплице собрали 2352 кг помидоров, а огурцов - в 7 раз меньше. Седьмую часть всех огурцов отправили на консервный завод, а остальные продали. Сколько кг огурцов продали?

2. Вычисли:

$$898 \cdot 306$$

$$760760 : 364$$

3. Выполни действия, вставь пропущенные числа.

$$2\text{т } 2\text{ц } 88\text{кг} + 7\text{ц } 86\text{кг} = \dots\text{т}\dots\text{ц}\dots\text{кг}$$

$$8\text{м } 7\text{см} - 5\text{дм } 9\text{см} = \dots\text{м}\dots\text{дм}\dots\text{см}$$

4. Реши уравнение.

$$162 : x = 54 : 9$$

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Окружающий мир»**

4 класс			
1.	Входная диагностическая работа		Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» 2014 г
2.	Контрольная работа	I	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» 2014 г
3.	Контрольная работа	II	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» 2014 г
4.	Контрольная работа	III	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» 2014 г
5.	Итоговая контрольная работа.	IV	Плешаков А.А., КрючковаЕ.А., рабочая тетрадь в 2 частях, тесты. Москва «Просвещение» 2014 г

Входная диагностическая работа по окружающему миру

1 вариант

Учащийся

.....
...

1. Подчеркни названия природных объектов:

Ромашка, линейка, плитка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. К живой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

4. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

- они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
- они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
- они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

5. Животные – это:

- звери, насекомые, змеи, растения, грибы, микробы;
- птицы, звери, рыбы, ящерицы, черепахи, черви;
- птицы, звери, человек, насекомые, растения, грибы.

6. Из-за чего на Земле становится меньше лесов?

- из-за пожаров и стихийных бедствий;
- из-за изменения климата на Земле;
- из-за строительства городов, дорог, возделывания полей.

7.Какой воздух и какая вода необходимы для жизни растений, животных и человека?

- прозрачные;
- бесцветные;
- чистые.

8.От чего загрязняется вода в реках и озёрах?

- от использования воды в быту;
- от использования воды в производстве;
- от слива сточных вод заводов и фабрик, нечистот с ферм.

9.Что люди делают для спасения живой природы?

- создают заповедники, ботанические сады;
- создают бульвары и скверы;
- создают фермы, пасеки и птицефермы.

10.К внутреннему миру человека относятся:

- мечты, рост, возраст, характер, вес;
- знания, настроение, характер, мысли, мечты;
- руки, глаза, причёска, возраст, настроение.

Оценки:

«5» - 97-100%

«4» - 77-96%

«3» - 50-76%

«2» - менее 50%

ОТВЕТЫ

1. Подчеркни названия природных объектов:

Ромашка, линейка, плитка, машина, горы, шкаф, глина, птица, облака, тетрадь, дерево, дом.

2. К неживой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

3. К живой природе относятся:

- человек, животные, растения, грибы, микробы;
- Солнце, Земля, воздух, вода, человек и всё то, что сделано его руками;
- Солнце, небо, облака, Земля, камни, вода, дождь, снег.

4. Живые существа отличаются от предметов неживой природы тем, что:

- они дышат, питаются, растут, приносят потомство, умирают;
- они разговаривают, бегают и прыгают, смеются и плачут, растут, умирают;
- они передвигаются, растут, изменяют окружающую природу, умирают.

5. Животные – это:

- звери, насекомые, змеи, растения, грибы, микробы;
- птицы, звери, рыбы, ящерицы, черепахи, черви;
- птицы, звери, человек, насекомые, растения, грибы.

6. Из-за чего на Земле становится меньше лесов?

- из-за пожаров и стихийных бедствий;
- из-за изменения климата на Земле;
- из-за строительства городов, дорог, возделывания полей.

7. Какой воздух и какая вода необходимы для жизни растений, животных и человека?

- прозрачные;
- бесцветные;
- чистые.

8. От чего загрязняется вода в реках и озёрах?

- от использования воды в быту;
- от использования воды в производстве;
- от слива сточных вод заводов и фабрик, нечистот с ферм.

9. Что люди делают для спасения живой природы?

- создают заповедники, ботанические сады;
- создают бульвары и скверы;
- создают фермы, пасеки и птицефермы.

10. К внутреннему миру человека относятся:

- мечты, рост, возраст, характер, вес;
- знания, настроение, характер, мысли, мечты;
- руки, глаза, причёска, возраст, настроение.

Контрольная работа за 1 четверть. 4 класс.

1 вариант.

1. Что такое астрономия?
А) наука о Вселенной
Б) наука о живой природе
В) наука о погоде
 2. Солнце – это:
А) планета
Б) спутник Земли
В) звезда
 3. Уменьшенное изображение земной поверхности на плоскости с помощью условных знаков это:
А) глобус
Б) географическая карта
В) атлас
 4. История – это:
А) одна из наук о Земле
Б) наука о прошлом людей
В) наука о Вселенной
 5. В России принято летоисчисление:
А) от года основания Москвы
Б) от Рождества Христова
В) От начала правления Петра Первого
 6. Самые высокие горы России:
А) Кавказские
Б) Уральские
В) вулканы Камчатки
 7. Самое глубокое озеро России:
А) Каспийское
Б) Онежское
В) Байкал.
 8. Запиши известные тебе небесные тела. Планеты:-Марс, Плутон, Меркурий, Юпитер, Земля., другие небесные тела:-астероиды, кометы, спутники, звезды.
 9. Каких животных, внесённых в Красную книгу ты запомнил? Амурский тигр, сивуч, кабарга, лесная соня, беломордый дельфин.
-

10. Какие экологические проблемы тебе известны? Изменение климата, загрязнение воздуха, энергия, вода, разрушение озонового слоя, вырубка леса.

1. Контрольная работа по окружающему миру за 1 четверть. 4 класс.

2 вариант

1. Солнце и движущиеся вокруг него небесные тела составляют...

- А) Вселенную
- Б) Солнечную систему**
- В) космическое пространство

2. Луна – это:

- А) планета
- Б) спутник Земли**
- В) звезда

3. География – это:

- А) наука о живой природе
- Б) наука о веществах
- В) одна из наук о Земле**

4. Археология – это:

- А) одна из наук – помощниц истории**
- Б) наука о земле
- В) наука о Вселенной

5. Летоисчисление от Рождества Христова ввёл на Руси:

- А) Дмитрий Донской
- Б) Иван Грозный
- В) Петр Первый**

6. Горы которые разделяют Европу и Азию:

- А) Кавказские
- Б) Уральские**
- В) вулканы Камчатки

7. Озеро, которое называют морем:

- А) Каспийское**
- Б) Онежское
- В) Байкал.

8. Назови планеты солнечной системы. Меркурий, Венера, Земля, Марс, Сатурн, Нептун.

9. Какие растения, внесённые в Красную книгу ты запомнил? Подснежник широколистный, лилия саранка, лотос орехоносный, меч-трава, водяной орех, фиалка надрезанная.

10. Назови памятники Всемирного наследия.

Контрольная работа по окружающему миру за 2 четверть. 4 класс.

I вариант

1. Какая планета отсутствует в данной цепочке? Обозначь верный ответ.

Меркурий – Венера – Земля – Марс – Сатурн – Уран – Нептун

А) Плутон Б) Юпитер В) Солнце Г) Сириус

2. Дополни предложение. Отметь правильный ответ.

Полярная звезда, Сириус, Альдебаран – это

А) Звёзды Б) Кометы В) Планеты Г) Созвездия

3. Что такое экологическая проблема? Укажи верный ответ.

А) изменения в почве

Б) опасное изменение в окружающей среде под влияние человека

В) изменение в цепочке питания

Г) изменения в окружающей среде под влиянием животных

4. В какой зоне самые плодородные почвы? Укажи верный ответ.

А) в степной зоне Б) в тайге

В) в тундре Г) в широколиственных лесах

5. Рассмотрите цепь питания в пресных водоёмах. Укажи недостающее звено.

Водоросли \implies \implies Щука.

А) бобр Б) лягушка В) плотва Г) цапля

6. Где бывают пыльные бури? Отметь правильный ответ.

А) в лесной зоне Б) в арктической пустыне

В) в степи Г) в тундре

7. Как называются углубления с поросшими растениями склонами? Отметь правильный ответ.

А) холмы Б) балки В) овраги Г) терриконы

8. Из какой полевой культуры получают крахмал? Отметь верный ответ.

А) из пшеницы Б) из ячменя

В) из картофеля Г) из гороха

9. Что даёт людям животноводство? Отметь верный ответ.

А) фрукты, овощи, зерно

Б) хлопок, лён, зерновые культуры

В) мясо, шерсть, пух, кожу

Г) приятное общение

10. Какие полезные ископаемые используют для получения топлива?

Укажи верные ответы.

А) нефть Б) известняк

В) каменный уголь Г) природный газ

Контрольная работа по окружающему миру за 2 четверть. 4 класс.

II вариант

- 1. Какая планета отсутствует в данной цепочке? Обозначь верный ответ.**
Меркурий – Венера – Земля – Юпитер – Сатурн – Уран – Нептун
А) Альдебаран Б) Плутон В) Луна **Г) Марс**
- 2. Дополни предложение. Отметь верный ответ.**
Малая Медведица, Большой Пёс, Телец – это
А) Созвездия Б) Планеты В) Кометы Г) Звёзды
- 3. В результате чего возникает экологическая проблема? Укажи верный ответ.**
А) в результате чего возникает экологическая проблема
Б) в результате деятельности человека
В) в результате влияния погодных условиях
Г) в результате смены времён года
- 4. Рассмотрй цепь питания в пресных водоёмах. Укажи недостающее звено.**
Водоросли \implies \implies Цапля.
А) щука Б) лягушка В) плотва Г) карась
- 5. Что даёт людям животноводство? Отметь верный ответ.**
А) мясо, шерсть, пух, кожу Б) приятное общение
В) хлопок, лён, зерновые культуры Г) фрукты, овощи, зерно
- 6. Чем богаты болотные почвы? Укажи верный ответ.**
А) перегноем **Б) толстым слоем торфа**
В) глиной Г) песком
- 7. Какое слово лишнее? Обозначь верный ответ.**
А) коневодство Б) свиноводство
В) птицеводство **Г) плодоводство**
- 8. Как называются углубления с крутыми осыпающимися склонами, на которых почти нет растений? Отметь правильный ответ.**
А) овраги Б) балки В) берег Г) приток
- 9. В какой природной зоне наблюдается явление подвижных песков? Укажи верный ответ.**
А) в тайге Б) в тундре **В) в пустыне** Г) в степи

10. Какие культуры выращивают овощеводы? Укажи верные *ответы*.

А) томат Б) капусту В) клубнику Г) кукурузу

1. Контрольная работа по окружающему миру за 3 четверть. 4 класс.

1 вариант.

1. Главная площадь Рима называлась:

- А) Форум
- Б) Капитолий
- В) Палантин

2. Гробница фараона в Древнем Египте.

- А) храм
- Б) пирамида
- В) мумия

3. На берегах какой реки возникло Египетское государство?

- А) Нил
- Б) Дон
- В) Амазонка

4. Как в средние века называли воина в латах, шлеме и с мечём?

- А) ковбой
- Б) гладиатор
- В) рыцарь

2. Наиболее сильный правитель Золотой Орды при котором состоялась битва на Куликовом поле?

- А) Чингисхан
- Б) Мамай
- В) Темучин?

6. Назови столицу Древней Руси.

- А) Москва
- Б) Екатеринбург
- В) Киев

7. Что означает слово «калита»?

- А) царь
- Б) мешочек с деньгами
- В) шапка

8. Перечисли известных тебе русских царей: Петр 1, Князь Игорь.

9. Чем занимались мужчины в первобытном обществе?

Охотились, ловили рыбу.

10. Какие русские военачальники тебе известны?

Александр Суворов, Дмитрий Донской, Александр Невский, Александр Меншиков.

**1. Контрольная работа за 3 четверть. 4 класс.
2 вариант.**

1. Существо с телом льва и головой человека.

- А) Сфинкс**
- Б) Апис
- В) Хеопс

2. Египетский фараон, в честь которого была построена самая высокая пирамида.

- А) Эхнатон
- Б) Хеопс**
- В) Тутанхамон

3. Какие мероприятия проводились в римском амфитеатре?

- А) гладиаторские бои**
- Б) петушиные бои
- В) театральные представления

4. Кто открыл Америку?

- А) Магеллан
- Б) Колумб**
- В) Беринг

5. Какое прозвище получил князь за победу над шведами на Неве?

- А) Мудрый
- Б) Невский**
- В) Вещий

6. Кто создал славянскую Азбуку?

- А) Минин и Пожарский
- Б) Дмитрий Донской
- В) Кирилл и Мефодий**

7. Что такое кремль?

- А) центр древнего русского города**
- Б) царский дом
- В) место захоронения царей

8. Перечисли известных тебе русских царей: Петр 1, Князь Игорь.

9. Чем занимались женщины в первобытном обществе? Занимались собирательством.

10. Какие русские военачальники тебе известны? Александр Суворов, Дмитрий Донской, Александр Невский, Александр Меншиков.

2. Итоговая контрольная работа по окружающему миру. 4 класс.

Вариант 1

1. Где самый богатый растительный и животный мир?

- 1) в полярных поясах 3) в умеренных поясах
 2) на Северном полюсе 4) в тропиках

2. Что мы называем историческим источником?

- 1) учебник по истории
 2) статьи в газетах, посвящённые историческим событиям
3) всё то, что может рассказать нам о прошлом
 4) исторические книги

3. Какая природная зона описана в тексте?

Лето тёплое, но зима суровая, преобладают хвойные растения, так как они менее требовательны к теплу. Животный мир разнообразен.

- 1) тундра 2) тайга 3) пустыня 4) арктическая пустыня

4. Какое озеро включено в Список объектов Всемирного природного наследия?

- 1) Ладожское 2) Байкал 3) Каспийское 4) Онежское

5. Что должны делать люди для охраны водоёмов?

- 1) не купаться в реках
 2) поливать огороды водой из рек и озёр
3) уничтожать обитателей водоёмов
4) расчищать берега водоёмов от мусора

6. Укажи основное свойство торфа.

- 1) прочность 2) твёрдость 3) пластичность 4) горючесть

7. Какое насекомое поедает листья картофеля?

- 1) колорадский жук 2) жужелица 3) божья коровка 4) тля

8. Какое название получило решающее сражение Отечественной войны 1812 года?

- 1) Куликовская битва 3) Ледовое побоище
 2) Бородинская битва 4) Ордынское сражение

9. Какие полезные ископаемые используют для получения топлива?

- 1) нефть 2) известняк 3) каменный уголь 4) природный газ

10. Назови государственные праздники России.

- 1) День России 3) День Конституции
 2) День Государственного флага Российской Федерации
4) День милиции

4.Итоговая контрольная работа по окружающему миру. 4 класс.

Вариант 2

1. Какое утверждение верно?

- 1) В Солнечную систему входят Земля и Солнце
- 2) В Солнечную систему входят Земля, Солнце и Луна.
- 3) В Солнечную систему входят Солнце и все вращающиеся вокруг него тела.
- 4) В Солнечную систему входят Солнце и крупные планеты.

2. Какая наука узнаёт о прошлом, изучая древние предметы, сооружения?

- 1) археология
- 2) история
- 3) астрономия
- 4) география

3. Какая природная зона описана в тексте?

Солнце никогда не поднимается высоко над горизонтом, из растительности на камнях встречаются лишайники, животные питаются рыбой.

- 1) арктическая пустыня
- 2) тундра
- 3) степь
- 4) тайга

4. Какое озеро России из-за огромных размеров часто называют морем?

- 1) Ладожское
- 2) Онежское
- 3) Каспийское
- 4) Байкал

5. Какое утверждение неверно?

- 1) Лес — защитник почвы.
- 2) Лесов так много, что вырубить их все невозможно
- 3) Лес очищает воздух
- 4) Лес защищает почву от разрушения.

6. Какое полезное ископаемое используют для изготовления посуды?

- 1) глину
- 2) торф
- 3) известняк
- 4) гранит

7. В какую эпоху возникли первые цивилизации?

- 1) в первобытную эпоху
- 3) в эпоху Средних веков
- 2) в эпоху Древнего мира
- 4) в эпоху Нового времени

8. Какая птица помогает людям защищать урожай от гусениц яблонной плодовой гусеницы?

- 1) сова
- 2) скворец
- 3) канюк
- 4) пустельга

9. Укажи порядок расположения полос на Государственном флаге Российской Федерации

- 1) красная, белая, синяя
- 3) белая, синяя, красная
- 2) синяя, красная, белая
- 4) белая, красная, синяя

10. Назови объекты Всемирного культурного наследия России.

- 1) Акрополь
- 3) исторический центр Санкт-Петербурга
- 2) Московский Кремль
- 4) Кижский пологий остров

Критерии оценивания

тестовых работ по предмету «Окружающий мир» обучающихся 2-4 классов

Для текущего и промежуточного контроля используются письменные проверочные работы, не требующие развернутого ответа с большой затратой времени и различные проверочные практические работы.

Целесообразно при проведении итогового письменного контроля использовать тестовые задания.

Тестовые работы должны включать задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету необходимы тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания. Для проверки умений сравнивать, классифицировать, выделять существенные признаки, делать выводы используются графические задания: заполнение таблиц, дополнение и составление схем, рисунки.

Тесты с открытым ответом позволяют проверить умения использовать приобретенные знания и оформлять письменный ответ.

В письменных проверочных работах по предмету орфографические ошибки не учитываются..

Каждое верно выполненное задание

«5» - 80-100%

«4» - 60-80 %

«3» - 40-60%

«2» - меньше 40%

Фонд оценочного материала по предмету «Чеченский язык»

4 класс.

Хаарш талларан болх

«Чеглардиг»

Чеглардиг аьхкенам олхазар ду. Бовхачу махкахь 1а а даьккхина йухадеача, шен стохкалечу бена чу даха хуу иза. Цунна дика йевза ша даьхна меттигаш. Шен бен бохийна карийча, поппар а кхобьхуш, и йуха табо цо. Цуьнан бен адамаш дехачу меттигна гергахь хуьлу. Адамаш деха меттиг маьрша хетта цунна.

Тедиллар:

- 1) Хьалхара предложенийн «аьхкенам» дешан билгалбаккха дешан х1оттам.
- 2) Хьалхарчу предложеним коьрта меженаш билгалйаха.

**Хьалхарчу чийрикан жам1даран талламан болх «Лар толу ж1аьла»
«Къамелан дакъош» темина**

Лар толу ж1аьла

Сан вашас Х1арона к1еза деара. Оха цунна ц1е тиллираТарзанаьлла. Соьца гуттар а ловзуш хуьлура к1еза. Хи т1е лийча со вьдуш хилча, т1аьхьах1уттара иза.

Д1аобхура хан. Тарзан доккха хилира. Цуьнан лергаш ира , дог1аделла дара. Иза лар толу ж1аьла хиллера. Х1арона кест-кеста хьунхахь талла дуьгура Тарзан. Х1инца, доккха а хилла, соьца к1езиг ловзу иза.

Тедиллар:

- 1) Билгалдаха къамелан дакъош хьалхарчу предложенеьхь.
- 2) Дешдакъошца декъа дешнаш: *цунна, доккха, т1аьхьах1уттура*

Талламан диктант 2 чийрикан

«Доттаг1алла», «Ц1ердешнийн легарш» темина лерина

Доттаг1алла

Доттаг1 воцуш стаг мегар вац. Доттаг1 воцу стаг, т1ам боцу олхазар санна ву. Доттаг1чунна тешаме хила веза. Доттаг1алла даггара лело деза. Доттаг1чух дагаволуш хила веза. Доттаг1чунна т1е хало йеана меттиг а 1оттайелла доттаг1 дешарна т1аьхъависча, цунна г1о дан деза. Иштта хилчий бен хьох бакъволу доттаг1 а хир вац.

Т1едиллар:

- 1) Йобалг1а предложени къамелан дакъошца талла.
- 2) Цхъаорам болу дешнаш билгалдахий, т1ехула дожарш х1итгаде.

Талламан диктант 3 чийрикан «Воккха стаг». «Ц1ерметдош» темина лерина

Воккха стаг

Х1ора 1уьйранна вог1ура воккха стаг акхаройх а, олхазарех а дерш 1амочу ц1а чу. Мунданаш тойеш йа керланаш йеш хуьлура иза цу чохь. Оцу 1уьйранна а ша йан йолийначу аккхачу бедан мунда, хьаькхна, шардеш кечдинчу жимачу уьн т1ехь д1а а ч1аг1ийна, ша йаржийна нехаш, нуй хьаькхна, гул а йина, тускар чу тийсира цо.

Т1едиллар:

- 1) Хьалхара предложени коьрта меженашца талла.
- 2) Массо предложенийн йукъара ц1ерметдешнаш билгалдаха.

Жам1 даран талламан болх «Ч1ерий дохуш»

Со сайн доттаг1чуьнца ч1ерий дахавахара. Хи тийна лаьтгачу айми чу тесира оха м1ерий. Сан м1ера т1е боккха ч1ара летча санна хетаделира суна. Суна

моттадаларехъ, пхъърссал боккха хир бара иза. Ас доггах схъаозийра м1ара. Амма иза соьга схъа ца баккхабелира. Соьца цхъаьна м1ара схъаозийра сан доттаг1чо а. Халла схъабаккхира охашимма цхъаьна сан м1ара. Д1ахъаьжча, тиша, йоккха кало хиллера м1ерах тасайелла.

Т1едиллар

- 1.Шолг1а предложени меженашца талла.
- 2.Къамелан дакъош билгалде оцу предложенехъ.

**Паспорт фонда оценочных средств по предмету
«Литературное чтение на родном (чеченском) языке»**

4 класс			
1.	Хьалхарчу чийрикан лерина талламан болх «Кьона ххьанах олу?»	I	РТБ. Нохчийнмтт. 4 класс. Жамлан белхаш: Абдурзаков Ш. И., Дашаева Л. Х., Дудаев С. А.-Х., Тутаева С. Л., Хунарикова П.А. Сольжа-г1ала. 2018
2.	Шолг1ачу чийрикан лерина талламан болх	II	РТБ. Нохчийнмтт. 4 класс. Жамлан белхаш: Абдурзаков Ш. И., Дашаева Л. Х., Дудаев С. А.-Х., Тутаева С. Л., Хунарикова П.А. Сольжа-г1ала. 2018
3.	Кхоалг1ачу чийрикан лерина талламан болх	III	РТБ. Нохчийнмтт. 4 класс. Жамлан белхаш: Абдурзаков Ш. И., Дашаева Л. Х., Дудаев С. А.-Х., Тутаева С. Л., Хунарикова П.А. Сольжа-г1ала. 2018
4.	Добалг1ачу чийрикан лерина талламан болх «Бохам»	IV	РТБ. Нохчийнмтт. 4 класс. Жамлан белхаш: Абдурзаков Ш. И., Дашаева Л. Х., Дудаев С. А.-Х., Тутаева С. Л., Хунарикова П.А. Сольжа-г1ала. 2018

1. Хьалхарчу чийрикан жамдаран талламан болх. 4 класс.

1. Текст д1аеша.

- (1) Дингат–иза дехо дуткѡа дег1 а долуш, дехкахтера жима эхха ду.
(2) Лубста ира цергаш йу цуьнан. (3) Кегийра кхоьлина б1аьргаш ду.
(4) Цунахнохчаша «цецайоккхург» олу. (5) «Дингат» аьллацуьнан це яьккхича, иза кертара д1айобду олуш ду. (6) Иза кертахь хилар пайдехь а хета адамашна, х1унда аьлча цо мукадехкий а, дехкий а х1аллакдо.
(7) Дингата садолуш хан ян а яц. (8) Буса а, дийнахь а толу цо дехкашна. (9) Цхьана дийнахь-бусий итт-пхийтта дахка буу цо, ша оццул жима йоллушехь. (10) Ша йуьзча а ца лаш, дехкий дойу цо, шена т1аьхьало йеш. (11) Кхин дахка ца карош ша мац1елча, йухайог1у иза ша т1аьхьалонна дитина дехкий даа. (12) Хаддаза уьдуш леларо мац1о иза, цундела сих-сиха дуу цо пхьор. (13) Гергарчу хьесапехь ши-кхо эзар дахка боь цо цхьана шарахь. (14) И жима эхха керта кхаьчначу меттехь дехкийн х1у дов. (15) Цхьанхьараша уьш х1аллакдича, кхечахьа дехкий долчу д1адобду и жима эхха. (16) Х1усам дехкашкара схьайоккху дингато. (17) Иза шор а йой, цу чохь шена к1еда мотт буьллу цо йекьачу бецах йа ша дайинчу дехкийн ц1окарчех. (18) Иштта тамашийна эхха ду дингат!

2. Авторна йешархочуьнга ала лиьнарг х1ун ду? **Билгалйаккхий д1айазйе** текстан коьрта ойла.

Жоп.

Дингат адамашна пайдехь аькха ду.

Дингат кертахь хилар адамашна пайдехь а ду. Дингато бохьу пайда.

3. **Билгальяккха**, х1ун текст ю иза. **Нийса жоп билгалде.**

Дийцаран

Сурт х1отгаран

Ойлайаран

4. **Билгалйаккха планан пунктийн рог1алла**

2. Дингато дуккха а дехкий дайар

3. Дингат йолчу кертахь дехкий х1у дар.

1. Дингат – адамашна пайдехьа эхха.

5. **Текст юккьера схьа а лахий, чеккхийаккха предложени.**

И жима экха керта кхаьчначу меттехь дехкийн х1у дов.

6.12-чу предложенехь **караде** схемица богуш х1оттам болу дош:



Лел/ар/о

Схъайазде и дош, **караде** цуьнан дакъош.

7. **Хийца** «хан» боху дош (текстан шолг1ачу абзацера) гергара маь1на долчу дашца. **Д1айазде** и дош.

Жоп. Хан - зама

8. Схъайазде1-чу предложенера массо а ц1ердош цу предложенехь далийначу кепехь.

Билгалйаккха муьлххачу а цхъана ц1ердешан кепан класс, терахь, дожар (шайна луьучун).

Жоп. Дингат - (кх. кл., цхь. т., Ц1.д.)

дег1 - (кх. кл., цхь. т., Ц1.д.)

дехках - (кх. кл., цхь. т., Х.д.)

экха - (кх. кл., цхь. т., Ц1. д.).

9. Схъаязде14-чу предложенерамассо а билгалдешанкеп, шайцауьйрйолчу ц1ердешнашца цхъаьна.

Жоп. Жима экха

дехкийн х1у

10. Схъаяздеб-чу предложенерамассо а хандошцупредложенехьдалийначукепехь.

Жоп. Хета, х1аллакдо.

2. Шолг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 4 класс.

1. Текст д1аеша.

(1) Х1унда бу х1орд иштта дуъра? (2) 1илманчашна хетарехъ, ширачу заманахъ х1ордан хиш дуънен т1ехъ хиллачу даккхийчу боъранашкахъ гулделла хилла. (3) Уъш теза а хилла. (4) Ткъа уъш цул т1аьхъа иштта дурхъан дина? (5) Дера дина даима къахъега кхоьллинчу хин т1адамаша!

(6) Шайн ма-хуьллу х1орде хъаьвдда ду хиш, х1унда аьлча х1ордаш а, 1апказаш а лаьттан т1ег1анал лоха ду. (7) Лаьтта бухахула лелаш долчу хиша а татолаша а яшайо ламанан маь1данаш, шайца тайп-тайпанчу туьхийн дуралла д1а а хьош.

(8) Ткъа цу хица а хуьлу туьха, х1унда аьлча цо иза лаьттах схьадоккху. (9) Х1ордан хин т1ехула малхо йохйи.

(10) Хин т1адамаш яйчу 1аьнаре дирзи. (11) Уъш стигал хъаладевли, дог1а а хилла, лаьтта охъадисси. (12) Т1аккха и т1адамаш лаьтта буха даха, лаьттан бухара хиш хили, юха а х1ордах д1акхийти... (13) Чаккхе яц цу хиламан, иштта ду хиэ 1аламехъ го баккхар.

(14) Амма, 1аьнаре доьрзуш, хин т1адамаша х1ордана буьту шайца беана туьхан жима мохъ. (15) Х1ордо схьагулдо барам боццуш дукха хин т1адамаш. (16) Иштта цхъана т1адаман туьхан мохъах т1аьххъара а хуьлу инзаре боккха мохъ. (17) Цундела бу-кх х1орд иштта дуъра!

2. Текстан коьртачу ойланах кхета г1о ден долу ц1е, дага а лаций, д1аязъе.

Жоп

Х1унда бу х1орд дуъра?

Муха хилла х1орд дуъра?

Х1ордах а, дуьрачу т1адамех а лаьтна.

3.Билгальяккха, х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

Дийцаран

Сурт х1отгаран

Ойлаяран +

4. Билгальяккха планан пунктийн рог1алла

1аламехъ хиэ го баккхар.(2)

Теза хи дурдалар.(1)

Дуъра мохъ.(3)

5. Текст юккьера схъа а лахий, чеккхъяккха предложени.

Х1ордан хин т1ехуле малхо йохий.

6.7-чу предложенехъ **караде** схемица бог1уш х1оттам болу дош:



Схъаязде и дош, **караде**цуъннандакъош.

Дура/лл/а

7. Хийца «схъагулдо» боху дош (текстан кхоалг1ачу абзацера) гергара маъ1на долчу дашца. **Д1аязде** и дош.

Жоп. Схъагулдо - схъалахъадо

8.Схъаязде 9-чу предложенера массо а ц1ердош цу предложенехъ далийначу кепехъ.

Билгалъяккха муьлххачу а цхъана ц1ердешан кепан класс, терахъ, дожар (шайна луъучун).

Жоп. хица, туъха, лаьттах.

хица-кх.кл., цхъ. т., К. д.

туъха- кх. кл., цхъ. т., Ц1. д.

лаьттах- кх. кл., цхъ. т., Х. д.

9.Схъаязде 11-чу предложенера массо а билгалдешан кеп, шайца уьйр йолчу ц1ердешнашца цхъаьна.

Жоп. Хин т1адамаш , яйчу 1аьнаре

10. Схъаязде 13-чу предложенера массо а хандош цу предложенехъ далийначу кепехъ.

Жоп. Даха, хили, д1акхийти.

3.Кхоалг1ачу чийрикан жам1даран талламан болх. 4 класс.

1.Д1аеша текст.

1)Муьлхха а космосе вьодучу космонавтан шен леррина духар хуьлу-скафандр.(2)Скафандр грекийн дош ду.(3)Вайн маттахь цуьнан маь1на «адамна лерина кема» бохург ду.(4)Цунах иштга аьлла, х1унда аьлча дуьххьарлера скафандраш водолазашна йина хилла.(5) Оцу духарца адам чолхечу хьелашкахь дехаш а, болх беш а хуьлу.(6)Буьрсашело, инзаретов, х1о цахилар – х1орш ю царехцхьаерш.(7)Бакьболчу кхерамех ларво скафандро космонавт.

(8)Скафандраш шина тайпана хуьлу:космосехь кеманчохь лелошьерш а, цу чуьра араволуш т1еюхушьерш а. (9)Чуьра араволуш юхушьерш дезачу деношкахь лелош йолубедарш яц.(10) Уьш цара йиллинчу космосе арабовлуш т1еюху.(11)Космически кема мух-муха а вовшах тоьхна чалх яц.(12)Юткьа антеннаш, датчикаш, маьлхан батарейш ю цунна т1ехула массанхьа а.

(13)Цу кепара, вай к1еззиг дийци скафандрах лаьцна.(14)Старт яле кеманна т1евоьдучу космонавтан карахьберг х1ун чамда ю хаьий шуна?(15)Космонавт ракетина т1евоьдучу юкьана цуьнан скафандра чу х1аваь луш йолу система ю цу чохь.(16) Кеманчохь скафандр д1ахуттур ю цу чохь дахар латтош йолчу системах.

(А.Б. Ткаченкон текстан буха т1ехь)

2.Текстан коьртачу ойланах кхета г1о ден долу ц1е, дага а лаций, д1аязье.

Жоп

Космонавтан духар

Кхерамех ларвалар

Космонавт кхерамех ларвен духар.

3.Билгалъяккха, х1ун текст ю иза. Нийса жоп билгалде.

Дийцаран+

Сурт х1оттаран

Ойлаяран

4. Билгалъяккха планан пунктийн рогаалла

- Космосехь кеман чохь лелош йолу а, цу чуъра араволуш тлеюхуш йолу а скафандраш.(2)
- Адамна лерина кема.(1)
- Космонавтана лерина хлаваъ.(3)

5. Текст юккьера схъа а лахий, чеккхъяккха предложени.

Космически кема мух-муха а вовшахтоъхна чалх яц.

6.5-чу предложенехь караде схемица богуш хлоттам болу дош:



Схъаязде и дош, караде цуънан дакъош.

Духа/р/ца

7.Хийца «Клеззиг» боху дош(текстан кхоалгачу абзацера) гергара маъна долчудашца. Даязде и дош.

Жоп. Клеззиг - жима

8.Схъаязде 9-чу предложенера массо а цердош цу предложенехь далийначу кепехь.

Билгалъяккхамуълххачу а цхъана цердешан кепан класс, терахь, дожар (шайналуъучун).

Жоп. Кхерамех, скафандро, космонавт.

Кхерамех-кх. кл., дукх. т., Х. д.

скафандро -кх. кл., цхъ. т., Д. д.

космонавт- 1 кл., цхъ. т., Ц1. д.

9. Схъязде 12-чу предложенера массо а билгалдешан кеп, шайца уьйр йолчу ц1ердешнашца цхъаьна.

Жоп. Юткъа антеннаш, маьлхан батарейш.

10. Схъязде 4-чу предложенера массо а хандошцу предложенехь далийна чукепехь.

Жоп. Аьлла, хилла.

1.Йуккьерчу аттестацин талламан болх. 4 класс.
1.Текст д1аеша.

(1)Лабтта т1ехула д1асадабржа гуьйренан дахкарш. (2)Хетало, мархаша, лахха охьа а яьхкина, латта дуюкьачу к1айчу чкьураца д1ахьулдина.(3)Къабсттина дуюкьа хуьлу дохк садабржаш, латта дика шелделлачу хенахь.(4)1уьйренца гучубаьллачу малхо дохди латта.(5)Дерриге а дендели, доладели, техки, серладели.(6) Малх схьакхетарца дохк даьржи, деши, д1адай. (7)Анайист къабсташ ю,басарш къегина ду, аьзнаш зевне ду.

(8)Дохк -1аламан хилам бу,амма шу цецдевр ду, х1аваэхь кхозуш долу кегий хин т1адамаш адамашна пайдехьа хила тарло аьлча.(9) Дахкаран г1оьнца адамаша х1аллакйю зуламе микробаша, кхераме сагалматаш а. (10)Ишттачу меттехь дахкарца издо шатайпа химически молханаш.

(11)Цул сов, дахкарца дарба а до.(12)Нагахь шелделла, мераца дика саца де1алуш а, йовхарш кхетта а хилча, нанас шу довха хи чохь долчу яйна хьалха охьаховшадо. (13)Цу т1ера хьалаг1уьтту 1аь изза дохк ду, ткьа аш цуьнца садоьлу. (14)Лобраша цунах ингаляци олу. (15)Гой шуна, ингаляци йинчул т1аьхьа шуьга атта саде1ало!

2.Авторна ешархочуьнга ала лиьнарг х1ун ду? Билгальяккхий д1аязье текстан коьрта ойла.

Жоп.

Дахкарш 1аламехь а, адаман дахарехь а.

Дахкарш адамашна пайдехьа хилар.

Дахкарш-г1оьнчаш.

3.Х1оттае кхаа пунктах лаьтташ йолу текстан план, д1аязье иза.

Жоп.

1. Гуьйренан дахкарш
2. Дахкарш юьртан бахамехь пайдаэцар.
3. Дахкарца дарба дар.

4.Муха кхета хьо шолг1ачу абзацера «х1аваэхь кхозуш долу хин т1адамаш» бохучу дешнийн маь1нах?Д1аязде хьо кхетачу кепара.

Жоп. Дохк ду.

5.Схьалаха текстера цхьанатайпанарчу сказуемешца йолу предложении.Схьаязье уьш, буха сиз хьакха.

Жоп. Малх сьхакхетарца дохк даьржи, деши, д1адай.

6. **Хийца** «д1ахьулдина» боху дош (текстан хьалхарчу абзацера) гергара маь1на долчу дашца. Д1аязде и дош.

Жоп. Д1ахьулдина-кьайладаьккхина, д1алачкьийна.

7. 6-чу предложенехь сьхакараде дешхьалхе йолу ши дош. Схьазде уьш.

Жоп. сьхакхетарца , д1адай.

8. Схьаязде 7-чу предложенера массо а ц1ердош цу предложенехь далийначу кепехь.

Билгальяккхамуьлххачу а цхьана ц1ердешан кепан класс, терахь, дожар (шайналуьчун).

Жоп. Анайист, басарш, аьзнаш

Анайист-кх.кл., цхь. т., Ц1. Д.

басарш-кх.кл., дукх. т., Ц1. Д.

аьзнаш- кх.кл., дукх. т., Ц1. Д.

9. Схьаязде **9-чу** предложенера массо а билгалдешан кеп, шайца уьйр йолчу ц1ердешнашца цхьаьна.

Жоп Дахкаран г1оьнца, зуламе микробаша, кхераме сагалматаш.

10. Схьаязде 6-чу предложенера массо а хандош цу предложенехь далийначу кепехь.

Жоп. даьржи, деши, д1адай.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Изобразительное искусство»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
4 класс			
1.	Контрольная работа за 1 четверть.	I	Б. М. Неменский. Уроки изобразительного искусства, поурочные разработки, 4 класс М.: Просвещение, 2014г
2.	Контрольная работа за 2 четверть.	II	Б. М. Неменский. Уроки изобразительного искусства, поурочные разработки, 4класс М.: Просвещение, 2014г
3.	Итоговая контрольная работа		Б. М. Неменский. Уроки изобразительного искусства, поурочные разработки, 4класс М.: Просвещение, 2014г

1.Контрольная работа по изобразительному искусству за 1 четверть. 4кл.

1.Что такое пейзаж?

- А) изображение человека в полный рост
- Б) изображение неживой природы
- В) изображение живой природы

2. Как на Руси называли дом?

- А) постройка
- Б) изба
- В) сени

3. Какие праздники относятся к «народным»?

- А) рождество, пасха, 9 мая
- Б) рождество, Иван купала, пасха
- В) новый год, пасха, масленица

4. Какое значение имели блины на масленицу?

- А) символ солнца
- Б) символ весны
- В) угощение

5. Кем являлся на Руси богатырь?

- А) умеющий владеть оружием
- Б) защитником
- В) воином

6. Чему поклонялись на Руси?

- А) солнцу Б) луне в) воде

7. Что изображено на греческих вазах?

- А) узоры Б) греческие боги В) обычные жители Греции

8. Как называется традиционная одежда японцев?

- А) платье В) самурай В) кимоно

2. Контрольная работа по изобразительному искусству за 2 четверть.

4 класс.

1. Какой вид искусства, из перечисленных ниже, относится к пространственной группе искусств?

- 1) живопись;
- 2) театр;
- 3) кино;
- 4) музыка;

2. Какие цвета нужно смешать, чтобы получить серый цвет?

- 1) жёлтый + синий =
- 2) красный + жёлтый =
- 3) белый + чёрный =
- 4) белый + красный =

3. Какой цвет получится, если к жёлтому цвету добавить красный?

- 1) серый;
- 2) оранжевый;
- 3) фиолетовый;
- 4) зелёный;

4. Кто написал картину « Утро в сосновом лесу»?

- 1) Левитан И. И.
- 2) Шишкин И. И.
- 3) Айвазовский И. К.
- 4) Васнецов В. М.

5. Какое, из перечисленных строений, не является старинной деревенской постройкой?

- 1) амбар;
- 2) баня;
- 3) сарай;
- 4) гараж;

6. Какой, из ниже перечисленных городов не является древнерусским городом?

- 1) Новгород;
- 2) Псков;
- 3) Суздаль;
- 4) Сафоново;

7. Декоративная композиция (в окне, двери) из цветного стекла или другого материала пропускающего свет называется ----

- 1) мозаика;
- 2) фреска;
- 3) панно;
- 4) витраж;

8. Какую страну называют - « Страна восходящего солнца»?

- 1) Китай;
- 2) Япония;
- 3) Россия;
- 4) Франция;

9) Как называется национальная одежда японок?

- 1) сарафан;
- 2) халат;
- 3) сари;
- 4) кимоно;

10. В каком городе находится Государственная Третьяковская галерея?

- 1) г. Санкт – Петербург;
- 2) г. Москва;
- 3) г. Смоленск;
- 4) г. Сафоново;

Спецификация итоговой контрольной работы по предмету «Изобразительное искусство» для учащихся 4 классов

1. Назначение работы (итоговая контрольная работа проводится в конце учебного года с целью определения уровня подготовки учащихся 4 классов школы в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования).

2. Содержание работы.

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

- «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 (в ред. От 26.11.2010 г, от 22.09.2011 г., от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г № 1643)
- Основная образовательная программа НОО МАОУ СОШ 3 УИОП г. Усинска.

3. Структура работы.

Каждый вариант контрольной работы состоит из теоретической и практической части. Всего 14 заданий. В теоретической: части 12 заданий с выбором правильного ответа, 1 задание развёрнутое. Одно задание практическое.

4. Время выполнения работы.

На выполнение всей итоговой контрольной работы отводится 45 минут.

5. Условия проведения итоговой контрольной работы, включая дополнительные материалы и оборудование.

Ответы на задания учащиеся записывают в бланк ответа. Для выполнения практической части используются цветные карандаши.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Каждый ответ оценивается в 1 балл. Максимальный первичный балл за выполнение всей работы – 28 баллов. Задание с выбором ответа считается выполненным, если записанный ответ совпадает с критериями ответа.

В задании 13 – до 3-х баллов в зависимости от полноты ответа

В задании 14-до 5 баллов зависимости от построения композиции, построения форм предметов, передачи объёма, цветовое решение.

За каждый правильный ответ 1 балл. Максимальное количество баллов в задании 1-5: в задании 6 – 2, в задании 11 -4.

Норма отметок:

«5» - 28 - 26

«4» - 25 - 20

«3» - 19 - 14

«2» - 13- 0

Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству

1 вариант

1. Что тебе потребуется для выполнения живописной картины? (выбери материал и инструменты):

- а) краски,
- б) цветные карандаши,
- в) фломастеры,
- г) бумага,
- д) холст,
- е) кисточки,
- ж) мелки,
- з) палитра,
- и) уголь

2. Коллаж – это

- а) искусство красивого и выразительного письма;
- б) изображение ежедневной бытовой жизни на греческих вазах;
- в) совмещение различных материалов в одной работе путем наклеивания.
- г) вид искусства, в котором изображение получается с помощью оттиска.

3. Что такое пейзаж?

- а) изображение природы;
- б) изображение человека в полный рост;
- в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека;
- г) изображение предмет

4. Витраж – это

- а) каменная скульптура;
- б) древний деревянный храм;
- в) цветные стекла, заполнившие пространство окна;
- г) настенная роспись красками по сырой штукатурке

5. Выдели лишнее слово в строке:

- 1)блик, 2)тень, 3)полутень, 4)пятно;

6. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

7. Какой музей находится в Санкт - Петербурге?

- а) Эрмитаж
- б) Третьяковская галерея
- в) Лувр
- г) имени А.С.Пушкина

8. Найди основные цвета:

- а) красный, синий, жёлтый
- б) зелёный, оранжевый, фиолетовый
- в) красный-зелёный, жёлтый-фиолетовый, синий-оранжевый
- г) жёлтый-оранжевый, синий-зелёный, красный-фиолетовый

9. Реши художественные примеры:

а) Красный + желтый =	1) фиолетовый
б) Синий + красный =	2) голубой
в) Синий+ белый =	3)оранжевый

10. Светотень. На предмете, что является самым светлым?

- а) тень
- б) свет
- в) блик
- г) полутень

Промежуточная аттестация по изобразительному искусству

2 вариант

1. Что тебе потребуется для выполнения графической картины? (выбери материал и инструменты):

- а) краски,
- б) цветные карандаши,
- в) фломастеры,
- г) бумага,
- д) холст,
- е) кисточки,
- ж) мелки,
- з) палитра,
- и) уголь

2. Декоративное панно – это

- а) искусство красивого и выразительного письма;
- б) картина, выполненная из различных материалов, в смешанной технике.
- в) изображение ежедневной бытовой жизни на греческих вазах;
- г) вид искусства, в котором изображение получается с помощью оттиска.

3. Что такое портрет?

- а) изображение природы;
- б) изображение неживых предметов;
- в) изображение человека.

4. Мозаика – это

- а) каменная скульптура;
- б) настенная роспись красками по сырой штукатурке;
- в) цветные стекла, заполнившие пространство окна;
- г) изображения состояются из кусочков камня, дерева, стекла.

5. Фреска – это

- а) торжественно украшенный вход;
- б) изображения Бога и Святых;
- в) настенная роспись красками по сырой штукатурке
- г) каменная скульптура;

6. Выдели лишнее слово в строке:

- 1) набросок, 2) пропорции, 3) модуль, 4) соразмерность.

7. В какой росписи используются чёрная, красная и золотая краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

8. Какой музей был основан императором Александром III?

- а) Эрмитаж
- б) Третьяковская галерея
- в) Русский музей
- г) Лувр

9. Реши художественные примеры:

а) Красный + желтый =	1) зелёный
б) Синий + красный =	2) оранжевый
в) Жёлтый + синий =	3) фиолетовый

10. Найди дополнительные цвета:

- а) красный, синий, жёлтый
- б) зелёный, оранжевый, фиолетовый
- в) красный-зелёный, жёлтый-фиолетовый, синий-оранжевый
- г) жёлтый-оранжевый, синий-зелёный, красный-фиолетовый

**Ключи и критерии оценивания контрольной работы в рамках
промежуточной аттестации по изобразительному искусству
для 4 класса**

№ вопроса	1 вариант	2 вариант
1	а, г, д, е, з	б, в, г, ж, и
2	в	б
3	а	в
4	в	г
5	4	в
6	в	1
7	а	а
8	а	в
9	а-3 б-1 в-2	а-2 б-3 в-1
10	в	б

**Критерии оценивания
тестовых работ обучающихся 2-4 классов**

**Каждое верно выполненное задание
уровня А в 1 балл, В- в 2 балла, С- в 3 балла**

5- 80-100%

4- 60-80 %

3- 40-60%

2- меньше 40%

Критерии оценивания теста по изобразительному искусству:

За правильно выполненное задание теста выставляется 1 балл

Отметки за выполнение теста (1-10 заданий):

«5» - если ученик набрал 9-10 баллов

«4» - если ученик набрал 6-8 баллов

«3» - если ученик набрал 4-5 баллов

«2» - если ученик набрал 0-3 баллов.

Критерии оценивания (1-10 заданий):

Отметки за выполнение теста:

За каждый правильный ответ ученик получает 1 балл.

«5» - если ученик набрал 9-10 баллов.

«4» - если ученик набрал 7-8 баллов.

«3» - если ученик набрал 5-6 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-4 баллов.

Критерии оценивания (1-14 заданий):

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 13-14 баллов.

«4» - если ученик набрал 10-12 баллов.

«3» - если ученик набрал 7-9 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-6 баллов.

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Музыка»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
4 класс			
1.	Контрольная работа за 3 четверть.	III	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
2.	Итоговая контрольная работа.	IV	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

Фонд оценочных материалов по предмету «Музыка». 4 класс. Ключи.

1. Контрольная работа по музыке за 3 четверть.

1. Назовите музыкальный символ России:

- а) Герб России
- б) Флаг России
- в) Гимн России**

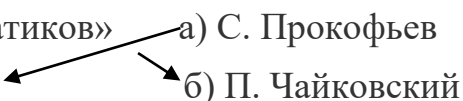
2. Назовите авторов-создателей Гимна России:

- а) П. Чайковский
- б) А. Александров**
- в) С. Михалков

3. В честь каких Святых названа славянская азбука?

- а) в честь Святой Ольги
- б) в честь Святого Владимира
- в) в честь Святых Кирилла и Мефодия.**

4. Приведите в соответствие:

- 1. «Марш деревянных солдатиков»
 - 2. «Шествие кузнечиков»
- а) С. Прокофьев
б) П. Чайковский
- 

5. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:

- а) П.И. Чайковский
- б) С.С. Прокофьев**

6. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:

- а) Новый год
- б) Рождество Христово**

7. Сюита – это ...

- а) большое музыкальное произведение
- б) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких контрастных между собой частей**
- в) большое музыкальное произведение, которое состоит из нескольких частей.

8. Приведите в соответствие:

- а) народная музыка
- 2) «Ты река ли, моя реченька»**

3) «Солдатушки, бравы ребятушки»

б) профессиональная музыка

1) «Концерт №3»

4) Кантата «Александр Невский»

9. Выберите правильные ответы:

1. Найдите лишнее:

Жанры народных песен:

- | | |
|----------------|---------------|
| а) Колыбельные | б) Игровые |
| в) Плясовые | г) Хороводные |
| д) Спокойные | е) Трудовые |
| ж) Обрядовые | |

10. Приведите в соответствие:

- | | |
|-------------------------|----------|
| а) Струнные инструменты | 1) рожок |
| б) Ударные инструменты | 2) бубен |
| в) Духовые | 3) гусли |

2. Итоговая контрольная работа по музыке 4 класс .

1. В оркестр русских народных инструментов входят:

- а) скрипка б) бубен в) виолончель
г) балалайка д) домра е) барабан
ж) баян з) гусли и) флейта

2. Приведите в соответствие

- | | |
|----------|---|
| Опера | актеры только танцуют |
| Балет | актеры поют, танцуют, говорят, только комедия |
| Оперетта | актеры поют, танцуют, говорят, только драма или комедия |
| Мюзикл | актеры только поют |

3. В оркестр русских народных инструментов входит:

- А) Скрипка
Б) Флейта
В) Баян.

4. Жанр народной песни:

- А) Игровой
Б) Хороводный
В) Спокойный

5. Найдите лишнее. Струнно-смычковые инструменты.

- А) Арфа,
Б) Скрипка,
В) Виолончель.

6. Сколько исполнителей входит в квартет?

- А) 3,
Б) 5,
В) 6,
Г) 4.

7. Что в переводе с французского обозначает «ноктюрн»?

А) Ночной

Б) Темный

В) Вечерний

Г) Лирический.

8. Что такое концерт?

а) произведение для хора и оркестра.

б) произведение для оркестра.

в) произведение для оркестра и 1 или 2-х инструментов.

9. Продолжите фразу. Музыку сочиняет...

А) Писатель,

Б) Композитор,

В) Певец.

10. Что такое «вокализ»?

а) хоровое произведение

б) песня

в) песня без слов

Критерии оценивания теста по музыке:

За правильно выполненное задание теста выставляется 1 балл

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

Отметки за выполнение теста (1-9 заданий):

«5» - если ученик набрал 9 баллов

«4» - если ученик набрал 6-8 баллов

«3» -если ученик набрал 4-5 баллов

«2» -если ученик набрал 0-3 баллов.

Критерии оценивания(1-10 заданий):

Отметки за выполнение теста:

За каждый правильный ответ ученик получает 1 балл.

«5» - если ученик набрал 9-10 баллов.

«4» - если ученик набрал 7-8 баллов.

«3» - если ученик набрал 5-6 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-4 баллов.

Критерии оценивания (1-14 заданий):

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 13-14 баллов.

«4» - если ученик набрал 10-12 баллов.

«3» - если ученик набрал 7-9 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-6 баллов.

**Критерии оценивания
тестовых работ обучающихся 2-4 классов**

**Каждое верно выполненное задание
уровня А в 1 балл, В- в 2 балла, С- в 3 балла**

5- 80-100%

4- 60-80 %

3- 40-60%

2- меньше 40%

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Технология» 4 класс**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
1	Контрольная работа за 1 четверть.	I	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
2	Контрольная работа за 2 четверть.	II	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
3	Контрольная работа за 3 четверть.	III	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.
4	Контрольная работа за 4 четверть.	IV	Система проверочных заданий и упражнений для самоконтроля включена в содержание учебников для 1-4 классов.

**Фонд оценочных материалов
по предмету «Технология» 4 класс.**

1. Контрольная работа по технологии за 1 четверть.

1. Как называют учёных, которые занимаются поиском нефтяных месторождений?

- 1) биологи
- 2) **геологи**
- 3) археологи
- 4) географы

2. Какие поделочные камни используются для изготовления предметов искусства?

- 1) **яшма**
- 2) **агат**
- 3) **малахит**
- 4) гранит

3. Как называется движущаяся «дорожка», которая непрерывно перемещает обрабатываемое изделие от одного рабочего места к другому?

- 1) операция
- 2) **конвейер**
- 3) перемещение
- 4) движение

6. Что используют при изготовлении фаянса?

- 1) **белую глину (каолин)**
- 2) **полевошпат**
- 3) глазурь
- 4) кварц

7. Как называется профессия человека, который производит раскрой деталей швейного изделия?

- 1) изготовитель лекал
- 2) **раскройщик**
- 3) оператор швейного оборудования
- 4) утюжник

8. Как называется профессия человека, который нарезает детали верха обуви, имеющие различную форму и назначение?

- 1) модельер-конструктор
- 2) **вырубщик деталей обуви**

3)раскройщик материалов

4)прессовщик

9.Что относится к древесным пиломатериалам?

1)брусья

2)рейки

3)доски

4)шпалы

10. Где используют древесину?

1)при строительстве домов

2)при создании железнодорожных вагонов

3)при бурении скважин

4)при изготовлении предметов быта

2. Контрольная работа по технологии за 2 четверть.4 класс.

1. Аппликация из цветной бумаги.

- а). детали склеиваются
- б). детали сшиваются
- в). детали сколачиваются гвоздями

2. Определите правильную последовательность выполнения изделия

- 1 Отделка
- 2.Сборка
- 3.Разметка
- 4.Эскиз
- 5.Раскрой

а)4,3,5,2,1 б)5,4,1,3,2 в) 3,2,1,4,5 г) 1,2,3,4,5

3. Изобразите значки месторождений природных ископаемых на картах

Уголь -

газ -

нефть -

4. Отметьте швы для вышивания.

- а). «вперёд иголка»
- б). «назад иголка»
- в). « иголка в сторону»

5. Отметьте, из чего делают фаянс

- Песка
- Полевого шпата
- Нефти
- Кварца
- Белой глины

6. Как можно размягнуть пластилин?

- а).разогреть на батарее
- б). разогреть на солнце
- в). разогреть теплом своих рук

7. Как правильно передавать ножницы?

- а). кольцами вперед
- б). кольцами к себе
- в). кинуть
- г). с раскрытыми лезвиями

8. Кисточку после работы с клеем необходимо:

- а). вымыть водой
- б). высушить
- в). выбросить
- г). вымыть водой с мылом

9. Внимательно ознакомьтесь с таблицей и ответьте на вопросы:

Твёрдость древесины	Породы древесины
Мягкая	Сосна, ель, ольха, липа
Твердая	Дуб, береза

Как вы думаете, из какой древесины могут быть изготовлены:

Парта - **сосна**

Карандаш - **ель**

Постройка домов – **дуб, береза**

Устройство полов – **дуб, береза**

Постройка кораблей – **липа, ольха**

10. Дайте ответы:

1. Плотная бумага. - это **картон**
2. Инструмент для шитья. - это **игла**
3. Инструмент для вырезания из бумаги. - это **ножницы**
4. Материал для вдевания в иглолку. - это **швейная нить**

3. Контрольная работа по технологии за 3 четверть. 4 класс.

1 вариант

1. Закончи фразу.

Инструменты – это

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

3. Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Запиши название этого материала.

Пластилин.

4. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть Сметана

Какао Свитер

Нефть Шоколад

Молоко Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

- Вырезать детали
- Составить композицию
- Наклеить на фон
- Разметить детали по шаблону

4, 1, 2, 3.

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.

1 Из бумаги для аппликаций;

2 из фанеры

3 из картона

4 из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.

1 Из картона

2 из листов тетради

3 из бумаги для принтера

4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блески, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: стиральная машина, цветные мелки, микрофон, шариковые ручки.

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

- 1) картонную коробку
- 2) старые открытки
- 3) просроченные продукты
- 4) ненужные газеты
- 5) использованные батарейки

9.Соедини линиями части персонального компьютера с их назначением:

Монитор Управление

Клавиатура Мозг

Мышь Экран

Системный блок Набор текста

10.Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

Лампочка, пылесос, градусник.

2. вариант

1. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

2. Подчеркни правильные утверждения. Безопасность работы с иглой требует:

а) хранить иглу в игольнице

б) брать иглу в рот

г) передавать иглу только в игольнице

д) втыкать иглу в одежду

ж) пользоваться напёрстком во время работы

з) отвлекаться во время работы с иглой

к) оставлять иглу на рабочем столе без нитки

3. Перед тобой правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе веществом.

Это опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность. При попадании вещества на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу. По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

Запиши название этого вещества. Клей.

4. Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия: Название материала:

корпус автомобиля, пластмасса,

фломастер, хлопок,

майка-футболка

металл.

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

Наклеить на фон

Составить композицию

Разметить детали по шаблону

Вырезать детали

3, 4, 2, 1.

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

А) Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из бумаги для аппликаций;
- 2 из фанеры
- 3 из картона**
- 4 из клеенки.

Б) Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки? Отметь +.

- 1 Из картона
- 2 из листов тетради**
- 3 из бумаги для принтера
- 4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении: ткань, иголка, нитки, вата.

8. Рядом с твоим домом установили три бака для отдельного сбора бытового мусора.



Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

- 1) сломанные лыжи
- 2) порванный полиэтиленовый пакет
- 3) коробку из-под обуви**

- 4) исписанную тетрадь по математике
- 5) использованный картон для поделок

9. Из чего состоит компьютер? Выбери и подчеркни:

Монитор, розетка, **клавиатура**, наушники, **системный блок**, **мышь**, планшет.

10. Приведи несколько примеров изобретений человека XX века.

Лампочка, пылесос, градусник.

4. Контрольная работа за 4 четверть по технологии. 4 класс

1 вариант

1. Что соединила первая пассажирская железная дорога в России?

А – Москву и Санкт-Петербург

Б – Санкт-Петербург и Царское Село

В – Москву и Царское Село Г – Москву и Белгород

2. Какое полезное ископаемое не является поделочным камнем?

А – малахит **В – железная руда** Б – яшма Г – лазурит

3. В каком городе был собран первый в России грузовик?

А – Санкт-Петербург **В – Нижний Новгород** Б – Челябинск Г – Набережные Челны

4. Соедини стрелками название стороны медали с ее определением:

Аверс

лицевая сторона

Реверс

оборотная сторона

5. Определи порядок операций при изготовлении фаянсовых изделий:

___ **смешивание белой глины, полевого шпата и кварца**

___ декорирование

___ покрытие глазурью

___ обжиг

6. Как называется профессия человека, который производит раскрой деталей швейного изделия

А- раскройщик Б – утюжильщик

В- изготовление лекал Г – оператор швейного оборудования

7. К пиломатериалам относятся :

А – брусья, доски, рейки, шпалы

Б – деревья, бревна

8. В каком веке началось изготовление обуви

А – 16 веке Б – 19 веке

В – 18 Г- 20 веке

9. Что не является бытовой техникой

А-холодильник **Б – фен**

В – гладильная доска Г – микроволновая печь

10. Определи порядок осуществления водоснабжения города.

6 водонапорная башня _1_ водоприёмник _3_ очистные сооружения _2_
насосная станция _5_ насосная станция _4_ резервуары чистой воды.

2 вариант

1. Где была построена первая грузовая дорога

А – Нижнетагильский металлургический завод

Б – в царском селе

В – в Англии

2. Малахит – это...

А – камень желтого цвета **Б – камень зеленого цвета**

В – камень черного цвета Г – камень красного цвета

3. В каком году был собран первый в России грузовик

А – в 1902 Б – в 1802

В – в 1922 Г – 1932

4. Способ изготовления медалей путем заливки расплавленного металла

А - литье Б – чеканка В – штамповка

5. Найти изделие не из фаянса

А – диван Б- раковина В - ваза

6. Как называется профессия человека, который выполняет различные виды работ по пошиву изделий

А- раскройщик **Б – утюжильщик**

В- изготовление лекал Г – оператор швейного оборудования

7. Какой инструмент не используют при работе с древесиной?

А – рубанок В – лобзик **Б – ножницы** Г-столярный нож

8. Какое название носит Старооскольская кондитерская фабрика?

А – «Славянка» В – «Красный Октябрь»

Б – «Рот Фронт» Г – «Белогорье»

9. Какое правило является неверным при использовании электрического чайника?

А – Устанавливайте чайник только на сухую поверхность.

Б – Смело передвигайте включённый чайник.

В – Перед включением чайника всегда закрывайте крышку.

Г – Берите и переносите чайник только за ручку.

10. Определи порядок осуществления водоснабжения города.

1 водоприёмник 2_ насосная станция _6_ водонапорная башня _3_ очистные сооружения __5_ насосная станция _4_ резервуары чистой воды.

Критерии оценивания (1-10 заданий):

Отметки за выполнение теста:

За каждый правильный ответ ученик получает 1 балл.

«5» - если ученик набрал 9-10 баллов.

«4» - если ученик набрал 7-8 баллов.

«3» - если ученик набрал 5-6 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-4 баллов.

Контрольная работа за 1 четверть по физкультуре 4 класс

Ф.И _____

класс _____

1. Закаливающие процедуры следует начинать с обливания ...?

- а) горячей водой.
- б) теплой водой.
- в) водой, имеющей температуру тела.
- г) прохладной водой.

2. Каким требованиям должна отвечать спортивная обувь?

- а) иметь вес до 300 г
- б) соответствовать цвету костюма
- в) иметь узкий длинный носок
- г) соответствовать виду спорта

3. С какой периодичностью следует стирать спортивную одежду, прилегающую к телу?

- а) каждый день
- б) после каждой тренировки
- в) один раз в месяц
- г) один раз в 10 дней

4. В чем главное назначение спортивной одежды?

- а) защищать тело человека от неблагоприятных воздействий внешней среды
- б) поражать одноклассников и учителей цветом, фасоном
- в) подчеркивать индивидуальные особенности телосложения спортсмена
- г) рекламировать товары массового потребления известных фирм

5. Какова цель утренней гимнастики?

- а) вовремя успеть на первый урок в школе
- б) совершенствовать силу воли
- в) выступить на Олимпийских играх
- г) ускорить полное пробуждение организма

6. Физкультминутка это...?

- а) способ преодоления утомления;
- б) возможность прервать урок;
- в) время для общения с одноклассниками;
- г) спортивный праздник.

7. Что делать при ушибе?

- а) намазать ушибленное место мазью;
- б) положить холодный компресс;
- в) перевязать ушибленное место бинтом;
- г) намазать ушибленное место йодом.

8. Что такое режим дня?

- а) выполнение поручений учителя;
- б) подготовка домашних заданий;
- в) распределении основных дел в течение всего дня;
- г) завтрак, обед и ужин каждый день в одно и тоже время.

9. Сколько и какие команды даются для бега с низкого старта?

- а) две команды – «Становись!» и «Марш!»;
- б) три команды – «На старт!», «Внимание!», «Марш!».;
- в) две команды – «На старт!» и «Марш!».
- г) две команды – «Внимание!», «Марш!».

10. Что такое физическая культура?:

- а) регулярные занятия физическими упражнениями, играми и спортом;
- б) прогулка на свежем воздухе;
- в) культура движений;
- г) выполнение упражнений.

Ключ для проверки

Номер вопроса	ответ
1.	в
2.	г
3.	б
4.	а
5.	г
6.	а
7.	б
8.	в
9.	б
10.	а

Контрольная работа
по физической культуре за 2 четверть

Фамилия, имя _____

1. Какой отдых НЕ способствует сохранению здоровья?

- А. Прогулки
- Б. Компьютерные игры
- В. Спортивные игры

2. Выбери физические качества человека:

- А. Доброта, терпение, жадность
- Б. Сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость
- В. Скромность, аккуратность, верность

3. Почему надо чаще мыть руки?

- А. Чтобы не заболеть
- Б. Чтобы сохранить кожу
- В. Чтобы руки были красивыми

4. В какое время суток необходимо выполнять зарядку?

- А. Вечером
- Б. Утром, после сна
- В. В конце учебного дня

5. Чтобы осанка была правильной нужно:

- А. Часами сидеть за компьютером
- Б. Развивать все мышцы тела
- В. Кататься на санках

6. Что относится к правилам здорового образа жизни?

- А. Покупка лекарств
- Б. Обильное питание
- В. Занятие спортом

7. К гимнастическим предметам относятся:

- А. Портфель, тетрадь, карандаш
- Б. Мяч, скакалка, обруч
- В. Кроссовки, коньки, лыжи

8. Подвижные игры помогут тебе стать:

- А. Умным
- Б. Общительным

В. Ловким, быстрым, выносливым

9. К спортивным играм с мячом относятся:

А. Хоккей, шашки

Б. Футбол, волейбол, баскетбол

В. Бадминтон, шахматы

10. Какое физическое качество развивает упражнение «наклон вперёд стоя»:

А. выносливость

Б. гибкость

В. ловкость

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Б	Б	А	Б	Б	В	Б	В	Б	Б

Контрольная работа за 3 четверть по физической культуре. 4 класс

ФИО _____

1. Что отражает пульс?

- А. частоту сердечных сокращений;
- Б. частоту дыхания;
- В. объем легких.

2. На каких местах тела можно прощупать и посчитать пульс? (несколько вариантов).

- А. на лбу;
- Б. на запястье;
- В. в подмышечной впадине;
- Г. на шее.

3. За сколько секунд обычно считают пульс? _____

4. Если после занятий ты ощущаешь небольшую усталость, значит, нагрузка на твой организм была ...

- А. большая;
- Б. достаточная;
- В. маленькая.

5. Что делать если во время занятия лицо побледнело, выступил обильный пот, появилось головокружение?

- А. снизить нагрузку или прекратить занятие;
- Б. продолжить занятие;
- В. пойти попить.

6. Основные показатели физического развития.

- А. рост, вес и пульс;
- Б. рост, вес и окружность грудной клетки;
- В. длина стопы и рост.

7. Самоконтроль это - ...

8. Соотнеси термин с определением (напротив определения поставь нужную букву).

- 1-Субъективные показатели - ...
- 2-Внешние признаки - ...
- 3 - Объективные показатели - ...

А. это показатели, которые выражается в цифровых обозначениях (рост, вес, окружность грудной клетки, пульс и т.д.).

Б. это показатели, которые позволяют оценить самочувствие, аппетит, сон, работоспособность и т.д.

В. к этой группе показателей относятся окрас кожи лица и туловища, потливость, дыхание, движение внимание и т.д.

9. Что позволяет контролировать дневник самоконтроля?

А. уровень физического развития (рост и вес);

Б. уровень развития двигательных качеств (устанавливаются по тестам);

В. состояние здоровья (давление, пульс, количество дней, пропущенных по болезни);

Г. все вышеперечисленное.

10. Перечисли физические качества?

1 - _____

2 - _____

3 - _____

4 - _____

5 - _____

Система оценивания

Каждое из заданий 1, 4, 5, 6, 9 считается выполненным верно, если правильно выбран один вариант ответа из предложенных, и оценивается в 1 балл.

Задание 2 считается правильным и оценивается в 1 балл, если учащийся отметил все правильные ответы.

В заданиях 8 необходимо соотнести термин с описанием определения. Если учащийся отметил 1 термин правильно, получает 1 балл, два термина – 2 балла, и полностью правильный ответ дает учащемуся 3 балла.

В 11 задании учащемуся необходимо напротив картинки написать правильный ответ. За каждый правильный ответ напротив каждой картинки дает учащемуся по 1 баллу, максимальный балл в данном задании 4 балла.

Задания 10, 12 предполагают перечисления. Полный ответ оценивается в 2 балла, перечисление от 50% до 99% - в 1 балл, менее 50% - 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 3, 7 оценивается в 2 балла, с небольшими ошибками – в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов.

На выполнение теста в 4 классах отводится 40 минут.

Определение итоговой оценки за тестовую работу осуществляется на основе «принципа сложения». Максимальный балл выполнения работы – 21.

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка
85 - 100	18 – 21	5
65 – 84	14 – 17	4
50 – 64	13 – 10	3
0 – 49	0 – 11	2

Инструкция для учителя

Цель работы: определение уровня (степени) сформированности планируемых результатов по предмету «Физическая культура» тема «Самоконтроль при занятиях физической культурой» у учащихся 4 класса.

Задания считаются выполненными при отсутствии ошибок. Время проведения работы 40 минут.

Этапы проведения работы:

- 1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы – 5 минут;
- 2) заполнение КИМа (перед началом выполнения работы, на доске, должен быть оформлен образец, работы выполняется на КИМах) – 5 минуты;
- 3) выполнение работы: прочтение заданий про себя (приступить к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя), выполнение заданий – 30 минут.

Инструкция для учащихся

Уважаемые учащиеся! Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас

останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Задания 1, 2, 4, 5, 6, 9 выполненные верно, оцениваются в 1 балл. Задания 10 и 12 предполагают перечисления. Полный ответ оценивается в 2 балла, неполный ответ - в 1 балл, неправильный ответ - 0 баллов. Полный правильный ответ на задания 3 и 7 оценивается в 2 балла, с небольшими ошибками – в 1 балл, неправильный ответ – 0 баллов. В заданиях 8 учащимся необходимо сопоставить термин с описанием и каждое совпадение дает 1 балл, максимальный балл в задании 8. Задание 11 дает 4 балла максимально, за каждый правильный ответ напротив картинки дает 1 балл.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, словарями, иными справочными материалами.

Желаем успеха!

ПРАВИЛЬНЫЕ ОТВЕТЫ

1. А
2. Б, Г
3. 6 секунд или 10 секунд
4. Б
5. А
6. Б
7. Самоконтроль – регулярные наблюдения за состоянием своего здоровья, физическим развитием, физической подготовкой и их изменения под влиянием регулярных занятий физическими упражнениями.
8. 1 – Б, 2 – В, 3 – А
9. Г
10. Сила, ловкость (равновесие), быстрота, гибкость и выносливость.

Итоговая контрольная работа по физкультуре 4 класс

ФИО _____

1 вариант

1. Назовите количество человек в баскетбольной команде (находящиеся на площадке)

- а) 10
- б) 5
- в) 12

2. На занятиях по баскетболу нужно играть:

- а) футбольным мячом;
- б) волейбольным мячом;
- в) баскетбольным мячом;

3. На занятиях по гимнастике следует:

- а) заниматься в школьной форме;
- б) заниматься без учителя;
- в) заниматься в спортивной форме с учителем;

4. Акробатика-это:

- а) строевые упражнения;
- б) упражнения на брусьях;
- в) кувырки

5. Что относится к гимнастике?

- а) ворота;
- б) перекладина;
- в) шиповки;

6. Талисманом Олимпиады -80 в Москве был:

- а) тигренок Ходори
- б) медвежонок Миша
- в) котенок Коби

7. Где проходили Зимние Олимпийские игры 2014 года?

- а) в Москве;
- б) в Санкт-Петербурге;
- в) в Сочи;

8. Бег на длинные дистанции-это:

- а) 400 и 800 метров;
- б) 1000, 1500, 2000 метров;
- в) 100 и 200 метров;

9. Выберите родину футбола:

- а) Франция
- б) Англия
- в) Италия

10. Главная опора человека при движении:

- а) мышцы;
- б) внутренние органы;
- в) скелет

Ключ к ответам:

1 вариант 2 вариант

- 1.б
- 2.в
- 3.в
- 4.в
- 5.б
- 6.б
- 7.в
- 8.б
- 9.б
- 10.в

Промежуточная контрольная работа 4 класс

2 вариант

1. Назовите количество человек в волейбольной команде (находящиеся на площадке)

- а) 10
- б) 6
- в) 12

2. На занятиях по баскетболу нужно играть:

- а) футбольным мячом;
- б) волейбольным мячом;
- в) баскетбольным мячом;

3. На занятиях по лыжной подготовке следует:

- а) заниматься в короткой спортивной форме;
- б) заниматься без учителя;
- в) заниматься в теплой спортивной форме с учителем;

4. Акробатика-это:

- а) строевые упражнения;
- б) упражнения на бревне;
- в) кувырки, «мост».

5. Что относится к подвижным играм?

- а) хоккей;
- б) футбол;
- в) салки;

6. Год зарождения Олимпийских игр

- а) 776 год до н.э.;
- б) 776 год н.э.;
- в) 1776 год до н.э.

7. Где проходили Летние Олимпийские игры 1980 года?

- а) в Москве;
- б) в Санкт-Петербурге;
- в) в Сочи;

8. Бег на короткие дистанции-это:

- а) 400 и 800 метров;
- б) 1000, 1500, 2000 метров;
- в) 30, 60, 100 метров;

9. Выберите родину баскетбола:

- а) США
- б) Англия
- в) Италия

10. Олимпийский девиз- звучит

- а) «Быстрее, выше, сильнее»;
- б) « Выше, быстрее, сильнее»;
- в) «Быстрее, точнее, сильнее»;

Ключ к ответам:

1 вариант 1.Б, 2.В, 3.В, 4.В, 5.Б, 6.Б, 7.В, 8.Б, 9.Б, 10.В.

2 вариант 1.Б, 2.В, 3.В, 4.В,5.В, 6.А, 7.А,8.В, 9.А, 10.А.

ФОС по предмету «Физическая культура»

НОРМАТИВНО-ТЕСТИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ВФСК ГТО

I СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 6-8 лет) 1-2 класс

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п/ п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзов ый знак	Серебря ный знак	Золото ый знак	Бронзовы й знак	Серебря ный знак	Золотой Знак
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Челночны й бег 3x10 м (сек)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на 30 м (сек)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанно е передвиже ние (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
4.	Подтягива ние из вися на высокой	2	3	4	—	—	—

	переклади не (кол-во раз)						
	или подтягива ние из виса лежа на низкой переклади не (кол-во раз)	5	6	13	4	5	11
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол- во раз)	7	9	17	4	5	11
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцам и	Достать пол пальцам и	Достать пол ладоням и	Достать пол пальцам и	Достать пол пальцам и	Достать пол ладонями
		Испытания (тесты) по выбору					
7.	Метание теннисног о мяча в цель (кол- во попаданий)	2	3	4	2	3	4

Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70
2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120
4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, плаванию, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90
5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной деятельности	90
В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов		

II СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 9-10 лет) (3-4 класс)

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п / п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзов ый знак	Серебря ный знак	Золотой знак	Бронзов ый знак	Серебря ный знак	Золотой Знак
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Бег на 60 м (сек.)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2.	Бег на 1 км (мин., сек.)	7,10	6,10	4,50	6,50	6,30	6,00
3.	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	130	140	160	125	130	150
4.	Подтягива ние из виса на высокой переклади не (кол-во раз)	2	3	5	—	—	—

	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз)	–	–	–	7	9	15
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	9	12	16	5	7	12
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцами и	Достать пол пальцами и	Достать пол ладонями и	Достать пол пальцами и	Достать пол пальцами и	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
7.	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17

**Уровень физической подготовленности учащихся 1-4 классов
в соответствии с нормативами Всероссийского физкультурно-
спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст, лет	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	7	7,5 и более	7,3-6,2	5,6 и менее	7,6 и более	7,5-6,4	5,8 и менее
		8	7,1	7,0-6,0	5,4	7,3	7,2-6,2	5,6
		9	6,8	6,7-5,7	5,1	7,0	6,9-6,0	5,3
		10	6,6	6,5-5,6	5,0	6,6	6,5-5,6	5,2
Координационные	Челночный бег 3*10м, с	7	11,2 и более	10,8-10,3	9,9 и менее	11,7и более	11,3-10,6	10,2 и менее
		8	10,4	10,0-9,5	9,1	11,2	10,7-10,1	9,7
		9	10,2	9,9-9,3	8,8	10,8	10,3-9,7	9,3
		10	9,9	9,5-9,0	8,6	10,4	10,0-9,5	9,1
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7	100 и менее	115-135	155 и более	90 и менее	110-130	150 и более
		8	110	125-145	165	100	125-140	155
		9	120	130-150	175	110	135-150	160
		10	130	140-160	185	120	140-155	170
Выносили	6-минутный	7	700 и менее	730-900	1100и более	500 и менее	600-800	900 и более

восьть	бег, м	8	750	800-950	1150	550	650-850	950
		9	800	850-1000	1200	600	700-900	1000
		10	850	900-1050	1250	650	750-950	1050
Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	7	1 и менее	3-5	9 и более	2 и менее	6-9	11,5 и более
		8		3-5			6-9	
		9	1	3-5	7,5	2	6-9	12,5
		10	1	4-6	7,5	2	7-10	13,0
			2		8,5	3		14,0
Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз(мальчики).	7	1	2-3	4 и выше			
		8	1	2-3				
		9	1	3-4	4			
		10	1	3-4	5			
						5		
	На низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз (девочки).	7				2 и ниже	4-8	12 и выше
		8					6-10	
		9				3	7-11	14
		10				3	8-13	16
						4		18

ФОС по предмету «Физическая культура»

НОРМАТИВНО-ТЕСТИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ВФСК ГТО

I СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 6-8 лет) 1-2 класс

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п/ п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзов ый знак	Серебря ный знак	Золото ый знак	Бронзовы й знак	Серебря ный знак	Золотой Знак
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Челночны й бег 3x10 м (сек)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на 30 м (сек)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанно е передвиже ние (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
4.	Подтягива ние из вися на высокой	2	3	4	—	—	—

	переклади не (кол-во раз)						
	или подтягива ние из виса лежа на низкой переклади не (кол-во раз)	5	6	13	4	5	11
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол- во раз)	7	9	17	4	5	11
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцам и	Достать пол пальцам и	Достать пол ладоням и	Достать пол пальцам и	Достать пол пальцам и	Достать пол ладонями
		Испытания (тесты) по выбору					
7.	Метание теннисног о мяча в цель (кол- во попаданий)	2	3	4	2	3	4

Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70
2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120
4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, плаванию, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90
5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной деятельности	90
В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов		

II СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 9-10 лет) (3-4 класс)

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п / п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзов ый знак	Серебря ный знак	Золотой знак	Бронзов ый знак	Серебря ный знак	Золотой Знак
		Обязательные испытания (тесты)					
1.	Бег на 60 м (сек.)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2.	Бег на 1 км (мин., сек.)	7,10	6,10	4,50	6,50	6,30	6,00
3.	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	130	140	160	125	130	150
4.	Подтягива ние из виса на высокой переклади не (кол-во раз)	2	3	5	—	—	—

	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз)	–	–	–	7	9	15
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	9	12	16	5	7	12
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцами и	Достать пол пальцами и	Достать пол ладонями и	Достать пол пальцами и	Достать пол пальцами и	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
7.	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17

**Уровень физической подготовленности учащихся 1-4 классов
в соответствии с нормативами Всероссийского физкультурно-
спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст, лет	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	7	7,5 и более	7,3-6,2	5,6 и менее	7,6 и более	7,5-6,4	5,8 и менее
		8	7,1	7,0-6,0	5,4	7,3	7,2-6,2	5,6
		9	6,8	6,7-5,7	5,1	7,0	6,9-6,0	5,3
		10	6,6	6,5-5,6	5,0	6,6	6,5-5,6	5,2
Координационные	Челночный бег 3*10м, с	7	11,2 и более	10,8-10,3	9,9 и менее	11,7и более	11,3-10,6	10,2 и менее
		8	10,4	10,0-9,5	9,1	11,2	10,7-10,1	9,7
		9	10,2	9,9-9,3	8,8	10,8	10,3-9,7	9,3
		10	9,9	9,5-9,0	8,6	10,4	10,0-9,5	9,1
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	7	100 и менее	115-135	155 и более	90 и менее	110-130	150 и более
		8	110	125-145	165	100	125-140	155
		9	120	130-150	175	110	135-150	160
		10	130	140-160	185	120	140-155	170
Выносили	6-минутный	7	700 и менее	730-900	1100и более	500 и менее	600-800	900 и более

восьть	бег, м	8	750	800-950	1150	550	650-850	950
		9	800	850-1000	1200	600	700-900	1000
		10	850	900-1050	1250	650	750-950	1050
Гибкость	Наклон вперед из положения сидя, см	7	1 и менее	3-5	9 и более	2 и менее	6-9	11,5 и более
		8		3-5			6-9	
		9	1	3-5	7,5	2	6-9	12,5
		10	1	4-6	7,5	2	7-10	13,0
			2		8,5	3		14,0
Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, кол-во раз(мальчики).	7	1	2-3	4 и выше			
		8	1	2-3				
		9	1	3-4	4			
		10	1	3-4	5			
						5		
	На низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз (девочки).	7				2 и ниже	4-8	12 и выше
		8					6-10	
		9				3	7-11	14
		10				3	8-13	16
						4		18

**Паспорт фонда оценочных средств
по предмету «Английский язык»**

№ п/п	Наименование оценочного средства	Чет верть	Разработчик
4 класс			
9.	«Family & friends!» «Aworkingday!» (Рабочий день)	I	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 4 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с.
10.	«Tastytreats!»(Вкусные угощения) «Atthezoo!»	II	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 4 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с.
11.	(В зоопарке) «Where were you yesterday?»Где ты был вчера? Tellthetale!» (Расскажи сказку)	III	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 4 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с.
12.	«Daystoremember!» (Дни воспоминаний..)	IV	Английский язык. Английский в фокусе: контрольные задания к учеб. для 4 класса общеобразоват. учреждений/[Н.И. Быкова, Дж. Дули, М.Д. Поспелова]- Москва, Express Publishing:Просвещение.- 2018 год, - 56 с.

Фонд оценочных средств по предмету «Английский язык». 4 класс

1. Контрольная работа за 1 четверть. 4 класс.

Variant A

1. Расшифруй число и запиши его в тетрадь.
isyxt, ftyfi, egtyhi, tihtry, eninyt.

2. Запиши предложения, в соответствии с целью высказывания, используя Present Continuous.

you / watch a video (?)
the boys / play soccer (x)
the children / sing a song (v)

3. Прочитай текст, перепиши текст, выбрав подходящие слова из рамочки.

Dark, slim, funny, green, fishing, piano, aunt

Look at the picture. This is my _____ Dasha. She's thirty-two years old. She's tall and _____ with _____ hair and _____ eyes. She always makes me laugh because she's very _____. She can play the _____ very well. She lives near the sea. She likes swimming and _____ in summer.

4. Переведи слова на английский язык и запиши их в тетрадь.

Добрый
Невысокий

Variant B

1. Расшифруй число и запиши его в тетрадь.
egtyhi, tihtry, eninyt.

2. Запиши предложения, в соответствии с целью высказывания, используя Present Continuous.

the children / sing a song (v)
he / talk on the phone (?)
I / play computer games (x)

3. Прочитай текст, перепиши текст, выбрав подходящие слова из рамочки.

Dark, slim, funny, green, fishing, piano, aunt

Look at the picture. This is my _____ Dasha. She's thirty-two years old. She's tall and _____ with _____ hair and _____ eyes. She

always makes me laugh because she's very _____. She can play the _____ very well. She lives near the sea. She likes swimming and _____ in summer.

4. Переведи слова на английский язык и запиши их в тетрадь.

Стройный Дружелюбный

2. Контрольная работа за 2 четверть. 4 класс.

Variant A

1. **Образуй от данных существительных форму множественного числа (слово в ед.ч. записывать не нужно).**

Lemon pepper box tomato

2. **Выбери правильное слово и запиши предложения в тетрадь.**

How **much/many** bananas are there on the table?

How **much/many** olive oil is there in the bottle?

3. **Вставь **there is** или **there are** и перепиши предложения в тетрадь.**

_____ a lot of sugar in the coffee.

_____ some olive oil in the bottle.

_____ some flour in the bag.

_____ a lot of tomatoes in the salad.

4. **Подбери к продуктам соответствующую упаковку/меру веса и запиши словосочетания в тетрадь. Например: *cheese – a kilo of cheese***

Kilo bar bottle carton

Olive oil –

Meat –

Chocolate –

Milk –

Variant B

1. **Образуй от данных существительных форму множественного числа (слово в ед.ч. записывать не нужно).**

Man mouse foot potato

Выбери правильное слово и запиши предложения в тетрадь.

How **much/many** apples are there on the table?

How **much/many** salt is there on the shelf?

2. Вставь **there is** или **there are** и перепиши предложения в тетрадь.

- _____ a lot of milk in the coffee.
_____ some olive oil in the bottle.
_____ some egg in the bag.
_____ a lot of tomatoes in the plate.

3. Подбери к продуктам соответствующую упаковку/меру веса и запиши словосочетания в тетрадь. Например: *cheese – a kilo of cheese*

Kilo bar bottle carton

- Olive oil –
Meat –
Chocolate – Milk

Контрольная работа

3 Четверть

Variant A

1. Прочитай текст, вставь пропущенные слова и перепиши его в тетрадь.

weren't last was wasn't were

Ann and Jess were in the park _____ Saturday. It _____ warm but it was sunny. There were a lot of children there. They _____ sad, they were happy. The trees _____ green and yellow. It _____ a nice day!

2. Напиши глаголы в Past Simple.

Visit, live, hope.

3. Раскрой скобки и напиши глаголы в Past Simple. Перепиши текст в тетрадь.

Lulu _____ (be) at the park yesterday. There _____ (be) a lot of people and dogs there. They _____ (be) funny.

4. Выбери нужное слово и перепиши предложения в тетрадь.

We _____ (stay/stays/stayed) at the hotel last night.

The children _____ (visit/visits/visited) a theatre 2 weeks ago.

Variant B

1. Прочитай текст, вставь пропущенные слова и перепиши его в тетрадь.

weren't	last	was	wasn't	were
---------	------	-----	--------	------

Ann and Jess were in the park _____ Saturday. It _____ warm but it was sunny. There were a lot of children there. They _____ sad, they were happy. The trees _____ green and yellow. It _____ a nice day!

2. Напиши глаголы в Past Simple.

Listen, cry, start.

3. Раскрой скобки и напиши глаголы в Past Simple. Перепиши текст в тетрадь.

The dogs _____ (jump) and _____ (play).
The children _____ (laugh).

4. Выбери нужное слово и перепиши предложения в тетрадь.

They usually _____ (watch/watches/watched) TV in the evening.
I _____ (play/plays/played) soccer on Sundays.

4. Контрольная работа по предмету «Английский язык». 4 класс.

Variant A

1. Напиши, что собираются делать эти люди в воскресенье, используя конструкцию *to be going to*.

Nick and Tim / watch an interesting film.
Laura and Julia / go to the museum.

1. Задай вопросы к предложениям, используя конструкцию *to be going to*.

Maya is going to read a book.
I am going to go to the cinema.

2. Напиши предложения в Future Simple.

I / play football tomorrow.
We / watch an interesting film.

3. Вставь пропущенные буквы и запиши слова в тетрадь.

Un_la_s_s, bo__s, c__t.

Variant B.

1. Напиши, что собираются делать эти люди в воскресенье, используя конструкцию *to be going to*.

Alex and John / watch an interesting cartoon.
John / go to the river.

2. Задай вопросы к предложениям, используя конструкцию *to be going to*.

She is going to watch cartoons.
We are going to paint pictures.

3. Напиши предложения в Future Simple.

They / walk in the park.
She / clean her room.

4. Вставь пропущенные буквы и запиши слова в тетрадь.

T_n_, _lee_i_gb_g, sw_ _s_i_.

Критерии оценивания.

Критерии оценивания умений обучающихся младших классов
(английский язык)

При обучении английскому языку детей 9-10 лет вряд ли стоит говорить о прямом контроле учебных действий, произносительных, грамматических, лексических навыков, а также речевых умений учащихся. Вместе с тем, занятия по иностранному языку, как и по любому общеобразовательному предмету, включённому в сетку часов начальной школы, должны оцениваться в какие-то фиксированные промежутки учебного времени (четверти, полугодия, годы) При изучении курса предполагается проведение 3-х видов контроля:

текущий: При проведении текущего контроля не делается акцент на урок контроля, а проверка ЗУН проводится в игровой ненавязчивой форме. (контроль ЗУН по лексике, грамматике, орфографии);

• **рубежный:** (аудирования, чтения, говорения или письма в конце четверти);

• **итоговый:** Важным условием контроля и оценки речевых умений учащихся также является соблюдение следующего условия: характер заданий, предлагаемых в качестве контрольных, должен быть хорошо знаком учащимся. (контроль всех видов речевой деятельности в конце учебного года).

Результаты проверочных (контрольных) работ оцениваются по пятибалльной шкале.

Критерии оценивания говорения .Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
---------	-----------------------

5	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь учащегося понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 5 фраз</p>
4	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь учащегося понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 5 фраз</p>
3	<p>Учащийся строит монологическое высказывание (описание, рассказ) в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы, - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз</p>
2	<p>Коммуникативная задача не выполнена.</p>

	Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.
--	--

Диалогическая форма .

Отметка	Характеристика ответа
5	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся демонстрирует навыки и умения речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый языковой материал соответствует поставленной КЗ. Лексические и грамматические ошибки практически отсутствуют.</p> <p>Речь учащегося понятна: он не допускает фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносит правильно, соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания – не менее 3-4 реплик с каждой стороны.</p>
4	<p>Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Уч-ся в целом демонстрирует навыки и умения языкового взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной КЗ. Могут допускаться некоторые лексические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: нет фонематических ошибок,</p>

	практически все звуки в потоке речи произносит правильно, в основном соблюдает правильный интонационный рисунок. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.
3	Уч-ся логично строит диалог в соответствии с КЗ. Однако не стремится поддержать беседу. Используемые ЛЕ и ГС соответствуют поставленной КЗ. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но: - встречаются нарушения в использовании лексики, - допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Общеизвестные и простые слова произносятся неправильно. Объем высказывания менее заданного: 3- 4 реплик с каждой стороны.
2	КЗ не выполнена. Уч-ся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

Критерии оценивания чтения учащихся

Отметка	Характеристика чтения
5	Хорошо владеет правилами чтения, практически не допускает ошибок. Темп чтения беглый, естественный (близкий к естественному). Ошибки делает незначительные и легко исправляет их сам. Демонстрирует освоенность всех изученных правил чтения. Учащийся полностью понял содержание текста и выполнил все задания к текстам.

4	Достаточно хорошо владеет техникой чтения, допускает 2-4 ошибки в пределах изученного материала, не препятствующих общему пониманию прочитанного, и сам может их исправить. Чтение в ровном темпе, с небольшими паузами. Учащийся понял содержание текста за исключением деталей и выполнив 2/3 заданий к тексту.
3	Темп речи невысокий, с заметными паузами. Использует простые речевые модели. Допускает большое количество ошибок, иногда препятствующих пониманию прочитанного. Учащийся понял только основное содержание текста и выполнил 1/3 задания к тексту
2	Большое количество грубых ошибок, часто препятствующих пониманию смысла прочитанного. Темп чтения низкий. Не владеет правилами чтения, допускает большое количество грубых ошибок, препятствующих пониманию прочитанного. Темп чтения очень низкий.

Критерии оценивания аудирования учащихся

Отметка	Характеристика ответов
5	Учащиеся полностью поняли содержание текста на слух и выполнили все задания по тексту. Полное понимание (90-100%) Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 1. Максимальное количество грамматических ошибок – 1.

4	Учащиеся поняли содержания текста без деталей на слух и выполнили 2/3 задания. Понято более 70% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту - 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 2.
3	Учащиеся поняли только основной смысл текста на слух с небольшим искажением деталей содержания и выполнили 1/3 задания. Понято более 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок (искажение, опущение, добавление информации) при ответе на вопросы к прослушанному тексту – 2. Максимальное количество грамматических ошибок – 4.
2	Учащиеся не поняли содержания текста и выполнили задания по тексту не правильно. Понято менее 50% содержания. Максимально допустимое количество смысловых ошибок при ответе на вопросы к прослушанному тексту – более 3. Максимальное количество грамматических ошибок – 5.

Критерии оценивания письменной работы учащихся

Отметка	Объем правильно выполненных заданий (в % от общего объема работы)
5	Превышает 75% Учащийся выполнил грамматически правильно 4 задания
4	Не превышает 65-75% Учащийся выполнил 3 задания, допустив 2-3

	грамматические ошибки.
3	Не превышает 50%-65% Учащийся допустил 4-5 грамматических ошибок и выполнил 1 задание.
2	Не превышает 25% Учащийся не выполнил ни одного задания правильно.